PRESENTACIÓN

El presente material teórico-práctico es la segunda parte del curso preuniversitario de Humanidades correspondiente al ciclo académico 2024-1. El cual constituye el esfuerzo conjunto del cuerpo docente que labora en el Centro Preuniversitario de la Universidad Nacional de Ingeniería CEPRE-UNI. Este texto está especialmente dirigido a los postulantes cuyo esfuerzo diario es trascendental para lograr obtener una vacante en una de las mejores y más competitivas universidades del país. Los temas que se desarrollan están ordenados en función al prospecto de admisión y contiene las siguientes asignaturas: Lenguaje, Literatura, Historia del Perú y Universal, Geografía, Economía, Filosofía, Psicología y Razonamiento Verbal.

El imaginario social considera que la Universidad Nacional de Ingeniería solo impulsa las Ciencias Naturales y la Matemática; sin embargo, es trascendental su visión holística. En este sentido, se incluye Humanidades; debido a su importancia para el desarrollo social. Se comprende que la formación de los ingenieros, arquitectos, profesionales de la Facultad de Ciencias y los profesionales de las diversas facultades de la Universidad Nacional de Ingeniería debe ser de tipo integral y se inicia desde las aulas del CEPRE-UNI.

Por todo lo mencionado, el desarrollo de las Humanidades, en nuestro contexto social, es de vital importancia; puesto que, no solo debe considerarse con una finalidad utilitarista de ingreso a la universidad, sino como un instrumento que ayuda a educar ciudadanos capaces de desenvolverse y contribuir en la sociedad. De igual modo, que asuman un rol protagónico de la realidad local, nacional y mundial.

Coordinación de Humanidades

El presente texto ha sido redactado por los docentes de la plana de Humanidades que ejercen la docencia en el CEPRE-UNI 2024-1.

COORDINADOR DE HUMANIDADES ARENALES SOLIS, José Carlos Ernesto	
ECONOMÍA	**LITERATURA**
Responsable de edición **HUAMAN VILLAVICENCIO, Eduardo Daniel**	**Responsable de edición** **ROJAS RÍOS, Lourdes**
BARRIENTOS APUMAYTA, Enrique Acapito CAJIGAS PONTE, Arnold Raúl CRUCES RAMÍREZ, Manuel Alexander LOAYZA AYLAS, Cesar Augusto NOLAZCO RIVAS, Alfredo E. OCHOA YUPANQUI, Adán Raison SHICA ZUMAETA, Piero Anthony TOLEDO VASQUEZ, Herberth Gunnar	CARRASCO NUÑEZ, Fernando LEÓN MANGO, Liz Fiorella MEJÍA MEDINA, Liliana PACHECO PINEDA, Guillermo PACHECO QUISPE, Jhonny Jhoset QUINTO AGUILAR, Kennia SAAVEDRA ROJAS, Ronald SÁNCHEZ VÁSQUEZ, Juan Joaquín
HISTORIA	**LENGUAJE**
Responsable de edición **MENDOZA MENDOZA, Francisco Humberto**	**Responsable de edición** **CORONEL MEJÍA, Mery**
ALVARADO GARCÍA, Julia ALVAREZ ESCALANTE, Vivian Mery Teresa ANDRÉS MEDINA, ViCTOR ARANDA MOSTACERO, Mariam Sesilú CCANRE SALAZAR, Policarpio FLÓREZ JALIXTO, Élmer Nicolás GONZALES CCOPA, Ana GUERRERO CHÁVEZ, Franco MAJERHUA NÚÑEZ, José Antonio RODRÍGUEZ DÍAZ, Juan José SANTAMARÍA ANCAJIMA, Víctor TRILLO AUQUI, Gerardo Manuel	ALCOSER CHACCHA, Kelly Paola ANCAJIMA YOVERA, Jorge Luis BERNARDO HURTADO, Jessica IDONE SALAZAR, Severiano LÁZARO AGUILAR, Celinda Katerin LUGO MEZA Evelyn Lizet PARI CAPA, Edith PEÑA COLQUE, Luís Máximo URDANIVIA TICONA Carmen Rosario VILLEGAS PAZ, Magali
RAZONAMIENTO VERBAL	**FILOSOFÍA**
Responsable de edición **MALCA BELÉN, Marco Antonio**	**Responsable de edición** **SARANGO ZÁRATE, Jorge Enrique**
AGÜERO TELLO, Alan Gabriel ALEJOS IZQUIERDO, Claudia CANAZA CHOQUEHUANCA, Juan Edwin JIMÉNEZ CHUMPITAZ, Héctor Josué LOBATO HOYOS, Joan Susann MURGA CASTRO, Matilde TARRILLO BAZÁN, Carlos Eduardo TORRE TORO, Rómulo Augusto TRAVEZAÑO RIEGA, Ana	ALANYA LAZO, Nelly Sthephany ALATA FERNANDEZ, Mary Liz FLORES CAMACHO, Francisco Alejandro HERNÁNDEZ ESQUERRE, Danilo Kadesh LLERENA RAMOS, José Pablo MATALINARES ARAUJO, Jhoana MERMA MORA, Miguel Angel ROSADO OSORIO Martín Fernando Belaúnde ZAVALA SOLIMANO, Barbra ZUZUNAGA IBERICO, Diana
GEOGRAFÍA	**PSICOLOGÍA**
Responsable de edición **FLOREZ JALIXTO, Elmer Nicolás**	**Responsable de edición** **ZUZUNAGA IBERICO, Diana**

INDICE

Cursos	Páginas
Lenguaje	04
Literatura	52
Historia del Perú y del Mundo	97
Geografía	140
Economía	179
Filosofía	224
Psicología	269
Razonamiento Verbal	303

LENGUAJE

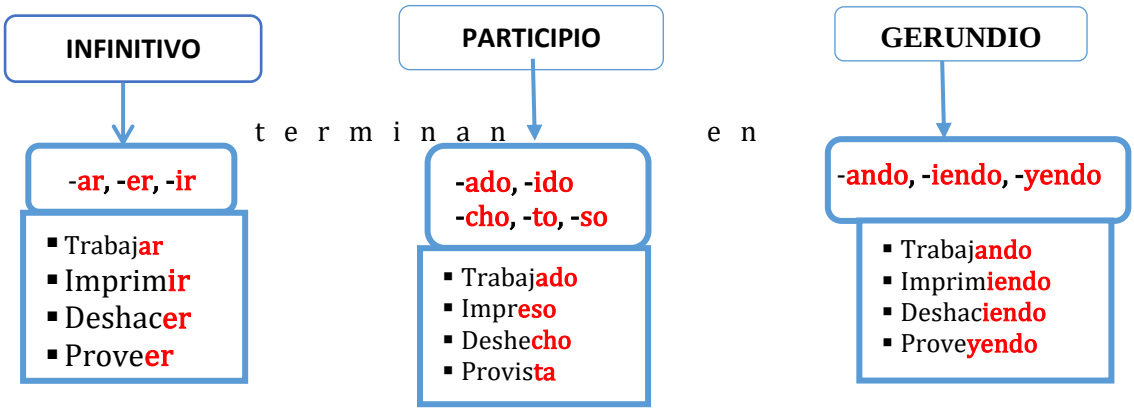
TEMA XI. FORMAS NO PERSONALES DEL VERBO (VERBOIDES). USO DEL INFINITIVO, PARTICIPIO Y GERUNDIO. PERÍFRASIS VERBALES: ESTRUCTURA Y USO NORMATIVO

Material elaborado por la Prof.ª Carmen Urdanivia

1. FORMAS NO PERSONALES DEL VERBO O VERBOIDES

Son formas verbales no conjugadas, es decir, son aquellas que presentan raíz verbal; pero carecen de accidentes gramaticales (persona, número, tiempo, modo y aspecto). Presentan las terminaciones -ar, -er, -ir, -ado, -ido-, -ando, -endo, -yendo.

1.1 Clases de verboides



2. PERÍFRASIS VERBAL

Es una unidad formada por un **verbo auxiliar**, que presenta conjugación verbal, y un **verboide**, que funciona como verbo principal. Asimismo, puede reemplazarse por un solo verbo.
Ejemplos:

- *La médica ha entregado las órdenes del laboratorio.*
  Verbo (*entregó*)
  (Perífrasis verbal)

- *Van a competir en la maratón de RPP.*
  Verbo (*competirán*)
  (Perífrasis verbal)

Las perífrasis verbales más usuales son las siguientes:

ESTRUCTURA	EJEMPLOS
Ir + a + infinitivo	*Iremos a trabajar.* *(trabajaremos)*
Tener + que + infinitivo	*Tuvimos que agradecer.* *(agradecimos)*
Deber + de + infinitivo	*Debe de ser barato.* *(es)*
Deber + infinitivo	*Debes cumplir las reglas.* *(cumple)*
Soler + infinitivo	*Suele ocurrir.* *(ocurre)*
Estar + gerundio	*Estamos estudiando.* *(estudiamos)*
Haber + participio	*Ha triunfado.* *(triunfó)*

En los siguientes ejemplos, los verbos conjugados seguidos de los verboides no forman perífrasis verbal, pues cada forma verbal mantiene su propio significado. Es decir, en las oraciones, las formas verbales no expresan una sola acción. Ejemplos:

- *El ingeniero **necesita estudiar** el diseño.* *"necesitar" "estudiar"*
- *El licenciado se **retiró comenzado** el concierto.* *"retirar" "comenzar"*

3. USOS DE LAS FORMAS NO PERSONALES

3.1 Infinitivo

Terminaciones **-ar, -er, -ir**

- *El **caminar** es bueno para la digestión.*
- *Tuvo que **reunir** el dinero hoy.*

FUNCIONES

1. Sustantivo
2. Verbo

USOS DEL INFINITIVO

1. Admite la presencia de modificadores cuando funciona como sustantivo.
   - *El **trinar** del gorrión me emociona.* (MD N MI)
   - *Su **bailar** elegante agradó al jurado.* (MD N MD)
2. Funciona como verbo principal dentro de una perífrasis verbal.
   - *Van a **bendecir** el nuevo restaurante.*
   - *Puedo **escribir** cuentos maravillosos.*
3. No se debe confundir los usos de los infinitivos *ser* con *hacer* ni *ver* con *haber*.
   - *Voy a **hacer** la tarea.* *(haré) ✓*
   - *Voy a **ser** la tarea.* *(seré) X*
   - *Voy a **ver** el monitor.* *(veré) ✓*
   - *Voy a **haber** el monitor.* *(habré) X*
4. No debe confundirse los usos de las perífrasis verbales "debe + infinitivo" con la perífrasis "debe + de + infinitivo". La primera indica obligación y la segunda, suposición.
   - *Debemos **comprender** la asignatura.* (obligación)
   - *Me parece que debe de **llegar** a las 2 pm.* (suposición)

3.2 Participio

Terminaciones **-ado, -ido**
-to, -so, -cho

FUNCIONES

1. Verbo
2. Adjetivo

- *Habíamos **redactado** el contrato.*
- *El tigre de Bali es una especie **extinta**.*

USOS DEL PARTICIPIO

1. Si los participios de doble terminación funcionan como adjetivos, por lo general, se emplea la forma irregular (*-to(a)(s), -so(a)(s), -cho(a)(s)*) y si funcionan como verbo, la forma regular (*-ado(a)(s), -ido(a)(s)*).
   - *El sistema se ha **corrompido**.* (√)
   - *El sistema se ha **corrupto**.* (X)
   - *Había **bendecido** el rosario.* (√)
   - *Había **bendito** el rosario.* (X)
2. Cuando funciona como adjetivo, concuerda en género y número con el sustantivo al que modifica.
   - *Las habitaciones **provistas** a los migrantes están listas.*
3. Los participios regulares e irregulares de ***freír, imprimir y proveer*** aceptan las dos terminaciones cuando funcionan como verbos.
   - *Ha **imprimido/impreso** el informe.*
   - *Habían **proveído/provisto** de víveres.*
   - *No ha **freído/frito** bien las papas.*

A continuación, se presenta una tabla con formas dobles de participio.

INFINITIVO	PARTICIPIO	
	REGULAR (**-ado, -ido**)	IRREGULAR (***-to, -cho, -so***)
Bendecir	Bendecido	Bendito
Corromper	Corrompido	Corrupto
Extinguir	Extinguido	Extinto
Maldecir	Maldecido	Maldito
Marchitar	Marchitado	Marchito
Elegir	Elegido	Electo
Predecir	—	Predicho
Imprimir	Imprimido	Impreso
Freír	Freído	Frito
Proveer	Proveído	Provisto

3.3 Gerundio

Terminaciones *-ando, -iendo, -yendo* → **FUNCIONES** → 1. Adverbio, 2. Verbo

- *Escribe **mirando** la televisión.*
- *Estuve **probando** su moto.*

A continuación, detallamos los usos del gerundio.

USOS ADECUADOS

Expresa acción anterior con respecto al verbo conjugado.	▪ ***Adaptando** la investigación, sostuvo su tesis.* ▪ ***Siendo** buen ciudadano obtendrá prestigio.*
Expresa acción simultánea respecto del verbo conjugado.	▪ *Siempre habla **sonriendo** amablemente.* ▪ *Mi padre desayunaba **leyendo** el periódico.*

USOS INADECUADOS

No debe usarse para indicar acción posterior al verbo conjugado.	• *Salió de casa **llegando** a estudiar una hora después. X* • *Salió de casa y **llegó** a estudiar una hora después. √*
No debe usarse para modificar al sustantivo.	▪ *Emitió una ley **modificando** la anterior. X* ▪ *Emitió una ley **que modifica** la anterior. √*
No debe usarse para expresar una parte del todo.	▪ *Vi a muchos salir **siendo** tú uno de ellos. X* ▪ *Vi a muchos salir **y** uno de ellos eras tú. √*

EVALUACIÓN

1. Identifique la(s) oraciones(s) que contiene(n) perífrasis verbales.
I. Estábamos analizando el resultado y ya tenemos el puntaje.
II. Esta mañana, fueron preocupados los periodistas al Congreso.
III. Las ingenieras aceptaron administrar los cargos directivos.
IV. Aquellos alumnos del aula T-208 han aprobado Lenguaje.
A) I y IV B) I y III C) Solo I D) III y IV E) II y III

2. Marque la alternativa en la cual hay uso correcto del infinitivo.
A) ¿Crees que va a <u>ser</u> calor o frío en el pueblo que visitaré?
B) A partir de ahora, voy a <u>hacer</u> la persona más responsable.

C) El arquitecto va a haber si los contratos ya están firmados.
D) Ellos van a haber qué has traído de tus vacaciones a Cuzco.
E) Aquellos contratistas van a ser elegidos por la inmobiliaria.

3. Identifique qué oración(es) carece(n) de perífrasis verbales.
I. Eva se fue culminada la sesión. II. Deseo postular a Arquitectura.
III. Tuvieron que viajar el lunes. IV. Debes cumplir con los requisitos.
A) Solo I B) Solo II C) II y IV D) I y II E) I, III y IV

4. ¿En qué alternativa se evidencia uso adecuado del participio?
I. Hemos impreso mil ejemplares de esta edición.
II. Inició las obras de reparación el alcalde elegido.
III. Los bomberos han extinguido el fuego en Ate.
A) Solo I B) I y III C) I y II D) Solo II E) II y III

5. Identifique la(s) alternativa(s) que presenta(n) uso inadecuado del participio subrayado.
I. Comentó la nueva ayudante que ha freído veinte chorizos.
II. El edecán del Congreso parecía absortado en lo que hacía.
III. Aquellos equipos están proveídos de múltiples funciones.
A) Solo III B) II y III C) I y III D) I y II E) Solo I

6. ¿Qué alternativa evidencia uso adecuado del participio?
A) Senamhi no había predecido que las lluvias serían intensas.
B) Hoy todos los congresistas han electo a la nueva mesa directiva.
C) Aquella editorial eliminó la hoja imprimida con incorrecciones.
D) El menú del centro recreacional en Quives ofrece trucha freída.
E) El Lepidodendron es un árbol extinto; medía más de treinta metros.

7. Seleccione las opciones que presentan uso inadecuado del gerundio y luego marque la alternativa correcta.
I. La Diroes halló el portafolios conteniendo las fotos del crimen.
II. Los jóvenes maratonistas llegaron corriendo a la inscripción.
III. El equipo anotó un gol en el último minuto empatando el partido.
IV. Había muchos invitados siendo el coordinador el más destacado.
A) I y IV B) I, III, IV C) II y III D) Solo II E) Solo IV

8. Marque la alternativa que evidencia uso adecuado del gerundio.
A) Se sometió a voto el proyecto de ley aprobándose por unanimidad.
B) Los accionistas donaron cajas conteniendo kits de emergencia.
C) César Vallejo nació en 1892 en Perú muriendo en 1938 en París.
D) Ofreció disculpas a los delegados excusándose por su incumplimiento.
E) Examinamos tres hipótesis siendo dos de ellas las más aceptadas.

9. Indique en qué oración se ha empleado adecuadamente los verboides subrayados.
A) En la inauguración, el padre ha bendito las instalaciones.
B) La víctima fue agredida en su casa, muriendo horas después.
C) Entregó el informe habiéndolo revisado con minuciosidad.
D) Debe de estudiar si quiere aprobar, pues no tiene otra opción.
E) Ha ingresado los datos conteniendo las claves de la prueba.

10. Marque la alternativa que presenta uso inadecuado del verboide.
A) Aquella niñita seguía molestando a su hermano.
B) El agua provista a los damnificados se contaminó.
C) El Gobierno paraguayo ha provisto ayuda a Perú.
D) Mejoró su pronunciación leyendo trabalenguas.
E) Permanece el rosal marchitado en el nuevo jardín.

TEMA XII. LA PREPOSICIÓN Y SUS CLASES. COMPLEMENTO DE RÉGIMEN PREPOSICIONAL. USO NORMATIVO DE LAS PREPOSICIONES Y LOCUCIONES PREPOSICIONALES: OMISIÓN O INSERCIÓN (QUEÍSMO Y DEQUEÍSMO) Y SUSTITUCIÓN. EL ADVERBIO: REGLAS DE USO Y LOCUCIONES ADVERBIALES. LA CONJUNCIÓN: CLASES Y USO DE LAS CONJUNCIONES COORDINANTES (Y/E, O/U)

Material elaborado por la Prof.ª Mery Coronel

1. LA PREPOSICIÓN

Es una palabra invariable que carece de género y número, y cuya función es relacionar. Su inventario es cerrado, es decir, tiene un número limitado; su significado depende del contexto.

1.1 Clases de preposiciones

Simples
Poseen una palabra.
a, ante, bajo, cabe, con, contra, de, desde, durante, en, entre, hacia, hasta, mediante, para, por, según, sin, so, sobre, tras, versus, vía

Contractas
Se unen a un artículo.
a + el = al
de + el = del

Locutivas
Poseen dos a más palabras.
a base de, en relación con, conforme a, con dirección a, a causa de, de acuerdo con

1.2 Valores de algunas preposiciones

1.2.1 Valores de la preposición "a"

Valores	Ejemplos	Valores	Ejemplos
1. Causa	*Ana se fue **a** tu petición.*	5. Lugar	*La médica viaja **a** Valencia.*
2. Destinatario	*Envía el pedido **a** Socorro.*	6. Modo	*Siempre se sienta **a** su manera.*
3. Distancia	*Corrió desde el árbol **a** la rosa.*	7. Precio	*Vendí mi auto **a** cien mil soles.*
4. Finalidad	*Viene **a** festejar mi cumpleaños.*	8. Tiempo	*El concierto inició **a** las nueve.*

1.2.2 Valores de las preposiciones "con" y "contra"

	Valores	Ejemplos		Valores	Ejemplos
Con	1. Modo	*Expuso **con** nerviosismo.*	Contra	1. Oposición	*Se debe luchar **contra** la corrupción.*
	2. Compañía	*Fue al cine **con** sus padres.*		2. Ubicación	*Chocó su moto **contra** la bodega.*
	3. Contenido	***Con** chicha, llenó la jarra.*			
	4. Instrumento	*Escribió la carta **con** plumón.*			

1.2.3 Valores de las preposiciones "de"

	Valores	Ejemplos
De	1. Asunto o tema	*Su tesis trató **de** fonología quechua.*
	2. Materia	*Posee un reloj **de** oro.*
	3. Medida o contenido	*Agregó una cucharada **de** azúcar.* *Pidió un vaso **de** gaseosa.*
	4. Causa	*Lloró **de** felicidad.*
	5.Funcionamiento	*Le encanta su olla roja **de** presión.*
	6. Característica/diseño	*Casualmente viste una casaca **de** rayas.*
	7. Pertenencia	*La teoría **de** Newton es interesante.*

1.2.4 Valores de las preposiciones "para" y "por"

	Valores	Ejemplos		Valores	Ejemplos
Para	1. Tiempo	***Para** diciembre, visitaré a mi abuela.*	Por	1. Tiempo	***Por** la noche, compró una rica pizza.*
	2. Finalidad	*Me preparo **para** ingresar a la UNI.*		2. Lugar	*Camina con su perro **por** el parque.*
	3. Lugar	*Noelia fue **para** su casa.*		3. Causa	***Por** su buen rendimiento, fue becada.*
	4. Destinatario	*Doné sangre **para** mi hija.*		4. Medio	***Por** tren, los lunes va al trabajo.*
	5. Utilidad	*Se aplica crema **para** los hongos.*			

1.3 Complemento de régimen preposicional

Es una frase nominal encabezada por una preposición, la cual es exigida por un determinado verbo. Suele empezar con las preposiciones "de", "en", "con" y "contra". Ejemplos:

- *Confío **en** tu liderazgo.*
  (verbo) (Com. de rég.)

- *La fiscala **discrepa de** la posición del jurado.*
  (verbo) (Com. de rég.)

A continuación, se presentan algunos errores frecuentes y sus respectivas correcciones de complemento de régimen.

Incorrecto (X)	Correcto (✓)
*El fiscal optó **en** no opinar.*	*El fiscal optó **por** no opinar.*
*Tradujo **en** inglés la tesis.*	*Tradujo **al** inglés la tesis.*
*La selección perdió **de** dos puntos.*	*La selección perdió **por** dos puntos.*
*El taxi impactó **en** el semáforo.*	*El taxi impactó **contra/con** el semáforo.*
*El alumno discrepa **con** las ideas filosóficas.*	*El alumno discrepa **de** las ideas filosóficas.*

1.4 Uso normativo de las preposiciones

A) Es incorrecto sustituir una preposición por otra cuando no comparten el mismo valor.

Incorrecto (X)	Correcto (✓)
*Dibuja un barco **a** vapor.*	*Dibuja un barco **de** vapor. (funcionamiento)*
*Vistió un polo **a** cuadros.*	*Vistió un polo **de** cuadros. (diseño/característica)*
*Uso el baño **de** varones.*	*Uso el baño **para** varones. (destinatario)*
*Hay temas **a** debatir.*	*Hay temas **por/para** debatir. (Acción futura)*
_____	*Se aplicó la vacuna **para/contra** la COVID-19.* *Le recetaron un antídoto **para/contra** la difteria.* Estas preposiciones (para/contra) acompañan a sustantivos que indiquen remedio, como "vacuna", "solución", etc.
*Compró un espray **para** las moscas.*	*Compró un espray **contra** las moscas.* ✓

B) No se debe omitir una preposición obligatoria o añadir una incorrectamente.

	Definición	Ejemplos	Reconocimiento
Dequeísmo	Es la inserción de la preposición «de» de manera inadecuada ante estructuras encabezadas con *que.*	*Creo **de que** vendrá.* ✗	*¿Creo **de** ESO?* ✗ *¿Creo ESO?* ✓
			*Creo **que** vendrá.* ✓
Queísmo	Es la omisión de la preposición «de» cuando esta es necesaria ante estructuras encabezadas con *que.*	*Estoy segura **que** ingresará.* ✗	*¿Estoy segura ESO?* ✗ *¿Estoy segura **de** ESO?* ✓
			*Estoy segura **de que** ingresará.* ✓

C) Es incorrecto cambiar la forma de una locución preposicional.

Incorrecto ✗	Correcto ✓	Ejemplos
*De acuerdo **a***	*De acuerdo **con*** (referido a persona)	***De acuerdo con** mi abogado, ganaré el caso.*
-----	*De acuerdo **con/a*** (referido a cosa)	*Esa persona ingresó **de acuerdo a** la lista de datos.*
***Bajo** la base de*	***Sobre** la base de* (referido a un argumento)	***Sobre la base de** los vídeos, argumentó su defensa.*
***En** base de*	***A** base de* (ingrediente principal)	*Preparó una sopa **a base de** lentejas.*
*En relación **a***	*En relación **con/con relación a*** (sobre un asunto)	*Expuso su trabajo **en relación con** el aborto.*
____	*Respecto de(L)/a (sobre un asunto o situación)*	*El conductor explicó **respecto a** la competencia.*
____	*Con dirección a(L)* *En dirección a (L)*	*Mi chofer se fue **con dirección a** la farmacia.*

2. EL ADVERBIO

Es una palabra invariable (carece de género y número) que expresa diversos significados y que modifica al verbo, al adjetivo o a otro adverbio. Ejemplos:

- *Los niños, **claramente,** son seres bondadosos.*
  adv. verbo

- *Pasaron los momentos **más** difíciles de su vida.*
  adv. adjetivo

- *Los estudiantes se durmieron **muy** tarde.*
  adv. adv.

2.1 Clases de adverbios

CLASES DE ADVERBIOS	EJEMPLOS
De lugar	*Allí, aquí, abajo, detrás, cerca, lejos, dentro, abajo, arriba*
De tiempo	*Hoy, pronto, anoche, ya, antes, luego, después, a veces*
De cantidad	*Muy, tanto, bastante, más, poco, tan, mucho, demasiado*
De modo	*Bien, alegremente, mal, malévolamente, así*
De duda	*Ojalá, acaso, probablemente, quizás, tal vez, posiblemente*
De negación	*No, jamás, tampoco, nunca, de ninguna manera*
De afirmación	*Sí, por supuesto, en efecto, claro, sin duda*

Ejemplos:

- ***Hoy** se debatió sobre la nueva legislatura.*
- ***Ayer** fui **alegremente** a buscar trabajo.*
- ***Por supuesto** que sí me respondió **amablemente.***

No se deben confundir los adverbios con otras categorías gramaticales, ya que los primeros afectan al adjetivo, al adverbio y al verbo.

- *El seminario empieza mañana por la tarde.*
  verbo adv. sust.
- *La pasó demasiado bien.*
  verbo adv. adv.

2.2 Usos del adverbio

	USOS	EJEMPLOS
A	El adverbio carece de morfemas flexivos (no presenta femenino ni plural).	— *La gimnasta estuvo **media** nerviosa.* ✗ — *La gimnasta estuvo **medio** nerviosa.* ✓ — *Los ingenieros expusieron **bastantes** serios.* ✗ — *Los ingenieros expusieron **bastante** serios.* ✓
B	Si hay dos o más adverbios terminados en *-mente* que están coordinados por *y (e), pero, o (u)*, solo el último debe llevar la forma completa.	— *Saludaron **alegremente** y **cortésmente.*** ✗ — *Saludaron **alegre** y **cortésmente.*** ✓ — *Compite **raudamente**, pero **erróneamente.*** ✗ — *Compite **rauda**, pero **erróneamente.*** ✓
C	Los adverbios *adelante, atrás, abajo, arriba, afuera* y *adentro* no van seguidos de la preposición "de"; los adverbios *delante, detrás, debajo, encima, dentro* y *fuera*, sí.	— *Dejó el pedido **adentro de** la caja.* ✗ — *Dejó el pedido **dentro de** la caja.* ✓ — *Espera **afuera** del salón.* ✗ — *Espera **fuera del** salón.* ✓

3. LA CONJUNCIÓN

Es una palabra invariable que carece de género y número, y posee inventario cerrado (número limitado de palabras). Su función es enlazar o relacionar palabras. Se clasifica en dos tipos: coordinantes y subordinantes.

3.1 Clases de conjunciones

3.1.1 Conjunciones coordinantes

Son aquellas que establecen relaciones de coordinación o igualdad.

Clase	Nexos	Valores	Ejemplos
1. Copulativa	Y(e), ni, que	Añade ideas.	*Estudia **que** estudia todas las mañanas.*
2. Disyuntiva	O (u); o bien…o bien	Presenta opciones o equivalencia.	*¿Prefieren jugo de arándanos o papaya?*
3. Adversativa	Pero, sin embargo, mas, sino (que)	Opone ideas.	*No ingresó, pero seguirá preparándose.*
4. Distributiva	Ya… ya; ora… ora; bien… bien	Alterna ideas.	***Bien** estudia, **bien** trabaja.*
5. Explicativa	Es decir, o sea, esto es	Aclara o explica ideas.	*Mi primer hijo, **es decir,** mi primogénito es abogado.*

3.1.2 Conjunciones subordinantes

Son aquellas que establecen relaciones de subordinación o jerarquía.

Clase	Nexos	Valores	Ejemplos
1. Completiva	Que, si	Encabeza prop. sub. sustantiva (OD, sujeto)	*Comenta **que** alquilará su casa de campo.*
2. Consecutiva	Así que, que	Expresa consecuencia o resultado	*No entregó la actividad, **así que** desaprobó.*
3. Causal	Porque, ya que, puesto que, pues	Señala causa o motivo	*No me agrada el cebiche, **pues** es picante.*
4. Condicional	Si, si y solo si, siempre que, como	Indica requisito o condición.	***Siempre que** estudies, serás buen profesional.*
5. Concesiva	Aunque, a pesar de que, aun cuando	Expresa dificultad u obstáculo	***Aunque** no tengo dinero, iré al cine.*
6. Final	Para que, a fin de que	Inserta noción de finalidad o propósito	***A fin de que** cumplas tus sueños, ahorraré.*

3.2 Uso normativo de las conjunciones coordinantes “y”, “e”, “o”, “u”

3.2.1 Conjunción “y”

La conjunción “y” cambia a “e” para evitar la cacofonía en los siguientes casos:

y cambia a **e**

Ante palabras que empiezan por el sonido [**i**]

- Palabras que empiezan por ***i-***

*Su opinión fue equívoca **e** invisible.*

- Palabras que empiezan por ***hi-***

*Repasó Geometría **e** Historia.*

- Palabras que empiezan por ***y-***

*Matías **e** Yvana ingresaron al estadio.*

Existen solo tres casos en los que la conjunción "y" no cambia a "-e".

CASO 1

Cuando continúa una palabra que empieza con hi- o y- que se pronuncien diferente de la vocal "i". Ejemplos: *Frida **y** Hillary eran inseparables, compra telas **y** yutes.*

CASO 2

Ante palabras que inician con diptongo. Ejemplos: *flores **y** hierbas, alfa **y** iota*.

CASO 3

La conjunción "y" no cambia a "e" en oraciones interrogativas cuando equivale a "¿dónde está…?". Ejemplo: *¿**Y** Ivón?*

EXCEPCIONES

Ante las palabras «hiato(S)» y «ion(ES)», se admiten ambas formas. Ejemplos:

- *Electrones **y/e** iones*
- *Diptongo **y/e** hiato*

3.2.2 La conjunción "o"

La conjunción "o" cambia a "u" para evitar la cacofonía en los siguientes casos:

o cambia a **u**

Ante palabras que empiezan por el sonido [**o**]
- Palabras que empiezan por ***o-***

Platos circulares **u** ovalados
- Palabras que empiezan por ***ho-***

*¿Prefieres girasoles **u** hortensias?*
- Ante números que empiezan con la cifra **8**

*¿Te deben 100 **u** 80 soles?*

Fuera de dicho contexto, la conjunción "o" no cambia a "u". Ejemplos:

- *Lo enviarás por Gmail **o** Hotmail.*
- *Lo llamarás Michael **o** Hans.*

EVALUACIÓN

1. Elija la alternativa que no presenta preposición.

I. El escritor de *La ciudad y los perros* visitó su alma máter.
II. Todavía se reportan casos de taxistas sin brevete y DNI.
III. Probó la paella cuando aún falta que se cocinen las carnes.
IV. Los libros donados el domingo y el lunes fueron forrados.

A) I, II y IV B) I y III C) II, III y IV D) I y IV E) III y IV

2. Indique qué enunciado(s) es(son) verdadero(s) (V) con relación a la preposición o la conjunción.

I. En el enunciado «¿**Y** Ingrid?», hay uso adecuado de la conjunción.
II. En «Jarabe **para** la gastritis», la preposición es inadecuada.
III. En «Sudáfrica **o** Hong Kong», la conjunción debe ser cambiado por "u".
IV. En la frase nominal «Una cocina **a** gas», hay uso correcto de la preposición resaltada.

A) II y IV B) Solo II C) I, II y III D) Solo I E) I, III y IV

3. Respecto del uso del adverbio, relacione adecuadamente.

I. Reclamó su vuelto al cobrador rápidamente y cortésmente. a. Adecuado
II. Kina quedó media adolorida después del torneo deportivo. b. Inadecuado
III. Los alumnos esperaron a la maestra adentro del laboratorio.
IV. Siempre Celine guarda los huevos encima de la refrigeradora.

A) Ib, IIb, IIIa, IVb B) Ia, IIa, IIIa, IVb C) Ia, IIb, IIIb, IVb
D) Ib, IIa, IIIa, IVb E) Ib, IIb, IIIb, IVa

4. Indique qué enunciado(s) evidencia(n) uso inadecuado de la locución preposicional.
I. Ofreció unas bellas palabras en memoria a su abuelito.
II. Lo criticaron a Will Smith bajo la base de su conducta.
III. Preparará un cóctel a base de aguaje para la cena de hoy.
IV. De acuerdo a mi asesor inmobiliario, la casa es costosa.
A) III y IV B) Solo II C) I, II y III D) Solo I E) I, II y IV

5. Respecto al uso de las preposiciones, relacione adecuadamente.
I. La joven estudiante no usó el puente **para** peatones.
II. Importa pijamas y batas de algodón **de** mujeres. a. Correcto
III. Arreglará aquel avión **a** reacción de su amigo. b. Incorrecto
IV. Le aplicó la segunda dosis **contra** el tétano.
A) Ia, IIa, IIIb, IVb B) Ib, IIa, IIIb, IVa C) Ia, IIb, IIIa, IVb
D) Ib, IIb, IIIa, IVa E) Ia, IIb, IIIb, IVa

6. Identifique qué enunciado(s) es(son) verdadero(s) con relación al uso del adverbio.
I. Desfilaron ciento veintiún alumnos atrás de la escolta.
II. Se encontraba la escarapela y bandera adentro del auto.
III. Demasiados carnés imprimió rápida y puntualmente.
A) II y III B) Solo III C) I y II D) Solo I E) I, II y III

7. ¿Qué enunciado(s) evidencia(n) dequeísmo(s)?
I. La directora se percató de que le iban a robar el auto gris.
II. Elena estaba contenta de que su hermana haya ingresado.
III. La médica forense está diciendo de que no habrá atención.
IV. La cajera me aseguró de que mi boleta llegaría a mi correo.
A) III y IV B) Solo III C) I y III D) Solo II E) I, II y IV

8. Sobre la conjunción, marque la alternativa que complete adecuadamente las siguientes oraciones:
I. Organizará una fiesta de bienvenida para Mario ____ Hilary.
II. Deberás comprar agua _____ hielo para la tienda de Tomás.
III. El profesor explicó la etimología de electrones _____ iones.
IV. El pasatiempo ___ *hobby* de CR-7 es jugar videojuegos.
A) y-y-e-u B) y-y-y-u C) y-y-y-o D) e-e-e-u E) y-e-e-o

9. Señale la alternativa en la cual hay uso correcto de la conjunción resaltada.
A) Preparó té **e** hierbaluisa por la tarde.
B) Analizaron **y** investigaron del cloro.
C) Inés, Octavia **y** Inmaculada son primas.
D) Debo sacar setenta **o** ochenta puntos.
E) ¿Tienen carga eléctrica los electrones **e** iones?

10. Marque la opción que evidencia inadecuado complemento de régimen preposicional.
A) Esa familia piensa enfrentarse contra los robacarros.
B) La joven aprendiz renunciará a todos sus beneficios.
C) Algunas alumnas sufrían de fuertes dolores de cabeza.
D) La nutricionista disiente con todos mis comentarios.
E) El discurso de la candidata repercutió sobre los resultados.

TEMA XIII. ORACIÓN SIMPLE I: SUJETO: RECONOCIMIENTO, ESTRUCTURA Y CLASES. PREDICADO: ESTRUCTURA Y CLASES. PREDICADO NOMINAL: ESTRUCTURA Y COMPLEMENTO ATRIBUTO

Material elaborado por la Prof.ª Mery Coronel

1. LA ORACIÓN

Es la mínima unidad de comunicación que posee entonación propia, sentido completo e independencia sintáctica.

Ejemplos:

- *¡Buenos días!*
- *Ya amaneció.*
- *Ha viajado.*
- *Estuvieron estudiando, pero no ingresaron a la UNI.*
- *Algunas jóvenes compran sus entradas por web.*
- *Explícaselo.*
- *Se llevó a cabo el examen de selección.*
- *Está convencida de que había obtenido el mejor puntaje.*
- *Hubo disturbios en las calles y avenidas de Lima.*
- *Ellos estudian y algunos trabajan de noche.*

No debemos confundir la oración con una frase o proposición. Ejemplos:

- *Las mejores alumnas* (Frase)
- *Las mejores alumnas de Cepre-UNI* (Frase)
- *Quienes son las mejores alumnas de Cepre-UNI* (Proposición)
- *Las mejores alumnas que se preparan en Cepre-UNI estudiarán Ingeniera Industrial.* (Oración)

2. LA ORACIÓN SIMPLE

Es la estructura lingüística que presenta solo un verbo conjugado como núcleo del predicado y puede ser un verbo simple o una perífrasis verbal.

Ejemplos:

- *La cantidad de vacantes <u>superó</u> las expectativas del alumnado.*

  verbo simple

- *El rector de la UNI <u>felicitó</u> a todos los ingresantes.*

  verbo simple

- *Los postulantes <u>están asistiendo</u> a las clases virtuales puntualmente.*

  perífrasis verbal

- *<u>He tenido</u> demasiados problemas con el servicio de Internet.*

  perífrasis verbal

- *<u>Vamos a estudiar</u> en el nuevo turno de la mañana.*

  perífrasis verbal

- *Tendrás que volver a empezar nuevamente tus estudios.*
  perífrasis verbal

2.1 Estructura de la oración simple

La oración simple está constituida por dos unidades sintácticas: sujeto y predicado. El sujeto puede estar explícito(expreso), implícito(tácito) u omitido (oraciones impersonales). Ejemplos:

Sujeto expreso	Predicado
Muchos postulantes	*desarrollaron el examen con rapidez.*
La Universidad Nacional de Ingeniería	*contribuye al desarrollo científico del país.*
Nosotros	*vamos a estudiar en esta universidad.*

Sujeto tácito	Predicado
(Nosotros)	*Lograremos nuestros objetivos propuestos.*
(Ustedes, ellas o ellos)	*Tuvieron que venir hasta aquí.*

Sin sujeto	Predicado
	Hubo protestas en las calles del Cercado de Lima.
	Hizo mucho frío anoche en esta zona.

3. EL SUJETO

Es la parte de la oración que expresa de quién o de qué se habla en el predicado. Su núcleo lo constituye un sustantivo, un pronombre o un infinitivo. Asimismo, el sujeto puede ubicarse al inicio de la oración, en el medio o al final de esta. Ejemplos:

- *La atención primaria de la salud decreció por la pandemia.*
  sujeto

- *El próximo año, reiniciarán las clases presenciales.*
  sujeto

- *Faltan exámenes en el pupitre del profesor.*
  sujeto

- *Ojalá mi amigo apruebe Lenguaje en este examen.*
  sujeto

- *Me desagradan muchísimo las conductas irresponsables.*
  sujeto

- *Conocen todos los resultados del último censo.*
  sujeto

3.1 Reconocimiento del sujeto

Se deben seguir los siguientes pasos para su adecuado reconocimiento:

a) Ubicar al verbo de la oración.
b) Formular una de las siguientes preguntas:
   1. **¿Quién(es) + verbo?**
   2. **¿Qué + verbo?**
c) Reemplazar al sujeto por un pronombre (yo, tú, él, nosotros, eso, aquellas, etc.)
d) Verificar la concordancia en número y persona entre el verbo y el núcleo del sujeto.

- El sujeto nunca empieza por las preposiciones "a" o "al". Por ejemplo, en la oración *Al ingeniero De la Cruz la compañía Royal le renovó el contrato,* el sujeto es ***La compañía Royal*** (¿Quién le renovó?), y no la frase preposicional ***Al ingeniero De la Cruz,*** la cual cumple la función de objeto indirecto.
  Ejemplo:
  Al ingeniero De la Cruz la compañía Royal le renovó el contrato.
  a) Verbo = ***renovó***
  b) ¿Quién le renovó? = ***la compañía Royal***
  c) Reemplazar por un pronombre = ***esta***
  d) Concordancia = ***renovó*** y ***compañía*** **(3º p. sing).**

- El vocativo no debe confundirse con el sujeto; ya que no pertenece a la oración y no va separado con comas (salvo que el sujeto lleve, dentro de su estructura, una aposición explicativa entre comas). Asimismo, el vocativo se caracteriza por ser el receptor y llevar siempre coma(s) según la posición que ocupe en la oración.
  Ejemplos:

Vocativo ubicado al inicio de la oración

✪ *Alumnos, [por favor, ingresen ordenadamente].*
vocativo oración

Vocativo ubicado en medio de la oración

✪ [*Estoy], amigos míos, [sorprendido por los resultados].*
oración vocativo oración

Vocativo ubicado al final de la oración

✪ *[Estudien con ahínco], queridos colegas.*
oración vocativo

Sujeto que presenta comas

✪ [***El profesor Peña, quien trabaja aquí,*** *sujeto* / *predicado obtuvo una beca*]
oración

3.2 Elementos del sujeto

3.2.1 Núcleo del sujeto (NS)

Es la palabra más importante del sujeto. Puede cumplir esta función el sustantivo, el pronombre o un infinitivo. Ejemplos:

✪ *En la política, [los **candidatos**] no encuentran coincidencias.*
NS
(sustantivo)

✪ *En este evento, [**nadie**] se quedará sin entradas.*
NS
(pronombre)

3.2.2 Modificador directo (MD)

Es aquel que se une directamente al núcleo del sujeto, y suelen cumplir esta función los determinantes (artículos, demostrativos, posesivos, numerales e indefinidos), el adjetivo y la frase adjetiva. Puede ubicarse antes del núcleo del sujeto o después de este.

Modificador directo ubicado antes del núcleo del sujeto

Sujeto		Predicado
MD	**NS**	
Algunos (determinante demostrativo)	*profesores* (sustantivo)	*participaron en el campeonato.*

Modificador directo ubicado antes y después del núcleo del sujeto

Sujeto			Predicado
MD	**NS**	**MD**	
El (determinante artículo)	*joven* (sustantivo)	*postulante* (adjetivo)	*obtuvo el mayor puntaje.*

Varios MD ubicados antes del NS y después de este

	Sujeto			Predicado
MD	**MD**	**NS**	**MD**	
Treinta (determinante numeral)	***antiguas*** (adjetivo)	*carpetas* (sustantivo)	***de la academia*** (frase preposicional)	*fueron pintadas.*

3.2.3 Modificador indirecto (MI)

Es aquel modificador que se une al núcleo a través de un nexo, que puede ser una preposición (*a, para, de, por, con*, etc.) o un pronombre relativo (*que, quien*, etc.). Cumple esta función la proposición subordinada, la frase preposicional o la aposición. Siempre se ubica después del núcleo del sujeto.

Sujeto				Predicado
MD	NS	MD	**MI**	
Los	*alumnos*	*estudiosos*	*del Cepre-UNI* (Frase preposicional) *que egresaron este* (Prop. subordinada) *,Ramírez y Quispe,* (Frase apositiva) *, los Tigres del Saber,* (Frase apositiva)	*lograron su ingreso.*

- Toma en cuenta que el sujeto puede estar formado por más de un modificador indirecto y que cada uno afecta al núcleo del sujeto de manera independiente. Ejemplo:

  - ***El ingeniero Paredes de la OCAD*** *sujeto /predicado supervisó la evaluación parcial.*
    MD NS MI MI

3.2 Clases de sujeto

El sujeto puede clasificarse según los siguientes criterios:

Criterios	Clases	
Número de núcleos	**Sujeto simple** (Con un solo núcleo)	**Sujeto compuesto** (Con dos o más núcleos)
	*La **médica** operó al menor.* *Está preocupado el **coordinador**.*	*Serán utilizados los **lapiceros o bolígrafos**.* ***Ella y Manuela** vendrán mañana.*
Presencia del sujeto	**Sujeto expreso** (Escrito en la oración)	**Sujeto tácito** (Sobrentendido)
	***La arquitecta** presentó la maqueta.* *Causó estragos **la pandemia**.*	***(Ellas)** Aprobaron el nuevo proyecto.* ***(Yo)** Utilizo la plataforma del Moodle.*
Tipo de voz en la acción	**Sujeto activo** (Realiza la acción y el verbo está en voz activa.)	**Sujeto pasivo** (Recibe la acción y el verbo está en voz pasiva)
	***La policía** detuvo a los revoltosos.* (verbo) ***Los periódicos** publican noticias (verbo)*	***Los revoltosos** fueron detenidos por la policía.* (verbo) (compl. agente) ***Noticias** son publicadas por los periódicos.* (verbo) (compl. agente)
Por la presencia de modificador indirecto	**Sujeto complejo** (Presenta modificador indirecto.)	**Sujeto incomplejo** (Carece de modificador indirecto.)
	*El profesor **de Física** aplicó la fórmula.* *Comprenden el texto los alumnos **que leen bien**.*	***La teoría científica** es demostrable.* ***Las palabras y acciones** se deben plasmar en la realidad.*

- El complemente agente es quien realiza la acción verbal en una oración con sujeto pasivo. Asimismo, va encabezado por la preposición "por". Asimismo, el verbo está en voz pasiva (ser+participio). Ejemplo:
  - *Las encuestas socioeconómicas* *sujeto /predicado* *son realizadas por los alumnos.*
    sujeto pasivo compl. agente

4. EL PREDICADO

Es la parte de la oración que expresa información sobre el sujeto a través del verbo (NP) y sus complementos: objeto directo, objeto indirecto, circunstancial, atributo, predicativo, agente. Ejemplos:

- *Muchos exalumnos de la UNI consiguen trabajo en varias empresas.*
  predicado

- *Realizan sus prácticas profesionales los ingenieros egresados.*
  predicado

✪ *Sorpresivamente el vehículo nuevo presentó desperfectos.*
predicado predicado

4.1 Clases de predicado

Hay dos clases de predicado: **nominal**, con verbo copulativo y complemento atributo, y otra **verbal**, con verbo predicativo y otros complementos (OD, OI, etc.).

4.1.1 Elementos del predicado nominal

Los elementos indispensables del predicado nominal son el verbo copulativo y el complemento atributo. Puede presentar complemento circunstancial.

Con verbos copulativos (*ser, estar, parecer, permanecer, yacer, resultar*)
Elemento: Atributo
Es un complemento que expresa una cualidad, propiedad, estado o identificación del sujeto a través de los verbos copulativos. Puede ser un sustantivo, un adjetivo (o sus respectivas frases) o una frase preposicional.

Ejemplos:

SUJETO	PREDICADO		Categoría gramatical del atributo
	verbo copulativo	Atributo	
El antiguo libro	*es*	*incunable.*	Adjetivo
Los médicos	*están*	*preocupados*	Adjetivo
La toronja o pomelo	*está*	*demasiado maduro.*	Frase adjetiva
El actor y cantante	*permaneció*	*muy sorprendido.*	Frase adjetiva
El escrutinio	*resultó*	*poco interesante.*	Frase adjetiva
Martín Vizcarra	*fue*	*alumno de la UNI.*	Frase nominal
El estudiante becado	*es*	*de mi aula.*	Frase preposicional

- Si los verbos ser, estar, parecer, yacer, permanecer no están acompañados del atributo, dichos verbos son no copulativos (predicativos).
  Ejemplos:

✪ *La jefa de curso **está** en la biblioteca.*
verbo predicativo — CC de lugar

✪ *El postulante **está** muy feliz por su logro.*
verbo copulativo — atributo — CC de causa

Asimismo, no confundir el atributo con el complemento predicativo, el cual acompaña a verbos no copulativos.

✪ *La profesora López **está** emocionada.*
verbo copulativo — atributo

✪ *La profesora López* ***habla*** *emocionada.*
verbo c. predicativo
no copulativo

EVALUACIÓN

1. Marque la alternativa cuya(s) opción(es) presenta(n) el sujeto inadecuadamente subrayado.
I. Al gerente Mendoza lo despidieron repentinamente.
II. Los nuevos carnés de biblioteca los entregaron ayer.
III. El pago de la pensión fue abonado por su hermano.
IV. Les agradaban a mis padres los boleros y los huainos.
A) I, II y III B) I y IV C) Solo III D) II y IV E) Solo I

2. Señale qué afirmación(es) es(son) verdaderas(s) sobre el sujeto.
I. La estructura del sujeto en *Los poetas y los ensayistas tienen un evento* es MD-NS-MD-NS.
II. La oración *Mi amigo Eduardo se durmió en el aula* presenta sujeto simple e incomplejo.
III. El sujeto en *Por su ascenso*, *Federico fue felicitado por su padrino* presenta MD-N.
IV. En *Me emociona el ver fotografías antiguas" el sujeto es tácito.*
A) I y III B) Solo IV C) I y II D) Solo I E) II y IV

3. Señale en qué alternativa el sujeto se ha subrayado correctamente.
A) Este lunes resultó emocionante para Tobi. B) La bella finca de mi abuela fue rematada.
C) Amelia, pregunta por los precios del móvil. D) A la nueva gerenta le apasiona el merengue.
E) José, el nuevo vecino, sale tarde a trabajar.

4. En la oración "En la primera reunión para padres, fue entregado el uniforme por la auxiliar", el sujeto presenta
A) MD-NS-MI. B) MD-NS-MD. C) MD-MD-NS. D) MD-MD-NS-MI. E) MD-NS.

5. Relacione las oraciones según las clases de sujeto.
I. El libro más denso e interesante cuesta cien soles.
II. Las clases de Lenguaje y Aptitud Verbal fueron suspendidas.
III. A mis gatos Tomás y Antón los bañamos Ana Lucía y yo.
a. Sujeto incomplejo b. Sujeto compuesto c. Sujeto pasivo
A) Ib, IIa, IIIc B) Ia, IIc, IIIb C) Ic, IIa, IIIb D) Ia, IIb, IIIc E) Ic, IIb, IIIa

6. Identifique el predicado que presenta atributo.
A) Aquel joven es un gran atleta peruano. B) El ingeniero Paredes conduce rápido.
C) Siempre Eva está en su terraza. D) El ceviche fue vendido muy caro.
E) Fueron contentos al Festival del Café.

7. ¿Qué alternativa(s) evidencia(n) subrayado el predicado adecuadamente?
I. Entregamos las evaluaciones con prontitud.
II. Un enorme muro demolieron los obreros ayer.
III. El actor fue fotografiado en la playa por un reportero.
A) I, II y III B) Solo III C) II y III D) Solo II
E) I y II

8. Indique la(s) oración(es) que evidencia(n) predicado nominal.
I. Siempre está de mal humor la farmacéutica.
II. El profesor escucha asombrado las exposiciones.
III. La prueba de selección ha resultado muy difícil.
A) Solo I B) I y III C) Solo II D) I y II E) II y III

9. Marque la relación adecuada, según sea verdadera o falsa, respecto de la oración "Una medalla de oro ha sido ganada por la voleibolista en el último campeonato local".
   I. "Una medalla de oro" es el sujeto de la oración.
   II. El predicado es nominal.
   III. El sujeto es activo y simple.
   IV. El predicado carece de atributo.

   a) Verdadero b) Falso

A) Ia - IIb - IIIb – IVa B) Ib - IIa - IIIa – IVb C) Ib - IIb - IIIb - IVb
D) Ia - IIb - IIIa – IVb E) Ia - IIa - IIIb - IVb

10. ¿Qué alternativa presenta sujeto complejo?
A) Tu familia está feliz por tu ascenso. B) Viaja sin José a Puerto Maldonado.
C) Comprará un reloj para su madre. D) Lena desayunó pan con pollo.
E) Fue vendida la casa de Gloria.

TEMA XIV: ORACIÓN SIMPLE II: PREDICADO VERBAL: ESTRUCTURA Y COMPLEMENTOS (OD, OI, CC, COMP. PVO. Y AG.). CONCORDANCIA VERBAL: REGLAS CON SUJETO SIMPLE Y COMPUESTO, VERBOS IMPERSONALES

Material elaborado por el Prof. Jorge Ancajima

1. PREDICADO VERBAL

Es aquel que presenta como núcleo un verbo predicativo o no copulativo (con significado léxico que no requiere la presencia de un complemento). En este sentido, puede ir acompañado o no de complementos como el objeto directo, objeto indirecto, complemento agente, complemento circunstancial. Ejemplos:

- ✓ *Los futbolistas lesionados* $^{S}/^{P}$ *han reposado*.
  NP (v. predicativo)

- ✓ *En el Teatro Nacional, actuará* $^{P}/^{S}$ *el gran actor alemán Daniel Bruhl.*
  CC NP (v. predicativo)

1.1 Estructura y complementos

El predicado verbal distingue en su estructura un elemento obligatorio: el núcleo, el cual es el elemento más importante del predicado y cuya función recae en el verbo predicativo. También, presenta como elemento opcional a los complementos (OD, OI, CC, agente y predicativo), los cuales precisan la significación del núcleo.

1.1.1 Objeto directo (OD)

Es el sustantivo o frase nominal que recibe, directamente, la acción del verbo. Puede ser reemplazado o duplicado por los pronombres la, las, lo, los. Suele estar encabezado por las preposiciones "a" o "al". Ejemplos:

- ✓ *[Pifiaron* ***al guitarrista*** *en el pleno concierto*].
  OD
  Reemplazando el OD: [***Lo*** *pifiaron en pleno concierto*].
  OD
  Duplicando el OD: [***Lo*** *pifiaron* ***al guitarrista*** *en pleno concierto].*

Reconocimiento del OD

El objeto directo se reconoce porque cumple los siguientes criterios:
Criterio 1: Responde a una de las siguientes preguntas:
¿Qué + verbo + sujeto? (para objetos, lugares, etc.)
¿A quién(es) + verbo + sujeto? (para personas y animales)

Criterio 2: Es reemplazado por cualquiera de los pronombres átonos "lo, los, la, las", se puede ubicar estos pronombres delante del verbo o pospuesto a este.

Ejemplos:

- ✓ *Los destacados ingenieros* $^{S/P}$ *construyeron* ***el edificio más grande de la ciudad***.
  OD

Criterio 1: ¿Qué construyeron los destacados ingenieros? ***el edificio más grande de la ciudad***.
Criterio 2: *Los destacados ingenieros* ***lo*** *construyeron.*

- ✓ *Ayudaremos* ***a los más ancianos*** *en esta pandemia.* ^{P} / sujeto tácito(nosotros)
  OD

Criterio 1: ¿A quiénes ayudaremos (nosotros)? ***A los más ancianos***
Criterio 2: ***Los*** *ayudaremos en esta pandemia.*

1.1.2 Objeto indirecto (OI)

A través de una frase preposicional, alude o hace referencia a un elemento que se beneficia o perjudica indirectamente de la acción del verbo. Puede ser reemplazado o duplicado por los pronombres le o les. Siempre está encabezado por las preposiciones "a", "al" o "para".

Ejemplos:

- ✓ *El arquitecto* $^{S/P}$ *entregó* ***al egresado*** *los planos de la construcción.*
  OI
  Reemplazando el OI: *El arquitecto/* ***le*** *entregó los planos de la construcción.*

- ✓ *[Este año], el escritor peruano [donó libros* ***para sus fanáticos****].*
  Reemplazando el OI: *El escritor peruano* ***les*** *donó libros.*
  Duplicando el OI: *El escritor peruano* ***les*** *donó libros* ***para sus fanáticos****.*

- ✓ [***Les*** *enseñarán un nuevo curso* ***a los alumnos****].*
  OI OI

Reconocimiento del OI

Se reconoce porque cumple con los siguientes criterios:

Criterio 1: Responde a una de las siguientes preguntas:
¿A quién(es) + verbo + OD + sujeto?
¿Para quién(es) + verbo + OD + sujeto?
Criterio 2: Puede ser reemplazado por los pronombres le o les.
Ejemplo:

- ✓ *El poeta [recitó algunos poemas* ***para sus admiradores****].*
  OI

Criterio 1: ¿*Para quién recitó algunos poemas el poeta?*
Criterio 2: *El poeta [****les*** *recitó algunos poemas].*

1.1.3 Complemento circunstancial (CC)

Esta función la puede cumplir un adverbio, una frase preposicional y una frase nominal. Asimismo, expresa circunstancias (tiempo, modo, cantidad, etc.) en las que se realiza la acción del verbo. A continuación, se presenta estas múltiples circunstancias del verbo y su reconocimiento.

Clases de complemento circunstancial (CC)	Reconocimiento del CC	Ejemplos
Modo	¿Cómo + verbo?	*[Cantaron **alegremente** durante todo el concierto].*
Tiempo	¿Cuándo + verbo?	*El irresponsable alumno [llegó **tarde**].*
Lugar	¿Dónde + verbo?	*El arquero [se colocó **enfrente del arco**].*
Cantidad	¿Cuánto + verbo?	*El joven deprimido [come muy **poco**].*
Instrumento	¿Con qué + verbo?	*[Lo asesinó **con un viejo revólver**].*
Compañía	¿Con quién + verbo?	*[En ese parque, lo vio **con sus amigos**].*
Tema	¿Sobre qué + verbo?	*El literato [le comentó **sobre aquel poemario**].*
Causa	¿Por qué + verbo?	*[hay muchos enfermos **por el cambio de clima].***
Finalidad	¿Para qué + verbo?	*[Vino desde Piura solo **para su graduación**].*
Duda	Expresa incertidumbre.	*[**Quizás** llegué al colegio temprano].*
Negación	Niega una certeza del verbo.	*[**Nunca]** la política peruana [fue de lo peor].*
Afirmación	¿Realmente + verbo?	*La política, [**ciertamente**, mejorará].*

1.1.4 Complemento predicativo (Pvo.)

Es un adjetivo o frase adjetiva, sustantivo o frase nominal que expresa una característica del verbo predicativo y el sujeto, o el verbo predicativo y el objeto directo.

Ejemplos:

*[Cantaban **vigorosas** las coristas del grupo musical].*
verbo Pvo. Sujeto

*Pedro [jugaba **muy contento** en la loza deportiva].*
Sujeto verbo Pvo.

1.1.5 Complemento agente (CAg)

Es quien realiza la acción verbal dentro del predicado en oraciones con sujeto pasivo. Esta función recae en la frase preposicional y **siempre** está encabezado por la preposición "por".

Ejemplo:

*El ladrón [fue atrapado **por el policía**].*
verbo C. ag.

2. CONCORDANCIA VERBAL

Es la correspondencia obligatoria de persona (1.a, 2.a o 3.a) y número (singular o plural) entre el núcleo del sujeto (NS) y el núcleo del predicado (NP).

Ejemplo: Sujeto Predicado

2.2 Reglas de concordancia verbal

2.2.1 Concordancia entre el NP (núcleo del predicado) y el sujeto simple (un núcleo)

Regla 1

NS con MI: El NP concuerda con el NS y no con sus modificadores indirectos.

*Las **computadoras** de los asesinos en serie [**funcionan** muy bien].*

NS MI **NP**

Regla 2

NS (sustantivo colectivo): El NP se conjuga en singular cuando el NS es un sustantivo colectivo singular.

Sustantivos colectivos: constelación, jauría, padrón, manada, magisterio, coro, parnaso, enjambre, flota, alumnado, etc.

Ejemplo:

Una flota de aviones [invadió las principales vías de la ciudad].

NS NP

Regla 3

NS (sust. cuantificador) con MI plural: Si el NS es un sustantivo cuantificador singular con MI plural, el NP puede conjugarse en singular o plural (doble concordancia) En caso contrario, si el MI está en singular, el verbo solo se conjugará en singular.

Sustantivos cuantificadores
Grupo, conjunto, multitud, infinidad, montón, serie, sinfín, parte, centenar, mitad, mayoría

Ejemplos:

*Una **multitud** de personas [**alborotó** la ciudad].*

NS MI NP

*Una multitud **de personas** **[alborotaron** al árbitro].*

NS MI NP

*Una **parte** **del alumnado** [**participó** del evento].*

NS MI NP

* Si el MI está en singular, el verbo solo estará en singular.

2.2.2 Concordancia entre el NP y el sujeto compuesto (dos o más núcleos)

Regla 1

NS con diferentes referentes: Si los NS aluden a diferentes referentes, el NP irá en plural.

Ejemplo: *El **futbolista** y el **tenista practican** muy disciplinadamente.*

NS NS NP

Regla 2

NS con un mismo referente: Si los NS aluden al mismo referente, el NP irá en singular.

***Declamó** un poema la **poeta** y **ensayista**.*

NP NS NS

2.2.3 Concordancia cuando el NP es un verbo impersonal

En el caso de que el NP sea un verbo impersonal (verbo sin sujeto), este se conjuga solamente en singular; si el verbo es personal (verbo con sujeto), este se puede conjugar en singular o plural según sea el caso.

Ejemplo: ***Hubo** muchas protestas en la Plaza de Armas.*

EVALUACIÓN

1. Marque la alternativa que complete adecuadamente las oraciones según las normas de concordancia verbal.
I. Una infinidad de atletas _____ por las avenidas.
II. _____ muchas palomas en la azotea de mi casa.
III. El periodista y filósofo _____ al gran político veterano.
A) corrían-habían-conoció B) corrían-había-conocieron
C) corrían-había-conoció D) corría-habían-conoció E) corrían-habían-conocieron

2. ¿En qué enunciado(s) se evidencia(n) concordancia verbal?
I. El presidente o mandatario ingresaron al Palacio.
II. La especular y grandiosa cantante es española.
III. Habían cantado el himno nacional en la tribuna.
A) I y II B) I y III C) I, II y III D) Solo II E) II y III

3. Relacione adecuadamente la frase subrayada con su función.
I. A Carlos le fascinan las tardes en la playa Balí. a. OI
II. Bailaron en el quinceañero con mucha alegría. b. C. agente
III. Camina muy entusiasmada por todo el parque. c. CC
IV. La paciente fue curada por el médico de guardia. d. C. predicativo

A) Ic, IId, IIIb, IVa B) Ia, IIb, IIIc, IVd C) Ic, IIb, IIId, IVa
D) Ia, IIc, IIId, IVb E) Id, IIa, IIIc, IVb

4. Respecto los tipos de predicado, relacione adecuadamente.

I. Fuimos al barrio de mi mejor amigo de la infancia.

II. Los tigres blancos están en lo profundo de la selva.

III. El estudiante Pardo permanece sentado en el aula.

IV. Le pareció hermoso aquel atardecer en Máncora.

a. Predicado verbal b. Predicado nominal

A) Ia, IIa, IIIb, IVa B) Ia, IIa, IIIb, IVb C) Ia, IIb, IIIa, IVb
D) Ia, IIa, IIIa, IVb E) Ib, IIb, IIIb, IVa

5. Señale los enunciados que contienen objeto directo.
I. A Patricia le dedicó un discurso Vargas Llosa.
II. Al matemático lo vimos muy concentrado hoy.
III. Mi amiga Zuleika adora a su hermana Antonia.
IV. Le fascina el arroz con pato a mi cuñada Elena.
A) I, II y III B) I y IV C) I, II y IV D) III y IV E) II y IV

6. Identifique las alternativas que carecen de objeto indirecto.
I. Nunca lo vimos abrazar a su hijo. II. Los libros fueron enviados por Saúl.
III. Compró libros para sus alumnos. IV. Les envió la encomienda vía terrestre.
A) I, II y IV B) II y III C) I y IV D) II y IV E) I y II

7. Respecto de los elementos del predicado, identifique el (los) enunciado(s) verdadero(s).
I. En "Los peruanos somos emprendedores", se ha subrayado el complemento predicativo.
II En "Por el sereno fue rescatada aquella mascota", se observa complemento agente.
III. En la oración "Los bendijo a todos por sus cumpleaños", hay dos objetos directos.
A) Solo I B) Solo II C) I, II y III D) II y III E) I y II

8. Relacione adecuadamente respecto de la concordancia o la discordancia verbal.
I. El abogado o letrado apeló la sanción del juez. a. Concordancia
II. Hubieron muchos terremotos en el año 2022. b. Discordancia
III. La pintora y diseñadora dibujó un gran retrato.
IV. Una infinidad de zancudos abunda en Piura.
A) Ib, IIb, IIIa, IVb B) Ib, IIa, IIIa, IVb C) Ia, IIb, IIIa, IVb
D) Ib, IIb, IIIb, IVa E) Ia, IIb, IIIa, IVa

9. ¿Qué opción presenta discordancia verbal?
A) Una infinidad de ladrones permanecían en alerta.
B) Llovieron muchos globos en nuestra celebración.
C) El cantante y pianista han ofrecido un recital.
D) Una jauría de chihuahuas atacó al transeúnte.
E) Estudiaron el caso el cardiólogo y el neurólogo.

10. Marque la alternativa que presente predicado nominal.
A) Los mejores alumnos alcanzaron media beca.
B) Tuvieron que ir a la ciudad por las medicinas.
C) Nunca permanecieron tranquilos en el aula.
D) Los cantantes de salsa bailan muy contentos.
E) Los violinistas están en el gran salón con Ártur.

TEMA XV. SIGNOS DE PUNTUACIÓN. USO DE LA COMA, PUNTO Y COMA, DOS PUNTOS, PUNTOS SUSPENSIVOS, RAYA, GUION Y PARÉNTESIS

Material elaborado por las Prof.as Jessica Bernardo y Magali Villegas

Los signos de puntuación son signos ortográficos cuya función primordial es organizar los enunciados de forma óptima para facilitar su comprensión y evitar posibles ambigüedades. Estos son el punto, la coma, el punto y coma, los dos puntos, los paréntesis, los corchetes, la raya, las comillas, los signos de interrogación y exclamación, los paréntesis y los puntos suspensivos.

1. LA COMA (,)

Indica una pausa breve en la oración. De acuerdo con las funciones que presenta, se establece su clasificación.

a) Enumerativa. Separa elementos similares (palabras, frases, proposiciones) en una serie. Ejemplo:
Algunos ganadores del Premio Nobel de la Paz son Barack Obama, Juan Manuel Santos, Nadia Murad y María Ressa.

b) Explicativa. Encierra un comentario o explicación adicional. Se inserta, por lo general, dentro del enunciado principal. Ejemplo:
Los aminoácidos, moléculas orgánicas con un grupo amino y un grupo carboxilo, son la base de las proteínas.

c) Vocativa. Separa al vocativo de la oración. Ejemplo:
Somos, queridos hermanos, herederos de una cultura milenaria.

d) Hiperbática. Se utiliza después del complemento circunstancial cuando este inicia la oración (cuando aparece antes del sujeto o del verbo). Ejemplo:
Luego de las batallas de Ayacucho y Junín, Bolívar consolidó la independencia del Perú.

e) Elíptica. Se usa para reemplazar al verbo elidido. Ejemplo:
La matemática es una ciencia formal y la física, una ciencia natural.

f) Conjuntiva. Acompaña a las conjunciones adversativas (*pero*, *mas*, *sino, sino que*, *sin embargo*), explicativas (*es decir*, *o sea, esto es*), consecutivas (*por ello*, *luego*, *en consecuencia*) y algunas causales (*pues*, *ya que*), en enunciados breves. Ejemplos:
La cena estuvo opípara, o sea, deliciosa.
Las clínicas atendieron a pacientes con covid, pero les cobraron mucho.

Además, se usa la coma delante de las conjunciones "y", "o" cuando introduce una idea distinta de la enumeración. Ejemplos:
Visitó París, Roma, Barcelona, y quedó fascinado.
Bailarán salsa, cumbia, merengue, o cantarán una balada.

2. EL PUNTO Y COMA (;)

Indica una pausa mayor que la de la coma y menor que la del punto. Se usa en los siguientes casos:

a) Separa elementos de una enumeración compleja que ya incluye comas. Ejemplo:
La sangre contiene glóbulos rojos, que contienen una proteína llamada hemoglobina; glóbulos blancos, los cuales forman parte del sistema inmunitario; plaquetas, las cuales ayudan en la coagulación sanguínea.

Asimismo, en enumeraciones complejas de más de dos elementos, para enlazar el último elemento enumerativo se puede usar el punto y coma o la coma delante de la conjunción "y". Ejemplos:
Las aleaciones más empleadas son el acero, fusión de hierro más carbono; la alpaca, fusión de cinc, cobre y níquel; y el bronce, fusión de cobre más estaño.
Las aleaciones más empleadas son el acero, fusión de hierro más carbono; la alpaca, fusión de cinc, cobre y níquel, y el bronce, fusión de cobre más estaño.

b) Enlaza proposiciones yuxtapuestas en una oración compuesta. Ejemplo:
El padre de la medicina es Hipócrates; el padre de la economía es Adam Smith.

c) Se usa delante de las conjunciones adversativas (*pero, sin embargo*), explicativas (*es decir, o sea*) y consecutivas (*por ello, luego, en consecuencia*) en oraciones compuestas coordinadas cuando las ideas presentan puntuación interna o son extensas. Ejemplos:
El surrealismo se caracteriza por hacer representaciones del inconsciente; es decir, se adentra en lo más profundo del pensamiento para aflorar los sueños, las fantasías y lo irracional. (Puntuación interna)
La capa de ozono filtra la mayor parte de la radiación ultravioleta proveniente del sol; pero dicha capa está en proceso de destrucción debido a la emisión de gases contaminantes producidos por el hombre. (Extensión)

3. LOS DOS PUNTOS (:)

Se escribe en los siguientes casos:

a) Ante una enumeración anticipada. Ejemplo:
Mencionaremos a los tres últimos presidentes del Perú: Martín Vizcarra, Pedro Castillo, Dina Boluarte.

b) Para cerrar una enumeración. Ejemplo:
La ciudad y los perros *y* La Casa Verde*: esas son las novelas más representativas de Vargas Llosa.*

c) En una cita textual antecedida por un verbo. Ejemplo:
Alfonso Ugarte dijo: "¡Antes muerto que ver mancillada la bandera peruana!".

d) Ante fórmulas de saludo. Ejemplo:
Estimado padre de familia:/ Se le comunica que…

e) Para establecer una relación de causa-efecto, efecto-causa y ejemplificación en oraciones yuxtapuestas. Ejemplos:
El local no cumplía con los protocolos de seguridad: cancelaron el evento.
Cancelaron el evento: el local no cumplía con los protocolos de seguridad.
Cristiano Ronaldo lleva una vida saludable: no consume gaseosas.

3.1 Usos incorrectos de los dos puntos

a) En una enumeración no anticipada, entre el verbo y su complemento. Ejemplo:
El Óscar lo ganaron: Brendan Fraser, Will Smith, Anthony Hopkins. ×
b) Después de una preposición. Ejemplo: *Viajaremos a: Ica, Cerro de Pasco y Puno.* ×
c) Después de la conjunción "que". Ejemplo:
Einstein dijo que: lo único constante en el universo era la velocidad de la luz. ×

4. LOS PUNTOS SUSPENSIVOS (…)

Se emplean en los siguientes casos:

a) Indican la omisión de un fragmento en el interior de una cita textual. Ejemplo:
Don José de San Martín dijo: "Desde este momento, el Perú es libre […]. ¡Viva la independencia!".

b) Indican la omisión de información, sea deducible (refrán, poema, título) o no. Ejemplo:
Más vale pájaro en mano…

c) Expresa duda, temor, ironía, etc. Ejemplo: *Debo confesarte que… te he traicionado.*

d) Se emplea en enumeraciones incompletas con el mismo valor de la palabra *etcétera*.
Ejemplo: *Garcilaso de la Vega escribió sonetos, canciones, elegías…*

5. LA RAYA (—)

Se emplea en los siguientes casos:

a) En diálogos, precede a la intervención de cada uno de los interlocutores, sin que se mencione los nombres de estos. Ejemplos:
— ¡Si te viesen, te matarían!
— Hay para mí más peligro en tus ojos que en afrontar veinte espadas desnudas.

b) Encierra aclaraciones o incisos de vinculación intermedia con el enunciado principal.
Ejemplo: *Inauguraron una galería —dedicada más a la actividad importadora— en Gamarra.*

6. EL GUION (-)

Se emplea en los siguientes casos:

a) Une dos o más adjetivos o sustantivos. Ejemplo: *Compró un pasaje Lima-Trujillo.*

b) Une el prefijo a una sigla, un nombre propio o una cifra. Ejemplo: *Los anti-Maduro*

c) Indica un intervalo de páginas, años, períodos… Ejemplos:

Mariano Melgar (1790-1815) nació en Arequipa.
Para redactar mi resumen, leí las páginas 1-8 de El mundo es ancho y ajeno.

7. LOS PARÉNTESIS ( )
Se emplean en los siguientes casos:
a) Encierran datos: fecha, lugar, apodo, título, sigla, desarrollo de una sigla, autor, etc. Ejemplo:
Su vehículo usa GLP (gas licuado de petróleo).
b) Encierran aclaraciones o incisos de menor vinculación con el enunciado primordial. Ejemplo:
Stephen Hawking (él padecía de ELA) obtuvo un doctorado en Física.
c) Encierran el elemento que introduce la alternativa de opciones de género y número en un texto. Ejemplo:
El (los) alumno(s) que asistirá(n) deberá(n) traer su DNI.

8. LAS COMILLAS (« » angulares , **“ ”** inglesas, **‘ ’** simples**)**
Se emplean en los siguientes casos:
a) Citas textuales. Ejemplo:
«Las personas tranquilas y silenciosas son las que tienen las mentes más fuertes y ruidosas», manifestó Stephen Hawking.
b) Extranjerismos no castellanizados. Ejemplo: *Fuimos a un concierto de «rock» en español.*
En textos escritos en letra redonda o cursiva, los extranjerismos también se pueden reproducir en letra cursiva o redonda, respectivamente. Ejemplo: *El* software *de su computadora*
c) Palabras con sentido irónico. Ejemplo: *El empresario está «feliz» porque perdió dinero.*
d) Palabras con uso metalingüístico. Ejemplo: *En «búho», se presenta hiato acentual.*
e) Apodo o alias que se intercala entre el nombre y el apellido. Ejemplo:
Edison «Orejas» Flores es un futbolista peruano.
f) En obras de carácter lingüístico, se emplean las comillas simples (‘ ’) para enmarcar los significados de los términos citados. Ejemplo:
El término «democracia» proviene de las voces griegas demos *‘pueblo’ y* kratos *‘poder’.*

EVALUACIÓN

1. Identifique la(s) oración(es) que requiere(n) de comas y luego marque la alternativa correcta.
I. Pastoruri está en la cordillera Blanca una cadena montañosa de los Andes peruanos.
II. En la década de 1950 una investigación sugirió un aumento de las temperaturas.
III. Las temperaturas medias del Ártico se han incrementado el doble del resto del mundo.
IV. La quema de combustibles fósiles produjo casi las tres cuartas partes del aumento en el CO_2.
A) I y III B) II y IV C) III y IV D) II y III E) I y II

2. Identifique la secuencia correcta de verdad (V) o falsedad (F) de los siguientes enunciados sobre los signos de puntuación.
I. En “Monarquía y oligarquía: esas son formas de gobierno”, el uso de los dos puntos es correcto.
II. Hay uso correcto de las comillas en “El nombre científico del romero es 'Salvia rosmarinus'”.
III. En “Joaquín estudia Derecho; Nicole, Medicina” se presenta inadecuada puntuación.
A) VVV B) VFV C) VVF D) FVF E) FVV

3. ¿En qué enunciado(s) se ha(n) empleado adecuadamente los puntos suspensivos?
I. El conocido refrán dice: “No dejes para mañana…”
II. Toronja, naranja y piña… son cítricos saludables.
III. Los minerales pueden ser frágiles, maleables, etc…

IV. La turmalina, cordierita, rubelita… son ciclosilicatos.
A) I, II y III B) II y III C) Solo III D) I y IV E) III y IV

4. Relacione cada oración con respecto al uso de los signos de puntuación y marque la alternativa correcta.
I. El contenido de "níquel" de la taenita es de 7–37 %.
II. Porras Barrenechea (1897–1960) fue un historiador peruano.
III. Su gesto fue tan "sereno" que todos sintieron mucho temor.
a. Correcto b. Incorrecto
A) Ib, IIb, IIIa B) Ib, IIa, IIIa C) Ib, IIa, IIIb D) Ia, IIa, IIIb E) Ia, IIb, IIIa

5. Indique la verdad (V) o falsedad (F) de los siguientes enunciados.
I. Hay uso incorrecto del punto y coma en "Las aguas de los ríos son dulces, de los mares; salada".
II. La puntuación es correcta en «Revisará la maqueta, los planos y; los enviará firmados».
III. En "José –con voz muy baja– mencionó mi nombre", hay uso incorrecto de las rayas.
A) FFF B) FFV C) VFF D) FVF E) VFV

6. ¿Qué alternativa presenta uso correcto del punto y coma?
I. Pedro Paulet, quien fue un ingeniero peruano considerado precursor de la aeronavegación a propulsión y pionero de la era espacial; estudió en París.
II. Después de la crisis de los misiles cubanos; comenzó una nueva fase socioeconómica.
III. Los aliados trataron de crear un marco sobre el cual trabajar en la reconstrucción de la posguerra; no obstante, no se llegó a ningún consenso.
IV. Mozart compuso más de 600 obras; Beethoven, 9 sinfonías; y Chopin, decenas.
A) I, III y IV B) III y IV C) I, II y III D) II y III E) I y IV

7. ¿En qué alternativa se presenta uso correcto de los signos de puntuación?
I. La presidenta de la República señaló que: reforzará la seguridad ciudadana de la ciudad.
II. Las células madre ("*stem cells*") se definen como "células poco frecuentes" que pueden dividirse asimétricamente.
III. Aunque hubo cuatro países independientes en África, Libia se convirtió en la primera colonia africana.
IV. Ernesto «Che» Guevara fue médico, político, guerrillero, escritor, periodista, y revolucionario comunista argentino nacionalizado cubano.
A) III y IV B) I y II C) II y III D) Solo III E) Solo IV

8. ¿En cuál de las siguientes oraciones se evidencia incorrecta puntuación?
A) En la escuela-taller, recibirá la formación técnica especializada en el desarrollo de capacidades para la defensa y protección.
B) Kaku afirmó: "Esto significa que, en cierto sentido, lo que nos ocurre afecta de manera instantánea a cosas en los confines del universo...".
C) Se han descrito alrededor de un millón de especies de insectos, sin embargo, se calcula que existe una cantidad diez veces mayor.
D) Estudió varios idiomas: italiano, inglés y francés, y ninguno de esos le sirvió para trabajar en Alemania.
E) La ONU (Organización de las Naciones Unidas) realizó la Declaración de los Derechos del Hombre y del Ciudadano.

9. En el enunciado "En algunos países de África, el sector industrial está relativamente desarrollado en la producción de alimentos, bebidas, textilería y petroquímica; pero estas

industrias suelen ser pequeñas y limitadas en comparación con otras regiones del mundo.", ¿qué signos de puntuación se han omitido?

A) Dos comas, un paréntesis, un punto y coma
B) Cinco comas, dos punto y coma
C) Dos comas, dos punto y coma
D) Cuatro comas, dos punto y coma
E) Tres comas, un punto y coma

10. Indique el (los) enunciado(s) que presenta(n) uso correcto de los signos de puntuación.

I. Perdió el trabajo, la casa, el automóvil: pasaba su tiempo en juegos.
II. Andrea llegó de la escuela; hizo los deberes; se bañó; y se durmió.
III. Su cabello, Cecilia, es castaño; los ojos, negros; la nariz, respingona.
IV. Cuando Gregorio Samsa despertó..., se encontró convertido en un insecto.

A) I y II B) II, III y IV C) II y IV D) I y III E) III y IV

TEMA XVI. VICIOS DEL LENGUAJE: ANACOLUTO, PLEONASMO, AMBIGÜEDAD, BARBARISMO, IMPRECISIÓN LÉXICA, CACOFONÍA, USO DE LAS FORMAS PRONOMINALES (LOÍSMO, LAÍSMO, LEÍSMO). ORACIÓN COMPUESTA I: ORACIÓN COORDINADA (YUXTAPUESTA Y CONJUNTIVAS)

Material elaborado por el Prof. Luis Peña

1. VICIOS DEL LENGUAJE

Son errores en que se incurren tanto en la escritura como en la pronunciación de las palabras, frases u oraciones.

1.1 **Anacoluto o solecismo**. Es un error sintáctico de la construcción de frases y oraciones. Esto puede suceder en los siguientes casos:

a. Por falta de concordancia.
El profesor y tutor firmaron el convenio institucional. (X)
El profesor y tutor firmó el convenio institucional. (✓)

b. Por el uso inadecuado de preposiciones.
La ingeniera estaba segura que ganaría otra licitación. (X)
La ingeniera estaba segura que ganaría otra licitación. (✓)

c. Por el uso inapropiado de las formas pronominales.

Loísmo	Uso incorrecto del pronombre lo(s) en lugar de le(s) en función de OI.
	¿Lo reclamaste el pedido? (X) / ¿Le reclamaste el pedido? (✓) *No lo cobres a Juan Manuel. (X) / No le cobres a Juan Manuel. (✓)*
Laísmo	Es el uso incorrecto del pronombre la(s) en función de OI en lugar de le(s).
	La compré un obsequio. (X) / Le compré un obsequio. (✓) *Préstalas unos libros a ellas. (X) / Préstales unos libros a ellas. (✓)*
Leísmo	Es el uso incorrecto de le(s) en lugar de lo(s), la(s) en función de OD.
	El dentista le curó a su paciente. (X) / El dentista lo curó a su paciente. (✓) *Les visitó después de ir al cine. (X) / Los visitó después de ir al cine. (✓)*

1.2 **Pleonasmo o redundancia**. Consiste en emplear conceptos o palabras innecesarias, pues repiten ideas ya expresadas.

Ejemplos:
Llegó con una hemorragia de sangre. (X)
Llegó con una hemorragia. (✓)

En la reunión, le pidió que se callara la boca. *(X)*
En la reunión, le pidió que se callara. *(✓)*

1.3 Ambigüedad o anfibología. Consiste en la construcción inadecuada de una oración que genera una significación confusa con más de una interpretación.
Ejemplos:
Golpeó el mueble con un palo y lo rompió. (X)
(¿Qué rompió, el mueble o el palo?)
Golpeó el mueble con un palo y lo rompió con este. (✓)

Marco pateó a Luis y no sintió nada. (X)
(¿Quién no sintió nada, Marco o Luis?)
Marco pateó a Luis y este no sintió nada. (✓)

1.4 **Barbarismo**. Consiste en la inadecuada pronunciación o escritura de las palabras.

Barbarismos	Expresiones correctas
inaguración	inauguración
escusa	excusa
expontáneo	espontáneo
linia	línea

Los extranjerismos se escriben entre comillas o en cursivas, de lo contrario son considerados barbarismos.

Ejemplos:

Barbarismos		Expresiones correctas	
affiche		afiche	"afiche", *afiche*
bypass		baipás	"bypass", *bypass*
baby		niño	"baby", *baby*
manager		representante	"manager",*manager*
break		descanso	"break",*break*
show		espectáculo	"show",*show*
shopping		compras	"shopping",*shopping*

1.5 Imprecisión léxica. Es un error que consiste en el uso de una palabra con significado vago o inexacto (palabra baúl: "hacer, tener, algo, poner, decir…") para un contexto determinado.
Ejemplos:
Gianluca Lapadula puso el gol del triunfo ante Argentina. (anotó)
Hizo un hermoso cuento para los niños del colegio nacional. (compuso)

1.6 Cacofonía. Consiste en repetir sonidos en sílabas o palabras próximas, lo cual produce un efecto sonoro desagradable.
Ejemplos:
La agua gasificada fue la más vendida en el estadio. *(X)*
El agua gasificada fue la más vendida en el estadio. *(✓)*

¿Viajarás de vacaciones con María y Irene? *(X)*
¿Viajarás de vacaciones con María e Irene? *(✓)*

2. ORACIÓN COMPUESTA

Es aquella que presenta dos o más proposiciones, es decir, contiene dos o más verbos conjugados, y se clasifican en oraciones coordinadas y subordinadas.
Ejemplos:
[Franco Medina juega muy bien el futbol]: [será elegido para jugar en la selección].

Prop. 1 Prop. 2

[Capturaron a varios integrantes de una banda], pero [los dejarán libres pronto].

Prop. 1 Prop. 2

2.1 Oración compuesta coordinada

Es aquella que se compone por dos o más proposiciones que presentan la misma jerarquía. Esta puede ser yuxtapuesta o conjuntiva. Ejemplos:
[***Leyeron***] , [***interpretaron***] , [***sintetizaron*** *la novela de Mario Vargas Llosa*].

Prop. 1 Prop. 2 Prop. 3

*[**Estudias** en una universidad pública] o [**trabajas** medio tiempo en una pollería*].

Prop. 1 nexo Prop. 2

2.1.1 Oración compuesta coordinada yuxtapuesta

Es aquella cuyas proposiciones se unen por signos de puntuación: coma (,), punto y coma (;), dos puntos (:). Ejemplos:
*[**Alquiló** un terno de gala], [se lo **puso**] : [se **irá a bailar**].*

Prop. 1 Prop. 2 Prop. 3

*[Unos ingenieros **visitan** la obra todos los días] ; [otros, solo algunas veces].*

Prop. 1 Prop. 2

*[**Llegaron** al banco], [**robaron** el dinero] : [**dispararon** en su huida].*

Prop. 1 Prop. 2 Prop. 3

2.1.2 Oración compuesta coordinada conjuntiva

Es aquella cuyas proposiciones se unen por conjunciones coordinantes. Se dividen según los tipos de conjunciones: copulativa, disyuntiva, adversativa, distributiva y explicativa.
Ejemplos:
*[La contadora **depositó** los sueldos] **y** [muchos **corrieron** al cajero].*

Prop. 1 Prop. 2

Se presenta los tipos de oraciones compuestas coordinadas conjuntivas según las conjunciones coordinantes.

Clase	Nexos	Valores	Ejemplos
1. Copulativa	**Y(e), ni, que**	Añade ideas.	*[Me ha visto] y [me ha seguido hasta mi casa].* *[La alumna estudia] que [estudia los lunes].*
2. Disyuntiva	**O(u)**	Presenta opciones.	*[Declara ante la policía] o [te linchará].*
3. Adversativa	**Sin embargo, mas, sino(que), no obstante, pero**	Opone ideas.	*[Vendió todas las entradas]; sin embargo, [no se presentaron los artistas invitados al concierto].*

4. Distributiva	**Ya... ya; ora... ora; bien... bien**	Alterna ideas.	*Ora [dicta en la universidad], ora [cobra más dinero].*
5. Explicativa	**Es decir, o sea, esto es**	Aclara o explica ideas.	*[Ellos están divorciados], es decir, [ya no son una pareja.]*

EVALUACIÓN

1. ¿Qué alternativas evidencian una oración compuesta coordinada?
I. El dinero fue entregado por Ricardo y Matías.
II. El congresista conoció a su denunciante: quedó estupefacto.
III. Cumplió todos los requisitos requeridos, pero no la contrataron.
IV. En Arequipa, la Ciudad Blanca, está aumentando mucho el turismo.
A) I, III y IV B) I, II y III C) II, III y IV D) II y III E) Solo IV

2. Relacione las siguientes oraciones compuestas coordinadas conjuntivas según su clasificación y luego marque la respuesta.
I. Entregó su DNI y licencia; no obstante, lo llevaron a la comisaría.
II. Leonardo es practicante, es decir, aún no termina la universidad.
III. Bien veremos una película en Netflix, bien jugaremos monopolio.
IV. No fue a la cita del juzgado ni pagó la deuda impuesta por el juez.
a. Distributiva b. Adversativa c. Explicativa d. Copulativa

A) Ia, IIb, IIIc, IVd B) Ic, IIb, IIId, IVa C) Ia, IIb, IIId, IVc
D) lb, IIc, IIId, IVa E) Ib, IIc, IIIa, IVd

3. Indique la(s) oración(es) que carece(n) de vicios del lenguaje.
I. La polvareda cubrió todos los cultivos del campo.
II. El cocinero hace un rico chaufa de langostinos.
III. La constelación de estrellas es impresionante.
A) Solo I B) Solo II C) I y II D) II y III E) I y III

4. Señale qué enunciado(s) presenta(n) redundancia o pleonasmo.
I. Esperemos que le den pronto su certificado de estudios.
II. Lo vio con sus propios ojos y se quedó decepcionada.
III. Se alegró Javier que fueran a la misa de su padrino.
IV. No sabe aún de que le revisarán la maleta de viaje.
A) Solo I B) Solo II C) I y II D) II y III E) I y III

5. Señale lo(s) enunciado(s) que presentan afirmaciones verdaderas.
I. La oración «Cambiaron de gabinete, pero siguen las huelgas en la calle» es una oración compuesta coordinada yuxtapuesta.
II. En el enunciado «Ora entrenan en su casa, ora lo hacen en el gimnasio», se presenta una oración compuesta coordinada conjuntiva distributiva.
III. En «No me gustan ni las vainitas ni las lentejas», estamos ante una oración compuesta coordinada conjuntiva copulativa.
IV. La frase «acero y hierro» es correcta porque luego de la conjunción «y» aparece una palabra con diptongo.
A) I y II B) Solo IV C) I, II y IV D) I y IV E) II y IV

6. Reconozca la alternativa que no presenta cacofonía.
A) Compraremos 7 o 8 kilos de kion para preparar la salsa oriental.
B) La población nómada u horda cazaban todo tipo de animales.
C) Habla inglés o holandés en Europa para finiquitar sus negocios.
D) El obelisco o óbelo fue demolido por la nueva constructora.
E) Marialuisa o Olga se encargarán de la investigación científica.

7. Indique la opción que presenta una oración compuesta coordinada yuxtapuesta.
A) Después de las clases de francés, iré al teatro con Rubí.
B) Pablo almorzó, según mi primo, tallarín saltado de pollo.
C) Aquella directora es licenciada; su esposo Jorge, magíster.
D) Ganó el debate, sin embargo, no le entregaron ni el diploma.
E) Te regalaré dos obras magnificas: *El hobbit* y *El viaje*.

8. Los enunciados «¿Vamos al matrimonio o nos quedamos en casa?», «Estudiaré la maestría, mas no sé la fecha exacta» y «Acabó la ceremonia e ingresaron a la recepción» constituyen, respectivamente, oración compuesta coordinada conjuntiva _____.
A) disyuntiva, adversativa y explicativa
B) disyuntiva, adversativa y copulativa
C) distributiva, adversativa y copulativa
D) copulativa, adversativa y disyuntiva
E) explicativa, disyuntiva y copulativa

9. ¿Qué enunciado no presenta leísmo?
A) Le abracé a Luis por su cumpleaños.
B) El Gobierno le invitó a participar.
C) Le pagaré la deuda a mi ahijado.
D) Le esperé a Noelia en la biblioteca.
E) Les trasladó hacia un lugar seguro.

10. ¿En qué enunciado no se evidencia imprecisión léxica?
A) Luis sacó buenas notas en Morfología I.
B) Hizo a tiempo su monografía.
C) Ante el jurado, respondió con la verdad.
D) El profesor puso las notas.
E) Ese inmueble tiene 150 metros cuadrados.

TEMA XVII. ORACIÓN COMPUESTA II: ORACIÓN COMPUESTA SUBORDINADA SUSTANTIVA: RECONOCIMIENTO Y FUNCIONES DE LAS PROPOSICIONES SUBORDINADAS SUSTANTIVAS (SUJETO, ATRIBUTO, OD, OI Y TÉRMINO DE PREPOSICIÓN)

Material elaborado por la Prof.ª Kelly Alcoser

1. LA ORACIÓN COMPUESTA SUBORDINADA

Es aquella que presenta dos o más proposiciones entre las cuales existe jerarquía: una es la proposición independiente (proposición principal) y la otra es la dependiente (proposición subordinada). La proposición subordinada está encabezada por nexos como "que", "si", "quien", "quienes", "donde", "el cual", etc.

Las oraciones compuestas subordinadas se clasifican en tres tipos: sustantivas, adjetivas y adverbiales.

Ejemplos:

- *Observamos* ***que*** *redactó el ensayo.* (OCSSust.)
  NEXO
  prop. principal **prop. subordinada**

1.1 Oración compuesta subordinada sustantiva

Es aquella cuya proposición subordinada ejerce las mismas funciones del sustantivo; por ello, puede ser sustituida por un sustantivo, una frase nominal o un pronombre (él, eso, ellas, etc.).
Ejemplos:

- [*Las que viven en el duodécimo piso*] *son actrices famosas*.

  NEXO verbo verbo
  proposición subordinada sustantiva proposición principal

  Salma Hayek y Aniston son actrices famosas.
  Ellas son actrices famosas.

1.1.1 Nexos

A continuación, se presentan los nexos que encabezan las proposiciones subordinadas sustantivas. Algunos pueden estar precedidos por preposición o por artículo.

Pronombres relativos	que, quien(es), a quien(es), el que, la que, lo que, los que, las que
Pronombres interrogativos y exclamativos	qué, quién(es), cuál(es)
Adverbios interrogativos	dónde, cómo, cuándo, cuánto
Conjunciones completivas	que, si

1.1.2 Pasos para el reconocimiento de las proposiciones subordinadas sustantivas

	Ejemplos
1. Identifique los verbos conjugados.	❖ *No* ***recuerda*** *Élmer cuánto* ***fue*** *su puntaje.* verbo verbo ❖ ***Pregúnta****le a Noemí si* ***evaluarán*** *esos temas.* v verbo
2. Reconozca el nexo subordinante.	❖ *No recuerda Élmer* ***cuánto*** *fue su puntaje.* Nexo ❖ *Pregúntale a Noemí* ***si*** *evaluarán esos temas.* Nexo
3. Halle el verbo subordinado que está después del nexo.	❖ *No recuerda Élmer cuánto* ***fue*** *su puntaje.* verbo sub. ❖ *Pregúntale a Noemí si* ***evaluarán*** *esos temas.* verbo sub
4. Identifique la proposición subordinada y el verbo principal.	❖ *No* ***recuerda*** *Élmer* [*cuánto* ***fue*** *su puntaje.*] verbo princ. prop. sub. ❖ ***Pregúnta****le a Noemí* [*si evaluarán esos temas*]. verbo princ. prop. sub.
5. Reemplace la proposición subordinada por un sustantivo, pronombre o frase nominal.	❖ *No recuerda Élmer* ***ESO****.* prop. sub. ❖ *Pregúntale a Noemí* ***ESO****.* prop. sub.
6. Identifique la función sintáctica de la proposición subordinada sustantiva reemplazada.	❖ *No* ***recuerda*** *Élmer* ***ESO****.* prop. sub. en función de OD ❖ ***Pregúnta****le a Noemí* ***ESO****.* prop. sub. en función de OD

1.1.3 Funciones

Las proposiciones subordinadas sustantivas cumplen diferentes funciones con respecto a la proposición principal.

	Ejemplos
1. Sujeto	[***Quienes*** *olvidaron el carné*] *se registrarán con su DNI.* prop. sub. sust. prop.princ. ***Ellos*** *se registrarán con su DNI.* Sujeto
2. Atributo	*Rodolfo Alvites será* [***quien*** *asuma la dirección de la empresa*]. prop. princ. prop. sub. sust. *Rodolfo Alvites será* ***el director.*** Atributo
3. Objeto directo	*El Minsa precisó ayer* [***que*** *el Hospital Belén será fumigado*]. prop. princ. prop. sub. sust. *El Minsa precisó ayer* ***eso.*** OD
4. Objeto indirecto	[*A* ***quien*** *desarrolló el ejercicio*] *le entregaré más separatas.* prop. sub. sust. prop. princ. ***A él*** *le entregaré más separatas.* OI
5. Término de preposición	*El jefe de Finanzas está convencido* ***de*** [***que*** *la empresa mejorará*]. prop. princ. prop. sub. sust. *El jefe de Finanzas está convencido* ***de eso.*** **Término de preposición**

- La proposición subordinada sustantiva en función de objeto directo puede presentarse a través de una cita textual.

  La nueva fiscala ha comunicado: [*"Se reprogramarán las declaraciones"*].
  La nueva fiscala ha comunicado: "***eso***".

- La conjunción completiva "si" encabeza una proposición subordinada sustantiva que suele cumplir la función de objeto directo; mientras que la conjunción "si", una proposición subordinada adverbial condicional.

  Ejemplos:

  Todos los estudiantes no saben [***si*** *mañana habrá clases*].
  prop. sub. sust.- OD

  Todos los estudiantes no saben ***eso.***

EVALUACIÓN

1. Identifique qué oración(es) presenta(n) una proposición subordinada sustantiva.

I. El actor ha donado sangre: su madre será operada.
II. Mi amigo estudió inglés y su enamorada, francés.
III. En la universidad, un alumno reclama que reclama.
IV. Felicitaron a quienes ingresaron en este ciclo.

A) I y II B) I, II y IV C) II y IV D) Solo I E) Solo IV

2. Relacione adecuadamente las proposiciones subordinadas sustantivas con sus funciones.
I. Espero que regreses pronto.
II. Quien resolvió el ejercicio viajó.
III. Confío en que pronto ingresará.
IV A quien llegue entrégale el folleto.
a. OD b. OI c. Sujeto d. Término de preposición
A) Ia, IIc, IIId, IVb B) Ia, IId, IIIc, IVb C) Ic, IId, IIIa, IVb
D) Ib, IId, IIIa, IVc E) Ia, IIc, IIIb, IVd

3. Marque las oraciones que presentan subrayadas una proposición subordinada sustantiva en función de OD.
I. El pianista inglés es el que se presentó en el auditorio.
II. El literato está seguro de que recibirá el reconocimiento.
III. El actor y comediante preguntó dónde será la entrevista.
IV. El director premió a quienes ocuparon los primeros puestos.
A) I, II y IV B) I, III y IV C) III y IV D) I, II III y IV E) II y IV

4. Elija la opción que carece de una oración compuesta subordinada sustantiva en función de sujeto.
A) A ella le encanta que viaje mucho por el mundo.
B) Estamos convencidos de que obtendremos las visas.
C) El que nos da tizas y motas es muy puntual y generoso.
D) Le disgusta que llegues muy tarde a clases.
E) Las que han firmado su asistencia recibirán su bono.

5. En las oraciones “Acompaña a quienes asistieron a la clase”. “Los televidentes indicaron qué programas les agrada”, se presentan proposiciones subordinadas sustantivas en función de _____ y _____ respectivamente.
A) sujeto – objeto directo B) objeto directo – objeto directo
C) término de preposición - objeto directo D) sujeto - objeto directo
E) objeto directo – objeto indirecto

6. ¿En qué alternativa se presenta una proposición subordinada sustantiva en función de objeto indirecto?
A) Le obsequiaron un auto al joven que practica futbol.
B) La joven empresaria está abrazando a quien la felicitó.
C) Han provisto frazadas a quienes perdieron sus viviendas.
D) La mitad de los peruanos son quienes consumen trigo.
E) Dime a quién entregaste ayer los libros de Medicina.

7. Marque la alternativa que presenta una proposición subordinada sustantiva en función de atributo.
A) La gerenta de desarrollo está segura de que será despedida.
B) Es muy urgente que se realice la fumigación de la región.
C) El transporte público es lo que más preocupa al Gobierno.
D) Diles cuáles son los cursos más sobresalientes este ciclo.
E) Quien dirigió el evento fue un representante de Interbank.

8. Identifique si los siguientes enunciados son verdaderos o falsos sobre la oración compuesta subordinada sustantiva y marque la respuesta.
I. "El diputado exige que se investigue a su colega", la subordinada cumple función de atributo.
II. En la oración "No tenemos idea de cómo se evaluarán esos temas", la subordinada evidencia función de término de preposición.
III. En "Avísame si habrá colecta para los damnificados", se presenta una subordinada en función de objeto directo.
A) FVF B) FFV C) VVV D) FFF E) FVV

9. Señale la alternativa cuya(s) opción(es) no presenta(n) una proposición subordinada sustantiva.
I. Los religiosos, quienes son muy devotos, estuvieron en la procesión.
II. El octogenario no está seguro de cómo debe retirar su dinero de la ONP.
III. Han bajado las ventas por pandemia; quebraron varios negocios.
IV. El Minsa señaló cuál sería el horario de vacunación para los adolescentes.
A) II y IV B) Solo I C) Solo II D) I, II y III E) I y III

10. Relacione correctamente cada enunciado con la función de la proposición subordinada sustantiva subrayada.

I. <u>Quien conducía velozmente</u> se pasó la luz roja.
II. Entregaron los presentes <u>a quienes asistieron</u>.
III. Está convencido de <u>que todo era un fraude</u>.
IV. El especialista explicó <u>cuál es la causa del olvido</u>.
a) Sujeto b) Término de preposición c) OD d) OI

A) Ia-IIb-IIIc-IVd B) Ic-IIb-IIId-IVa C) Ic-IId-IIIb-IVa D) Ia-IId-IIIb-IVc E) Ic-IIb-IIIa-IVd

TEMA XVIII. ORACIÓN COMPUESTA III: ORACIÓN COMPUESTA SUBORDINADA ADJETIVA: RECONOCIMIENTO Y CLASES DE LAS PROPOSICIONES SUBORDINADAS ADJETIVAS. USO DE LOS RELATIVOS QUE, QUIEN, CUYO(A), CUAL(ES). ORACIÓN COMPUESTA SUBORDINADA ADVERBIAL: RECONOCIMIENTO Y CLASES DE LAS PROPOSICIONES SUBORDINADAS ADVERBIALES

Elaborado por la Prof. Edith Pari

1. ORACIÓN COMPUESTA SUBORDINADA ADJETIVA

Es aquella que presenta una proposición subordinada que cumple la función de un adjetivo calificativo; es decir, modifica a un sustantivo o a un pronombre antecedente. Dicha proposición, en algunos casos, se puede reemplazar por un adjetivo y está encabezada por un nexo subordinante.

NEXOS	que, quien(es)
	como, cuando, donde
	el/la/los/las/lo cual(es)
	cuyo(a)(s)

Algunos nexos pueden estar antecedidos por preposiciones (a, para, con, por). Ejemplos:

Nexo *Los **hábitos** **que** perjudican la salud envejecen.* sust. (perjudiciales) antec. prop. sub. adjetiva	Nexo *El **colegio** **en donde** estudió era público.* sust. prop. sub. adjetiva antec.

1.1 Pasos para el reconocimiento de las proposiciones subordinadas adjetivas

a. Identifique los verbos conjugados.

*El objetivo que nos **planteamos** este año **incentivó** nuestro desempeño.*
verbo verbo

b. Reconozca el nexo subordinante.

*El objetivo **que** nos planteamos este año incentivó nuestro desempeño.*

c. Halle el verbo subordinado (aquel que está encabezado por el nexo subordinante).

*El objetivo que nos **planteamos** este año incentivó nuestro desempeño.*

d. Identifique la proposición subordinada y al sustantivo antecedente al cual alude dicha proposición.

*El **objetivo** [que nos planteamos este año] incentivó nuestro desempeño.*

sust. prop. subordinada
antecedente

Reemplace, de ser posible, la proposición subordinada por un adjetivo.

*El objetivo **planteado** incentivó nuestro desempeño.*
adjetivo

1.2 Clases de proposiciones subordinadas adjetivas

Definición	Ejemplos
Especificativa No se escribe coma entre el sustantivo antecedente y la proposición subordinada.	*La **niños** [que visten overol] irán de excursión.* **sust.** prop. sub. adj. especif. **antec.**
Explicativa Se escribe coma explicativa entre el sustantivo antecedente y la proposición subordinada.	*Esta **chaqueta**, [que está nueva], es de Orlando.* **sust.** prop. sub. adj. explic. **antec.**

1.3 Uso de los pronombres relativos

1.3.1 Uso de los pronombres «que» y «cuyo

	Definición	Ejemplos
Que	Hace referencia a cualquier sustantivo.	*La ponencia [que escuchamos] estuvo interesante.* *Los expositores [que viajaron] representarán a Perú.*
Cuyo	Expresa posesión. Concuerda en género y número con el sustantivo poseído.	*La alumna, [cuyo padre es diplomático], será ingeniera.*

No es adecuado el uso del pronombre "que" seguido de los posesivos "su" o "sus" para expresar pertenencia cuando tal secuencia puede reemplazarse por cuyo(a)(s). Si no es posible tal reemplazo, la secuencia "que" más "su" o "sus" es correcta. Ejemplos:
Él es el escritor que su libro ha ganado muchos premios. (X)
Él es el escritor cuyo libro ha ganado muchos premios. (√)

1.3.2 Uso del pronombre «quien»

Se emplea con antecedentes que se refieren únicamente a personas. Este pronombre encabeza proposiciones subordinadas adjetivas explicativas. Ejemplos:
Juan, [quien conducía de prisa], sufrió un accidente de tránsito.

prop. sub. adjetiva explic.

1.3.3 Uso del pronombre «cual(es)»

El pronombre "cual(es)" aparece antecedido por los artículos el, la, los, las, los cuales concuerdan en género y número con su sustantivo antecedente. Ejemplos:
*Las **hadas,** [**las** cuales tienen origen en la mitología griega], son seres fantásticos.*

fem. sing. prop. sub. adj. explic.

2. ORACION COMPUESTA SUBORDINADA ADVERBIAL

Es aquella que presenta una proposición subordinada que modifica al verbo principal. Por ello, desempeña la función de complemento circunstancial de tiempo, lugar, modo, etc. En ocasiones, equivale a un adverbio.
Ejemplo:

nexo

*Suspendieron las clases [**porque** había llovido].*

verbo princ. CC de causa

2.1 Clases de oraciones subordinadas adverbiales

Clases	Definición	Nexos	Ejemplos
Locativa	Señala lugar.	donde, por donde, hacia donde, en donde, a donde, hasta donde.	*Viajó [donde nieva todo el año].*
Temporal	Expresa tiempo.	cuando, después de que, antes de que, mientras, en cuanto, apenas, desde que, tan pronto, etc.	*[Mientras comíamos], se lo dije.*
Modal	Indica el modo de la acción.	como, tal cual, según, como si, conforme, etc.	*Estaba [como si no hubiera ocurrido nada].*
Causal	Señala el motivo o razón.	porque, ya que, puesto que, pues, debido a que, como, dado que, etc.	*[Puesto que tenía prisa], abordé un taxi.*
Consecutiva	Expresa consecuencia de la acción principal.	que, de manera que, de modo que, así que, etc.	*Repartirá la torta [de manera que alcance para todos].*
Finalidad	Indica idea de objetivo o meta.	Para que, a que, con el fin de que, etc.	*[Para que lo perdonara], le obsequió un celular.*

Comparativa	Indica comparaciones.	Tan(to)… como	*Trabaja tanto [como estudia].*
Condicional	Indica condición o requisito.	Si, como, a condición de que, si y solo si, siempre que, etc.	*[Si esperas un poco], te prestaré mi libro.*
Concesiva	Expresa obstáculo.	Aunque, a pesar de que, por mucho que, pese a que, aun cuando, etc.	*Compraré un auto [pese a que sea costoso].*

Las únicas proposiciones subordinadas adverbiales que se pueden sustituir por un adverbio de tiempo, lugar y modo son las temporales, las locativas y las modales, respectivamente.
Ejemplos:

Iremos [por donde quieras]. = *Iremos por **ahí.***

verbo prop. sub. adverbial locativa adv. de lugar

Lo pintó [tal y como lo había anunciado]. = *Lo pintó **así.***

verbo princ. prop. sub. adverbial modal adv. de modo

2.1.1 Proposiciones subordinadas adverbiales locativas

Expresan lugar o ubicación en donde se desarrolla la acción del verbo principal. El nexo subordinante suele estar encabezado por preposiciones. Ejemplo:
Encontré el paraguas [donde me dijiste].

2.1.2 Proposiciones subordinadas adverbiales temporales

Precisan el tiempo en que ocurre la acción del verbo principal. Ejemplo:
[Cuando terminó el debate], votaron los congresistas.

2.1.3 Proposiciones subordinadas adverbiales modales

Indican la manera o forma como se realiza la acción del verbo principal. Ejemplo:
Salió de la oficina [como si estuviera alegre].

2.1.4 Proposiciones subordinadas adverbiales condicionales

Indican requisito o condición para que se realice la acción del verbo principal. Ejemplo:
[Como estudies arduamente], ingresarás a la UNI.

2.1.5 Proposiciones subordinadas adverbiales causales

Expresan la causa, el motivo o la razón de la acción principal. Ejemplo:
[Dado que no llevé paraguas], se mojó mi vestimenta.

2.1.6 Proposiciones subordinadas adverbiales de finalidad

Indican la finalidad o propósito de la acción del verbo principal. Ejemplo:
Trajo unas revistas [para que no te aburras].

2.1.7 Proposiciones subordinadas adverbiales consecutivas

Expresan la consecuencia o resultado del verbo principal. Ejemplo:
Su profesor está indispuesto, [así que no asistió a clases].

2.1.8 Proposiciones subordinadas adverbiales comparativas

Expresa comparación entre la acción del verbo subordinado y la del verbo principal. Ejemplo:
El curso de Lenguaje es tan interesante [como lo es la asignatura de Física].

2.1.9 Proposiciones subordinadas adverbiales concesivas

Indican obstáculo o dificultad para que se lleve a cabo la acción del verbo principal. Ejemplo:
[Aunque estaba enfermo], fue a su centro laboral.

EVALUACIÓN

1. ¿En qué alternativa hay una proposición subordinada adjetiva?
A) Confío en que Sara siempre actuará prudentemente.
B) Preparó el postre tal como indica la receta de Gastón.
C) Galileo dijo que la duda es la madre de la invención.
D)Asistió a la ceremonia pese a que no ganó el premio.
E) Sintió una gran conexión con el lugar donde creció.

2. Indique qué enunciado(s) presenta(n) una oración compuesta subordinada adjetiva.
I. La película *Star Wars*, la cual fue creada por George Lucas, tiene miles de fanáticos.
II. Nos hospedamos en una habitación cuya ventana tiene una maravillosa vista al mar.
III. Ellos no creen aún que Dios los haya dotado de sentidos, palabra e intelecto.
IV. El viaje hacia Madre de Dios dependerá de que convenzamos a nuestros padres.
A) II y IV B) II y III C) I, II y III D) I y III E) I y II

3. Marque el enunciado en el que haya una proposición subordinada adjetiva explicativa.
A) Pedro de Valdivia, conquistador de Chile, fundó la ciudad de Santiago.
B) Las frutas, verdes y duras, todavía no son comestibles, queridos amigos.
C) La Gioconda, una de las obras de arte más conocidas, se exhibe en Louvre.
D) Los niños, quienes estaban cansados de tanto jugar, se fueron a dormir.
E) Mientras todos estaban atentos a la clase, él escribía algunas reflexiones.

4. ¿Qué enunciado(s) es (son) verdadero(s) con respecto a la oración compuesta subordinada adjetiva o adverbial?
I. Hay una proposición subordinada adverbial comparativa en «Compró tantos libros como quiso».
II. La oración «El policía, quien arriesgó su vida, fue condecorado» presenta una proposición subordinada adjetiva explicativa.
III. En «El bosque, donde crecen esos árboles, está ahora precioso», se observa una proposición subordinada adverbial.
IV. Se ha usado incorrectamente el relativo en «Ella es la escritora cuyo libro leímos».
A) II y IV B) I y IV C) I y III D) I, II y IV E) I, III y IV

5. Determine el valor de verdad o falsedad de los siguientes enunciados y luego marque la alternativa correcta.
I. El relativo se ha empleado correctamente en "Él es el entrenador que su padre falleció ayer".
II. La proposición subrayada en "La manera como actúas me encanta" es adjetiva especificativa.
III. El haba, la cual es una legumbre, tiene el tallo erguido" presenta uso adecuado del relativo.
IV. En "Me molesta que desconfíes de mí", el relativo "que" encabeza la subordinada adjetiva.
A) FVVF B) FFVF C) VFVF D) VFFF E) FFVV

6 ¿Qué oración(es) es (son) subordinada(s) adverbial(es)?
I. El distrito donde crecí es un lugar comercial.
II. Siempre se escondían donde nadie los veía.
III. Aquella es la universidad donde estudiaré.

A) I y II B) I y III C) Solo I D) Solo II E) Solo III

7. Vincule cada oración con el tipo de oración compuesta subordinada adverbial.
I. Como estudió, obtuvo una nota sobresaliente. a. O. C. S. A. causal
II. Pintó el cuadro como le indicaron los dueños. b. O. C. S. A. condicional
III. Como se enfade conmigo, no le diré la verdad. c. O. C. S. A. comparativa
IV. Fernando Peláez trabaja tanto como estudia. d. O. C. S. A. modal
A) Ia, IId, IIIb, IVc B) Id, IIc, IIIb, IVa C) Ia, IIb, IIIc, IVd D) Ia, IId, IIIc, IVb E) Ib, IId, IIIa, IVc

8. Identifique la clase de oración compuesta subordinada adverbial, luego marque la alternativa correcta.
I. Iremos a donde ustedes nos digan. II. Comió tantos pasteles como pudo.
III. Aunque es alérgica, tiene flores en casa. IV. Según pronosticaron, mañana lloverá.

A) Causal, modal, finalidad, comparativa B) Temporal, concesiva, finalidad, consecutiva
C) Consecutiva, condicional, modal, causal D) Locativa, comparativa, concesiva, modal
E) Finalidad, temporal, causal, modal

9. Indique la verdad (V) o falsedad (F) de los siguientes enunciados con respecto a la oración compuesta subordinada adverbial.
I. En "Vinimos a fin de que nos expliques el problema", la subordinada expresa finalidad.
II. Carece de proposición subordinada adverbial la oración compuesta "Vístete como quieras".
III. Presenta una proposición subordinada adverbial condicional "Si sabe la respuesta no lo sé".
A) VFF B) FFV C) VVF D) VFV E) VVV

10. ¿En qué alternativa hay una proposición subordinada sustantiva en función de OD?
A) Será sentenciada quien falsificó entradas de un concierto.
B) Rescataron a quienes se perdieron en el bosque de Tailandia.
C) Obsequiaron víveres a los ciudadanos que viven en las calles.
D) A quien venga mañana le daré cincuenta entradas al teatro.
E) El Gobierno peruano es el que más becas otorga en Latinoamérica.

TEMA XIX. REPASO 1 (semana 1- semana 9)

Material elaborado por el prof. Máximo Idone

1. Señale los enunciados correctos respecto a la comunicación y el lenguaje.
   I. En el enunciado «Perú perdió 2-4 frente a Brasil, pero sigue vivo el sueño mundialista», predomina el nivel estándar de la lengua.
   II. «En mi mente, se impone el sentimiento mayestático e inmarcesible del amor más acendrado» pertenece al nivel superestándar.
   III. La situación «Un estudiante lee poemas de Neruda en su aula» es un tipo de comunicación directa y bidireccional.
   IV. El elemento de la comunicación que destaca en «Tengo frío» es el mensaje.

A) I, II y IV B) I y III C) I y II D) II y IV E) III y IV

2. Indique la alternativa donde predomina la función fática o de contacto.
A) El índice de exportaciones se redujo durante la pandemia.
B) Extraño tanto a mis amigos del colegio, querido profesor.
C) Por favor, ¿me puedes compartir la contraseña del wifi?
D) ¡Aló! El Reniec le responde, ¿con quién desea comunicarse?
E) 'Atorrante' es un término despectivo que significa 'desfachatado'.

3. ¿Qué enunciado presenta uso incorrecto de las letras mayúsculas y minúsculas?
A) El arquitecto De los Monteros diseñó la nueva catedral San Pedro.
B) La ministra de Economía es Piscis y su símbolo es el Pez.
C) "Siempre hay que donar", dijo Edison Flores, el Orejas, a El Bocón.
D) No confíes el secreto de tu empresa El Fraile a él, pues es un judas.
E) Leyó el libro *El código del dinero* en Milán, la Ciudad de la Moda.

4. ¿Qué alternativa presenta adecuado uso de las minúsculas y mayúsculas?
A) INDECOPI es un organismo autónomo del Estado Peruano.
B) En Agosto, se llevó a cabo la Feria del Libro de Lima 2020.
C) Varios fieles leen las Sagradas Escrituras en Semana Santa.
D) Son movimientos trascendentales el Realismo y el Romanticismo.
E) Los arándanos son efectivos contra el Alzhéimer y el Párkinson.

5. Relacione adecuadamente con respecto al uso de las mayúsculas y minúsculas.
I. La Revolución Cubana provocó la caída del gobierno de Batista.
II. El MIMP conmemoró el Día Internacional de la Mujer el 8 de marzo.
III. La línea imaginaria llamada Ecuador divide el hemisferio norte y sur.
IV. Recibió como obsequio un perro de Terranova el papa Francisco.

a) correcto b) incorrecto

A) Ib, IIa, IIIa, IVb B) Ib, IIa, IIIb, IVa C) Ib, IIb, IIIb, IVa
D) Ia, IIa, IIIb, IVb E) Ia, IIa, IIIa, IVa

6. Indique la alternativa que presenta mayor cantidad de diptongos.
A) María, lleva el paraguas y la boina porque puede llover.
B) Previene la anemia los frutos de vaina del cacahuate.
C) El convoy de treinta y seis autobuses inició su travesía.
D) Fuimos hacia el teatro para ver el personaje de la viuda.
E) Su reincidencia fue un agravante para el juez de Huaycán.

7. Elija la opción que presenta la secuencia de palabras aguda, grave y esdrújula, respectivamente (se ha omitido las tildes).
A) Samurai, record, juicio B) Euforia, Huaura, cuídate
C) Inapetente, buhonero, heterogenea D) Guion, vermu, policromo
E) Sutil, monocromo, especimen

8. Indique la alternativa que presenta ítems en los cuales todas las palabras se han silabeado correctamente.
I. Re-hén, buho-ne-ro, am-bi-güe-dad
II. I-nha-la-ción, e-xhu-mó, in-o-por-tu-no
III. As-fi-xia, pos-o-pe-ra-to-rio, ad-he-rir
IV. Preu-ni-ver-si-ta-rio, trac-ción, U-ru-guay

A) II y IV B) I y II C) II y III D) III y IV E) I y IV

9. Marque el enunciado que presenta correcta acentuación ortográfica.
A) Esa composición artístico-literaria vendió más albumes.
B) Isaías adquirió fácilmente el bluyin por esa página web.
C) En la clínica, trató su déficit de atención por 1 o 2 años.
D) Lo siento, más el médico aun no ha llegado a la reunión.
E) Sí, Hércules es un semidios, hijo del dios griego Zeus.

10. Relacione correctamente según la presencia o no de la tilde en las palabras resaltadas.
I. **Aun** los más necios habrán de oírme, Aníbal.
II. Por falta de **cuorum**, cancelaron esa sesión.
III. Más de **veintiun** mameyes se vendieron.
IV. **Solo** estaba esperándola en el aula solo.
a) con tilde b) sin tilde

A) Ia, IIa, IIIb, IVb B) Ib, IIa, IIIa, IVb C) Ib, IIb, IIIb, IVa
D) Ib, IIb, IIIb, IVb E) Ia, IIa, IIIa, IVa

11. ¿En qué alternativa todas las palabras están correctamente escritas?
A) Burbujear, corrosivo, herbir B) Ebanista, atravezar, mancebo
C) Idiosincrasia, cirujía, lideresa D) Vascuense, Rubicita, esclavizar
E) Ajenjo, ermitaño, inconsciente

12. Marque la alternativa que presenta escritura correcta del prefijo.
A) Consideran al **possurrealismo** como un movimiento marginal.
B) Aplaudieron las actividades que realizó aquel **ex gerente**.
C) El nuevo **vice primer ministro** polaco inició la cuarentena.
D) El movimiento **pro Obama** exigió la reelección de su líder.
E) Maju Mantilla, **exreina de belleza**, celebró su onomástico.

13. Elija la opción que presenta uso incorrecto del género femenino del sustantivo.
A) Apareció, en la selva, una particular culebra hembra.
B) Aquella aprendiza de plomero superó a su maestro.
C) Contrataron a una políglota para dirigir a los turistas.
D) Esas abadas tienen la cola alargada, curva y prensil.
E) Declaró como testiga en un juicio por estafa agravada.

14. Señale la alternativa que presenta el sustantivo compuesto correctamente pluralizado.
A) Comenzaron a orar 53 avesmarías del santo rosario.
B) Restringieron el tránsito de taxis en las horas puntas.
C) El Estado invertirá en cien programas piloto en el 202.6
D) Invitaron a varios sabelotodos a ese concurso de ciencia.
E) En el hipódromo de Monterrico, corrieron dos purasangre.

15. Seleccione la alternativa que presenta uso incorrecto del artículo.
A) Presenta desperfecta **una** ala del avión. B) Quebró **la** asa de la taza de porcelana.
C) Le permitieron ir hacia **la** restringida área. D) Visitaron a **la** árabe hospitalaria y mística.
E) Sonó **la** acústica armonía de Beethoven.

16. Relacione adecuadamente las afirmaciones con respecto al uso de los determinantes.
I. En «Viajó al Salvador», se ha empleado adecuadamente el artículo.
II. El cardinal presenta uso correcto en «Setenta y un ferias agendó el Minagri».
III. En la oración «Subirá al treceavo piso», se ha usado adecuadamente el numeral.
IV. «La décima tercera novela» presenta uso correcto del numeral ordinal.
a) Verdadero b) Falso

A) Ib, IIb, IIIb, IVb B) Ia, IIb, IIIa, IVb C) Ib, IIb, IIIa, IVa
D) Ib, IIb, IIIb, IVa E) Ia, IIa, IIIb, IVb

17. Indique qué afirmaciones semánticas son correctas.
I. «Hesitar» y «excitar» son palabras parónimas.
II. Entre «música» y «pintura» existe la relación de cohiponimia.
III. «Ocular» y «revólver» son hipónimos de «microscopio».
IV. Existe relación de paronimia entre las palabras subrayadas en «Manifestó su enojo cuando desterraron su hinojo».
A) II y III B) I, II y IV C) II y III D) I, III y IV E) Solo II

18. Indique qué enunciado(s) que evidencia(n) discordancia nominal.
I. Las pruebas teóricas-prácticas se cancelaron.
II. El pepón o sandía fresco subió de precio.
III. Sirvieron riquísimo café y leche.
IV. El anillo o sortija nuevos me regalaron.
A) Solo III B) I, II, III y IV C) I y IV D) Solo IV E) I y III

19. Indique la alternativa que carece de concordancia nominal.
A) Esas famosas astrónomas-físicas destacan por su brillantez.
B) El celular y la computadora novedosos almacenan información.
C) La galleta y helado cremosos son mis favoritos, Guillermo.
D) Hermosos playas y paisajes del litoral serán censuradas.
E) Los discretos Beatriz y Orlando faltaron a la celebración.

20. Reconozca la estructura de la siguiente frase nominal y marque la alternativa correcta: *La grande y hermosa casa de la pradera que Luis vendió.*
A) MD-MD-MD-N-MD-MI B) MD-MD-MD-N-MI-MI C) MD-MD-N-MI-MI
D) MD-MD-MD-N-MI E) MD-N-MD-MD-MI

TEMA XX. REPASO 2 (semanas del 10 a la 18)

Material elaborado por Prof.ª Evelyn Lugo

1. ¿Qué enunciado(s) presenta(n) adecuada conjugación verbal?
I. El coordinador ha provisto tizas a los docentes.
II. Los cazadores degollan conejos en el bosque.
III. Los libros caberán perfectamente en el estante.
IV. El seco de cabrito satisfizo a algunos pobladores.
A) Solo II B) II, III y IV C) I y IV D) Solo IV E) I, II y IV

2. Reconozca la verdad (V) o falsedad (F) del(os) enunciado(s); luego marque la alternativa correcta.
I. "Recibió el pote de miel conteniendo abejas" contiene gerundio empleado adecuadamente.
II. "Delineó sus ojos y se fotografeó" presenta verbos con inadecuada secuencia vocálica.
III. En "El ganadero desuella al carnero", se evidencia adecuada conjugación verbal.
A) VFV B) FVV C) FVF D) VVF E) FVV

3. Indique qué enunciado(s) es (son) evidencia(n) adecuado uso de los verboides resaltados.
I. La camioneta chocó con un muro **muriendo** tres pasajeros en el acto.
II. Ayer, han **imprimido** las separatas del curso de Química General.
III. Estuvo **preparando** su discurso de defensa para el juicio del jueves.
A) I y II B) Solo I C) I y III D) Solo II E) II y III

4. ¿Qué enunciado presenta adecuado uso del adverbio?
A) Las estudiantes están media distraídas hoy en clases.
B) Atrás de la computadora, encontré mi antiguo libro.
C) Delante de Yeni, se ubicó el delegado del equipo.
D) El arma fue disparada velozmente y furiosamente.
E) Abandonaron al gato afuera de aquella fábrica.

5. Indique qué enunciado(s) es (son) verdaderos respecto al uso de la preposición y conjunción.
I. "¿Su correo es *gmail* **o** *hotmail*?" hay uso correcto de la conjunción.
II. "El gobernante teme **de** que los incendios forestales se propaguen" incurre en dequeísmo.
III. En "La copa **de** vino tinto cerró el brindis", presenta uso inadecuado de la preposición.
IV. "¿**Y** Iván?, ¿obtuvo 70 **o** 80 puntos?" presenta adecuado uso de las conjunciones.
A) II y IV B) III y IV C) I y II D) II y III E) I, III y IV

6. Indique qué afirmación(es) es (son) verdadero(s) respecto a las clases de sujeto.
I. "Las uvas y aguaymantos son desinfectados por mi tía" presenta sujeto pasivo y compuesto.
II. En "A Lizet le gustan los artículos periodísticos", el sujeto es incomplejo.
III. "En febrero, nadie usa abrigos ni guantes" presenta sujeto activo y simple.
A) FFV B) VVV C) FVV D) FVF E) VVF

7. Indique la alternativa cuyo sujeto está subrayado correctamente.
A) Juzgaron injustamente <u>al árbitro del partido</u>.
B) En cualquier lugar, <u>alguien</u> te encontrará.
C) Saluda a tus tíos cortésmente, <u>Luis Alberto</u>.
D) A <u>Martina</u> le encanta el helado de chocolate.
E) Al rector lo aclamaron por <u>su propuesta</u>.

8. Indique la alternativa en la cual el sujeto presente la estructura MD+N+MI.
A) La vida es una escuela con aprendizaje constante.
B) Nos llenó de energía por todo el día un café caliente.
C) La clase introductoria generó grandes aprendizajes.
D) A los más destacados el director les otorgó becas.
E) Mi esposo estudió su postgrado en Concepción.

9. ¿En qué oraciones presentan predicado nominal?
I. Su pequeña mascota <u>se enfermó gravemente</u>.
II. Los congresistas <u>están en la sala de conferencias</u>.
III. Algunos <u>yacían tranquilos después del examen</u>.
IV. <u>Parecía bastante preocupado</u> el arquitecto <u>hoy</u>.
A) III y IV B) II y III C) I, II y III D) I y III E) I y IV

10. Indique qué enunciado(s) es (son) verdadero(s) o falso(s) en relación con el predicado verbal.
I. En "<u>A mis primos</u> mi tío <u>les</u> regaló una pelota", se ha subrayado el OI y el OD respectivamente.
II. "Caminé <u>muy tranquilo</u> por aquella calle" presenta complemento predicativo subrayado.
III. En "La ensalada fue preparada por el chef", hay complemento agente.
a) verdadero b) falso
A) Ia, IIa, IIIb B) Ia, IIa, IIIa C) Ib, IIa, IIIa D) Ia, IIb, IIIb E) Ib, IIb, IIIa

11. ¿Qué enunciados presentan discordancia verbal?
I. La mayoría de vecinos limpian las playas voluntariamente.
II. Diseñaron la obra la arquitecta y directora en Los Olivos.
III. Llovieron muchos elogios por su magnífica disertación.
IV. La mitad del alumnado consumen el pollo a la brasa.

A) I y III B) II, III y IV C) I y IV D) II y IV E) I, II y IV

12. ¿Qué enunciado(s) presenta(n) concordancia verbal?
I. La semana pasada, al alcalde le llovieron muchas pifias en el mitin.
II. Hubo demasiados cantantes peruanos en el concierto de fin de mes.
III. Una manada de perros *pitbull* atacaron a los jóvenes futbolistas.

A) I y III B) II y III C) I y II D) Solo III E) Solo I

13. Señale las oraciones que presentan uso adecuado de los signos de puntuación.
A) Algunos personajes de Warma Kuyay son: Justina, Ernesto, Kutu, etc.
B) Aquella catástrofe la calificaron como inefable, es decir; indescriptible.
C) Como tu amiga es tan "puntual" llegará cuando culmine la reunión.
D) Los ingenieros que terminaron el proyecto, ya cobraron su liquidación.
E) En el aula T-203, se resolvieron sumas, restas, divisiones, etc…

14. Identifique la alternativa que evidencia uso adecuado del punto y coma.
A) Estudió arduamente toda la noche, pero; no fue suficiente para aprobar.
B) Consumía; excesivamente, bebidas gasificadas sufrió de diabetes crónica.
C) Importó carteras; todas de calidad, billeteras; solo de marcas americanas.
D) El correo decía: "Colegas; hoy es un día festivo, así que no habrá clases".
E) Los pediatras atienden a los infantes; los veterinarios, a las mascotas.

15. Identifique qué enunciado(s) es (son) verdadero(s) o falso(s) sobre los vicios del lenguaje.
I. En la oración "El alcalde lanzó un discurso acerca del *bullying*", hay imprecisión léxica.
II. En "El profesor desea que sus alumnos ganen el concurso", evidencia solecismo.
III. "Los pobladores lucharon por reinvindicar sus derechos" presenta barbarismo.

A) VFV B) FFV C) FFF D) FVF E) VVF

16. Identifique qué alternativa presenta oración compuesta coordinada yuxtapuesta.
A) Durante la infancia, debes inculcarle la lectura constantemente.
B) Redactaron la monografía toda la noche: obtuvieron la mejor nota.
C) Defiende su punto de vista, sin embargo, no lo considera válido.
D) Jimena Gotelli, la profesora de Historia, es puntual y muy didáctica.
E) Sin corrupción, transparente y honesta: así debe ser el alcalde.

17. Relacione adecuadamente respecto a la oración compuesta coordinada conjuntiva.
I. Él es un cachimbo, es decir, recién ha ingresado a la universidad.
II. Pensaba mucho, pero no ejecutaba su plan de acción.
III. Ya estudia sus cursos de Ciencias, ya repasa Humanidades.
IV. Las hermanas de Alberto ni estudian ni trabajan.

a) Copulativa b) Adversativa c) Distributiva d) Explicativa

A) Id, IIa, IIIc, IVb B) Ib, IIc, IIId, Iva C) Ic, IId, IIIb, IVa
D) Ic, IIa, IIId, IVb E) Id, IIb, IIIc, IVa

18. Identifique la alternativa que presenta proposición subordinada sustantiva en función de sujeto.

A) No participará en la fiesta de fin de ciclo la que se olvidó la cuota.
B) Los futbolistas son los que lideraron las obras de solidaridad.
C) A quien ganó el debate literario regalaron una computadora.
D) El jurado calificador aprobó a quienes expusieron el trabajo.
E) El profesor dijo que nos preparáramos con ahínco y disciplina.

19. Identifique la alternativa que presenta proposición subordinada adjetiva.

A) Quienes llegaron temprano obtuvieron puntos extras.
B) Visitó con mucha alegría a quien fue siempre su apoyo.
C) La chica que viste de negro es mi amiga de la infancia.
D) El que desarrolla primero el ejercicio recibirá un premio.
E) Aquella niña es quien inspira sus más sublimes versos.

20. Relacione adecuadamente y marque la alternativa que corresponda respecto a la proposición subordinada adverbial.

I. Para que no la juzgaran, retrocedió furtiva y rápidamente.
II. No usa ese vestido, a pesar de que le queda muy bien.
III. Como no le regalaste rosas en su cumpleaños, se fue triste.
IV. Él ingresó a la playa como si fuera un experto en la natación.

a) Causal b) Modal c) Finalidad d) Concesiva

A) Ic, IId, IIIb, IVa
B) Ia, IId, IIIc, IVb
C) Id, IIc, IIIa, IVb
D) Ib, IId, IIIc, IVa
E) Ic, IId, IIIa, IVb

LITERATURA

TEMA XI. POESÍA LATINOAMERICANA CONTEMPORÁNEA: CARACTERÍSTICAS, REPRESENTANTES. PABLO NERUDA (VEINTE POEMAS DE AMOR Y UNA CANCIÓN DESESPERADA). OCTAVIO PAZ (EL LABERINTO DE LA SOLEDAD, "PIEDRA DE SOL"). ERNESTO CARDENAL ("ORACIÓN POR MARILYN MONROE")

POESÍA LATINOAMERICANA CONTEMPORÁNEA

Se denomina Poesía latinoamericana contemporánea a las expresiones poéticas que surgieron en la primera mitad del siglo XX en América Latina y se extendieron hasta la década del 60. Esta fue producto de la influencia de los ismos de vanguardia y de la poesía anglosajona.

Características

Asimilación de los aportes de las vanguardias europeas (cubismo, dadaísmo, surrealismo, etc.), así como de la poesía inglesa. Se hace énfasis en el aspecto formal del poema.
Experimentación formal en el plano del lenguaje, que incluye el abandono de los recursos tradicionales (la estrofa, la puntuación, la métrica y la rima).
Incorporación de palabras al léxico poético. Se insertan términos de la vida moderna y, en otros casos, frases coloquiales.
Reivindicación de las culturas precolombinas, las cuales se aprecian como fuentes valiosas de sabiduría y como punto de partida para analizar las problemáticas del siglo XX.

Representantes

País	Autor	Obra
Chile	Vicente Huidobro* Pablo Neruda (Nobel 1971)	*Poemas árticos, Altazor* *Veinte poemas de amor y una canción desesperada, Residencia en la tierra*
México	Octavio Paz (Nobel 1990)	*Libertad bajo palabra, Piedra de sol*
Nicaragua	Ernesto Cardenal	*Epigramas, Oración por Marilyn Monroe…*
Perú	César Vallejo	*Trilce, Los heraldos negros*

* Representante de la poesía creacionista

Pablo Neruda (1904-1973)
Su nombre real fue Ricardo Eliecer Neftalí Reyes Basoalto. Nació el 12 de julio de 1904 en Parral (sur de Chile). Además de escritor, se dedicó a la política. Representó a su país en la embajada de Francia. En 1945, recibió el Premio Nacional de Literatura; y en 1971, se le entregó el Premio Nobel de Literatura. Falleció el 23 de setiembre de 1973.

PERIODIFICACIÓN DE LA OBRA DE PABLO NERUDA		
Periodo	**Características**	**Poemario**
Periodo de iniciación (1919-1933)	Tuvo la influencia del Modernismo. Empleó elementos neorrománticos. El amor fue su tema recurrente.	*Veinte poemas de amor y una canción desesperada*

Periodo de la poesía residenciaria (1933-1936)	Se caracterizó por su influencia vanguardista (surrealista). Se refirió a la naturaleza, pero también al mundo urbano.	*Residencia en la tierra*
Periodo de plenitud épica (1936-1950)	Poesía de corte político y de compromiso social. Recreala historia de Latinoamérica.	*Canto general*
Periodo de poeta profesional (1952-1973)	Etapa de madurez que se expresa en la simplicidad formal y un lenguaje sencillo.	*Odas elementales*

Obras

En el género lírico: *Veinte poemas de amor y una canción desesperada* (1924), *Residencia en la tierra* (1933), *España en el corazón* (1937), *Canto general* (1950), *Odas elementales* (1954). En el caso de las obras autobiográficas: *Confieso que he vivido* (póstuma, 1974), *Para nacer he nacido* (póstuma, 1978).

Características de su obra:

- Su obra es compleja y multifacética. Se caracteriza por su versatilidad y por ser prolífica.
- Ha tratado múltiples temas a lo largo de su obra. Su temática abarca tanto temas filosóficos como cotidianos.
- Se aprecia una búsqueda constante del lenguaje y del estilo; dicha exploración poética lo llevó muchas veces a reformular de manera radical su escritura.

Veinte poemas de amor y una canción desesperada

Se publicó en 1924. El libro tiene veintiún poemas.
Está marcado por la ausencia de la amada que se explora a través de dos presencias femeninas: Marisol y Marisombra.
El cuerpo físico de la amada es comparado con los elementos de la naturaleza (colinas, lagos, surcos de tierra fértil, etc.).

Este poemario consolidó la carrera del joven poeta. Destacan los poemas 15 y 20

Tema central: el amor asociado a la lejanía y al fracaso de la comunicación.
Temas secundarios: la melancolía, el paisaje ligado al amor y la mujer como imagen

Octavio Paz

Nació en Ciudad de México. Estudió en la Universidad Nacional Autónoma de México. Asumió misiones diplomáticas; por ello, conoció a muchos intelectuales importantes, como André Breton. En 1990, se le otorgó el Premio Nobel de Literatura. Este notable poeta, ensayista y traductor falleció en 1998.

Obras. Poesía: "Piedra de sol" (1957), *Libertad bajo palabra* (1960). Ensayo: *El laberinto de la soledad* (1950), *El arco y la lira* (1956), *La llama doble* (1993).

Comentarios de *El laberinto de la soledad*

Nueve ensayos en total componen esta obra, en la cual Octavio Paz reflexiona sobre la identidad del pueblo mexicano.
El ensayista analiza el presente y el pasado mesoamericanos para proponer una solución futura a través de estrategias que eliminen la falta de identidad y promuevan la integración en el aspecto social y cultural.

Está compuesto por los siguientes apartados: "El pachuco y otros extremos", "Máscaras mexicanas", "Todos santos, día de muertos", "Los hijos de la Malinche", "Conquista y colonia", "De la independencia a la revolución", "La inteligencia mexicana", "Nuestros días" y "La dialéctica de la soledad".

Características de *Piedra de sol*

En este poema confluyen la tradición y la modernidad: posee versos endecasílabos (herencia española) y no hay rima (vanguardismo).

El número de sus versos corresponde al número de revoluciones del planeta Venus: 584 versos endecasílabos distribuidos en 33 estrofas.

Este poema se inspira en el monolito del mismo nombre que pertenece a la cultura azteca

Propone un tiempo cíclico que se evidencia en la coincidencia de versos idénticos al inicio y al final del poema. Asimismo, aprovecha el recurso de la anáfora.

Tiene influencia vanguardista: no se usan mayúsculas y se incorporan elementos oníricos (surrealismo).

Ernesto Cardenal (1925-2020)

Nació en Nicaragua en 1925. Estudió en la Universidad Nacional Autónoma de México. En 1954, participó en un movimiento armado contra el dictador de su país, Anastasio Somoza. En 1965, se ordenó como sacerdote. Entre 1979 y 1988, ocupó el cargo de ministro de Cultura en su país. En el 2012, se le otorgó el Premio Reina Sofía.

Obras: *La hora cero* (1960), *Epigramas* (1961), *Salmos* (1964), *Oración por Marilyn Monroe y otros poemas* (1965).

Características de su obra

Presenta como principal influencia la lírica en lengua inglesa (Ezra Pound, autor del poemario *Cantares,* y T.S. Eliot, autor de *Tierra baldía*).

Manifiesta influencias de la cultura popular y de tradiciones científicas y religiosas.

Su obra inserta elementos de la realidad histórica. Además, posee un carácter de denuncia social y política.

Representa la tendencia conversacional, es decir, recurre al uso de un lenguaje coloquial, aunque sin dejar de ser profundamente lírico.

Evaluación

1. Sobre la poesía latinoamericana contemporánea es incorrecto afirmar que
A) desarrolla únicamente el tópico de corte amoroso.
B) reivindica las culturas precolombinas u originarias.
C) inserta términos de la modernidad y coloquialismos.
D) abandona los recursos tradicionales como la métrica.
E) presenta claros vínculos con los ismos de vanguardia.

2. Qué característica de la poesía latinoamericana contemporánea se aprecia en los siguientes versos de Vicente Huidobro: "Nací a los treinta y tres años, el día de la muerte de Cristo; nací en el Equinoccio, bajo las hortensias y los aeroplanos del calor. / Tenía yo un profundo mirar de pichón, de túnel y de automóvil sentimental. / Lanzaba suspiros de acróbata. / Mi padre era ciego y sus manos eran más admirables que la noche. / Amo la noche, sombrero de todos los días".

A) Empleo constante de la rima
B) Marcado americanismo
C) Influencia del esteticismo
D) Uso de términos modernos
E) Ausencia de puntación

3. Respecto a la poesía latinoamericana contemporánea, relacione correctamente: autor – obra.

I. César Vallejo a) Altazor
II. Pablo Neruda b) "Piedra de sol"
III. Octavio Paz c) Trilce
IV. Vicente Huidobro d) Residencia en la tierra

A) I-a, II-b, III-c, IV-d B) I-d, II-b, III-c, IV-a C) I-c, II-d, III-a, IV-b
D) I-b, II-a, III-d, IV-c E) I-c, II-d, III-b, IV-a

4. A qué poeta pertenecen los siguientes versos: "Ya no la quiero, es cierto, pero tal vez la quiero/ Es tan corto el amor, y es tan largo el olvido/ Porque en noches como ésta la tuve entre mis brazos/ mi alma no contenta con haberla perdido".

A) Rubén Darío B) Pablo Neruda C) Octavio Paz E) César Vallejo C) Ernesto Cardenal

5. Sobre el poemario Veinte poemas de amor y una canción desesperada, de Pablo Neruda, marque verdadero (V) o falso (F) según corresponda.

I. Evidencia la ausencia de la amada. II. Carece de rima y de figuras literarias.
III. Presenta influencia del Modernismo. IV. Analiza la historia de América Latina.

A) VFVF B) VVFF C) FFVV D) VFVV E) FVVF

6. "Cebolla / luminosa redoma, / pétalo a pétalo / se formó tu hermosura, / escamas de cristal / te acrecentaron / y en el secreto de la tierra oscura / se redondeó tu vientre de rocío. / Bajo la tierra / fue el milagro / y cuando apareció / tu torpe tallo verde, / y nacieron / tus hojas como espadas en el huerto, / la tierra acumuló su poderío / mostrando tu desnuda transparencia." Tomando en cuenta la temática y la simplicidad empleada en los versos anteriores, ¿a qué periodo de la poesía de Pablo Neruda pertenecen?

A) De plenitud épica B) De poesía residenciaria C) De influencia modernista
D) De iniciación E) De poeta profesional

7. El laberinto de la soledad, conjunto de ensayos de Octavio Paz, tiene como tema central

A) el amor asociado a la lejanía.
B) la identidad del pueblo mexicano.
C) la historia de América latina.
D) la reintegración social y cultural.
E) el proceso de la literatura.

8. "rostro de llamas, rostro devorado, / adolescente rostro perseguido / años fantasmas, días circulares / que dan al mismo patio, al mismo muro, / arde el instante y son un solo rostro / los sucesivos rostros de la llama, / todos los nombres son un solo nombre / todos los rostros son un solo rostro, / todos los siglos son un solo instante / y por todos los siglos de los siglos / cierra el paso al futuro un par de ojos". A partir del fragmento anterior de "Piedra de sol", señale los enunciados correctos.

I. Presenta versos endecasílabos y no se emplea la rima.
II. No se evidencia el uso de figuras retóricas o literarias.
III. Carece de mayúsculas por la influencia vanguardista.
IV. Aborda una temática cotidiana con un lenguaje simple.

A) I, III y IV B) I y IV C) I y III D) II y IV E) I, II y III

9. Respecto al poema "Oración por Marilyn Monroe" es correcto afirmar que
A) es un elogio a la belleza de la artista estadounidense.
B) abandona la crítica a la sociedad y al mundo del cine.
C) su autor es Ernesto Cardenal y pertenece a Epigramas.
D) el lenguaje es complejo y plagado de figuras literarias.
E) muestra lástima por la vida y muerte de la joven actriz.

10. "Señor / en este mundo contaminado de pecados y de radiactividad, / Tú no culparás tan sólo a una empleadita de tienda / que como toda empleadita de tienda soñó con ser estrella de cine. / Y su sueño fue realidad (pero como la realidad del tecnicolor). / Ella no hizo sino actuar según el script que le dimos, / el de nuestras propias vidas, y era un script absurdo. / Perdónala, Señor, y perdónanos a nosotros / por nuestra 20th Century". A partir de estos versos de "Oración por Marylin Monroe", de Ernesto Cardenal, marque los enunciados correctos.
I. Se critica a la sociedad contemporánea. II. Incluye referencias del mundo del cine.
III. Se evidencia la poesía conversacional. IV. Emplea únicamente versos heptasílabos.
A) I y IV B) I, III y IV C) II y III D) I, II y III E) II y IV

TEMA XII: LITERATURA PERUANA. LITERATURA PREHISPÁNICA: CARACTERÍSTICAS. LITERATURA COLONIAL: CRÓNICA. INCA GARCILASO DE LA VEGA (COMENTARIOS REALES DE LOS INCAS). FELIPE GUAMÁN POMA DE AYALA (NUEVA CORÓNICA Y BUEN GOBIERNO). LITERATURA QUECHUA EN LA ÉPOCA COLONIAL: OLLANTAY.

LITERATURA QUECHUA PREHISPÁNICA

La literatura prehispánica es el conjunto de creaciones de carácter oral de las diferentes culturas del antiguo Perú, principalmente, durante el Imperio incaico. Se desarrolló antes de la llegada de los españoles (1532).

Especies literarias

1. GÉNERO	*2.* ESPECIE	*3.* DEFINICIÓN
Épico	Mito	Relato sagrado con temas vinculados al origen del mundo y las cosas. Ejemplo: "El mito de Cuniraya Viracocha y Cavillaca"
	Leyenda	Mezcla acontecimientos históricos relevantes con elementos ficticios. Ejemplo: "La leyenda de los hermanos Ayar"
Lírico	Haylli	Canto triunfal de temática guerrera o religiosa
	Haraui	Composición que canta al amor y el desamor
	Ayataqui	Canto que expresaba el dolor ante la muerte de un ser querido
	Aymoray	Canto agrícola en el que se solicitan buenas cosechas
	Cacharpari	Canto de fin de fiesta, de despedida

Características

Oral. No se conocía, al parecer, la escritura, pero cultivaron la creación verbal mediante la oralidad.
Colectiva. Se crea de manera grupal, sea en ceremonias públicas o en ámbitos agrícolas.

Dioses y hombres de Huarochirí es la recopilación más importante de los relatos orales.

Agrarista. La base económica del incanato fue la agricultura, fuente de inspiración para las composiciones.
Animista. Los hombres prehispánicos asumían que los elementos de la naturaleza tenían vida.
Clasista. En el incanato, existieron composiciones de carácter culto y popular. Las primeras estaban a cargo de los *amautas,* que se dedicaban a la poesía épica; mientras que las segundas fueron desarrolladas por los *haravicus,* difundiendo el género lírico.

LITERATURA COLONIAL

La literatura colonial comprende todas las composiciones escritas realizadas desde la llegada de los españoles (1532) hasta las luchas emancipadoras de finales del siglo XVIII (1780)

Vertiente castellana: crónica

Origen étnico	Autor	Obra
Español	Juan de Betanzos	Suma y narración de los Incas
	Pedro Cieza de León	El señorío de los Incas
Mestizo	Blas Valera	Historia de los Incas
	Inca Garcilaso de la Vega	Comentario Reales de los Incas
Indígena	Juan Santa Cruz Pachacuti	Relación de antigüedades deste Reyno del Pirú
	Felipe Guamán Poma de Ayala	Nueva Corónica y Buen Gobierno

La crónica es la descripción cronológica de un hecho particular y relatada por algún testigo. En otros casos, la información se obtiene interrogando a los actores de los acontecimientos.

Características principales:

- Incorpora la nueva realidad conocida, la naturaleza y la cultura con sus múltiples elementos.
- Se distingue de la historia por su falta de objetividad con respecto a ciertos acontecimientos.
- Está marcada por el estilo, la personalidad y los intereses de su autor, lo cual revela su carácter subjetivo.

Representantes

Inca Garcilaso de la Vega (1539-1616)

Nació en Cusco y fue bautizado como Gómez Suárez de Figueroa. Fue hijo de una ñusta inca (Isabel Chimpu Ocllo) y un capitán español (Sebastián Garcilaso de la Vega). En él se mezclan las culturas de dos mundos: el incaico y el español. A los veinte años, viajó a España para reclamar la herencia paterna, la cual le es negada por la corona española.

Obras: *Traducción de Diálogos de amor* de León el Hebreo; *La Florida del Inca* y *Los Comentarios reales de los Incas.*

Comentarios Reales de los Incas

Comprende dos partes. La primera se publica en 1609 en Lisboa; la segunda, un año después de su muerte (1617), con el título de *Historia general del Perú.*
Tiene un estilo renacentista, un lenguaje culto y refinado.
Su redacción se basa en las obras de los cronistas españoles, así como en los relatos y los comentarios de los parientes maternos del autor.

Garcilaso de la Vega busca corregir a los cronistas españoles anteriores a él. Pretende presentar el "real comentario" sobre el incanato validándose en su dominio del quechua y su doble origen, inca y español.

Primera parte (1609). Consta de nueve libros. Trata de la historia del Perú incaico. Describe las sucesiones en el poder desde la fundación del Cusco por Manco Cápac hasta el gobierno de Atahualpa, y la presencia de los españoles durante este periodo. Nos cuenta también sobre la cultura incaica, su religión, vestimenta, poesía, música, caminos, puentes; todo ello con detalladas y abundantes descripciones que nos permiten acercarnos al mundo andino.

Segunda parte (1617). Consta de ocho libros. Se publicó por primera vez con el título de Historia general del Perú. Trata sobre el descubrimiento de nuestro territorio y cómo los españoles pudieron vencer a los incas, gracias al conflicto interno entre Huáscar y Atahualpa. Además, nos cuenta sobre las guerras civiles entre los conquistadores. Un aspecto relevante es la reivindicación del padre acusado de traidor por los personeros de la Corona.

Felipe Guamán Poma de Ayala

Se conoce su vida a partir de su propia obra *Nueva Corónica y buen gobierno.* En dicho libro Se mencionase menciona que es descendiente de una noble familia *yarovilca*, proveniente de Huánuco, y que fue criado por españoles. Respecto a sus apellidos, se sabe que derivan del quechua *waman,* que significa 'halcón', y *puma*, cuya traducción es 'felino'. Ambos están asociados a dioses indígenas que representan el cielo y la tierra respectivamente.

Nueva Corónica y Buen Gobierno

El manuscrito estuvo perdido por más de trescientos años. Fue encontrado en 1908 por Richard Pietschman en la Biblioteca Real de Copenhague (Dinamarca).
Tiene como tema la denuncia de los abusos cometidos por funcionarios españoles durante la Conquista y la Colonia.
Este texto estuvo dirigido al rey Felipe III de España, pero nunca llegó a su destino.
Es un documento que tiene dos partes y 1189 páginas. Incluye 398 dibujos.

La nueva corónica. Narra los antepasados del autor, a quienes exalta y ubica como personajes importantes en el incanato. El autor quiere incluir la historia del mundo andino en la historia bíblica. Además, se describe la justicia y buena organización como principales características de las sociedades preincaicas e incaicas antes de la invasión española.
El buen gobierno. Describe la vida provincial bajo el régimen español, denunciando sus vicios y abusos. El autor propone al rey una forma diferente de gobierno con reformas que juzga necesarias. Menciona que la sociedad bajo el mando español puede organizarse en dos repúblicas: la indígena y la española.

Vertiente quechua: teatro

Desde mediados del siglo XVII, diversos autores escribieron obras dramáticas en lengua quechua y utilizaron los modelos del teatro barroco español del Siglo de Oro.

Teatro quechua colonial: *Ollantay*

Características principales

Es una obra de autoría anónima.
Pertenece al género dramático y al subgénero drama.
Presenta influencia del teatro barroco español: inclusión del personaje gracioso, división de la pieza teatral en tres actos y uso del verso.

Argumento de *Ollantay*

Ollantay es uno de los mejores generales del inca Pachacútec, quien en recompensa por sus triunfos lo nombra gobernador del Antisuyo. El guerrero se ha enamorado de la hija del inca Pachacutec, la princesa Cusi Coyllur, con la cual se ha casado en secreto. Ollantay solicita a

Pachacútec la mano de su hija. El inca rechaza el pedido, pues el destacado general no pertenece a la nobleza incaica. El soberano castiga a los amantes y manda encerrar a Cusi Coyllur en un calabozo del Aclla Huasi. Ollantay consigue evitar el castigo huyendo al Antisuyo, donde organiza una rebelión contra el inca.

La lucha entre los rebeldes y las tropas incaicas se prolonga por largos años. Muere el inca Pachacútec y le sucede su hijo Túpac Yupanqui. El astuto general Rumi Ñahui planea capturar a Ollantay y, por ello, lo busca en el Antisuyo y finge haberse alejado del inca. Se gana la confianza del guerrero, logra infiltrar sus tropas y lo captura.

Ollantay es conducido ante Túpac Yupanqui y cuando parece que va a ser ejecutado, el inca le perdona la vida e incluso le confiere nuevos cargos. Aparece en escena Ima Súmac, hija de Ollantay y Cusi Coyllur quien la concibió en prisión. La niña le pide al inca la libertad de su madre. La obra culmina con la feliz reunión de los esposos gracias a la generosidad del nuevo inca.

Temas centrales: el poder y el amor

Evaluación

1. Respecto a la literatura peruana prehispánica, señale la alternativa que incluya todas las afirmaciones correctas.

I. Existen composiciones tanto de carácter culto y popular.
II. Soslaya la incorporación de elementos de la naturaleza.
III. Manifiesta un carácter animista en sus composiciones.
IV. Cultiva las creaciones literarias a través de la oralidad.

A) II y III B) I y IV C) II y IV
D) I, III y IV E) II, III y IV

2. Con respecto a las especies literarias de la Literatura peruana prehispánica, señale la alternativa incorrecta.

A) El haraui es una composición sobre el amor y el desamor.
B) El haylli es un canto de triunfo utilizado en actos litúrgicos.
C) La leyenda es una narración objetiva de la historia del Perú.
D) El ayataqui expresa el dolor ante la muerte de un ser querido.
E) El mito relata historias sobre el origen del mundo y de las cosas.

3. Señale a qué canto quechua pertenece el siguiente fragmento: *Harawayu, harawayu, / Créame, maíz mágico. / Si no lo haces, / te arrancaré Madre mágica, / ¡Reina! / ¡Canción, canción!! / Maíz tesoro, / dame tu fruto, / que no se acabe, / te sacaré tesoro, / Reina y señora.*
(Transcrito por Felipe Guamán Poma de Ayala)

A) Ayataqui B) Haraui C) Haylli D) Aymoray E) Cacharpari

4. Señale la verdad (V) o falsedad (F) de los siguientes enunciados respecto a las crónicas.

I. Relatan eventos históricos de manera objetiva.
II. Pertenecen a la denominada vertiente castellana.
III. Se basan en la información brindada por testigos.
IV. Muestran la personalidad y los intereses del autor.

A) FVVF B) VFFF C) FFVF
D) FVVV E) VVFV

5. Respecto a la literatura colonial, relacione correctamente: cronista – obra.

I. Juan de Betanzos	a) *Relación de antigüedades desde Reyno del Pirú*
II. Pedro Cieza de León	b) *El señorío de los incas*
III. Blas Valera	c) *Suma y narración de los incas*
IV. Juan Santa Cruz Pachacuti	d) *Historia de los incas*

A) I-b, II-c, III-a, IV-d B) I-b, II-c, III-d, IV-a C) I-c, II-b, III-d, IV-a
D) I-c, II-d, III-a, IV-b E) I-a, II-b, III-c, IV-d

6. _____ fue un cronista mestizo nacido en Cusco y bautizado con el nombre de Gómez Suárez de Figueroa. A los veinte años viajó a España para reclamar la herencia de su padre español la cual fue negada por la corona española. Además, fue el autor de *La Florida del Inca.*

A) Guamán Poma de Ayala B) Juan de Betanzos C) Juan Santa Cruz Pachacuti
D) Inca Garcilaso de la Vega E) Pedro Cieza de León

7. Respecto a la obra *Comentarios reales de los incas*, del Inca Garcilaso de la Vega, indique la alternativa incorrecta.

A) Expone los delitos cometidos por su padre que era español.
B) La segunda parte lleva como título *Historia general del Perú*.
C) Busca corregir la versión histórica de los cronistas españoles.
D) Describe las costumbres andinas en la primera parte del libro.
E) Muestra un estilo renacentista al utilizar un lenguaje refinado.

8. Señale la verdad (V) o falsedad (F) de los siguientes enunciados con respecto a *Nueva corónica y Buen gobierno*, de Felipe Guamán Poma de Ayala.

I. Fue encontrada en la Biblioteca Real de Copenhague en el siglo XX.
II. Propone dividir el virreinato en dos repúblicas: indígena y española.
II. Exalta la buena organización de la época colonial en la primera parte.
IV. Incluye 398 dibujos que grafican los abusos cometidos en el virreinato.

A) VVFF B) FVVF C) VFVF D) FVVV E) VVFV

9. Marque la alternativa que contenga todas las afirmaciones correctas sobre el argumento de la obra *Ollantay*.

I. Túpac Yupanqui nombra gobernador del Antisuyo al general Rumi Ñahui.
II. Ima Sumac es encerrada en un calabozo por mandato de Tupac Yupanqui.
III. El astuto general Rumi Ñahui logra capturar a Ollantay a través de engaños.
IV. El general Ollantay se casa clandestinamente con la hija del inca Pachacútec.

A) I, II y III B) I y III C) II, III, IV D) III y IV E) I, II y IV

10. Señale la alternativa que no guarde relación con la obra *Ollantay*.

A) Está compuesta en quechua.
B) Tiene como temas centrales al amor y al poder.
C) Pertenece a la especie drama.
D) Es un texto redactado por un cronista español.
E) Incorpora al personaje cómico.

TEMA XIII: LITERATURA DE LA EMANCIPACIÓN: MARIANO MELGAR (YARAVÍES). LITERATURA REPUBLICANA: COSTUMBRISMO. MANUEL ASCENCIO SEGURA (*ÑA CATITA*). FELIPE PARDO Y ALIAGA ("UN VIAJE").

LITERATURA DE LA EMANCIPACIÓN

Se denomina Literatura de la Emancipación a las manifestaciones literarias que se desarrollaron entre 1780 (rebelión de Túpac Amaru II) y 1824 (capitulación de Ayacucho).

Características de la Emancipación

Esta literatura tiene un marcado acento político vinculado a las ideas independentistas.

Presenta un acento político e ideológico vinculado a las ideas independentistas difundidas en la época.
Posee influencia neoclásica, por su afán didáctico y moralizador.
Incorpora elementos de corte popular (coplas, panfletos) difundidos principalmente por la prensa. Asimismo, son populares, propiamente dichos, los yaravíes.
Los principales temas son la libertad y el patriotismo.
Los géneros preferidos son el lírico y el expositivo.

Representantes

AUTOR	GÉNERO	OBRA
Juan Pablo Vizcardo y Guzmán	Expositivo	*Carta dirigida a los españoles americanos*
José Baquíjano y Carrillo	Expositivo	*Elogio* (al virrey Jáuregui)
José Faustino Sánchez Carrión	Expositivo	*Cartas* (o *Cartas del Solitario de Sayán*)
José Joaquín de Olmedo	Lírico	*"*A la victoria de Ayacucho*"*
Mariano Melgar	Lírico	Yaravíes

Mariano Melgar (1790-1815)

Joven poeta y patriota arequipeño. Debido al sentimentalismo de su poesía y a su patriotismo, es considerado el **precursor del Romanticismo peruano**. Abandonó la carrera eclesiástica tras enamorarse de María Santos Corrales, quien aparece en sus poemas con el nombre de "Silvia". Se enroló en las tropas de Mateo Pumacahua, pero tras la derrota, fue capturado por los soldados realistas y fusilado.

VERTIENTE CULTA	VERTIENTE POPULAR
Posee gran influencia neoclásica. Consta de sonetos ("A Silvia" y "La mujer"), fábulas ("Los gatos", "El asno cornudo", etc.) y traducciones de autores latinos (Ovidio, Virgilio).	Incluye los yaravíes. Estas composiciones combinan la lírica española (emplean heptasílabos y endecasílabos) y la quechua (inspiradas por el *harawi* de tono melancólico y la temática de amor doliente).

LA LITERATURA REPUBLICANA

La literatura republicana se desarrolla desde la Independencia (1821) hasta la actualidad.

COSTUMBRISMO

El Costumbrismo fue una tendencia literaria proveniente de España, que, en nuestro país, se desarrolló apenas declarada la Independencia hasta mediados del siglo XIX.

Características

Predominó la descripción de costumbres de la época.
Buscó crear conciencia a través de la crítica.
Empleó la burla como elemento de lucha política e ideológica.
Tuvo dos vertientes: el criollismo (popular) y el anticriollismo (conservador).
Desarrollaron los géneros lírico y dramático, así como los artículos de costumbres.

Representantes

Vertiente	Autor	Obra
Criollismo	Manuel Ascencio Segura	*Ña Catita, El sargento Canuto*
Anticriollismo	Felipe Pardo y Aliaga	"Un viaje", *Frutos de la educación*

Manuel Ascencio Segura (1805-1871)
Dramaturgo limeño, considerado el **padre del teatro nacional**. Publicó sus primeras obras en *El Comercio*. Fundó los diarios *La Bolsa* y *El Cometa*, donde publicó artículos y poemas costumbristas.

El sargento Canuto	"La pelimuertada"	"Los carnavales"
La saya y el manto	"A las muchachas"	"Las calles de Lima"
Ña Catita	"A una viuda"	"Un paseo al puente"

Características de su obra:

- Predominan los personajes de la clase media y popular (vertiente criollista).
- Incorpora giros lingüísticos populares del habla limeña.
- Muestra de manera ingeniosa las costumbres de la época.
- Critica diferentes situaciones y personajes de la época (intrigas políticas, matrimonios concertados, militares prepotentes, viejas chismosas, etc.).

Argumento de *Ña Catita*

Doña Rufina, siguiendo los consejos de Ña Catita pretende casar a su hija Juliana con don Alejo, un hombre mayor que aparenta ser culto y poseer riquezas. Pero la joven está enamorada de Manuel, un muchacho pobre y huérfano, protegido de don Jesús, padre de Juliana. A pesar de la oposición de don Jesús, que considera a don Alejo una mala persona y sabe que su hija no lo ama, el compromiso ha sido establecido por doña Rufina. Por ello, Manuel decide escapar con Juliana ayudado, malintencionadamente, por Ña Catita. La noche en que deben partir, la pareja es descubierta por el padre de Juliana. Cuando todo parece perdido para los jóvenes, llega don Juan, un viejo amigo de la familia, quien revela que don Alejo es casado. De este modo, el engaño es descubierto y doña Rufina lamenta su desgracia. Don Jesús echa de su casa a Ña Catita y don Alejo. La obra culmina con el compromiso de los jóvenes enamorados y la normalidad restablecida en el hogar.

Tema central: los enredos de una vieja alcahueta criolla.
Aspectos formales: comedia en cuatro actos, escrita en verso.

Felipe Pardo y Aliaga (1806-1868)
Limeño de ascendencia española, que perteneció a una familia aristocrática. Realizó estudios en España. Tras su regreso al Perú, en 1828, colaboró en diversos periódicos. Fundó el importante periódico *El espejo de mi tierra*, en el cual publicó artículos de costumbres y promovió el debate sobre el criollismo.

Obras

TEATRO (COMEDIAS)	LÍRICA	ARTÍCULOS DE COSTUMBRES
Frutos de la educación	*"La nariz"*	*"Un viaje"*
Una huérfana en Chorrillos	*"Constitución política"*	*"El paseo de Amancaes"*
Don Leocadio y el aniversario de Ayacucho	*"El ministro y el aspirante"*	*"Ópera y nacionalismo"*

Características de su obra:
- Representa a la clase conservadora (vertiente anticriollista).
- Emplea un lenguaje muy refinado y rechaza el habla popular.
- Cuestiona duramente a las instituciones sociales y políticas de la época.
- Sus comedias reflejan una actitud moralizante.

Argumento de "Un viaje"
El niño Goyito tiene 52 años. Hace algún tiempo viene recibiendo cartas desde Chile para realizar unos negocios de familia. Tres años después de las primeras cartas, el niño Goyito, al fin, decide viajar. Esta noticia se difunde por toda la familia y por toda la ciudad. Empiezan los preparativos y le confeccionan diferentes trajes: para los días fríos o templados o calurosos. Además, le tejen cigarreras, le preparan dulces para el trayecto, le obsequian estampitas, vinagre para el mareo, entre otros disparatados implementos. Los preparativos duran seis meses. Con todo listo, surge la preocupación de si el buque es un medio seguro de transporte; por lo que la familia consulta a un extranjero para salir de dudas. Luego de tantos preparativos, el niño Goyito se va por fin a Chile. En el puerto del Callao, lo despiden deshaciéndose en llanto. Además de los abrazos y sollozos, hay también encargos de la multitud que ha ido a despedirlo y desearle la mejor de las suertes. Este viaje marca un hito en la historia limeña, pues ya no se utiliza la expresión "antes y después de Cristo", sino "antes y después del viaje del niño Goyito".
Tema central: las falsas apariencias de la aristocracia limeña.

Evaluación

1. Señale verdadero (V) o falso (F), según corresponda, sobre las características de la Literatura de la Emancipación.
I. Privilegia la composición de comedias. II. Prefiere la temática libertaria.
III. Incluye panfletos y coplas populares. IV. Destaca la vertiente anticriollista.
A) FVVF B) VVVV C) VVFF D) FFVV E) VFVF

2. *Van pues a reunirse, y al tratarse / sobre quién de ellos deba ser cabeza, / maullando el blanco dijo: A mí me toca / por mi blancura, indicio de nobleza. / [...] Si a los gatos al fin no parecemos, / paisanos ¿esperamos otra cosa? / ¿Tendremos libertad? Ya lo veremos...*
Con respecto a este fragmento de "Los gatos" de Mariano Melgar, perteneciente a la vertiente neoclásica, señale qué característica de su obra se evidencia.
A) La descripción de las costumbres
B) El afán de enseñanza y moralización
C) El empleo de la temática religiosa
D) La incorporación del sentimentalismo
E) La preferencia por el estilo complejo

3. Respecto a la vida y obra de Mariano Melgar, identifique todos los enunciados correctos.
I. Presenta una vertiente culta y otra popular.
II. Considerado precursor del Romanticismo peruano.
III. Escribe composiciones mestizas: yaravíes.
IV. Prescinde de la temática patriótica en sus fábulas.

A) II y III B) I y III C) I, II y III D) I, III y IV E) II y IV

4. La influencia prehispánica en el yaraví se manifiesta en
A) la innovación de las formas estróficas.
B) el uso del heptasílabo y el endecasílabo.
C) el marcado tono didáctico y clasicista.
D) el tono melancólico heredado del harawi.
E) las frecuentes alusiones a la mitología.

5. Respecto al Costumbrismo peruano, es correcto afirmar que
A) se centra en la temática amorosa e intimista.
B) revalora principalmente la literatura colonial.
C) presenta un afán innovador bastante radical.
D) difunde el pensamiento libertario de la época.
E) critica a los sectores populares y pudientes.

6. El costumbrismo peruano destacó por la especie _____, y tuvo como máximo representante al "padre del teatro nacional", _____.
A) comedia - Felipe Pardo y Aliaga
B) artículo - Carlos Augusto Salaverry
C) drama - J. P. Vizcardo y Guzmán
D) comedia - Manuel Ascencio Segura
E) sátira - José Baquijano Carrillo

7. Respecto a Manuel Ascencio Segura, es incorrecto afirmar que
A) incorpora el habla popular limeña.
B) retrata la alcahuetería en sus dramas.
C) compuso también poesía satírica.
D) plasma personajes de la clase media.
E) critica a la sociedad de su época.

8. En la obra *Ña Catita*, la crítica a la sociedad limeña se realiza en varios personajes. Por un lado, _____ finge ser refinado y tener dinero, pero en realidad es un embustero, mientras que _____ pretende ser bienintencionada, mas es lo contrario.
A) Don Jesús-Ña Catita B) Don Juan-Juliana C) Don Juan-Ña Catita
D) Don Alejo-doña Rufina E) Don Alejo-Ña Catita

9. Marque la alternativa que presente todas las afirmaciones correctas sobre la obra de Felipe Pardo y Aliaga.
I. Critica con humor a la aristocracia.
II. Representa la vertiente criollista.
III. Cuestiona a las instituciones políticas.
IV. Utiliza el lenguaje popular limeño.
A) I y III B) I y IV C) II, III y IV D) I, II y IV E) II y III

10. La obra *Ña Catita* es una _____, mientras que "Un viaje" es un _____.
A) sátira-romance B) comedia-artículo de costumbres C) letrilla-drama
D) sátira-artículo de costumbres E) comedia-cuento

TEMA XIV: ROMANTICISMO: CARACTERÍSTICAS, REPRESENTANTES. RICARDO PALMA (*TRADICIONES PERUANAS*); CARLOS AUGUSTO SALAVERRY ("ACUÉRDATE DE MÍ"). REALISMO: MANUEL GONZÁLEZ PRADA

Características

Asimila características del Romanticismo europeo: exaltación de la pasión, el sentimiento, la imaginación y el individualismo; predominio de la subjetividad e interés por el pasado histórico.

En el género lírico, se siguen las formas del Romanticismo español que tiende a un sentimentalismo melancólico y nostálgico.
En el género narrativo, destaca la aparición de las tradiciones de Ricardo Palma.
Los temas se centran en motivos históricos, nacionales y amorosos. En el género lírico, la temática amorosa es la predominante; mientras que, en el narrativo, se une historia y fantasía.

Representantes

AUTOR	GÉNERO	OBRA
Ricardo Palma	Narrativo	*Tradiciones peruanas*
Narciso Aréstegui	Narrativo	*El padre Horán**
Luis Benjamín Cisneros	Narrativo	*Julia o escenas de la vida de Lima*
Carlos Augusto Salaverry	Lírico	*Cartas a un ángel* ("Acuérdate de mí")
Manuel Nicolás Corpancho	Dramático	*El poeta cruzado*

* *El padre Horán* es considerada la primera novela romántica en el Perú.

Ricardo Palma (1833-1919)

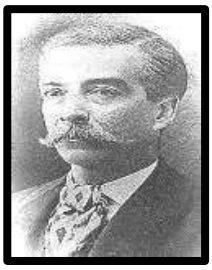
Ricardo Palma nació en Lima el 7 de febrero de 1833. En 1883 fue nombrado director de la Biblioteca Nacional y tuvo a su cargo la monumental tarea de reconstruirla luego del saqueo y destrucción que hiciera el ejército chileno. Por esta labor se autodenominó como el **Bibliotecario mendigo**. Su profundo conocimiento de la lengua y de los peruanismos lo llevó a fundar en 1887 la Academia Peruana de la Lengua. Falleció en Lima el 6 de octubre de 1919.

Principales obras. En el género narrativo: *Tradiciones peruanas (*1872-1910).
En el género lírico: *Armonías* (1865), *Verbos y gerundios* (1877). En el género expositivo: *La bohemia de mi tiempo* (1899). Además, libros de carácter histórico: *Anales de la Inquisición de Lima* y *Monteagudo y Sánchez Carrión*, y filológico: *Neologismos y americanismos* y *Papeletas lexicográficas*.

Tradiciones peruanas

La tradición es una especie narrativa que mezcla rasgos de la leyenda romántica y el cuadro costumbrista. Es breve y amena; en ella, un elemento histórico se recrea por medio de la fantasía y el humor. Su finalidad no es la veracidad, sino el efecto artístico.

Características de *Tradiciones peruanas*:
La tradición vincula siempre un dato histórico real (documentado) con la fantasía del autor.
Por lo general, las *Tradiciones* constan de tres partes: a) presentación de la historia; b) digresión histórica, y c) desarrollo de la anécdota con una moraleja al final.
Las tradiciones de Palma suman un total de 455. La primera titula "Consolación" (1851), y la última, "Una visita al mariscal Santa Cruz" (1915). Póstumamente, se publicó una serie titulada *Tradiciones en salsa verde* (1973).
Su estilo se caracteriza por el empleo de elementos propios de la oralidad popular: palabras y giros criollos, además de dichos y refranes. El narrador busca con estos recursos la complicidad con el lector.
Entre las tradiciones destacan: "Don Dimas de la Tijereta", "Un virrey hereje y un campanero bellaco", "El alacrán de Fray Gómez", "La Perricholi", "¡Al rincón, quita calzón!", "Los incas ajedrecistas".



Carlos Augusto Salaverry (1830-1891)
Nació el 4 de noviembre de 1830 en Piura. Su desarrollo intelectual estuvo vinculado a la carrera militar, la diplomacia, la política y el periodismo. En 1865 se desempeñó como secretario del coronel Mariano Ignacio Prado durante la revolución en Arequipa y, un año más tarde, participó en el Combate de Dos de Mayo. Hacia el final de su vida, en 1883, contrajo matrimonio en París, y tras su viaje de bodas, lo aquejó una parálisis que lo llevaría a la muerte en 1891.

"Acuérdate de mí" (1871)
Poema representativo del Romanticismo peruano, en el cual se observa la influencia del Romanticismo español. El tono nostálgico, melancólico e intimista evidencia las características más saltantes de este movimiento. En sus versos, destaca el profundo sentido de soledad y abandono tras la partida de la amada. El poema pertenece al poemario *Cartas a un ángel*.
Tema central: el recuerdo de la amada.

Realismo

El Realismo en el Perú se desarrolla tardíamente, desde finales de la Guerra contra Chile (1883) hasta la primera década del siglo XX. Al igual que en Europa, surge como una reacción contra los excesos intimistas y subjetivos del Romanticismo. Privilegió la temática social.

Características del Realismo
Renovación ideológica. Tras la derrota frente a Chile, este movimiento se preocupó por la renovación del país y por su reconstrucción. En ese sentido, era necesario modernizar las ideas y las conductas de los ciudadanos. Por ello, fue una literatura expresamente antihispánica y anticlerical.
Búsqueda de la objetividad. Presenta una preferencia por la objetividad y la racionalidad. Se ocupa de la descripción de la realidad, por lo cual rechaza abiertamente el tono intimista romántico.
Marcado tono de reivindicación social. Se busca reivindicar al indio, al obrero, etc. De esta manera, se privilegia el espacio y tiempo histórico contemporáneo y se evita el exotismo o la predilección superficial por el pasado.
Exhibe una actitud moralizante. Se sensibiliza sobre los problemas del país y se pretende reformar los comportamientos y actitudes que han llevado a la derrota ante Chile. Es una literatura con un fuerte sentido de lo nacional, el cual, algunas veces, derivó en un nacionalismo agresivo, como en los discursos de Manuel González Prada.

Representantes

GÉNERO	AUTOR	OBRAS
Expositivo	Manuel González Prada	*Pájinas libres*, *Horas de lucha*
Narrativo	Clorinda Matto de Turner	*Tradiciones cusqueñas*, *Aves sin nido*
	Mercedes Cabello	*El conspirador, Blanca Sol*
	Teresa González de Fanning	*Ambición y abnegación, Regina*

Manuel González Prada (1844-1918)
Es el más célebre ensayista peruano del siglo XIX. Nació en Lima en el seno de una familia aristocrática y conservadora. Fundó el Círculo Literario, agrupación cultural que tiempo después se constituyó en el partido político Unión Nacional. Fue director de la Biblioteca Nacional en dos ocasiones. Mantuvo, durante un periodo importante de su vida, una acalorada polémica con Ricardo Palma, a quien acusó de falsificador de la historia, refranero y conservador.

Principales obras. En el género expositivo: *Pájinas libres* (1894), *Horas de lucha* (1908), *Anarquía* (1936). En el género lírico: *Minúsculas* (1901), *Presbiterianas* (1918), *Exóticas* (1911).

Características de su obra

Su ideología política se revela en sus ensayos, que lo erigen como fundador de la prosa ensayística peruana. Sus textos presentan un ferviente nacionalismo y una concienzuda crítica a quienes dirigían el país con corrupción e improvisación.

Su estilo se caracterizó por el uso magistral de un lenguaje preciso y virulento. Pese a la profundidad doctrinaria de su prosa, destaca la calidad artística de esta.

Sus textos están impregnados de un espíritu positivista, con una manifiesta fe y exaltación en el poder renovador de la ciencia.

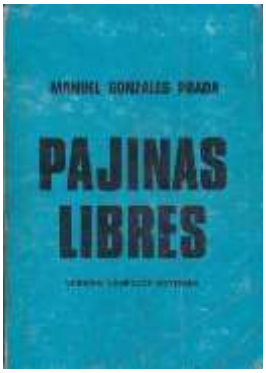
Por su toma de conciencia del problema indígena y proponer la reivindicación social de esta clase es considerado **precursor del Indigenismo**

Por la introducción de innovaciones métricas importantes en la poesía peruana, como el triolet y el rondel (estrofas francesas), se le considera **precursor del Modernismo literario**.

Pájinas libres (1894)

Es la colección más importante de ensayos, discursos y conferencias de Manuel González Prada, cuya influencia ha sido muy grande en el siglo XX. En cada uno de estos textos, analiza, critica y valora la ruina económica, política y moral en la que nos ha sumido la derrota frente a Chile. Su reflexión abarca los ámbitos políticos, militares, religiosos y sociales, en los cuales reconoce los grandes vicios y taras de la sociedad limeña de ese entonces. Sus ensayos buscan la regeneración moral y la reivindicación nacional.

Discurso en el Politeama



A petición del autor el presente ensayo fue leído por primera vez por un alumno que se dirigió al público conformado por los escolares de Lima que se habían reunido en el viejo Teatro Politeama para apoyar a la Colecta Nacional que tenía como objetivo recuperar las provincias de Tacna y Arica que, hasta en ese entonces, les pertenecía a Chile, a raíz del Tratado de Ancón. Manuel González Prada redactó este discurso abordando varios aspectos sobre la situación de nuestro país después de la Guerra del Pacífico. Él afirma que, si bien la mano brutal de Chile despedazó nuestra carne y machacó nuestros huesos, los verdaderos vencedores fueron nuestra ignorancia y nuestro espíritu de servidumbre pues, a pesar de vivir en una República, "nuestra columna vertebral tiende a inclinarse"; No solo el indio lo hizo, también los mestizos de la costa que "tienen sangre de súbditos de Felipe II mezclada con la sangre de Huayna Cápac".

La ignorancia que se evidenció mucho más durante la guerra se debió a la falta de capacidad de los que administraban la nación, pues no eran especialistas en lo que hacían, sino que eran, por muchas generaciones, "una fermentación tumultuosa de todas las mediocridades" que gestionaban "de ensayo en ensayo" en los ámbitos de la diplomacia, la economía política, la legislación y hasta en las tácticas y estrategias; por eso es que "el Perú fue cuerpo vivo para sufrir las amputaciones de cirujanos que tenían ojos con cataratas seniles y manos con temblores de paralítico".

Otro problema que destaca González Prada es que nunca hubo un verdadero partido liberal ni uno conservador, sino tres grandes divisiones: los gobiernistas, los conspiradores y los indiferentes por egoísmo, imbecilidad o desengaño; por eso, en el momento supremo de lucha, no fuimos contra el enemigo un coloso de bronce.

Ante esta triste realidad, González Prada propone que la solución de todos nuestros males es apegarnos a la ciencia positiva, "esa madre engendradora de hombres fuertes" que enseñará a suavizar la tiranía de la naturaleza y que solo en un siglo de aplicaciones industriales, "produjo más bienes a la humanidad que milenios enteros de Teología y Metafísica". Por ello, es necesario abandonar el romanticismo internacional y la fe en los auxilios sobrehumanos, "fiémonos solo en la luz del cerebro y en la naturaleza de nuestros brazos".

Esta misión de reconstruir nuestra patria solo puede ser asumida por los jóvenes. Estos, al recibir la herencia más triste, tendrán todo el derecho de juzgar a la generación predecesora: "El niño rescatará con el oro lo que el hombre no supo defender con el hierro. ¡Los viejos a la tumba, los jóvenes a la obra!". Dentro de la búsqueda del cambio radical, la libertad y la primacía de la razón, González Prada menciona por primera vez al indio como un "ser que se arrastra en las capas inferiores de la civilización, siendo un híbrido con vicios del bárbaro". La solución a la miserable vida en la que le tocó vivir es darle educación: enseñarle a leer y a escribir para que sea incluido y reconocido por esta nación que muchos años lo trató con inferioridad al quitarle la tierra y darle la espalda. Esta misión les corresponder a los maestros de escuela.

Sobre Chile, González Prada muestra un ferviente nacionalismo agresivo al señalar que la diplomacia hacia el enemigo es hipocresía y mentira, pues "el puñal aún está penetrando en nuestras entrañas y ya perdonamos al asesino, ese alguien a quien juramos rencor eterno no es aborrecido por nosotros con todo el fuego de la sangre ni con toda la cólera del corazón". Dejemos a los gobiernos mentir hipócritamente jurándose amistad y olvido, él propone que "nosotros lancemos una chispa que inflame en el corazón del pueblo el fuego para amar con firmeza todo lo que se debe amar, y para odiar con firmeza todo lo que se debe odiar".

Evaluación

1. Marque la alternativa incompatible con respecto al Romanticismo peruano.

A) Se inspira en la historia de nuestro país.
B) Conjuga el tema amoroso y la nostalgia.
C) Desarrolla diferentes géneros literarios.
D) Destacan composiciones como el yaraví.
E) Surge en el periodo de prosperidad falaz.

2. Marque verdadero (V) o falso (F), según corresponda con respecto a la vida y obra de don Ricardo Palma.

I. Alcanza prestigio internacional con sus tradiciones.
II. Desarrolla la narrativa, así como el teatro y la poesía.
III. En su obra *Pájinas libres* cuestiona a las autoridades.
IV. Es la figura más importante del Romanticismo peruano.

A) VFVV B) FVVF C) VVVF D) VVFV E) VFVF

3. Marque la opción que presenta todas las afirmaciones correctas en torno a las *Tradiciones peruanas* de Ricardo Palma.

I. Combina diferentes géneros literarios. II. Un elemento esencial es el tono humorístico.
III. Presenta un estilo muy experimental. IV. Centra sus historias en el periodo virreinal.

A) II y IV B) I y III C) II y III D) III y IV E) Solo II

4. Respecto a la literatura peruana del siglo XIX, relacione correctamente: autor-característica.

I. M. González Prada
II. Ricardo Palma

a) Reflexiona en torno a la coyuntura nacional.
b) Le confiere interés a nuestro pasado histórico.
c) Es considerado un precursor del Modernismo.
d) Consolida a la tradición como especie narrativa.

A) I-b, c; II-a, d B) I-b, a; II-c, d C) I-a, d; II-b, c D) I-a, c; II-b, d E) I-b, d; II-c, a

5. *Por los años de 1780 comía pan en esta Ciudad de los Reyes un bendito de Dios, a quien pusieron en la pila bautismal el nombre de Ramón. Era este un pobrete de solemnidad, mantenido por la caridad pública, y el hazmerreír de muchachos y gente ociosa. Hombre de pocas palabras, pues para complemento de desdicha era tartamudo, todo contestaba con un* sí, señor*, que al pasar por su desdentada boca se convertía en* chí, cheñó. Señale qué rasgo de las tradiciones de Ricardo Palma destaca en el fragmento anterior de la tradición titulada "El obispo Chicheñó".

A) La presencia de un acontecimiento histórico.
B) La crítica mordaz a las costumbres populares.
C) El tono hilarante y los personajes pintorescos.
D) La descripción bien detallada de los escenarios.
E) Los temas patrióticos y un lenguaje muy refinado.

6. Marque la alternativa incompatible con respecto al poema "Acuérdate de mí" de Carlos Augusto Salaverry.
A) El ave simboliza la soledad y el abandono.
B) Se lamenta por la ausencia del ser amado.
C) Muestra un hábil manejo del verso rimado.
D) Presenta un lenguaje elegante y refinado.
E) Destacan versos experimentales y mordaces.

7. Marque la alternativa incompatible con respecto al Realismo en el Perú.
A) Muestra interés por la situación del hombre del Ande.
B) Cuestiona una serie de abusos cometidos en su época.
C) Analiza los problemas sociales con mucha objetividad.
D) Se censura la presencia femenina en la escena literaria.
E) Desarrolla, sobre todo, el género narrativo y expositivo.

8. Marque verdadero (V) o falso (F), según corresponda con respecto a la vida y obra de Manuel González Prada.
I. Es considerado precursor del Indigenismo.
II. Destaca en los géneros dramático y narrativo.
III. Es considerado precursor del Vanguardismo peruano.
IV. Escribió un texto autobiográfico: *La bohemia de mi tiempo*.
A) VFVV B) FVVF C) VFFF D) VVFV E) VFVF

9. Marque la opción que presenta todas las afirmaciones correctas en torno a "Discurso en el Politeama" de Manuel González Prada.
I. Muestra un afán revanchista contra Chile.
II. Se presenta antihispanista y anticlerical.
III. Critica duramente a nuestra clase política.
IV. Presenta interés por el desarrollo científico.
A) II y IV B) I, II, III y IV C) I, II y III D) III y IV E) I, II y IV

10. Señale qué novela del Realismo peruano denuncia los abusos cometidos contra los indígenas y retrata la situación de la mujer.
A) *Bajo el oprobio* B) *El conspirador* C) *Horas de lucha*
D) *Aves sin nido* E) *Blanca sol*

TEMA XV. MODERNISMO: JOSÉ SANTOS CHOCANO ("BLASÓN", "LA MAGNOLIA"). POSMODERNISMO: JOSÉ MARÍA EGUREN ("LA NIÑA DE LA LÁMPARA AZUL"). MOVIMIENTO COLÓNIDA: ABRAHAM VALDELOMAR ("EL CABALLERO CARMELO", "TRISTITIA").

EL MODERNISMO

El Modernismo se desarrolló tardíamente en el Perú, aproximadamente en 1900. Su máximo representante fue José Santos Chocano, el "Cantor de América".

Representantes

Autor	Obra	Género
José Santos Chocano	*Alma América* (1906); *Fiat Lux* (1908)	Lírico
Clemente Palma	*Cuentos malévolos* (1904); *Historietas malignas* (1925)	Narrativo
Ventura García Calderón	*La venganza del cóndor* (1924)	

José Santos Chocano

Escritor, diplomático y aventurero declarado "hijo predilecto de la ciudad de Lima", su ciudad natal. En 1922, la municipalidad lo distinguió como el "Poeta de América" con una corona de laureles de oro. Murió en 1934.
Obras. Género narrativo: *Memorias* (1940), *El libro de mi proceso* (1931).
Género Lírico: *Iras santas* (1895), *Alma América* (1906), *Fiat lux* (1908).

Características de su obra

Esteticismo. Culto a la belleza por medio de imágenes preciosistas y descripciones grandilocuentes (con un estilo sublime y elevado).
Musicalidad. Sonido armonioso de los versos logrado por el uso de la rima y el ritmo.

Blasón	La magnolia
Soy el cantor de América, autóctono y salvaje: mi lira tiene un alma, mi canto un ideal. Mi verso no se mece colgado de un ramaje con un vaivén pausado de hamaca tropical. Cuando me siento Inca, le rindo vasallaje al Sol, que me da el cetro de su poder real; cuando me siento hispano y evoco el Coloniaje, parecen mis estrofas trompetas de cristal. Mi fantasía viene de un abolengo moro: los Andes son de plata, pero el León de oro y las dos castas fundo con épico fragor. La sangre es española e incaico es el latido; ¡y de no ser Poeta, quizás yo hubiese sido un blanco Aventurero o un indio Emperador!	En el bosque, de aromas y de músicas lleno, la magnolia florece delicada y ligera, cual vellón que en las zarzas enredado estuviera o cual copo de espuma sobre un lago sereno. Es un ánfora digna de un artífice heleno, un marmóreo prodigio de la Clásica Era; y destaca su fina redondez a manera de una dama que luce descotado su seno. No se sabe si es perla, ni se sabe si es llanto. Hay entre ella y la Luna cierta historia de encanto, en la que una paloma pierde acaso la vida; porque es pura y es blanca y es graciosa y es leve, como un rayo de Luna que se cuaja en la nieve o como una paloma que se queda dormida.

Tono épico. Carácter elevado en su canto a las hazañas de héroes nacionales y conquistadores españoles. Por ejemplo: "Los caballos de los conquistadores".
Temas históricos. Interés por los sucesos históricos del Perú y América: el Incanato, la

Conquista, el Virreinato, la Emancipación, etc.
Novomundismo. Vertiente novedosa del Modernismo que exaltó el paisaje de América, defendió al indígena y criticó al imperialismo norteamericanolo

Alma América
Poemario publicado en Madrid (España), en 1906, con el subtítulo de Poemas indo-españoles. La obra fue dedicada al rey de España Alfonso XIII. Contiene un prólogo de Rubén Darío y los poemas que le otorgaron fama internacional.

EL POSMODERNISMO

Comprende el tránsito del Modernismo al Vanguardismo, desde la publicación de Simbólicas (1911), de José María Eguren hasta la de Trilce (1922), de César Vallejo. En este periodo, surgió el Movimiento Colónida, liderado por Abraham Valdelomar.

José María Eguren (1874-1942)
Escritor, pintor y fotógrafo limeño, considerado fundador de la poesía peruana contemporánea. Fue influenciado por el Simbolismo francés.
Obras. Género lírico: *Simbólicas* (1911), *La canción de las figuras* (1916), *Sombras* (1919), *Rondinelas* (1929). Género expositivo: *Motivos* (1959), donde reúne meditaciones filosóficas y estéticas.

Características de su obra
Simbolista. Su poesía no pretende la enseñanza, ni la declamación ni la descripción objetiva, sino la sugerencia, legado del Simbolismo francés.
Exotista. Evoca tiempos, culturas y espacios ajenos a la realidad cotidiana. Por ejemplo, personajes de la mitología nórdica y medieval (valquirias, Odín, etc.).
Musical. Usa un tono suave y melodioso. Explota el valor sonoro de las palabras.
Cromática. Exalta el color y los matices en sus poemas como si fueran hermosas acuarelas ("Desde la aurora / combaten dos reyes rojos / con lanza de oro").
Lúdica. El juego se manifiesta en la actitud de sus personajes y en el uso del lenguaje.
Onírica. Se vincula al mundo de los sueños, dotando de misterio y encanto a su poesía.

La niña de la lámpara azul	Los reyes rojos
En el pasadizo nebuloso cual mágico sueño de Estambul, su perfil presenta destelloso la niña de la lámpara azul. Ágil y risueña se insinúa, y su llama seductora brilla, tiembla en su cabello la garúa de la playa de la maravilla. Con voz infantil y melodiosa con fresco aroma de abedul, habla de una vida milagrosa la niña de la lámpara azul. Con cálidos ojos de dulzura y besos de amor matutino, me ofrece la bella criatura un mágico y celeste camino.	Desde la aurora combaten los reyes rojos, con lanza de oro. Por verde bosque y en los purpurinos cerros vibra su ceño. Falcones reyes batallan en lejanías de oro azulinas. Por la luz cadmio, airadas se ven pequeñas sus formas negras. Viene la noche y firmes combaten foscos los reyes rojos.

MOVIMIENTO COLÓNIDA

El Movimiento Colónida fue un grupo de artistas e intelectuales liderados por Abraham Valdelomar. Fue impulsado con la fundación de la revista Colónida.

Características

Atención a lo provinciano. El Movimiento se atribuyó una labor crítica. Fue la respuesta más directa al exotismo y el espíritu aristocrático y colonial del Modernismo. Se fundó en un vuelco del interés hacia el interior del país, el paisaje y la vida cotidiana de provincia.

Lenguaje claro y sencillo. No disminuyó la admiración por la belleza formal en la expresión de la imagen y el color, pero rechazó los academicismos y los artificios verbales que pretendían mayor refinamiento y "cultura". El tono del lenguaje llegó, además, a ser tierno.

Intimista. Interés por la vida cotidiana y familiar, lo cual otorgó mayor peso a la expresión de emociones y confidencias.

Abraham Valdelomar (1888-1919)

Escritor prolífico nacido en Ica, conocido como "El conde de Lemos". Lo mejor de su obra puede hallarse en sus cuentos. Murió en un fatídico accidente en 1919, cuando solo tenía 31 años.

Obras. En el género narrativo, destacan sus cuentos: "El caballero Carmelo" (1913), "El vuelo de los cóndores" (1914), "Los ojos de Judas" (1914); y su novela *La ciudad de los tísicos* (1911). En el dramático, *La mariscala* (1916) y *Verdolaga* (1917); en el lírico, "Tristitia" (1916) y "El hermano ausente en la cena de Pascua" (1913); y, en el expositivo, "La psicología del gallinazo" (1917).

Características

- Es amplia y diversa: publicó cuentos, novelas, ensayos, dramas, poemas, crónicas.
- Se aparta del Modernismo, atraviesa el Posmodernismo y avizora las vanguardias.
- Inicia el cuento costeño, ambientado en la costa provinciana.
- Se nutre de la memoria, la evocación y la nostalgia.
- Apuesta por lo cotidiano y lo familiar, lo íntimo y la ternura.
- Incluye al niño como narrador personaje de sus cuentos más reconocidos, y como motivo de recuerdo en poemas como "Tristitia".

"El caballero Carmelo"

Es su cuento más representativo. Su innovadora prosa inauguró otra etapa en la narrativa peruana. Su nombre encabezó la primera colección cuentística del autor, dada a conocer en 1918

Argumento

Se evoca el retorno del hermano mayor a su hogar, ubicado en la costa de Pisco. Este da lindos regalos a todos, pero otorga el más admirable a su padre: un gallo al que llama Carmelo. Desde un principio, el animal destacó por su donaire, opacando al Pelado, un gallo travieso que antes de la llegada del otro representaba la esperanza del corral. Entonces, la apostura del Carmelo, armado como un caballero medieval, se convirtió en el orgullo indiscutible de la familia. Tan satisfecho estaba el padre, que aceptó el reto de confrontarlo con el Ajiseco, un gallo más famoso y joven. Así, el 28 de julio, en el coliseo rodeado por los hacendados ricos del valle del Caucato, aconteció la inolvidable contienda. Sonó la campanilla y empezaron las apuestas. Era regla inapelable que el perdedor enterrase el pico, lo cual hizo el Ajiseco tras una cruenta batalla. Sin

embargo, el Carmelo también quedó malherido y murió dos días después, honorablemente, a la luz del crepúsculo y dedicándole su última mirada a la familia que tan amorosamente lo acogió.

Tristitia	
Mi infancia que fue dulce, serena, triste y sola se deslizó en la paz de una aldea lejana, entre el manso rumor con que muere una ola y el tañer doloroso de una vieja campana. Dábame el mar la nota de su melancolía, el cielo la serena quietud de su belleza, los besos de mi madre una dulce alegría y la muerte del sol una vaga tristeza.	En la mañana azul, al despertar, sentía el canto de las olas como una melodía y luego el soplo denso, perfumado del mar, y lo que él me dijera aún en mi alma persiste; mi padre era callado y mi madre era triste y la alegría nadie me la supo enseñar.

Al lado de "El hermano ausente en la cena de Pascua", este poema es uno de los más conocidos de Valdelomar. Evoca también el ambiente familiar, cargado de nostalgia.

Evaluación

1. Respecto al Modernismo, indique verdadero (V) o falso (F), según corresponda.
I. Inicia con la publicación de *Simbólicas* del poeta J. María Eguren.
II. Destaca José Santos Chocano, autor del poemario *Alma América*.
III. Incluye obras del género narrativo como *La venganza del cóndor*.
A) FVV B) VVV C) FFV D) FVF E) VVF

2. Respecto a los autores del Modernismo, relacione correctamente: representante-obra.
I. José Santos Chocano a. *La venganza del cóndor*
II. Clemente Palma b. *Cuentos malévolos*
III. Ventura García Calderón c. *Iras santas*
A) I-a, II-b, III-c B) I-c, II-b, III-a C) I-b-, II-c, III-a D) I-c, II-a, III-b E) I-b, II-a, III-c

3. Respecto a la poesía de José Santos Chocano, señale la alternativa que contenga todas las afirmaciones correctas.
I. Incluye héroes de la historia peruana.
II. Emplea personajes de mitos nórdicos.
III. Exalta diferentes paisajes de América.
A) I y II B) II y III C) I y III D) Solo III E) Solo I

4. Respecto al Modernismo y al Posmodernismo, relacione correctamente: poeta-fragmento.
I. José Santos Chocano II. Abraham Valdelomar III. José María Eguren
a. *Es noche de azul oscuro / en la quinta iluminada / se ve multicolora / la danza clara. / Las parejas amantes, / juveniles, / con música de los sueños, / ríen.*
b. *De pronto, en su corcel, entre el tumulto / que arrolla el invasor, rápido avanza / Alfonso Ugarte, cual fugaz meteoro.*
c. *Hay un sitio vacío en la mesa hacia el cual / mi madre tiende a veces su mirada de miel / y se musita el nombre del ausente; / pero él hoy no vendrá a sentarse en la mesa pascual.*
A) I-a, II-b, III-c B) I-c, II-b, III-a C) I-b-, II-c, III-a D) I-c, II-a, III-b E) I-b, II-a, III-c

5. Indique todas las características correctas de la obra de José María Eguren en el siguiente fragmento de "La walkyria": *Yo soy la walkyria que, en tiempos guerreros, / cantaba la muerte de los caballeros. / Mis voces obscuras, mi suerte lontana, / mis sueños recorren la arena germana. (…) Soy flor venenosa de pétalo rubio, brotada en la orilla del negro Danubio.*

I. Exotismo II. Temas históricos III. Cromatismo IV. Novomundismo V. Musicalidad

A) I y III B) II, IV y V C) I, III y V D) IV y V E) I, II y III

6. Respecto a José María Eguren, señale la alternativa que incluya todas las afirmaciones correctas.

I. Es considerado fundador de la poesía peruana contemporánea.
II. Inicia el Modernismo con la publicación del poemario *Simbólicas*.
III. Emplea la sugerencia en el poema "La niña de la lámpara azul".

A) I y II B) II y III C) Solo I D) I y III E) Solo II

7. Sobre el movimiento Colónida, es incorrecto afirmar que

A) emplea un lenguaje sencillo y tierno. B) desarrolla temas de la vida cotidiana.
C) fue liderado por Abraham Valdelomar. D) es un grupo de artistas e intelectuales.
E) está enmarcado dentro del modernismo.

8. Señale la alternativa que solo incluya obras de Abraham Valdelomar.

A) *La mariscala, Rondinelas, Alma América* B*) Verdolaga, "Tristitia", "*Los ojos de Judas"
C) *Fiat Lux, Cuentos malévolos, Simbólicas* D) *Motivos*, "Los reyes rojos", *La mariscala*
E) *Memorias*, "Blasón*", "*El caballero Carmelo"

9. Respecto al argumento de "El caballero Carmelo", indique verdadero (V) o falso (F), según corresponda.

I. La presencia de El Pelado es opacada por el protagonista.
II. El Carmelo se enfrenta a un gallo más joven: el Ajiseco.
III. Finalmente, el Carmelo es vencido por el cruel Ajiseco.

A) FVV B) VVV C) FFV D) FVF E) VVF

10. Marque la alternativa que incluya una obra narrativa de Abraham Valdelomar

A) "El vuelo de los cóndores" B) "Los reyes rojos" C) "La magnolia"
D) "Los caballos de los conquistadores" E) *La mariscala*

TEMA XVI. VANGUARDISMO: CÉSAR VALLEJO (LOS HERALDOS NEGROS; TRILCE Y ESPAÑA, APARTA DE MÍ ESTE CÁLIZ). JOSÉ CARLOS MARIÁTEGUI (7 ENSAYOS DE INTERPRETACIÓN DE LA REALIDAD PERUANA).

El Vanguardismo peruano se desarrolló aproximadamente entre 1922 y 1935. Desarrolló una literatura experimental, principalmente, en el género lírico.

Características del Vanguardismo en el Perú

Recibió una gran influencia de su referente europeo y, como este, rechazó las formas poéticas tradicionales.

Recurrió a la experimentación formal mediante el empleo de nuevos recursos: el uso creativo de la página en blanco, la exploración tipográfica, la incorporación de un nuevo léxico y el quiebre de la sintaxis. Muchas veces, esto derivó en la creación de una poesía hermética (de difícil comprensión).

El vanguardismo peruano propone la revalorización y reivindicación de la cultura andina.

Representantes

AUTOR	GÉNERO	OBRA
César Vallejo	Lírico	*Trilce* (1922)
Carlos Oquendo de Amat	Lírico	*5 metros de poemas* (1927)
Emilio Adolfo Westphalen	Lírico	*Las ínsulas extrañas* (1933)
César Moro (Alfredo Quíspez Asín)	Lírico	*La tortuga cuestre* (1958) (póstumo)
Martín Adán (Rafael de la Fuente Benavides)	Narrativo	*La casa de cartón* (1928)

César Vallejo (1892-1938)

Nació en Santiago de Chuco, La Libertad. Hacia 1920, sufrió prisión durante cuatro meses en Trujillo. En 1923, viajó a Europa. En 1937, participó en el Congreso Internacional de Escritores Antifascistas que se realizó en España durante la Guerra Civil Española. Murió en París. Es considerado, al lado de José María Eguren, fundador de la poesía peruana contemporánea.

GÉNERO	OBRAS
Lírico	*Los heraldos negros (1918)*; *Trilce (1922)*; *España, aparta de mí este cáliz (1939)*; *Poemas humanos (1939)*
Narrativo	*Escalas melografiadas; Fabla salvaje; El tungsteno;* "Paco Yunque"
Dramático	*Colacho hermanos; La piedra cansada; LockOut*
Expositivo	*El arte y la revolución; Contra el secreto profesional*

Etapas en la poesía de Vallejo

ETAPA	CARACTERÍSTICAS	OBRAS
De influencia modernista	Además de la presencia de rasgos modernistas, se observa la inserción de la oralidad y lo andino. *"Qué estará haciendo esta hora / mi andina y dulce Rita de junco y capulí; / ahora que me asfixia Bizancio, y que dormita la / sangre, como flojo cognac, dentro de mí."*	*Los heraldos negros*
Vanguardista	Se aprecia un quiebre de la sintaxis y el léxico convencional. Tiende a un estilo hermético. *" Nombre Nombre. / ¿Qué se llama cuanto heriza nos? / Se llama Lomismo que / padece nombre / nombre nombre / nombre."*	*Trilce*
De compromiso social (posvanguardista)	Modera la experimentación formal y se torna más entendible. Presenta influencia del marxismo. La temática se centra en la solidaridad, el amor fraterno y universal. *"Lo han matado, obligándole a morir / a Pedro, a Rojas, al obrero, al / hombre, a aquel que nació muy / niñín, mirando al cielo, / y que luego creció, se puso rojo / y luchó con sus células, sus nos, sus todavías, / sus hambres, sus pedazos."*	*España, aparta de mí este cáliz* *Poemas humanos*

Características de *Los heraldos negros* (1918)

Contiene 69 poemas y se segmenta de la siguiente manera: un poema inaugural ("Los heraldos negros") y seis secciones (Plafones ágiles, Buzos, De la tierra, Nostalgias imperiales, Truenos y Canciones de hogar).

LOS HERALDOS NEGROS	
Hay golpes en la vida, tan fuertes... ¡Yo no sé! Golpes como del odio de Dios; como si ante ellos, la resaca de todo lo sufrido se empozara en el alma... ¡Yo no sé! Son pocos; pero son… Abren zanjas oscuras en el rostro más fiero y en el lomo más fuerte. Serán tal vez los potros de bárbaros Atilas; o los heraldos negros que nos manda la Muerte.	Son las caídas hondas de los Cristos del alma, de alguna fe adorable que el Destino blasfema Esos golpes sangrientos son las crepitaciones de algún pan que en la puerta del horno se nos quema. Y el hombre... ¡Pobre... pobre! Vuelve los ojos, como cuando por sobre el hombro nos llama una palmada; vuelve los ojos locos, y todo lo vivido se empoza, como charco de culpa, en la mirada. Hay golpes en la vida, tan fuertes... ¡Yo no sé!

Presenta influjo modernista: musical, exótico y esteticista. Incluso el poema que abre el libro, "Los heraldos negros", está compuesto por versos alejandrinos. Sin embargo, en todo el libro, se aprecia un tono personal, debido a la incorporación de la oralidad y elementos que remiten a lo andino.
Los temas que aborda son el hogar provinciano, la culpa, la soledad, la muerte, el dolor, la existencia humana y el compromiso solidario

LOS HERALDOS NEGROS

La poesía de César Vallejo (1892-1938) transita en tres etapas las cuales se encuentran representadas por sus poemarios *Los heraldos negros*, *Trilce*, *Poemas humanos* y *España, aparta de mí este cáliz*. Estos pertenecen a su influencia, modernista, vanguardista y compromiso social, respectivamente, donde se encuentran dos publicaciones póstumas. En esta ocasión me centro en el primer poemario.
Los heraldos negros, representa la etapa de iniciación del autor, en el cual se puede evidenciar rasgos del modernismo rubendariano, pues en sus versos es posible notar características como el esteticismo, exotismo, cosmopolitismo y empleo de formas tradicionales como el soneto. Este poemario consta de seis partes que el mismo autor ha denominado **Plafones ágiles, Buzos, De la tierra, Nostalgias imperiales, Truenos** y **Canciones del hogar**. En ellos el yo poético busca la complicidad con el lector al tratar de establecer un diálogo y llamar a la reflexión del mismo.
Los poemas que encontramos aquí presentan una evocación del mundo indígena y nativo, pues el recuerdo y la nostalgia son constantes en estos poemas, los cuales evocan a los días lejanos bajo la protección de la casa materna, los juegos infantiles, la mesa familiar, el escenario andino y amor nostálgico que recuerda constantemente el poeta. Así podemos citar a "Idilio muerto" como un poema que reúne características notorias del modernismo vallejiano.
En este soneto, César Vallejo, nos presenta por medio de una estrofa clásica el mundo andino y la angustia romántica representada con la imagen de la dulce Rita de junco y capulí, y el cosmopolitismo de un asfixiante Bizancio que consume internamente al poeta durante los días de frío y lluvia. Asimismo, también se evidencia la musicalidad en la rima consonántica que entrelazan los versos de este poema modernista.
Por consiguiente, es posible aseverar que el dolor surge como una constante en estos poemas iniciales, pues Vallejo plasma en ellos a la condición humana desde una perspectiva cuestionadora frente a imágenes judeocristianas; por ende, podemos
establecer un vínculo entre el modernismo y el existencialismo; lo cual, avizora una temprana y tenue vinculación con la vanguardia, la cual será completa con la publicación de su segundo poemario.

Características de *Trilce* (1922)

El significado del título Trilce *es incierto. Se especula que nace de la fusión de la palabra triste y dulce o de su relación con el número tres.*

- Se le considera el libro de poesía más radical del vanguardismo en lengua española.
- Se compone de 77 poemas y cada uno de ellos lleva por título un numeral romano.
- Existe una ampliación del léxico poético: arcaísmos, neologismos y términos del ámbito científico. Así mismo se evidencia una ortografía caprichosa.
- La singular experimentación verbal, en algunos poemas, tiende al hermetismo.
- Los temas que aborda son la cárcel, la madre, el sufrimiento, el erotismo y el amor.

XXXII	
999 calorías Rumbbb...Trrrapprrrrrach...chaz Serpentínica u del bizcochero engirafada al tímpano. Quién como los hielos. Pero no. Quién como lo que va ni más ni menos. Quién como el justo medio. 1,000 calorías. Azulea y ríe su gran cachaza el firmamento gringo. Baja el sol empavado y le alborota los cascos al más frío.	Remeda al cuco: Roooooooeeeis... tierno autocarril, móvil de sed, que corre hasta la playa. Aire, aire! Hielo! Si al menos el calor (Mejor no digo nada.) Y hasta la misma pluma con que escribo por último se troncha. Treinta y tres trillones trescientos treinta y tres calorías

Características de *España, aparta de mí este cáliz* (1939)

Este poemario fue publicado de manera póstuma y es un sentido homenaje a los soldados republicanos caídos en la Guerra Civil Española (1936-1939).
Se halla compuesto por 15 poemas, uno de los cuales da título al libro.
En este libro, el autor se desprende de la complejidad vanguardista.
Temas desarrollados: la muerte, la guerra, la solidaridad y la fraternidad.

JOSÉ CARLOS MARIÁTEGUI (1894-1930)

Escritor, periodista y político nacido en Moquegua. Debido a su mal estado de salud, desde la niñez, tuvo una formación autodidacta. En 1919, viajó becado a Europa. Fue un gran defensor y difusor de la doctrina marxista. En 1926, fundó la revista *Amauta*. También fue el fundador del Partido Socialista Peruano en 1928. Murió en Lima en abril de 1930.
Obras: *7 ensayos de interpretación de la realidad peruana* (1928), *Defensa del marxismo* (1934), *Ideología y política* (1969).

Características de los *7 ensayos de interpretación de la realidad peruana* (1928)

- Analiza la realidad nacional bajo la influencia del marxismo latinoamericano.
- Despliega un estilo que prioriza las frases directas, cortas e incisivas, ideal para su prosa que expresa un carácter de denuncia social y de protesta.
- Se relaciona con la corriente estética del Realismo y sobresale su interés de contribuir a la creación de un estado socialista peruano.

Mariátegui y el proceso de la literatura peruana

7 ensayos de interpretación de la realidad peruana está compuesto por los siguientes títulos: "Esquema de la evolución económica", "El problema del indio", "El problema de la tierra", "El proceso de la instrucción pública", "El factor religioso", "Regionalismo y centralismo" y "El proceso de la literatura". En el último de los ensayos, Mariátegui, mediante un juicio crítico, establece que nuestra literatura se divide en tres periodos: colonial, cosmopolita y nacional.

Sustenta la primera etapa en que toda la producción literaria evidenciaba no solo un espíritu sino sobre todo una mentalidad basada en una filiación española. Sin embargo, la crítica se establece porque ni el sentimiento ni la razón de aparente raigambre española tienen una esencia genuina. Otra idea resaltante es que "el literato peruano no ha sabido casi nunca sentirse vinculado al pueblo". Mariátegui indica que *Tradiciones peruanas*, obra de Ricardo Palma, es uno de los textos que se empieza a desvincular de la visión colonialista, pero destaca que gracias a Manuel González Prada se empieza a vislumbrar la posibilidad de encontrar el camino de una literatura peruana auténtica.

Con respecto a la literatura peruana cosmopolita, el Amauta, destaca la visión del Movimiento Colónida, puesto que este grupo de intelectuales busca una estética propia. Las características más resaltantes de la obra del líder de esta agrupación, Abraham Valdelomar, fue destacada por Mariátegui al señalar que "un sentimiento panteísta, pagano, empujaba a Valdelomar a la aldea, a la naturaleza". Otro de los escritores importantes de quien destaca su obra es César Vallejo "…es el poeta de una estirpe, de una raza. En Vallejo se encuentra, por primera vez en nuestra literatura, sentimiento indígena". Los poemarios que analiza son *Los heraldos negros* y *Trilce.* De estos libros resalta que se alejan del artificio y de la retórica antigua. Otros poetas importantes para el análisis de Mariátegui son Alberto Guillén, Alberto Hidalgo, Magda Portal y José María Eguren.

Es importante mencionar a la corriente indigenista que cumple una función histórica y es fundamental para establecer las bases de la sociología peruana, puesto que, gracias a ella, se busca "la reivindicación de lo autóctono", es decir, se podrá alcanzar una versión que pueda acercarse realmente al indio.

Mariátegui termina indicando lo siguiente: "Nuestra literatura ha entrado en su periodo de cosmopolitismo. En Lima este cosmopolitismo se traduce en la imitación entre otras cosas de no pocos corrosivos decadentismos occidentales y en la adopción de anárquicas modas finiseculares. Pero, bajo este flujo precario, un nuevo sentimiento, una nueva revelación se anuncian. Por los caminos universales, ecuménicos, que tanto se nos reprochan, nos vamos acercando cada vez más a nosotros mismos".

Evaluación

1. Respecto a la vanguardia peruana, marque la alternativa incorrecta.
A) Propone una reivindicación de la cultura andina.
B) Incorpora nuevo léxico y el quiebre de la sintaxis.
C) Recibe notable influencia de la vanguardia europea.
D) Emplea recursos literarios como la página en blanco.
E) Sobresale por el ensayo "La psicología del gallinazo".

2. Respecto a la literatura vanguardista del Perú, relacione correctamente: obra-autor.

I. César Moro	a) *Las ínsulas extrañas*
II. Martín Adán	b) *La casa de cartón*
III. E. A. Westphalen	c) *La tortuga ecuestre*

A) I-c, II-b, III-a B) I-c, II-a, III-b C) I-b, II-c, III-a D) I-a, II-b, III-c E) I-a, II-c, III-b

3. Señale la alternativa que presenta un enunciado incorrecto, respecto al vanguardismo en el Perú.
A) Destaca la publicación del poemario *Trilce.*
B) Rechaza los modelos de la poesía tradicional.
C) Resalta el cromatismo y la rima consonántica.
D) Deriva en la creación de una poesía hermética.

E) Oquendo de Amat es uno de los representantes.

4. El cancerbero cuatro veces / al día maneja su candado, abriéndonos / cerrándonos los / esternones, en guiños / que entendemos perfectamente. // Con los fundillos lelos melancólicos, / amuchachado de trascendental desaliño, / parado, es adorable el pobre viejo. / Chancea con los presos, hasta el tope / los puños en las ingles. Y hasta mojarrilla / les roe algún mendrugo; pero siempre / cumpliendo su deber. En el anterior fragmento del poema "L" ´de *Trilce* de César Vallejo, se observa el/la _____
A) reivindicación de las culturas precolombinas.
B) exaltación a la ciencia y el proyecto industrial.
C) desarrollo de temas como la cárcel y la tristeza.
D) predilección de la temática amorosa y libertaria.
E) problemática de los diversos sufrimientos físicos.

5. Respecto a la producción lírica de César Vallejo, relacione correctamente: etapa-poemario.
I. Influencia modernista a) *Trilce*
II. Vanguardista b) *Poemas humanos*
III. Compromiso social c) *Los heraldos negros*

A) I-c, II-a, III-b B) I-a, II-c, III-b C) I-c, II-b, III-a D) I-b, II-a, III-c E) I-b, II-c, III-a

6. Hermano, hoy estoy en el poyo de la casa, / donde nos haces una falta sin fondo! / Me acuerdo que jugábamos esta hora, y que mamá / nos acariciaba: «Pero, hijos…» (…) // Miguel, tú te escondiste / una noche de agosto, al alborear; / pero, en vez de ocultarte riendo, estabas triste. / Y tu gemelo corazón de esas tardes / extintas se ha aburrido de no encontrarte. Y ya / cae sombra en el alma. Señale la alternativa que contenga todas las afirmaciones correctas con respecto al anterior fragmento del poema "A mi hermano Miguel" de *Los heraldos negros* de César Vallejo.
I. Incorpora elementos de la oralidad andina.
II. Muestra un tono nostálgico, personal e íntimo.
III. Evidencia caracteres de la experimentación formal.
IV. Incluye temas como la muerte, la soledad y el dolor.
A) I, II, III B) I y III C) I, II y IV D) II y IV E) I, III y IV

7. Respecto a la producción literaria de César Vallejo, relacione correctamente: género-obra.
I. Lírico a) *Colacho hermanos*
II. Narrativo b) *Escalas mecanografiadas*
III. Dramático c) *Contra el secreto profesional*
IV. Expositivo d) *España, aparta de mí este cáliz*
A) I-d, II-b, III-a, IV-c B) I-b, II-d, III-a, IV-c C) I-c, II-b, III-a, IV-d
D) I-a, II-c, III-d, IV-b E) I-a, II-c, III-b, IV-d

8. Señale la alternativa que incluye todas las afirmaciones correctas sobre *Siete ensayos de interpretación de la realidad peruana* de José Carlos Mariátegui.
I. Utilizó oraciones cortas, directas y muy críticas.
II. Recibió influencia del modernismo rubendariano.
III. Expresó un carácter de denuncia social y protesta.
IV. Presentó un análisis agudo de la realidad nacional.
A) I, III, IV B) I y IV C) II, III, IV D) III y IV E) I, II, III

9. Respecto al "Proceso de la literatura peruana" propuesto por José Carlos Mariátegui, relacione correctamente: etapa-característica.

I. Colonial a) Búsqueda de la identidad en la literatura.
II. Cosmopolita b) Recibe influencia de diversos lugares.
III. Nacional c) Imita, pésimamente, a la literatura española.

A) I-c, II-b, III-a B) I-c, II-a, III-b C) I-b, II-a, III-c D) I-a, II-c, III-b E) I-b, II-c, III-a

10. Indique verdadero (V) o falso (F), según corresponda, respecto a la vida y obra de José Carlos Mariátegui.

I. Fundó y dirigió la revista Amauta.
II. Destacó en los géneros dramático y lírico.
III. Relacionó su obra con la estética del Realismo.
IV. Presentó una marcada influencia del marxismo.

A) VVVF B) VFVF C) VVFV D) VFVV E) FVFV

TEMA XVII: INDIGENISMO. CIRO ALEGRÍA (EL MUNDO ES ANCHO Y AJENO), JOSÉ MARÍA ARGUEDAS (LOS RÍOS PROFUNDOS)

ANTECEDENTES

Son antecedentes del Indigenismo algunas manifestaciones literarias de finales del siglo XIX. En ellas se ve la intención de defender al indio, pero con marcadas limitaciones: una visión paternalista, una idealización del indio o un desconocimiento objetivo del mundo andino.

Para Mariátegui la posesión de tierras es la base del problema del indio.

El Indigenismo como corriente literaria se inicia en 1920 porque en ese año se publica el texto *Cuentos andinos* del escritor Enrique López Albújar.

Precursores del Indigenismo

Manuel González Prada	Clorinda Matto de Turner
"Nuestros indios" (ensayo)	*Aves sin nido* (novela)

El Indigenismo fue una corriente cultural y literaria que tuvo como proyecto la reivindicación de la figura del indio. Se desarrolló, en paralelo al Vanguardismo, a partir de 1920.

Características

Revaloración de lo andino. Se retrata la cosmovisión y las prácticas culturales del Ande de nuestro país.
Denuncia social. A través de las obras literarias, los autores muestran los abusos y la postergación social del indio.
Representación objetiva del indio. Los autores indigenistas buscan construir una imagen objetiva del indio.
Realidad rural. Las problemáticas que privilegia el Indigenismo son aquellas que están relacionadas con el espacio del campo.

Zona	Autor	Obras
Norte	Ciro Alegría	*La serpiente de oro (1935), Los perros hambrientos (1939), El mundo es ancho y ajeno (1941)*
Centro	Manuel Scorza	*Redoble por Rancas* (1970), *Historia de Garabombo, el Invisible (*1972)
Sur	José María Arguedas	*Los ríos profundos* (1958)

Ciro Alegría (1909-1967)

Nacido en Huamachuco, fue el primer novelista peruano reconocido internacionalmente. Cursó estudios en la escuela de San Juan, donde tuvo como profesor a César Vallejo. Estudió Letras en la Universidad de Trujillo y formó parte del Partido Aprista y del Grupo Norte. Por su actividad proselitista, fue apresado y desterrado a Chile. En 1941, ganó el Concurso Latinoamericano de Novela con El mundo es ancho y ajeno. Falleció de un infarto cardíaco.
Obras: *La serpiente de oro, Los perros hambrientos, El mundo es ancho y ajeno* y el cuento "Duelo de caballeros"

Características de su obra
Centra sus preocupaciones en el problema de la posesión de la tierra.
Su prosa es sencilla. Hace un uso magistral de la descripción.
Recrea el habla de los pobladores de la sierra norte del Perú.

Argumento de *El mundo es ancho y ajeno*
La comunidad de Rumi, en la sierra de la Libertad, vive apacible y pacíficamente bajo la guía de su alcalde, Rosendo Maqui, un modelo de sabiduría y prudencia. Sin embargo, poco a poco, la comunidad se va convirtiendo en un torrente de complejos problemas sociales y étnicos. Álvaro Amenábar, gamonal de la hacienda de Umay, quiere apoderarse de las tierras de Rumi; con este fin, soborna autoridades y utiliza a abogados como Bismarck Ruiz, quien se vende a su servicio a pesar de estar contratado por los comuneros. Finalmente, la comunidad pierde sus tierras. Rosendo Maqui trata de defenderla, pero es encarcelado injustamente y muere en prisión. Tras dieciséis años de ausencia, reaparece en la comunidad Benito Castro, el hijo adoptivo de Rosendo Maqui. Benito ha viajado por todo el país, ha vivido en Lima, ha aprendido a leer y escribir y es portador de nuevas ideas. Pronto es elegido nuevo alcalde y, gracias a él, la comunidad logra resurgir. No obstante, el ambicioso Amenábar, al ver esta nueva prosperidad de Rumi, interpone otra demanda para apropiarse también de estas tierras. Entonces, Benito insta a los comuneros a levantarse en armas contra la injusticia, pero la Guardia Civil y los caporales de Umay reprimen este intento de sublevación. Como consecuencia, Benito Castro es asesinado; los comuneros, muertos y Rumi destruida.
Tema central: la lucha por la tierra
Temas secundarios: la comunidad como espacio de fraternidad, la justicia al servicio de los gamonales, la sabiduría popular, la corrupción de los funcionarios.

PERSONAJE	DESCRIPCIÓN
Rosendo Maqui	Primer alcalde de Rumi. Posee liderazgo y sabiduría. Por defender a la comunidad, es apresado y luego muerto.
Benito Castro	Hijo adoptivo de Rosendo Maqui. Segundo alcalde de Rumi. Ha vivido en Lima, sabe leer y escribir. Incita a Rumi a la sublevación.
Álvaro Amenábar	Gamonal de la hacienda de Umay. Ambicioso y corrupto, se vale de sobornos y demás acciones ilícitas para apoderarse de Rumi.

El Fiero Vásquez	Bandolero de Rumi. Participa activamente en la rebelión.
Bismark Ruiz	Abogado corrupto. Olvida la causa de Rumi y apoya a Amenábar.

José María Arguedas (1911-1964)

Nació en Andahuaylas. Es considerado el máximo representante del Indigenismo peruano. Se dedicó a la docencia y la investigación de la cultura andina. Su lengua materna fue el quechua, por ello tradujo mitos, poemas y relatos en este idioma. Fue poeta en quechua y narrador en español. Tras una larga depresión, se suicidó en 1969.

Obras representativas

Novela	*Yawar fiesta, Los ríos profundos, Todas las sangres, El zorro de arriba y el zorro de abajo* (obra póstuma)
Cuento	*Agua*, "El sueño del pongo", "La agonía del Rasu Ñiti"
Poesía	*Katatay* (publicación póstuma)

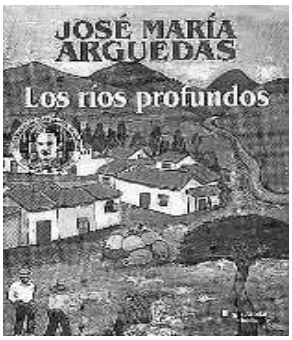
Características de su obra

Muchas de sus obras están basadas en hechos autobiográficos. Algunos ejemplos son *El Sexto, Los ríos profundos* y el cuento "Warma Kuyay".
Retrata el conflicto entre el mundo andino y el mundo occidental.
Principalmente escribe en prosa, pero su lenguaje es altamente lírico.
Emplea vocablos provenientes del quechua en sus narraciones.

Los ríos profundos

Publicada en 1958, es una obra que consta de once capítulos. Es considerada la mejor novela de José María Arguedas. El niño Ernesto es una representación del propio autor, un individuo entre dos mundos, puesto que conoció en carne propia el conflicto entre la cultura andina y la occidental. Asimismo, al igual que el autor, el protagonista fue testigo de la violencia racial y social en la sociedad peruana.

Argumento de *Los ríos profundos*



Ernesto, el niño narrador, y su padre, un abogado itinerante, llegan al Cusco buscando al Viejo, un pariente hacendado. El viejo, avaro y explotador de indios, los recibe con maltratos. Por ello, parten pronto e inician un recorrido por diversos pueblos andinos donde el padre de Ernesto realiza sus labores jurídicas. Cuando llegan a Abancay, el padre deja al protagonista en un colegio internado de varones y se marcha en busca de trabajo hacia Chalhuanca.
El colegio religioso es una especie de microcosmos de la sociedad, ya que en él se pueden ver todos sus vicios: las injusticias sociales, el racismo, el poder mal ejercido y la violencia. Todo esto es representado por un vasto universo de personajes: el padre Linares, viejo sacerdote que dirige el colegio y que odia a los chilenos; Lleras, estudiante agresivo que abusa de sus compañeros; Ántero, hijo de un hacendado y que se hace amigo de Ernesto; Palacitos, alumno que sufre diversos maltratos por su condición de indio; la opa Marcelina, ayudante de cocina que, por su retraso mental, es sexualmente abusada por algunos alumnos; entre otros. Así, Ernesto vive en un mundo violento y diferente al que está acostumbrado, sin sentirse completamente parte de él. Por eso, busca otros espacios, como el de la naturaleza, para conversar con los árboles y el río; también visita a los colonos de la hacienda Patibamba, indígenas que viven en condiciones infrahumanas y que, a pesar de que Ernesto les habla en quechua, no lo reconocen como uno de ellos. Un espacio en el cual el protagonista se siente

acogido es el de las chicherías, donde se cantan huainos. En las chicherías, conoce a doña Felipa, chichera que se convierte en un símbolo maternal para él. Hay un momento de armonía en el colegio, el día en que Ántero lleva un *zumbayllu* (trompo que al bailar emite un zumbido misterioso). El carácter mágico de este juguete es capaz de suspender las diferencias entre los alumnos, que ya solo quieren jugar.

Por la escasez de sal en el pueblo, doña Felipa encabeza la rebelión de las chicheras, a fin de robar la sal que el hacendado de Patibamba retiene en sus almacenes. Ernesto acompaña al tumulto. Sin embargo, la Guardia Civil acaba con la rebelión y Ernesto, descubierto en el motín, es azotado por el padre Linares. Poco después, una epidemia de tifus azota a los colonos de Patibamba y se difunde hacia el pueblo. Estos, guiados por su cosmovisión animista, están convencidos de que podrán combatirla con los rezos, y por eso fuerzan al padre Linares a decir misas. La novela termina cuando el padre Linares deja libres a los muchachos del internado para que huyan de la peste. Ernesto es uno de los últimos en partir, convencido de que los rezos de los colonos derrotarán a la peste. Se va contento ante la oportunidad de reencontrarse con su padre.

Tema central: la identificación con el mundo andino.

Temas secundarios: la violencia racial y social, el desarraigo cultural, el vínculo del hombre con la naturaleza, el sistema opresivo de la educación.

Evaluación

1. De acuerdo con el Indigenismo, relacione correctamente:

I. Precursores — a. Clorinda Matto es una autora destacada.
b. Defendieron al indio de forma paternalista.
II. Representantes — c. Representaron objetivamente al indígena.
d. Manuel Scorza es un novelista notable.

A) I a-b y II c-d B) I c-d y II a-b C) I b-c, II a-d D) I b-d y II a-c E) I a-d y II b-c

2. Señale la alternativa correcta sobre la corriente literaria del Indigenismo.

A) *Cuentos andinos* es el libro que marca el inicio.
B) José C. Mariátegui es considerado su fundador.
C) Se centralizó culturalmente en la capital limeña.
D) Se desarrolló en los primeros años del siglo XIX.
E) Aspiró a la expresión exótica del mundo andino.

3. Lea el siguiente fragmento del *Cantar de Agapito Robles* (1977), de Manuel Scorza, e identifique qué característica del indigenismo destaca: "En los Andes las masacres se suceden con el ritmo de las estaciones. En el mundo hay cuatro; en los Andes cinco: primavera, verano, otoño, invierno y masacre".

A) Revaloración de lo andino B) Denuncia social C) Realidad rural
D) Representación objetiva E) Uso del quechua

4. Con respecto a los representantes del Indigenismo, identifique qué alternativas son verdaderas (V) o falsas (F).

I. José María Arguedas representa la zona sur.
II. Ciro Alegría es el autor de *Todas las sangres*.
III. Manuel Scorza escribió *Redoble por Rancas*.
IV. Enrique López Albújar inició el movimiento.

A) VVVV B) VFVF C) VFVV D) FVFV E) FFVV

5. Lea el siguiente fragmento de *El mundo es ancho y ajeno* e identifique qué característica de la obra de Ciro Alegría se evidencia: *El viejo Chauqui había dicho, además: "cada día, pa pena del indio hay menos comunidades. Yo he visto desaparecer a muchas arrebatadas por los gamonales. Se justifican con la ley y el derecho [...]". / Cuando los comuneros caminaban por las alturas, los mayores solían confiar a los menores: "ahí, por esas laderas —señalaban un punto en la fragosa inmensidad de los Andes— estuvo la comunidá tal y ahora es la hacienda cual». Entonces blasfemaban un poco y amaban celosamente su tierra*.
A) Empleo de descripciones minuciosas del paisaje.
B) Recreación del lenguaje popular del sur andino.
C) Interés por el problema de la posesión de tierra.
D) Búsqueda de moralizar a los grupos dominantes.
E) Actitud paternalista ante el sufrimiento del indio.

6. Sobre la vida y obra de Ciro Alegría, señalé qué afirmaciones son correctas.
I) Ganó premios y reconocimiento internacional por sus novelas.
II) Describió con una prosa sencilla la vida y el entorno andino.
III) Escribió las obras *La ciudad y los perros* y *Los ríos profundos*.
A) I y II B) I, II, III C) II y III D) I y III E) Solo II

7. Sobre los personajes de *El mundo es ancho y ajeno*, de Ciro Alegría, señale qué afirmación es errónea.
A) Rosendo Maqui, primer alcalde de Rumi, es un hombre prudente.
B) Álvaro Amenábar es un gamonal que quiere apoderarse de Rumi.
C) Bismarck Ruiz es un abogado íntegro que protege a la comunidad.
D) Benito Castro es un hombre que logra el restablecimiento de Rumi.
E) El Fiero Vásquez es un bandolero que defiende a todos los comuneros.

8. Identifique las afirmaciones correctas sobre la vida y obra de José María Arguedas.
I. Tradujo mitos, relatos y poemas del quechua al español.
II. Es considerado el precursor de la corriente indigenista.
III. Escribió novelas incorporando hechos autobiográficos.
IV. Se preocupó por emplear un estilo sobrio y vanguardista.
A) I, II y IV B) I, II, III C) II y III D) I y III E) II y IV

9. Lea el siguiente fragmento de *Los ríos profundos* e identifique qué característica de la obra de José María Arguedas se evidencia: *Lleras y el "Añuco" seguían observándonos. | Tú crees ya leer mucho —me dijo Rondinel—. Crees también que eres un gran maestro del* zumbayllu. *¡Eres un indiecito, aunque pareces blanco! ¡Un indiecito, no más! / —Tú eres blanco, pero muy inútil. ¡Una nulidad sin remedio! Algunos que me oyeron rieron de buena gana*.
A) Empleo de un estilo esencialmente lírico.
B) Presentación del abuso de los gamonales.
C) Descripción minuciosa del paisaje andino.
D) Interés por representar la violencia racial.
E) Uso de términos provenientes del quechua.

10. Sobre los personajes de *Los ríos profundos*, de José María Arguedas, señale qué afirmación es errónea.
A) La opa Marcelina fue sometida a violencia sexual.
B) El padre Linares es el director del colegio religioso.
C) Palacitos padece la violencia racial en el internado.
D) Ernesto es el niño que narra los hechos de la novela.
E) Lleras es un estudiante que vela por los marginados.

TEMA XVIII: GENERACIÓN DEL 50: CARACTERÍSTICAS, REPRESENTANTES. JULIO RAMÓN RIBEYRO ("LOS GALLINAZOS SIN PLUMAS"). GENERACIÓN DEL 60 (LITERATURA ACTUAL): CARACTERÍSTICAS. MARIO VARGAS LLOSA (LA CASA VERDE). GENERACIÓN DEL 70: CARACTERÍSTICAS. ALFREDO BRYCE ECHENIQUE (UN MUNDO PARA JULIUS)

LA GENERACIÓN DEL 50

Contexto socio cultural

Se desarrolla el gobierno autoritario de Manuel A. Odría (1948-1956).
El fenómeno migratorio del campo a la ciudad alcanza niveles muy elevados. A raíz de esto, surgen en Lima los primeros barrios urbano-marginales.

Características

Asimilación de innovaciones técnicas. Muchos de los autores de la Generación del 50 asimilan de forma creativa diversas técnicas narrativas.
Predilección por lo urbano. El escenario privilegiado es el urbano, principalmente la barriada.
Representación de personajes marginales. Se muestra un gran interés por representar personajes marginales, entre los que destaca el migrante provinciano.
Retrato de la clase media. Se describe la decadencia social y moral de la clase media en medio de esta etapa de modernización.

AUTOR	GÉNERO	OBRA
Enrique Congrains	Narrativo	*Lima, hora cero*; *No una, sino muchas muertes*
Carlos Eduardo Zavaleta	Narrativo	*Los Íngar*; *El Cristo Villenas, La batalla*
Julio Ramón Ribeyro	Narrativo	*La palabra del mudo* ("Los gallinazos sin plumas", "Alienación", "Los merengues", etc.)
Eleodoro Vargas Vicuña	Narrativo	*Ñahuín*
Sebastián Salazar Bondy	Expositivo	*Lima, la horrible*

Julio Ramón Ribeyro (1929-1994)

Nació en Lima. Estudió Derecho y Letras en la Universidad Católica del Perú. Alcanzó el reconocimiento internacional por su obra cuentística, reunida bajo el título *La palabra del mudo*. A lo largo de su vida, recibió múltiples galardones, entre los que destacan el Premio Nacional de Literatura (1983) y, poco antes de su muerte, el prestigioso Premio Internacional de Cuento Juan Rulfo (1994).

Novela	*Crónica de San Gabriel* (1960); *Los geniecillos dominicales* (1965); *Cambio de guardia* (1976)
Cuento	*La palabra del mudo* (colección que reúne todos sus cuentos publicados desde 1955, entre los que destacan "Los gallinazos sin plumas", "Alienación", "Tristes querellas en la vieja quinta").
Autobiografía	*La tentación del fracaso* (1993)

Características de su obra

- Se enmarca en el neorrealismo urbano. Toma como espacio la ciudad de Lima.
- Se observa el enfrentamiento de la oficialidad y la marginalidad.
- Suele presentar personajes marcados por el fracaso y el desengaño.

- A diferencia de sus contemporáneos, Ribeyro evita un uso recurrente de técnicas narrativas y opta por un estilo claro, sencillo y directo.

Argumento de "Los gallinazos sin plumas"

Efraín y Enrique, dos niños hermanos, salen todos los días de su vivienda a buscar sobras de comida para poder alimentar al enorme cerdo Pascual. El abuelo de los niños, don Santos, los manda a explorar los basureros de la ciudad. La intención del viejo es engordar al cerdo para venderlo a buen precio. Como la voracidad de Pascual se hace cada vez más grande, los niños son obligados a visitar un gran basural poblado de gallinazos. En esta labor, Efraín se corta el pie con un pedazo de vidrio. Enrique, entonces, empieza a trabajar solo. Uno de esos días, encuentra en los basurales a un perro, al cual bautiza como Pedro y lo lleva a casa. Con la llegada del invierno, Enrique cae enfermo de una fuerte tos y una ardorosa fiebre. Él tampoco puede seguir trabajando. Don Santos, desesperado, castiga y golpea a sus nietos, y les exige ir a buscar comida. Enrique se ofrece a ir al muladar, pero, al volver, encuentra que su abuelo ha matado a Pedro y se lo ha dado a Pascual como alimento. Iracundo, Enrique golpea con una vara al anciano y este cae de espaldas al chiquero. Asustados los niños huyen del lugar. A lo lejos, escuchan el rumor de la batalla entre Pascual y el viejo don Santos.

Generación del 60

Mario Vargas Llosa (1936)

Nació en Arequipa. Estudió Letras en San Marcos y se doctoró en Madrid. Fue candidato en las elecciones presidenciales de 1990. Ha obtenido el Premio Internacional Rómulo Gallegos (1967) y el Premio Miguel de Cervantes (1994). En 2010, fue galardonado con el Premio Nobel de Literatura.

Novela	*La ciudad y los perros* (1963), *La Casa Verde* (1966), *Los cachorros* (1967), *Conversación en La Catedral* (1969), *La tía Julia y el escribidor* (1977), *La guerra del fin del mundo* (1981), *La fiesta del Chivo* (2000), *El héroe discreto* (2013), *Tiempos recios* (2019)
Cuento	*Los jefes* (1959)
Memorias	*El pez en el agua* (1993)
Ensayo	*García Márquez: historia de un deicidio* (1971), *La orgía perpetua: Flaubert y Madame Bovary* (1975), *La civilización del espectáculo* (2012), *Medio siglo con Borges* (2020), *Un bárbaro en París* (2023)
Teatro	*La señorita de Tacna* (1981), *La Chunga* (1986), *Al pie del Támesis (2008)*

Características de su obra

- Aborda varios temas: la adolescencia, el erotismo, la política, la religión y el arte.
- Presenta una constante preocupación política y social. Además, cuestiona los regímenes totalitarios (dictaduras) y los fanatismos religiosos.
- Emplea magistralmente las innovaciones técnicas de la Narrativa contemporánea.
- Destaca por su diversidad novelística: policial, erótica, histórica, de aventuras, entre otras.

Argumento de La Casa Verde

Esta novela presenta tres historias que se entrecruzan. La primera es la historia de don Anselmo, el arpista, que funda un prostíbulo llamado la Casa Verde. Un día, el sacerdote del pueblo, acompañado por las mujeres, decide incendiar el lugar. El arpista cae en la miseria y, años después, su hija, la Chunga, reabre la Casa Verde.

La segunda historia se centra en Lituma, un sargento piurano que trabaja en el pueblo de Santa María de Nieva (Amazonas). En Piura, solía frecuentar la Casa Verde junto a los Inconquistables,

su grupo de amigos juergueros, machistas y haraganes. Pero en la selva se ha enamorado de Bonifacia, con la cual se casa. La pareja se traslada a Piura, donde Lituma es puesto en prisión. Al salir en libertad, descubre que Bonifacia se ha vuelto prostituta y todos la llaman "la Selvática". Finalmente, ya resignado, decide vivir de las ganancias de su mujer.
La tercera y última historia tiene por protagonista a Fushía, un delincuente brasileño de origen japonés. Acompañado por su mujer Lalita, este hombre roba y contrabandea el caucho de las comunidades amazónicas. Sin embargo, sus fechorías terminan de forma inesperada. Primero, Lalita, harta de sus maltratos, lo abandona y huye con su empleado, el práctico Nieves. Y después, enfermo de lepra, él mismo debe abandonar su estilo de vida y refugiarse en una isla. La novela termina con la muerte de don Anselmo, que ocurre en la misma Casa Verde. Su eterno enemigo, el cura del pueblo, se compromete a hacer la misa de difunto.

La Generación del 70

Alfredo Bryce Echenique (1939)

Este destacado narrador limeño creció en una familia aristocrática. Adquirió el reconocimiento internacional gracias a su primera novela, *Un mundo para Julius*. Obtuvo varios galardones literarios, entre los que destaca el Premio Nacional de Literatura (1972).

Novela	*Un mundo para Julius* (1970), *La vida exagerada de Martin Romaña* (1981), *El hombre que hablaba de Octavia de Cádiz* (1985), *No me esperen en abril* (1995), *Dándole pena a la tristeza* (2012)
Cuento	*Huerto cerrado* (1968), *La felicidad, ja, ja* (1974)
Memorias	*Permiso para vivir* (1993), *Permiso para sentir* (2005)

Características

Representa de forma crítica las costumbres de la aristocracia limeña.
Utiliza de forma constante una serie de rasgos de la oralidad.
Emplea el humor, la ironía, la ternura y la nostalgia son recurrentes en su narrativa.
Presenta múltiples referencias a la cultura de masas (el cine o la música popular).

Argumento de *Un mundo para Julius*

Julius es un niño muy sensible que vive en el seno de una familia aristocrática, en una mansión en la avenida Salaverry. Lo que más disfruta es escuchar las historias que Vilma, su niñera, le cuenta de su natal Puquio. La madre de Julius es Susan y sus hermanos son Bobby, Santiago y Cinthia. Al iniciar la novela, esta cae enferma y su madre la lleva a los Estados Unidos; ya allí, la niña muere, lo cual es un golpe muy duro para el protagonista. Pasado un tiempo, Susan conoce a un hombre llamado Juan Lucas y se casa con él en Londres. Mientras tanto, Julius pasa los días en Chosica, bajo el cuidado de Vilma. Posteriormente, Santiago, el hermano de Julius, es enviado a los Estados Unidos tras ser sorprendido tratando de ultrajar a Vilma, hecho por el cual, además, la niñera es despedida. Luego de un tiempo, la familia se muda hacia una casa más moderna, tal como lo prefiere Juan Lucas.
Santiago vuelve de los Estados Unidos y tanto él como Bobby muestran su admiración por su padrastro. Por su parte, Julius descubre una noticia terrible: Vilma, su antigua niñera, ahora se dedica a la prostitución. Este hecho marca el fin de la infancia del protagonista, que pasa a la pubertad en medio de "un llanto largo y silencioso, llenecito de preguntas, eso sí".

Evaluación

1. Marque la alternativa incorrecta respecto a las características de la Generación del 50.
A) Buscaron representar a los personajes marginales.
B) Mostraron al indio mediante una mirada positivista.
C) Asimilaron las innovaciones técnicas de la narrativa.
D) Se privilegiaron en las obras los escenarios urbanos.
E) Destacaron al migrante que provenía de la provincia.

2. Respecto a la Generación del 50, relacione correctamente: autor - obra

I. Carlos Eduardo Zavaleta	a. *No una, sino muchas muertes*
II. Enrique Congrains	b. *El Cristo Villenas*
	c. *Lima, hora cero*
	d. *Los Ingar*

A) I-b, d; II-a, c B) I-c, b; II-d, a C) I-c, a; II-b, d D) I-d, c; II-a, b E) I-b, a; II-c, d

3. Marque la alternativa correcta que contenga todas las afirmaciones correctas respecto a la vida y obra de Julio Ramón Ribeyro.
I. Recibió el premio internacional de poesía Juan Rulfo
II. Publicó la novela *Los geniecillos dominicales* en 1965.
III. Estudió Derecho en la Universidad Católica del Perú.
IV. Reunió sus cuentos bajo el título *La palabra del mudo*
A) VVVF B) VFVF C) FVVV D) FFVV E) FFFV

4. Marque la alternativa incorrecta respecto a las características de la obra de Julo Ramón Ribeyro.
A) El estilo de su narrativa muestra sencillez y claridad.
B) La sierra es el espacio donde se desenvuelve su obra.
C) El fracaso y el desengaño enmarcan a sus personajes.
D) Sus cuentos están asociados al neorrealismo urbano.
E) El uso de técnicas narrativas son evitadas por el autor.

5. *Después de una rigurosa selección regresan la basura al cubo y se lanzan sobre el próximo. No conviene demorarse mucho porque el enemigo siempre está al acecho. A veces son sorprendidos por las sirvientas y tienen que huir dejando regado su botín. Pero, con más frecuencia, es el carro de la Baja Policía el que aparece y entonces la jornada está perdida.* En el fragmento anterior de "Los gallinazos sin plumas", de Julio Ramón Ribeyro, se observa _____-
A) que la historia se desenvuelve en la sierra del país.
B) lenguaje poético y onírico por las figuras literarias.
C) el enfrentamiento entre oficialidad y marginalidad.
D) uso de técnicas narrativas como monólogo interior.
E) rasgos de la oralidad por parte del narrador parcial.

6. Marque la alternativa correcta respecto a la vida y obra de Mario Vargas Llosa.
I. Fue candidato en las elecciones presidenciales de 1990.
II. Escribió un libro de memorias llamado *El pez en el agua*.
III. Ganó el prestigioso Premio Internacional Rómulo Gallegos.
IV. Publicó su único libro de cuentos titulado *Al pie del Támesis*.
A) II, III y IV B) I, III y IV C) I, II y III D) II y III E) I y II

7. Marque la alternativa que no corresponde a los sucesos de *La Casa Verde* de Mario Vargas Llosa
A) El sargento Lituma se ha enamorado en la selva de Bonifacia.
B) Fushía roba y hace contrabando con el caucho de la Amazonía.
C) La Casa Verde es quemada por el cura del pueblo y las mujeres.
D) Lalita abandona a Fushía por los maltratos y se fuga con Lituma.
E) La hija de Anselmo, la Chunga, reabre el prostíbulo La Casa Verde.

8. Respecto a las obras de Mario Vargas Llosa, relacione correctamente: género-obra.

I. Novela	a. *La señorita de Tacna*
II. Memoria	b. *La civilización del espectáculo*
III. Ensayo	c. *La tía Julia y el escribidor*
IV. Teatro	d. *El pez en el agua*

A) I-b, II-d, III-c, IV-a B) I-a, II-b, III-c, IV-d C) I-b, II-c, III-d, IV-a
D) I-d, II-a, III-c, IV-b E) I-c, II-d, III-b, IV-a

9. Respecto a las características literarias de Alfredo Bryce Echenique, marque la alternativa incorrecta.
A) Muestra una actitud crítica a la aristocracia de Lima.
B) Recurre al humor y la ironía en sus cuentos y novelas.
C) Cuestiona regímenes totalitarios como las dictaduras.
D) Evidencia oralidad de forma constante en su narrativa.
E) Presenta referencias a la cultura de masas como el cine.

10. Con respecto a los sucesos de *Un mundo para Julius* de Alfredo Bryce Echenique, marque verdadero (V) o falso (F), según corresponda.
I. Susan, hermana de Julius, muere en Estados Unidos.
II. Julius suele escuchar las historias de su niñera Vilma.
III. Santiago intenta ultrajar a Vilma y esta es despedida.
IV. Bobby y Santiago tiene odio a su padrastro Juan Lucas.
A) FVVF B) FVVF C) FVFV D) VVFF E) FFVV

REPASO I

1. Indique la alternativa que solo incluya especies del género épico.
A) Epigrama, sátira y elegía B) Comedia y tragedia C) Oda y égloga
D) Cantar de gesta y epopeya E) Cuento y novela

2. Identifique qué figuras literarias se destacan en los siguientes versos: “Eres como la noche callada y constelada / tu silencio es de estrella tan lejano y sencillo”. (Poema 15, Pablo Neruda)
A) Hipérbole y anáfora B) Hipérbaton y anáfora C) Hipérbole y símil
D) Hipérbaton y metáfora E) Símil y metáfora

3. Identifique las figuras literarias que sobresalen en los siguientes versos de la Rima IV, de Gustavo Adolfo Bécquer: “Mientras las ondas de la luz al beso / palpiten encendidas, / mientras el sol las desgarradas nubes / de fuego y oro vista, / mientras el aire en su regazo lleve / perfumes y armonías, / mientras haya en el mundo primavera, / ¡habrá poesía!”
A) Anáfora e hipérbaton B) Epíteto y anáfora C) Símil y epíteto
D) Metáfora e hipérbole E) Símil y metáfora

4. *Ilíada* y *Odisea*, obras del periodo arcaico de la literatura griega y atribuidas al poeta Homero, presentan algunas coincidencias entre las que podemos encontrar:
I. Pertenecen al género épico, especie epopeya. II. Muestran un uso frecuente del epíteto.
III. Están compuestas por versos hexámetros. IV. El tema central es la guerra de Troya.
A) I, II y IV B) II y III C) I, II y III D) I y IV E) III y IV

5. Son afirmaciones correctas con respecto a la obra *Edipo rey,* de Sófocles, excepto:
A) El tema está ligado al fatalismo griego. B) Se basa en el famoso mito de Edipo.
C) Está escrita en verso y no tiene actos. D) Presenta solo personajes humanos.
E) Es una tragedia del género expositivo.

6. Relacione correctamente: obra - tema.
I. *Hamlet* a) El amor no correspondido
II. *Églogas* b) La duda y la venganza
III. *Divina comedia* c) El pecado y la salvación
A) I-b, II-a, III-c B) I-b, II-c, III-a C) I-c, II-b, III-a D) I-c, II-a, III-b E) I-a, II-b, III-c

7. Señale la afirmación incorrecta sobre la *Divina comedia* de Dante Alighieri.
A) Utiliza elementos alegóricos como la Santísima trinidad.
B) Emplea cuartetos (estrofas de 4 versos) y rima asonante.
C) Narra el viaje de Dante por tres espacios del inframundo.
D) Busca reflexionar sobre las consecuencias de los excesos.
E) Está compuesta en toscano, dialecto de la lengua romance.

8. Marque la alternativa correcta respecto al argumento de *Hamlet* de William Shakespeare.
A) La reina Gertrudis envía a Hamlet a Noruega para que lo asesinen.
B) El protagonista emplea una espada envenenada contra su madre.
C) Laertes pide ayuda a Claudio para vengar la muerte de su padre.
D) La princesa Ofelia bebe una copa de vino envenenada por error.
E) El espectro del rey de Hamlet pide a su hijo vengar su muerte.

9. Con respecto a la Literatura del S. XIX, relacione correctamente: movimiento literario – característica.
I. Romanticismo a) Se evidencia una descripción detallada del contexto.
II. Realismo b) Inicia con el movimiento alemán *Sturm und drang.*
c) Prioriza los sentimientos por encima de la razón.
d) Uno de los autores más importantes fue Balzac.
A) I-a, d; II-b, c B) I-a, b; II-c, d C) I-a, c; II-b, d D) I-b, c; II-a, d E) I-b, d; II-a, c

10. Respecto a las novelas del Realismo, relacione correctamente: novela – tema.
I. *Madame Bovary* a) Conflicto entre la moral cristiana y la intelectual
II. *Eugenia Grandet* b) Representación de la infidelidad femenina
III. *Crimen y castigo* c) La avaricia en contraste con la bondad
A) I-b, II-a, III-c B) I-b, II-c, III-a C) I-c, II-b, III-a D) I-c, II-a, III-b E) I-a, II-b, III-c

11. Identifique qué enunciado no presenta una característica de la Narrativa contemporánea.
A) Visión integral del ser humano B) Uso de innovaciones técnicas
C) Presencia de temática variada D) Privilegio de lo bello y exótico
E) Experimentación con el lenguaje

12. Señale la técnica que se caracteriza por incorporar saltos temporales en la narración.
A) Historias paralelas B) Vasos comunicantes C) Narrador parcial
D) Monólogo interior E) Ruptura cronológica

13. Respecto a la novela *La metamorfosis*, de Franz Kafka, es falso afirmar que
A) desarrolla el tema de la soledad. B) representa de manera objetiva la realidad.
C) cuestiona los sistemas opresores. D) critica la alienación del hombre moderno.
E) el expresionismo influencia la obra.

14. Identifique qué enunciado es incorrecto con respecto a las características del *Poema de Mío Cid*.
A) Su estilo es predominantemente realista.
B) Utiliza la rima asonante y la métrica irregular.
C) Es un cantar de gesta del género épico.
D) Pertenece a la vertiente mester de clerecía.
E) Se encuentra dividido en tres cantares.

15. Marque la alternativa que no presente un tema del *Poema de Mío Cid*.
A) La pasión B) La guerra santa C) La fidelidad D)La honra E) El amor familiar

16. Marque la opción incompatible con respecto al teatro barroco español.
A Fusiona diferentes elementos de la comedia y tragedia.
B) Está dirigido a varios sectores de la sociedad española.
C) Recurre a la presencia de un personaje gracioso: el bufón.
D) Toma como modelo principal el antiguo teatro clásico griego.
E) Utiliza diversas formas estróficas como el soneto y el romance.

17. Señale los enunciados correctos sobre la obra *Fuente Ovejuna* de Félix Lope de Vega.
I. Tiene como tema principal el honor villano. II. Mengo es un personaje gracioso o bufón.
III. Laurencia es la protagonista de la historia. IV. El rey es representado como un ser cruel.
A) II y III B) I, II y III C) II y IV D) I y III E) I y II

18. Señale la alternativa incorrecta con respecto al barroco español.
A) El personaje principal de *Fuente Ovejuna* es el pueblo mismo.
B) La obra *La vida es sueño* es un drama de tendencia cortesana.
C) La obra mayor de Cervantes presenta personajes antagónicos.
D) El teatro barroco aborda temas históricos, populares y filosóficos.
E) La especie más importante de este periodo es el autosacramental.

19. Marque verdadero (V) o falso (F), según corresponda con respecto a la Generación del 98.
I. Le otorga mayor interés al ensayo. II. Toma como símbolo de España a Castilla.
III. Utiliza un estilo satírico y burlesco. IV. Tiene como líder a Miguel de Unamuno.
A) VFVV B) FVVF C) VFFF D) VVFV E) VFVF

20. Señale las opciones correctas con respecto a la vida y obra de Federico García Lorca.
I. Sobresale en el ensayo político y filosófico.
II. Retrata distintos aspectos del mundo gitano.
III. Su obra lírica más importante es *Platero y yo*.
IV. En sus piezas teatrales, sobresalen las mujeres.
A) II y IV B) I, II, III y IV C) I, II y III D) II y IV E) I, II y IV

21. Respecto a los autores del Modernismo, relacione correctamente: representante-obra.

I. Amado Nervo a. *Versos libres*
II. Rubén Darío b. *Prosas profanas*
III. José Martí c. *Perlas negras*

A) I-a, II-b, III-c B) I-c, II-b, III-a C) I-b-, II-c, III-a D) I-c, II-a, III-b E) I-b, II-a, III-c

22. Sobre la Nueva narrativa latinoamericana, indique verdadero (V) o falso (F), según corresponda.

I. Presenta tres etapas: emergente, de consolidación y de apogeo.
II. Usa innovaciones técnicas como la ruptura del orden cronológico.
III. Destacan las obras narrativas regionalistas, como *Doña Barbara.*

A) FVV B) VVV C) FFV D) FVF E) VVF

23. Respecto al argumento de la novela *Pedro Páramo*, señale todas las afirmaciones correctas.

I. Juan Preciado viaja a Comala en busca de su padre.
II. Pedro Páramo es apuñalado por Abundio Martínez.
III. Pedro Páramo lamenta la muerte de su hijo Miguel.

A) FVV B) VVV C) FFV D) FVF E) VVF

24. Sobre los autores del *Boom*, relacione correctamente: representante-obra.

I. Mario Vargas Llosa a. *Todos los fuegos el fuego*
II. Carlos Fuentes b. *La región más transparente*
III. Julio Cortázar c. *Conversación en La Catedral*

A) I-a, II-b, III-c B) I-c, II-b, III-a C) I-b-, II-c, III-a D) I-c, II-a, III-b E) I-b, II-a, III-c

25. Respecto a la vida y obra de Gabriel García Márquez, es incorrecto afirmar que

A) emplea el tiempo cíclico o circular. B) se dedica a la narrativa y al periodismo.
C) es galardonado con el Nobel (1982). D) hace uso constante del monólogo interior.
E) utiliza un tono lírico y humorístico.

REPASO II

1. Respecto a la producción lírica de Pablo Neruda, relacione correctamente: obra-característica.

I. *Canto general* a) evidenció una simplicidad formal.
II. *Odas elementales* b) empleó elementos neorrománticos.
III. *Residencia en la tierra* c) manifestó su compromiso social y político.
IV. *Veinte poemas de amor*… d) recibió influencia del vanguardismo europeo.

A) I-c, II-a, III-d, IV-b B) I-a, II-c, III-d, IV-b C) I-c, II-d, III-a, IV-b
D) I-b, II-d, III-a, IV-c E) I-d, II-b, III-c, IV-a

2. Respecto a la Poesía latinoamericana contemporánea, marque la alternativa incompatible.

A) Abandonó recursos tradicionales como rima.
B) Experimentó en los planos formal y lingüístico.
C) Reivindicó las antiguas culturas precolombinas.
D) Incorporó frases coloquiales y un léxico renovador.
E) Empleó técnicas como la transculturación narrativa.

3. Octavio Paz escribió el libro _____ el cual es un conjunto de ensayos que abordan el tema de la identidad mexicana desde una perspectiva crítica y analítica.

A) *La llama doble* B) *Libertad bajo palabra* C) *Piedra de sol*
D) *El arco y la lira* E) *El laberinto de la soledad*

4. Respecto al drama quechua colonial *Ollantay*, relacione correctamente: personaje-característica.

I. Ollantay	a) princesa inca enamorada de un general
II. Cusi Coyllur	b) hija de los protagonistas nacida en prisión
III. Ima Súmac	c) magnánimo gobernante de los cuatro suyos
IV. Pachacutec	d) general que se rebela al poder del emperador

A) I-d, II-a, III-b, IV-c B) I-a, II-d, III-c, IV-b C) I-b, II-a, III-c, III-d
D) I-b, II-c, III-a, IV-d E) I-d, II-b, III-c, IV-a

5. Respecto a la Literatura quechua prehispánica, señale la información incompatible.
A) Emplea mitos para explicar el origen del mundo.
B) Presenta composiciones de carácter culto y popular.
C) Reflejó el sentido colectivo en las ceremonias públicas.
D) Evidenció el rol animista al otorgarle vida a la naturaleza.
E) Expresó el dolor ante la muerte a través de un cacharpari.

6. Con respecto al siguiente fragmento de *Carta a los españoles americanos*, identifique las alternativas correctas: *No hay ya pretexto para excusar nuestra apatía si sufrimos más largo tiempo las vejaciones que nos destruyen; se dirá con razón que nuestra cobardía las merece. Nuestros descendientes nos llenarán de imprecaciones amargas, cuando mordiendo el freno de la esclavitud, de la esclavitud que habrán heredado, se acordaren del momento en que para ser libres no era menester sino el quererlo*.
I. Evidencia un acento político con ideas independentistas.
II. Muestra preocupaciones sociales con un estilo burlesco.
III. Incorpora algunos giros lingüísticos del habla popular.
IV. Fomenta la reflexión crítica por medio de la exposición.
A) I, II y IV B) I, II, III C) II y III D) I y III E) I y IV

7. Identifique los enunciados verdaderos (V) y falsos (F) sobre la vertiente criollista del Costumbrismo peruano.
I. Su máximo representante fue Felipe Pardo y Aliaga.
II. Se enfocó en representar a la clase conservadora.
III. Presentó con humor las tradiciones de la época.
IV. Evidenció los giros lingüísticos del habla limeña.
A) VFVF B) VVFF C) FFVV D) FVFV E) VVVV

8. Con respecto al poema "El ministro y el aspirante", de Felipe Pardo y Aliaga, señale la alternativa que contenga todas las afirmaciones correctas: *¡Da horror ver en su apogeo / a viciosos disolutos / y que no se dan empleo / sino a pícaros y brutos. / La nación es el recreo / de estos dueños absolutos / ¿Quién sufre tal cautiverio?! / Éste ocupa un Ministerio*.
I. Manifestación del uso de un vocabulario culto.
II. Cuestionamiento de las instituciones políticas.
III. Evidencia de una preocupación moralizante.
A) I, II y IV B) I, II, III C) II y III D) I y III E) I y IV

9. Identifique el enunciado incorrecto sobre las *Tradiciones peruanas*, de Ricardo Palma.
A) Manifiestan giros lingüísticos del habla popular limeño.

B) Evidencian el empleo del humor y la fantasía del autor.
C) Presentan, en su mayoría, una estructura de tres partes.
D) Mezclan la leyenda romántica y el cuadro costumbrista.
E) Buscan la representación objetiva de la historia del Perú.

10. Con respecto a las obras más representativas del Realismo, relacione correctamente las alternativas.

I. *Horas de lucha*	a. Crítica la ruina económica y política del Perú.
II. *Pájinas libres*	b. Propone la reivindicación social del obrero.
III. *Aves sin nido*	c. Es una novela de Clorinda Matto de Turner.
IV. *Blanca Sol*	d. Pertenece a Mercedes Cabello de Carbonera.

A) I-a, II-b, III-c, IV-d B) I-b, II-a, III-c, IV-d C) I-c, II-d, III-a, IV-b
D) I-b, II-a, III-d, IV-c E) I-d, II-c, III-a, IV-b

11. Como parte de los antecedentes del Indigenismo encontramos que para _____ la principal problemática radica en la posesión de tierras. Asimismo, el ensayo "Nuestros indios" de _____ es una de los más importantes.
A) Ciro Alegría – Manuel Scorza B) Abraham Valdelomar – Teresa Gonzalez de Fanning
C) César Vallejo – Ricardo Palma D) José Carlos Mariátegui – Manuel Gonzalez Prada
E) Mariano Melgar – Blas Valera

12. Respecto al Indigenismo, marque la alternativa que incluya todas las afirmaciones correctas.
I. José María Arguedas es el principal representante de la denomina zona norte.
II. *Katatay* es un poemario del máximo representante del Indigenismo peruano.
II. Álvaro Amenábar es un gamonal ambicioso y corrupto que se apodera de Rumi.
IV. Ciro Alegría es quien escribe la novela *Historia de Garabombo, el Invisible* (1972).
A) II y III B) III y IV C) I y II D) II, III y IV E) II y IV

13. Respecto al Indigenismo, relacione correctamente: tema - novela.
I. La rebelión contra la empresa *Cerro de Pasco Corporation* a) *Los ríos profundos*
II. La constante lucha de los comuneros para defender su tierra b) *Redoble por Rancas*
III. La identificación del protagonista con la cosmovisión andina c) *El mundo es ancho y ajeno*
A) I-c, II-a, III-b B) I-b, II-a, III- c C) I-a, II-c, III-b D) I-c, II-b, III-a E) I-b, II-c, III-a

14. Respecto al Modernismo peruano, relacione correctamente: autor-obra

I. Ventura García Calderón	a. *Fiat Lux*
II. Clemente Palma	b. *La venganza del cóndor*
III. José Santos Chocano	c. *Historietas malignas*

A) I-a, II-c, III-b B) I-c, II-b, III-a C) I-a, II-b, III-c D) I-b, II-c, III-a E) I-c, II-a, III-b

15. Con respecto a las características de la obra de José María Eguren, marque la alternativa incorrecta.
A) Su poesía evita la descripción, la declamación y la enseñanza.
B) Muchos de sus personajes provienen de la mitología medieval
C) En sus versos utiliza el tono melodioso y suave de las palabras
D) El mundo de lo onírico y misterio se coligen en su obra poética.
E) El parnasianismo y el naturalismo influyen en su lenguaje lírico.

16. *Era el alba, /cuando las gotas de sangre en el olmo / exhalaban tristísima luz. / Los amores / de la chinesca tarde fenecieron / nublados en la música azul. / Vagas rosas / ocultan en ensueño blanquecino, / señales de muriente dolor.* En el fragmento anterior del "Lied I", de José María Eguren, marque la alternativa que presenta las afirmaciones correctas.
I. Exhibe un tono melodioso y sonoro en los versos.
II. Muestra misterio y encanto respecto a su temática.
III. Existe uso de neologismos y arcaísmos en el texto.
IV. Se evidencia uso del color en "azul" y "blanquecino".
A) VVFV B) FVFV C) FFVV D) VVVF E) FFVF

17. Con relación a la producción literaria de César Vallejo, relacione correctamente: género-obra.
I. Expositivo a. *España, aparte de mi este cáliz*
II. Dramático b. *Fabla salvaje*
III. Lírico c. *Colacho hermanos*
IV. Narrativo d. *Contra el secreto profesional*
A) I-d, II-c, III-a, IV-b B) I-c, II-a, III-d, IV-b C) II-a, II-b, III-d, IV-c
D) I-b, II-c, III-a, IV-d E) I-c, II-d, III-b, IV-a

18. Marque la alternativa que presente un enunciado incompatible respecto al poemario *Trilce* de César Vallejo.
A) Muestra influencia del modernismo rubendariano.
B) Existe en el léxico uso de neologismos y arcaísmos.
C) Evidencia un hermetismo y experimentación verbal.
D) Está compuesto por 77 poemas en numeral romano.
E) Aborda temas como la cárcel, el erotismo y la madre.

19. Indique verdadero (V) o falso (F), según corresponda, respecto a la Generación del 50.
I. *La palabra del mudo* fue la obra más representativa.
II. Se desarrolla bajo el gobierno autoritario de Manuel A. Odría.
III. Los autores representan, principalmente, al migrante provinciano.
IV. Las obras se caracterizan por realizar un análisis de la psicología humana.
A) VFVF B) FVVF C) VVVF D) FVFV E) VVFF

20. Respecto a la creación literaria de Mario Vargas Llosa, relacione correctamente: obra – género.
I. *Un bárbaro en París* a) Expositivo
II. *Al pie del Támesis* b) Narrativo
III. *Tiempos recios* c) Dramático
A) I-c, II-a, III-b B) I-b, II-a, III- C) I-a, II-c, III-b D) I-c, II-b, III-a E) I-b, II-c, III-a

Referencias bibliográficas

- Bennassar, Bartolomé (2001). *La España del Siglo de Oro*. Barcelona: Crítica.
- Bloom, Harold (2008). *Shakespeare, la invención de lo humano*. Bogotá: Norma.
- Borges, Jorge (1986). "La Divina comedia". *Siete noches*. Buenos Aires: FCE.
- Bowra, C. M. (1953). *Historia de la literatura griega.* México D. F., México: FCE.
- Burgess, Anthony (1980). *Ernest Hemingway y su mundo.* Madrid: Ultramar editores.
- Cobo Borda, Juan (2007) *El Arte de leer a García Márquez.* Bogotá: Norma.
- Delgado, Washington (1980). *Historia de la literatura republicana*. Lima: Rikchay.

- Fernández Cozman, Camilo (2004). *El cántaro y la ola: una aproximación a la poética de Octavio Paz*. Lima: Asamblea Nacional de Rectores, pp. 35-60.
- García Barrientos, José Luis (2007). *Las figuras retóricas. El lenguaje literario 2*. Madrid: Arco Libro, S. L., 3.ª ed.
- García-Bedoya, Carlos (2000). L*a literatura peruana en el periodo de estabilización colonial.* Lima: Universidad Nacional Mayor de San Marcos.
- Harretche, María Estela (2000). *Federico García Lorca.* Madrid: Gredos.
- Hopenhayn, Martín (2000). *¿Por qué Kafka? Poder, mala conciencia y literatura*. Buenos Aires: LOM Ediciones.
- Orozco Díaz, Emilio (1992). *Cervantes y la novela del Barroco.* Granada: Universidad de Granada.
- Pacheco, J. (1998). *Romanticismo europeo. Historia, poética e influencias*. Sevilla: Universidad de Sevilla.
- Polo García, Victorino (1989). *Borges y la literatura*. Murcia: Universidad de Murcia.
- Schulman, Iván A. (1969). *El modernismo hispanoamericano*. Buenos Aires: Centro editor de América Latina, S. A.
- Shaw, Donald (1977). *La generación del 98*. Madrid: Ediciones Cátedra.
- Shaw, Donald L. (1999). *Nueva narrativa hispanoamericana: boom.* Madrid: Cátedra

HISTORIA

TEMA XI. REVOLUCIONES BURGUESAS DEL SIGLO XVIII. INDEPENDENCIA DE LAS TRECE COLONIAS DE NORTEAMÉRICA Y LA REVOLUCIÓN FRANCESA.

Las revoluciones burguesas del siglo XVIII

Fueron procesos que progresivamente eliminaron el Antiguo Régimen, estableciendo una sociedad basada en las ideas ilustradas y un régimen económico capitalista liberal.

La independencia de las trece colonias de Norteamérica

Proceso desarrollado entre 1773 y 1783. Alcanzó el rango de revolución política porque permitió la toma del poder por parte de la burguesía norteamericana al derrotar al Imperio británico.

I. Antecedentes

- Siglo XVII. Ingleses fundaron colonias en Norteamérica.
- Guerra de los Siete Años (1756-1763), entre los bandos anglo-prusiano y franco-austriaco.

II. Causas

- Aumento de impuestos y limitaciones comerciales
- Ausencia de representantes de colonos norteamericanos en el Parlamento británico
- La influencia de la Ilustración en intelectuales como Benjamín Franklin y Thomas Jefferson, quienes consideraron como absolutista la política inglesa.

III. El proceso de independencia

3.1. Inicio: el Motín del té en Boston (1773). Los colonos se levantaron frente a la monopolización de la venta del té por parte de la Corona y el incremento de su precio. Ante la represión, los colonos convocaron a un Congreso Continental en Filadelfia.

3.2. Los Congresos Continentales

Primer Congreso (1774)	Segundo Congreso (1775-1781)
Declaración de Derechos: se rompieron las relaciones comerciales con la metrópoli.	Se declaró la guerra y fue constituido el Ejército Continental al mando de G. Washington y, finalmente, se proclamó la *Declaración de independencia* (4 de julio de 1776).

3.3. Enfrentamientos y desenlace

- Batalla de Saratoga (1777). Tras la victoria de los colonos, España, Países Bajos y principalmente Francia, decidieron apoyar su proceso independentista.
- Batalla de Yorktown (1781). Triunfo final de los colonos.
- Tratado de Versalles (1783). Inglaterra reconoció la independencia de las colonias. De este modo, estas fueron las primeras que se independizaron de su metrópoli.

IV. Consecuencias

- Se aprobó la Constitución de EE. UU. (1787) conformándose una república federal. George Washington fue elegido como su primer presidente (1789 – 1797).
- Se reconoció el derecho a la ciudadanía, aunque restringida a los afroamericanos, los nativos y las mujeres.
- La independencia de EE. UU. influyó en la Revolución francesa y en la independencia de las colonias españolas en Hispanoamérica.

La Edad Contemporánea

Tiene como punto de partida el 14 de julio de 1789 con la toma de la Bastilla. En este periodo se produjeron eventos como la Revolución Industrial, el imperialismo colonial, las guerras mundiales, la Revolución rusa, la Guerra Fría y el triunfo de la economía de mercado a nivel global.

La Revolución francesa

Fue una revolución política que permitió a la burguesía francesa la toma del poder y la eliminación de las bases del Antiguo Régimen.

I. Causas

A. Económicas

- Crisis fiscal por los gastos en guerras externas y el despilfarro en la Corte de Versalles.
- La crisis agrícola de los años 1787 y 1788, que redujo la producción de cereales e incrementó el hambre.

B. Políticas

La crisis del absolutismo representada en el rey Luis XVI y la marginación política de la burguesía.

C. Sociales

La desigualdad entre estamentos que privilegiaba al clero y a la nobleza -exonerados de impuestos- y marginaba al tercer estado, conformado por burgueses, artesanos y campesinos.

D. Ideológicas

Influencia de la Ilustración que cuestionó las instituciones del Antiguo Régimen.

II. Desarrollo de la revolución

2.1. Etapa monárquica (1789 – 1792)

2.1.1 Los Estados Generales. Asamblea conformada por representantes de los estamentos. Se buscó dar solución a la crisis fiscal mediante una reforma tributaria que extendía el pago permanente de impuestos a los privilegiados. Estos rechazaron la medida.

2.1.2 La Asamblea Nacional. Fue convocada por los representantes del tercer estado, quienes juraron otorgarle una constitución política a Francia. Al integrarse los privilegiados a esta asamblea, se convirtió en Constituyente.

2.1.3 La Asamblea Nacional Constituyente

- El pueblo parisino asaltó la Bastilla (14 de julio), lo que incrementó el estado de violencia.
- La revolución se expandió en las áreas rurales, en donde los campesinos asaltaron castillos y propiedades feudales (el Gran Miedo).
- Para contener la ola de violencia, se aprobó la *Declaración de los Derechos del Hombre y del Ciudadano* con el fin de eliminar legalmente el Antiguo Régimen. Incluso, se estableció la Constitución civil del clero.
- Finalmente, fue promulgada la Constitución de 1791, que estableció una monarquía constitucional.

Toma de la Bastilla, simbolizó la caída del poder absolutista

2.1.4 La Asamblea Legislativa

- Conformada por clubes políticos: los fuldenses (monarquistas constitucionales), los girondinos (republicanos moderados) y los jacobinos (republicanos radicales).
- Se produjo la invasión de Austria y Prusia al territorio francés en apoyo a la familia real.
- Ante la traición de Luis XVI, se encarceló a la familia real en las Tullerías.

2.2. Etapa republicana (1792 – 1804)

2.2.1. La Convención Nacional

- **Fase girondina**
  Liderada por la gran burguesía, la cual estableció la Primera República francesa y ordenó la ejecución en la guillotina de Luis XVI, acusado de traición a la patria.
- **Fase jacobina: El régimen del terror**
  Fue la fase radical. El Tribunal Revolucionario ordenó el guillotinamiento masivo de los opositores. Luego de la destitución de Maximilien Robespierre, retornaron los girondinos al poder ("Reacción termidoriana").

2.2.2 El Directorio

- Contó con limitada participación política de los sectores populares.
- El ejército revolucionario, liderado por Napoleón Bonaparte, obtuvo victorias importantes. En Egipto afectó el poder naval de Inglaterra.
- Los girondinos respaldaron el golpe de Estado de Napoleón Bonaparte (denominado 18 de Brumario) para estabilizar a Francia en todos sus frentes.

2.2.3. El Consulado

El principal objetivo de Napoleón fue consolidar las conquistas revolucionarias y evitar el retorno del absolutismo. Promulgó el Código Civil: derecho a la propiedad, igualdad ante la ley, libertad de trabajo, legalización del matrimonio civil y el divorcio.

2.3 El Imperio

En 1804, Napoleón instauró el Imperio y sus guerras permitieron la difusión de los ideales y logros de la Revolución francesa. Napoleón fue derrotado definitivamente en la batalla de Waterloo (1815).

IV. Consecuencias

Políticas	Sociales
Fueron abolidas la monarquía absolutista y los privilegios de la nobleza y del clero. Se separó el poder del Estado respecto a la Iglesia (Estado laico).	Fueron abolidos la servidumbre y los derechos feudales, estableciendo la igualdad ante la ley.
Económicas	**Culturales**
Se confiscó el patrimonio del clero y fue suprimido el diezmo. Además, se abolieron los poderes de los gremios en las ciudades.	Se difundió la libertad de culto y expresión. Asimismo, se expandieron las bases del liberalismo.

Evaluación

1. La Independencia de las Trece colonias tuvo como una de sus causas económicas
A) el aumento de los impuestos al comercio colonial.
B) la crisis agrícola en las colonias del sur.
C) la persecución religiosa en Inglaterra.
D) el apoyo financiero del parlamento inglés.
E) la inflación en los mercados hispanoamericanos.

2. El triunfo de las colonias norteamericanas sobre el ejército inglés fue importante porque
A) puso fin al colonialismo europeo en toda América.
B) sirvió como modelo para la independencia latinoamericana.
C) marcó el fin del siglo de las Revoluciones burguesas.
D) significó la consolidación del industrialismo norteamericano.
E) significó el triunfo del mercantilismo en América y en Europa.

3. Respecto al proceso de independencia de las colonias norteamericanas. Identifique la consecuencia que conllevo la batalla de Saratoga.
A) El parlamento ingles incorporó representantes de las colonias.
B) La inmediata convocatoria de autoridades a los congresos continentales.
C) El reconocimiento del derecho de ciudadanía de los colonos.
D) Los colonos recibieron el apoyo de potencias europeas como Francia.
E) La aprobación del voto republicano por parte del parlamento inglés.

4. Respecto al Siglo de las Revoluciones burguesas (1774-1848). Determine el valor de verdad (V o F) de los siguientes enunciados.
I. Estuvo influenciado por el pensamiento liberal de la época
II. Reconoció los derechos civiles y políticos del Tercer Estado
III. Se desataron contra medidas económicas de corte liberal.
IV. Marcó el tránsito de la Edad moderna a la contemporánea
A) VVFV B) FVFV C) VVVF D) FVVV E) VVFV

5. Ordene cronológicamente los siguientes acontecimientos correspondientes a la Revolución norteamericana.
I. Declaración de la Independencia II. Constitución de EE. UU.
III. Batalla de Saratoga IV. Tratado de Versalles
A) IV – III – I – II B) III – I – IV – II C) I – III – IV – II D) III - IV – I – II E) II – III – IV - I

6. El siglo de la Revoluciones burguesas corresponde a procesos políticos que pusieron fin al Antiguo régimen. Esta etapa se inició con
A) la Revolución francesa. B) la independencia de las Trece colonias.
C) la Revolución industrial D) el expansionismo del Despotismo.
E) la Revolución científica del s. XVII.

7. Respecto a la Revolución francesa determine la relación correcta.
I. Asamblea constituyente a. El gobierno del terror
II. La Convención b. Declaración de los Derechos del Hombre
III. El Directorio c. Golpe de Estado del 18 Brumario
A) Ia, IIc,IIIb B) Ib,IIa,IIIc C) Ic,IIa,IIIb D) Ib,IIc,IIIa E) Ia,IIb,IIIc

8. La promulgación de la Constitución de 1791, que estableció una monarquía constitucional, en Francia se dio durante
A) loa Estados Generales. B) el Directorio. C) la Asamblea Constituyente
D) la Convención Nacional. E) la Asamblea Nacional.

9. Indique cual fue el evento de la Revolución francesa que simbolizó la caída del absolutismo.
A) La toma de la Bastilla B) La ejecución de la reina María Antonieta
C) El golpe del 18 Brumario D) La instauración de la era napoleónica
E) El triunfo del régimen del terror

10. Marca la alternativa correcta respecto las consecuencias de la Revolución francesa.
I. Canceló las bases del Antiguo régimen.
II. Eliminó los privilegios nobiliarios.
III. Consolidó el poder monárquico francés.
IV. Fortaleció la sujeción del Estado a la Iglesia.
A) I, IV B) I, II y III C) III y IV D) Solo III E) I y II

TEMA XII. PROCESO DE INDEPENDENCIA DEL PERÚ. CAUSAS. REBELIONES INDÍGENAS DEL S. XVIII. INFLUENCIA ILUSTRADA EN LOS CÍRCULOS CRIOLLOS. MOVIMIENTOS CRIOLLOS: JUNTAS DE GOBIERNO Y CORRIENTES LIBERTADORAS.

Las Reformas borbónicas

Felipe V inició la dinastía Borbón en España. Su gobierno implementó una serie de reformas cuyo objetivo fue hacer más eficiente el control de la Corona española sobre sus dominios. Durante el reinado de Carlos III, las reformas coloniales llegaron a su máximo desarrollo.

1. Reformas económicas

- Se aprobó el Decreto de Libre Comercio que autorizó el comercio directo con más puertos como Valparaíso y Buenos Aires. Esto perjudicó a los antiguos puertos privilegiados como el Callao.
- Fueron legalizados los repartos mercantiles y se crearon aduanas interiores.
- Se impusieron los estancos de productos como el tabaco, pólvora, etc.
- Se incrementaron las alcabalas y se mejoró la recaudación del tributo indígena.

2. Reformas político-administrativas

- **Nuevos virreinatos y capitanías:** fueron creados los virreinatos de Nueva Granada y del Río de la Plata; así como las capitanías generales de Chile y Venezuela. Estos redujeron el poder de los criollos limeños.
- Los criollos peruanos fueron retirados del control de las instituciones influyentes del Estado.
- Las intendencias fueron creadas para agilizar eficazmente el cobro de impuestos y tributos.

3. Otras reformas

- La expulsión de los jesuitas
- La creación del Real Convictorio de San Carlos
- La organización de expediciones científicas y la apertura a textos de corte ilustrado.

¿Sabías que…?: *Los estancos le permitieron a la Corona reservar la concesión de la producción, distribución y comercialización de determinados productos para garantizar el cobro de impuestos.*

Rebeliones indígenas del siglo XVIII

Levantamientos sociales, fundamentalmente indígenas, que se caracterizaron por ser antifiscales, utilizar un discurso mesiánico y la participación de caciques.

1. La rebelión de Juan Santos Atahualpa (1742 - 1756)

Tuvo la colaboración de los asháninca, desarrollándose en el Gran Pajonal (selva central). Su objetivo fue acabar con la explotación en los obrajes impuesta por los franciscanos. La rebelión no fue derrotada debido a la inaccesibilidad del territorio y la dispersión de las tribus rebeldes.

2. La rebelión de Túpac Amaru II (1780 - 1783)

Fue iniciada por José Gabriel Condorcanqui. Entre sus causas tenemos el abuso de los corregidores al imponer los repartos mercantiles, la explotación a través de la mita, altos impuestos y restricciones comerciales entre el sur andino y el Alto Perú. Se dividió en dos fases:

A. Fase quechua-cusqueña. Los rebeldes consiguieron la victoria en Sangarará. El virrey Antonio de Jáuregui y el visitador José de Areche derrotaron a los rebeldes en Checacupe, luego, Túpac Amaru II fue capturado, enjuiciado y ejecutado en Cusco (1781).

B. Fase aimara. Se desarrolló en el Alto Perú, liderada por Túpac Katari (Julián Apaza Nina) y Diego Cristóbal Tupac Amaru. Esta rebelión concluyó con el armisticio de Sicuani (1782).

2.1 Consecuencias: la supresión de los corregimientos, la eliminación de los repartos mercantiles y el establecimiento de la Real Audiencia en el Cusco (1787).

El proceso de independencia

Fue una guerra dirigida por criollos con respaldo de sectores populares, que buscó terminar con el régimen colonial. Sus causas fueron:

- La llegada de ideas ilustradas a sectores intelectuales criollos.
- La Influencia de la Independencia de las trece colonias y la Revolución francesa.
- La invasión napoleónica a España que aceleró el inicio del proceso independentista.
- Los intereses ingleses por el acceso al mercado americano.

1. Precursores

1.1. Precursores separatistas
Juan Pablo Vizcardo y Guzmán. Escribió la *Carta a los españoles americanos.*
José de la Riva Agüero. Autor de las *28 causas para la independencia de América.*
1.2. Precursores reformistas
José Baquíjano y Carrillo. Realizó el discurso titulado *Elogio a Jáuregui.*
Hipólito Unanue. Médico fundador y editor de la revista *Mercurio Peruano*.
Toribio Rodríguez de Mendoza. Dirigió el Real Convictorio de San Carlos.

2. Crisis del imperio español

Invasión napoleónica. Napoleón Bonaparte impuso a su hermano José como rey de España.
Cortes de Cádiz. Se convocaron a elecciones para representantes de todo el Imperio español y, en 1812, se promulgó la Constitución liberal, que estableció una monarquía constitucional.
Juntas de Gobierno. Formadas en América y derrotadas por el virrey Abascal. La Junta de Buenos Aires alcanzó su independencia.

3. Rebeliones criollas en el Perú

3.1. El primer grito de Tacna (1811). Es considerado el primer intento de independencia del Perú y estuvo liderado por Francisco Antonio de Zela.

3.2. El levantamiento de Huánuco (1812). Destacó Juan José Crespo y Castillo. Fue derrotado en Puente de Ambo y ajusticiado.

3.3. El segundo grito de Tacna (1813). Liderado por Enrique Pallardelle quien fue vencido en Camiara.

3.4. La rebelión del Cusco (1814-1815). Liderada por los hermanos Angulo y Mateo Pumacahua, quienes contaron con la participación de Mariano Melgar. Formaron un gobierno autónomo en dicha ciudad. Finalmente, fueron derrotados y sus líderes ejecutados.

4. Corriente libertadora del Sur

Dirigida por José de San Martín y financiada por los comerciantes de Valparaíso, luego de lograr la independencia de Chile. Entre las principales acciones tenemos:

Desembarco en Paracas	San Martín estableció su cuartel en Pisco
Campaña a la sierra central	Álvarez de Arenales enfrentó a las tropas realistas en el interior
Motín de Aznapuquio	El virrey Pezuela fue depuesto por los altos oficiales del Ejército
Proclamación de la independencia	Ante el avance de las montoneras y el retiro del virrey, San Martin ingresó a la capital y proclamó la independencia.

5. El Protectorado de San Martin (1821 – 1822)

Gobierno transitorio que planteó instaurar una monarquía constitucional.

Ley de Vientres. Libertad a los hijos de los esclavos que nacieran después del 28 de julio de 1821.
Sociedad Patriótica. Difundió ideas monarquistas. Tuvo la oposición de José F. Sánchez Carrión.
Conferencia de Guayaquil. Reunión entre San Martin y Simón Bolívar donde se presume que se discutió sobre la ayuda militar para concluir la independencia del Perú, la forma de gobierno adecuada para el Perú y la posesión del territorio de Guayaquil, el cual pasó a la Gran Colombia.
Primer Congreso Constituyente. Establecido antes del retiro de San Martin, tuvo como primer presidente a Francisco Javier de la Luna Pizarro.

6. Primer Congreso Constituyente

Se optó como forma de gobierno por la República y se eligió una Junta Gubernativa encabezada por José de La Mar; además se aprobó la Constitución liberal de 1823.

Campaña a puertos intermedios. La Junta organizó esta campaña militar para acabar con las fuerzas realistas acantonadas en la sierra; pero fueron vencidos.
Motín de Balconcillo. Considerado el primer golpe de Estado de la República; con ello, se nombró primer presidente a José de la Riva Agüero.
Gobierno de Riva Agüero. Organizó la segunda campaña a intermedios, pero fracasó. El Congreso nombró nuevo presidente a José de Torre Tagle, pero Riva Agüero se traslada a Trujillo.

7. Corriente Libertadora del Norte

Dirigida por Simón Bolívar, quien arribó al Perú en 1823. El Congreso suspendió la Constitución entregándole el título de Dictador Supremo.

Independencia peruana. Con el apoyo de las montoneras, se logró la victoria en las batallas de Junín y de Ayacucho (1824), en esta última se firmó la Capitulación con la que se reconocía nuestra independencia.

Congreso de Panamá. Bolívar tuvo como objetivo unir a los países de Hispanoamérica; pero fracasó producto de los intereses de las elites locales.
Federación de los Andes. Propuso unir a los países que independizó; además, promulgó una Constitución vitalicia. Este proyecto también fracasó.

Evaluación

1. ¿Cuál de los siguientes enunciados corresponden a medidas tomadas durante las Reformas borbónicas?

I. Creación de nuevos virreinatos
II. Creación de corregimientos
III. Legalización de repartos mercantiles
IV. Expulsión de los dominicos

A) I y II B) I y IV C) II y III D) II y IV E) I y III

2. Durante la aplicación de las Reformas borbónicas se implementaron medidas cuyo objetivo fue hacer más eficiente el control de la Corona española sobre sus colonias. Identifique una de ellas.

A) Llegada de los jesuitas al virreinato peruano
B) Inicio del cobro del tributo indígena en monedas
C) Establecimiento de la mita minera en Potosí
D) Nombramiento de cargos públicos solo para peninsulares
E) Apoyo a las rebeliones indígenas contra criollos

3. Dentro del proceso de las Reformas borbónicas, uno de los objetivos de crear las intendencias fue

A) evitar la rebelión de los criollos e indígenas.
B) impulsar los conceptos cristianos entre los indios.
C) establecer el reparto de encomiendas.
D) reemplazar a los corregimientos administrativamente.
E) establecer los nuevos límites virreinales.

4. El principal levantamiento indígena en la Selva central, contó con el apoyo de los ashaninkas, piros y cobos; fue liderado por

A) Mateo García Pumacahua. B) José Gabriel Condorcanqui. C) Juan Santos Atahualpa.
D) José Crespo y Castillo. E) los hermanos Angulo.

5. ¿Cuáles de los siguientes acontecimientos corresponden a la rebelión de Túpac Amaru II?

I. Consiguió la victoria en la batalla de Sangarará.
II. Inició el proceso de independencia del Perú.
III. Contó con el apoyo de Mateo Pumacahua.
IV. Capturó al corregidor Antonio Areche.

A) I y II B) I y IV C) II y III D) II y IV E) III y IV

6. Relacione los siguientes precursores con su respectiva obra

I. José Baquíjano y Carrillo	a. Carta a los españoles americanos
II. Juan Pablo Vizcardo y Guzmán	b. Fundación de San Fernando
III. Hipólito Unanue	c. Elogio al virrey Jauregui

A) Ib - IIa – IIIc B) Ic - IIb – IIIa C) Ib - IIc – IIIa D) Ia - IIc – IIIb E) Ic - IIa – IIIb

7. Ordene cronológicamente los acontecimientos del proceso de independencia del Perú
I. Proclamación de la Independencia II. Conferencia de Punchauca
III. La federación de los Andes. IV. Campaña a puertos intermedios
A) I - II – IV – III B) II – I – IV – III C) II – I – III – IV D) I – IV – II – III E) I – II – III – IV

8. Durante el Protectorado de Don José de San Martín se creó _____, que tenía como objetivo difundir las ideas de _____.
A) el primer congreso – república federativa
B) la Sociedad Patriótica – republica unitaria
C) la junta gubernativa – monarquía absoluta
D) el primer congreso – república
E) la Sociedad Patriótica – monarquía constitucional

9. Relacione correctamente las etapas del proceso de la independencia con el respectivo acontecimiento.
I. Corriente Libertadora del Sur a. Conferencia de Guayaquil
II. Protectorado de San Martín b. Motín de Balconcillo
III. Congreso Constituyente c. Congreso de Panamá
IV. Corriente Libertadora del Norte d. Motín de Aznapuquio
A) Ia - IIc – IIId -IVb B) Ia - IId - IIIc – IVb C) Ia - IId - IIIb – Ivc
D) Id - IIa – IIIc -IVb E) Id - IIa – IIIb -IVc

10. De las siguientes batallas, determina las que pertenecen a la corriente libertadora del norte
I. Batalla de Maipú II. Batalla de Junín III. Batalla de Sangarará IV. Batalla de Ayacucho
A) I y II B) I y IV C) II y III D) II y IV E) III y IV

TEMA XIII. LA REVOLUCIÓN INDUSTRIAL Y EL IMPERIALISMO. REVOLUCIONES INDUSTRIALES: CARACTERÍSTICAS Y CONSECUENCIAS. LAS POTENCIAS IMPERIALISTAS DEL S. XIX. LA PRIMERA GUERRA MUNDIAL.

1. Revolución Industrial

Proceso de transformaciones tecnológicas y económicas que trajo repercusiones sociales y políticas. Se sustenta en la inversión de grandes capitales, el afán de lucro por parte de la burguesía, la aplicación de máquinas en la producción (maquinismo) y la explotación asalariada de la mano de obra. Sus principales características fueron: el tránsito de una economía agraria y artesanal a otra de tipo industrial y mecanizada; la innovación, el uso del hierro y fuentes de energía: combustibles fósiles, como el carbón y el petróleo.

1.1. Primera Revolución Industrial (1760 -1850)

Se desarrolló en Inglaterra. Los factores que convergieron para el surgimiento del proceso fueron los siguientes:

Revolución política	La burguesía lideró el control del Estado desde la Revolución Gloriosa de 1688, que estableció una monarquía parlamentaria, y por ello manejó el presupuesto público para el desarrollo de la infraestructura y el facilitamiento del comercio.
Revolución agrícola	Fue la reestructuración de la propiedad agraria: las tierras fueron privatizadas. Esto posibilitó el incremento de los alimentos de pan llevar, lo cual garantizó el crecimiento sostenido de la población urbana.

Revolución demográfica	La migración del campo a la ciudad generó la movilización de mano de obra a las nacientes fábricas. Asimismo, el avance de la salud e higiene permitieron el aumento de la población.
Revolución tecnológica	Proliferaron fábricas de hilados y tejidos. La invención de la máquina de vapor y su aplicación en la industria textil agilizó la productividad industrial. Este invento luego se aplicó al transporte (locomotora y barco).
Revolución de los transportes	Los nuevos sistemas de transporte (ferrocarril, barcos a vapor) fortalecieron la integración de mercados, así como la industrialización del campo.

Consecuencias			
El maquinismo permitió la expansión de las fábricas y generó el colapso de los talleres manufactureros y los gremios. Así, se consolidó el capitalismo y la burguesía industrial.	Apareció la sociedad de clases basada en la diferenciación económica.	Surgió y se expandió el proletariado con largas jornadas de trabajo y la explotación de mujeres y niños en condiciones deplorables.	Movimiento obrero, con una incipiente organización. Los artesanos arruinados por el maquinismo se manifestaron en el movimiento *luddita (anti máquinas)*.

1.2. Segunda Revolución Industrial (1850 -1914)

Industrias	Siderúrgica, automotriz, petroquímica, eléctrica, etc.		
Potencias industriales	Fue una industrialización descentralizada (Europa, América y Asia). Los países que destacaron fueron Estados Unidos, Alemania, Francia y Japón.		
Fuentes de energía	Petróleo y electricidad	**Inventos**	Motor a combustión interna (Diesel), bombilla (Edison), automóvil (Benz y Ford), siderurgia: acero (Bessemer)

Consecuencias

- Concentración del capital financiero, generando la formación de monopolios.
- Sobreproducción y búsqueda de mercados coloniales (surgimiento del imperialismo).
- Organización de los obreros en sindicatos. Surgieron las ideologías obreras: en su primera fase, el anarquismo y socialismo utópico; y luego, el socialismo científico.

2. El imperialismo colonial

Es un fenómeno económico y político que consistió en la dominación de regiones menos industrializadas por parte de las potencias industriales. Se extendió por Asia, África, Centroamérica y el Caribe. Los principales imperios coloniales fueron Inglaterra y Francia; pero Japón, EE. UU. y Alemania, también entraron en competencia.

Inglaterra. Era Victoriana (1837-1901)	**Francia.** Desde el 2° Imperio napoleónico (1852-1870).	**Japón.** *Era Meijí* (1867-1912)	**Alemania.** Unificación alemana (1871)	**Guerra de secesión norteamericana** (1861-1865)
Mayor potencia. Principales colonias: Canadá, Egipto, Sudáfrica, India, Australia.	Guyana francesa, Indochina, Argelia, Túnez	Industrialización, pero manteniendo su identidad cultural	Guillermo I y Otto von Bismarck, desde Prusia, impulsaron el proceso de unificación. Destacó como su colonia Camerún	Guerra civil entre los Estados del norte (unionistas) y del sur (confederados)

3. Primera Guerra Mundial o *Gran Guerra* (1914-1918)

Fue de carácter imperialista y enfrentó a las potencias industriales por el dominio mundial.

3.1. Antecedentes

Paz Armada (1871-1914). Fue la etapa de tensiones entre potencias que rivalizaron por zonas de influencia provocando una crisis política internacional. Para salir airosos, las potencias optaron por iniciar una carrera armamentista, en la que cada uno tenía intereses particulares.

Inglaterra	Alemania	Francia	Japón	Austria-Hungría, Rusia y Turquía.
Proteger su hegemonía comercial, naval y colonial.	Desplazar del mercado mundial a Inglaterra y consolidar su *II Reich*.	Eliminar el Tratado de Frankfurt de 1871 y recuperar Alsacia y Lorena.	Consolidar su predominio en el Lejano Oriente y el Pacífico.	Lograr el dominio de los Balcanes.

3.2. Causas

Afán por colonias	Fue la causa principal. Para consolidar su poder, las potencias buscaron mercados, materias primas y mano de obra barata.	
Formación de bloques	**Triple Alianza**	**Triple Entente**
	• Alemania, Austria-Hungría e Italia. • Apoyo: Turquía, Bulgaria.	• Inglaterra, Francia y Rusia. Luego se incorporó EE. UU (1917).
Nacionalismo xenofóbico (chauvinismo)	• El pangermanismo, que justificaba el expansionismo político alemán. • Revanchismo francés contra Alemania. • Paneslavismo en los Balcanes, opuesto a Austria-Hungría y el Imperio turco.	
Pretexto (Causa detonante)	El asesinato en Sarajevo del archiduque Francisco Fernando y su esposa, herederos de la Corona austrohúngara, por parte del grupo "Mano Negra". Esta organización buscaba la creación de la Gran Serbia.	

3.3. Proceso

A. Primera guerra de movimientos (1914-1915)

Frente Occidental. Alemania, invadió Francia, pasando por Bélgica, pero fracasó cuando el ejército franco-inglés detuvo el avance alemán en la primera batalla de Marne en 1914.
Frente Oriental. Los alemanes derrotaron al ejército ruso en las batallas de Tannenberg y los Lagos Mazurianos. Ello agudizó la situación interna en Rusia.
Otras acciones. Ingresó el Imperio turco en apoyo a la Triple Alianza y luego Bulgaria. Japón capturó las colonias alemanas en el Pacífico. Italia se pasó a la Triple Entente a través del Tratado de Londres (1915) a cambio de recibir territorios costeros en el mar Adriático.

B. Guerra de trincheras o posiciones (1915 -1917)

Los ejércitos usaron las trincheras que eran una red de fortificaciones subterráneas. Estas comprendían dos líneas paralelas que iban desde Suiza hasta el Mar del Norte. Se buscaba desgastar al enemigo manteniendo las posiciones defensivas. Esta fase se denominó la *guerra de desgaste*. Las principales batallas fueron Verdún (considerada la más duradera) y Somme (la más sangrienta).

C. Guerra marítima

HUNDREDS OF LIVES ARE LOST ON THE TORPEDOED LUSITANIA

Se desarrolló en el océano Atlántico y el mar Mediterráneo. Inglaterra declaró el bloqueo a Alemania en el Mar del Norte. Alemania, en represalia, empleó la guerra submarina y declaró objetivo militar a cualquier navío de la Entente, buscando así cortar las vías de suministros. Los ingleses respondieron bloqueando los puertos alemanes. La flota alemana fue derrotada por la inglesa frente a las islas Falkland (islas Malvinas) en 1914 y en la península de Jutlandia en 1916.

EE.UU. ingresó a la guerra en 1917 y utilizó como pretextos el hundimiento del Lusitania (1915) y el Telegrama Zimmermann. Alemania declaró, en 1917, la guerra submarina sin restricciones advirtiendo que todo navío que condujera mercancías a sus enemigos sería hundido.

D. Año decisivo (1917)

EE. UU. declaró la guerra a Alemania. El ingreso de EE. UU. determinó una mayor contraofensiva militar a favor de las fuerzas anglofrancesas.

Rusia, con el triunfó bolchevique en 1917, se retiró de la guerra firmando el Tratado *Brest-Litovsk* (en 1918) con Alemania.

E. Segunda guerra de movimientos (1917 -1918)

- Alemania fue derrotado por Francia, Inglaterra y EE. UU., en la segunda batalla de Marne.
- La crisis política generada por la derrota del *II Reich* obligó al káiser Guillermo II a abdicar.
- El Estado mayor alemán negoció el Armisticio en *Compiegne* para proteger su burguesía.
- En Alemania, el partido socialdemócrata instaura la República de Weimar.

3.4. Tratados de paz

Fueron establecidos sobre la base de los *Catorce puntos* propuestos por el presidente Wilson (EE. UU). A los países derrotados se les impusieron sanciones de guerra.

Tratado de Versalles con Alemania	Cancelación del II Reich, reducción de sus zonas industriales y desmilitarización de su Estado, así como reparaciones de guerra.
Tratado de Saint Germain con Austria	Fin del Imperio Austrohúngaro. Surge Austria, Hungría y Checoslovaquia.

3.5. Principales consecuencias

- EE. UU. se convirtió en la primera potencia mundial.
- Surgió la Sociedad de Naciones.
- Surgieron nuevos Estados como Austria, Yugoslavia, Checoslovaquia, Hungría, Polonia.

Evaluación

1. Con relación a la primera etapa de la Revolución Industrial, identifique las proposiciones correctas.

I. Se desarrolló en toda Europa continental. II. Fue posterior a la Era Victoriana
III. Destacaron inventos como la locomotora. IV. Surgió el proletariado industrial urbano.

A) III y IV B) I, II y IV C) Solo IV D) II y III E) Solo I

2. Las calderas presentes en locomotoras y barcos a vapor, usaban la combustión _____, la fuente de energía aprovechada en el contexto de la _____.
A) del carbón - Primera Revolución Industrial
B) de la gasolina- Segunda Revolución Industrial
C) del petróleo - Segunda Revolución Industrial
D) del vapor - Primera Revolución Industrial
E) del petróleo - Primera Revolución Industrial

3. Establezca la relación correcta entre los dominios coloniales y las respectivas potencias imperialistas dominantes.

I. India	a. Francia
II. Argelia	b. Alemania
III. Camerún	c. Reino Unido

A) Ia, IIc, IIIb B) Ic, IIb, IIIa C) Ib, IIa, IIIc D) Ic, IIa, IIIb E) Ia, IIb, IIIc

4. La emperatriz Victoria I fue una figura política de la segunda mitad del siglo XIX que tuvo un rol determinante en la
A) occidentalización de Prusia.
B) guerra de secesión estadounidense.
C) consolidación del Imperio británico.
D) consolidación del parlamentarismo.
E) iniciación de la Gran Guerra.

5. De las siguientes proposiciones, identifique el enunciado correcto con respecto a la Gran Guerra.
A) Aconteció en la primera década del siglo XIX.
B) Los Estados Unidos iniciaron la guerra.
C) Finalizó con la victoria de la Triple Entente.
D) Los Estados alemanes se separaron.
E) Fue posterior a la guerra de secesión.

6. Entre los factores relevantes que desencadenaron la guerra de secesión se puede mencionar
A) la política esclavista desarrollada por el norte.
B) el ascenso de gobiernos antiesclavistas sureños.
C) la rivalidad histórica entre los Estados del Atlántico y el Pacífico.
D) el descenso de la producción del algodón en el norte
E) discrepancias dentro los estados del norte y sur.

7. Ordene cronológicamente los siguientes hechos bélicos de la Gran Guerra
I. Guerra posiciones o trincheras
II. Primera guerra de movimentos
III. Tratado de Versalles
IV. Tratado de Brest Litovsk

A) IV, II, I, III B) I, III, II, IV C) IV, III, II, I D) II, I, IV, III E) II, IV, I, III

8. Determine el valor de verdad (V o F) de los siguientes enunciados relativos a la política de alianzas desarrolladas antes y durante el desarrollo de la Primera Guerra Mundial.
I. Inglaterra conformó la Triple Alianza con Francia y posteriormente con Rusia.
II. Alemania y Austria-Hungría permanecieron toda la guerra en la Triple Alianza.
III. Serbia era aliado de Austria en los territorios balcánicos de Europa oriental.
IV. Se formaron las alianzas previas al comienzo de la Gran Guerra.

A) VVFF B) FFFV C) FVVF D) VVFV E) FVFF

9. Identifique correctamente los nuevos países surgidos después de la Gran Guerra
I. Yugoslavia II. Checoslovaquia III. Rumania

A) I y II B) I y III C) solo III D) I, II y III E) solo I

10. Determine el valor de verdad (V o F) de los siguientes enunciados sobre los acontecimientos de la Primera Guerra Mundial.
I. Creación de la Triple Entente por parte de Inglaterra
II. Toma de París por parte del ejercito austroalemán
III. Los norteamericanos participan en la primera batalla del Marne.
IV. Derrota de Rusia en Tanneberg y Lagos Mazurianos

A) FFVV B) VVFF C) FVFV D) VFFV E) FVVF

TEMA XIV. LA REPÚBLICA DEL PERÚ EN EL SIGLO XIX. PRIMER MILITARISMO: CONFEDERACIÓN PERUANO BOLIVIANA, AUGE Y CRISIS DE LA PROSPERIDAD FALAZ. EL PRIMER CIVILISMO

La República peruana en el siglo XIX

1. Primer Militarismo (1827-1872)

1.1 Caudillismo militar (1827-1845)
Gobiernos de jefes militares que mantenían continuas guerras civiles y accedieron al poder por golpes de Estado. Este periodo inició con el gobierno de **José de La Mar** y el conservador **Agustín Gamarra** (1829-1833), quien inauguró la lucha de caudillos deponiendo al primero.

- Confederación Perú-boliviana (1836-1839)
Los liberales, liderados por **Luis J. de Orbegoso** (1833-1836), obtuvieron el apoyo de Santa Cruz y derrotaron a Salaverry en la batalla de Socabaya. Se estableció la Confederación y se otorgó el cargo de Protector a Santa Cruz. Los representantes de los Estados Sur-peruano y Nor-peruano se integran a Bolivia en el Congreso de Tacna y en él legalizaron la existencia de la Confederación. Se emitió la Ley de Puertos Libres, que afectó a los comerciantes limeños y chilenos. Desde Chile, se organizaron expediciones restauradoras. La primera, fue derrotada en Paucarpata y la otra, dirigida por Bulnes y apoyada por peruanos, venció en Yungay.

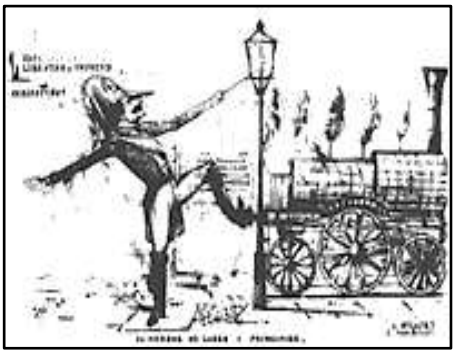
Terminada la Confederación, se produjo el segundo gobierno de **Agustín Gamarra** (1839-1841) en el cual, se inició la comercialización del guano. Gamarra fue derrotado y muerto en la batalla de Ingaví. Se instauró en el país la anarquía militar (1841 - 1845) y destacó **Manuel I. de Vivanco** quien instauró el Directorio. Finalmente, Ramón Castilla lo derrotó en la batalla de Carmen Alto.

1.2 La Prosperidad falaz (1845 - 1872)
La venta del guano provocó un aumento de ingresos, los que se destinaron al crecimiento y manutención de la burocracia, como también a obras públicas. Tenemos a los siguientes gobiernos:

- **Primer gobierno de Ramón Castilla (1845-1851)**, inició el sistema de consignaciones para la venta del guano, mediante el Contrato Gibbs. Se propició la migración de chinos *coolíes* como mano de obra para las haciendas azucareras de la costa norte, se adquirió el barco a vapor de guerra (Rímac) y el ferrocarril (Lima - Callao). Se promulgó la Ley de la Consolidación de la

Deuda Interna repartiendo el dinero del guano entre aliados conservadores y opositores liberales, comprando la estabilidad política nacional.

- **José Rufino Echenique (1851-1855),** gobernante conservador quien firmó el Tratado Herrera-Da Ponte Ribeyro cediendo territorio a Brasil. Tras el escándalo de la consolidación de la deuda interna, Ramón Castilla encabezó la Revolución Liberal que desembocó en una guerra civil en 1854. Durante este conflicto se abolió el tributo indígena y la esclavitud, siendo Echenique derrotado en la batalla de La Palma (1855).



- **Segundo gobierno de Ramón Castilla (1855-1862)** llegó al poder por segunda vez y regirán dos Constituciones, la primera Liberal, de 1856, y luego una Moderada, de 1860, de larga vigencia. Se desarrolló la guerra contra el Ecuador. En 1859 se creó la Compañía de Consignatarios Nacionales del Guano, encabezada por empresarios nacionales.
- **Gobierno de Miguel de San Román (1862-1863)** se estableció el Sol del Perú como unidad monetaria y el sistema métrico decimal de pesos y medidas.
- **Gobierno de Juan Antonio Pezet (1863-1865)**, se produce el incidente en la hacienda Talambo. La expedición científica española ocupó las Islas de Chincha. Pezet firmó el Tratado Vivanco-Pareja (1865) que afectaba los intereses de los consignatarios, y una rebelión liberal encabezada por Mariano I. Prado lo depuso.
- **Gobierno de Mariano I. Prado** declaró la **guerra a España (1865-1866)** quien buscó obtener el control del guano y usó como pretexto la deuda de la independencia no pagada por el Perú. **Prado** organizó la *cuádruple alianza* con Chile, Ecuador y Bolivia, derrotando a la fuerza española definitivamente en el Combate del 2 de mayo. A pesar de la victoria la crisis se agudizó en el país por la caída del precio del guano ante la competencia del salitre. **Gobierno de José Balta (1868-1872)** con su gobierno culmina el Primer Militarismo, en este se firmó el Contrato Dreyfus (1869), el cual puso fin a las consignaciones y estableció el comercio monopólico del guano. Emprendió una política ferroviaria vinculada a la corrupción (con Henry Meiggs). Se construyó el Palacio de la Exposición y el Hospital Dos de Mayo. Los exconsignatarios y su antimilitarista Partido Civil ganaron las elecciones. Los hermanos Gutiérrez desconocieron su victoria y asesinaron al presidente Balta; sin embargo, la rebelión fracasó y fueron asesinados.

2. Primer Civilismo (1872 - 1879) Este periodo inició con el gobierno del primer partido moderno del país, el Partido Civil.

- **Gobierno de Manuel Pardo (1872-1876).** Arribaron al Perú los polacos Ernest Malinowski y Eduardo de Habich, para la formación de la Escuela de Construcciones Civiles y de Minas en 1876. Estableció el estanco del salitre (1873) y la Ley de Nacionalización del Salitre, generando enfrentamientos comerciales que afectaron a la burguesía chilena. Firmó la alianza defensiva con Bolivia (1873).
- **Segundo gobierno de Mariano Ignacio Prado (1876-1879).** Este enfrentó un duro estancamiento económico y a la oposición de los pierolistas. En 1878 se aplican diversas estatizaciones y muere asesinado Pardo.

3. Guerra contra Chile (1879-1883)

Enfrentamiento bélico que comprometió a Perú y Bolivia contra Chile. Tuvo como causa principal el expansionismo sobre las salitreras de Tarapacá (Perú) y Antofagasta (Bolivia). Se utilizó como pretextos el incremento unilateral boliviano de los impuestos aplicado a las salitreras y la alianza defensiva entre Perú y Bolivia de 1873.

Se envió la Misión Lavalle a Chile para mediar en el conflicto de dicho país con Bolivia, sin embargo, fracasó lo que hizo inevitable el ingreso del Perú al conflicto. El 5 de abril de 1879, Chile le declaró la guerra a Perú.

Fases de la guerra:

A. Campaña marítima (1879). Destacaron el **Combate de Iquique**. que produjo la pérdida de la fragata Independencia. Finalmente, en el **Combate de Angamos**, Grau murió y el *Huáscar* fue capturado. La escuadra chilena logró el dominio marítimo.

B. Campaña del sur (1879-1880). Derrotas en Pisagua y San Francisco**.** La batalla de Tarapacá fue la única victoria peruana en nuestras costas. Tras la batalla del Alto de la Alianza**,** Bolivia se retiró militarmente del conflicto. Finalmente, la **batalla de Arica,** se produjo la defensa del morro y destacó el heroísmo de Francisco Bolognesi y Alfonso Ugarte. Los chilenos consolidaron su dominio sobre las salitreras. Nicolás de Piérola dio un golpe de Estado contra el vicepresidente La Puerta, tras el viaje del presidente Mariano Ignacio Prado a Europa.

C. Campaña de Lima (1881). Luego de las derrotas en San Juan y Miraflores, Chile ocupó Lima. Se estableció el Gobierno de la Magdalena dirigido por Francisco García Calderón quien se negó a la cesión territorial.

D. Campaña de la Breña (1881-1883). Resistencia liderada por Andrés A. Cáceres y apoyada por las montoneras de la sierra central Se obtuvieron victorias en las pequeñas batallas de Pucará, Marcavalle y Concepción, pero fue derrotado en la batalla de Huamachuco, por parte del ejército chileno con apoyo de los hacendados cajamarquinos quienes firmaron un pacto (Acuerdo de Montán) contra Cáceres.
Los chilenos reconocieron a Iglesias como presidente y se firmó el **Tratado de Ancón (1883)**, con el cual el Perú entregaba a perpetuidad Tarapacá y, por diez años, Tacna y Arica, además de la entrega de un millón de toneladas de guano.

E. Consecuencias.

- Se perdieron los territorios salitreros del sur del país.
- El comercio guanero se vio bloqueado por un año, mientras los chilenos retiraban un millón de toneladas de este, que les correspondía de acuerdo con el Tratado de Ancón.
- Haciendas azucareras destruidas.
- Dieciséis de dieciocho bancos quebrados.
- Moneda (billete fiscal denominado Inca) totalmente devaluado.
- Desprestigio del Partido Civil.
- Ataques de poblaciones indígenas contra los hacendados que apoyaron a Chile durante la guerra.
- Ascenso al gobierno de los militares.

Evaluación

1. Identifique si las proposiciones son verdaderas (V) o falsas (F) respecto del inicio de la República en el Perú.
I. La mayor parte de la población era mestiza.
II. Estalló la guerra contra La Gran Colombia.
III. Jaén pertenece al Perú bajo el principio de libre determinación de los pueblos.

IV. El primer presidente del Primer Militarismo fue José de La Mar.

A) FVFV B) VVFV C) FVVV D) VFFV E) FFVV

2. Relacione correctamente los gobiernos del Primer Militarismo en el Perú y los sucesos acontecidos durante ese mandato.
I. José de la Mar a. Desarrolló un gobierno conservador.
II. Agustín Gamarra b. Enfrentó la sublevación de Iquicha.
III. Luis de Orbegoso c. Estableció la Confederación Perú-boliviana.

A) Ia, IIIb, IIc B) IIIa, Ib, IIc C) Ia, IIb, IIIc D) IIa, IIIb, Ic E) IIa, Ib, IIIc

3. Identifique el enunciado correcto respecto de la Confederación Perú-boliviana.
A) Fue una alianza militar para defenderse de la Gran Colombia.
B) La batalla de Paucarpata fue entre argentinos y la confederación.
C) El Congreso de Tacna (1837) estableció las bases del acuerdo.
D) Los Estados participantes fueron el peruano y el Bolivia.
E) La segunda expedición chilena fue liderada por Blanco Encalada.

4. Después de la disolución de la Confederación, el presidente del Perú, _____, lideró al ejército peruano contra los bolivianos en la batalla de _____.
A) Orbegoso- Socabaya B) Salaverry- Uchumayo C) Gamarra- Ingaví
D) Santa Cruz- Paucarpata E) Castilla- Carmen Alto

5. Identifique el enunciado correcto respecto de lo acontecido en el Perú inmediatamente después de la disolución de la Confederación Perú- boliviana.
A) El Directorio fue establecido como la última etapa de la Anarquía militar.
B) En la batalla de Socabaya, Ramón Castilla se consolida como líder político.
C) En este periodo se enfrentaron Salaverry contra Gamarra en la batalla de Ingaví.
D) En la última fase de la Anarquía militar el Congreso nombró a Vivanco presidente.
E) La presidencia del Perú recae sobre Castilla, así se consolida su tercer gobierno.

6. Durante el gobierno de Juan Antonio Pezet se firmó con España el Tratado Vivanco – Pareja, en este Perú
A) aceptó imposiciones económicas que afectaron a los consignatarios.
B) accedió al pago de la deuda de la guerra de Independencia con España.
C) aceptó el ingreso de capital español para la construcción de ferrocarriles.
D) permitió el ingreso de españoles para que trabajen en las haciendas y latifundios.
E) otorgó la venta exclusiva y directa de guano solo al gobierno español.

7. Determine el valor de verdad (V o F) de los siguientes enunciados respecto al gobierno de Manuel Pardo y Lavalle.
I. Creó la Escuela de Construcciones Civiles y de Minas de Lima.
II. Firmó el Tratado de Alianza defensiva con Bolivia.
III. Prolongó por 30 años la vigencia del Contrato Dreyfus.
IV. Promulgó la Ley de nacionalización del salitre.

A) I y II B) II, III y IV C) I, II y IV D) III y IV E) II y III

8. Sobre la Misión diplomática de José Antonio Lavalle, se puede afirmar que
A) fue una delegación norteamericana que intentó acabar con la guerra del Salitre.
B) fue enviada por el Perú a Chile para mediar el conflicto de dicho país con Bolivia.
C) intentó negociar un contrato con Chile sobre la venta de salitre en Tarapacá.
D) tuvo como objetivo hacer que la élite norteña peruana proclame su derrota.
E) fue enviada por José Balta a Chile para evitar el inicio de la guerra contra el Perú.

9. Establezca el correcto orden cronológico de los siguientes acontecimientos de la Guerra contra Chile.
I. Bolivia se retira de la guerra
II. Derrota del monitor Huáscar
III. Grito de Montán
IV. Campaña sobre Lima
A) I, II, III, IV B) II, III, I, IV C) III, II, I, IV D) II, I, IV, III E) I, IV, II, III

10. Con la firma del Tratado de Ancón, Perú cedió a Chile de manera perpetua _____; y por 10 años, entregó _____ y _____ hasta realizar un plebiscito.
A) Iquique - Moquegua – Tarapacá
B) Tacna - Tarapacá - Tarma
C) Antofagasta - Arica – Tarapacá
D) Arica - Iquique - Antofagasta
E) Tarapacá - Tacna - Arica

TEMA XV. PERIODO ENTRE GUERRAS. AUGE DE LOS EE.UU. HASTA EL CRACK DE 1929. LA REVOLUCIÓN RUSA. LOS ESTADOS TOTALITARIOS. LA SEGUNDA GUERRA MUNDIAL.

1. El periodo Entre guerras (1919-1939)

Es el periodo de liderazgo mundial de EE. UU., el surgimiento de la Unión Soviética, la expansión de la Gran Depresión, la fragilidad de la democracia en Inglaterra y Francia y el ascenso de los movimientos fascistas.

1.1. Situación en los EE.UU.

A. Los *locos años veinte*

Fue el periodo de bonanza económica que experimentó EE.UU., debido al desarrollo industrial alcanzado y las limitaciones de producción en otros países como consecuencia de la Gran Guerra.

B. La Gran depresión

Se inició como efecto del Crac del 29, con la caída del valor de las acciones en la Bolsa de Valores de Nueva York que generó una de las peores crisis económicas de ese país. Esta situación fue generada por la sobreproducción, el exceso crediticio y la especulación. Las consecuencias fueron nefastas para Estados Unidos: quiebra de la industria, la banca, el sistema financiero y la devaluación monetaria. La crisis se extendió, afectando a todos los países capitalistas, entre ellos Alemania.

C. La recuperación económica: *New Deal*

Tras asumir la presidencia F. D. Roosevelt, aplicó el *New Deal* o Nueva Política que, basada en postulados de la teoría keynesiana, limitó algunos elementos de la economía liberal e incrementó la intervención del Estado en la economía. Durante la Segunda Guerra Mundial, incrementó la producción y permitió que la economía de EE.UU. experimente altos índices anteriores al Crac.

1.2. La Revolución rusa

A. Causas

- El absolutismo zarista
- La pobreza y el atraso de la población rusa frente a Europa occidental
- La difusión del liberalismo, socialismo y anarquismo en Rusia

B. Antecedentes

- El movimiento obrero ruso se dividió en dos grupos. **Mencheviques:** minoría de tendencia moderada. **Bolcheviques:** mayoría con planes radicales, destacó Lenin.
- Tras las acciones generadas en el llamado "Domingo Sangriento" (Petrogrado, 1905), se incrementaron las protestas. Ante ello, el poder zarista cedió ante la presión de los *soviets* (unión de obreros, militares y campesinos) y se logró imponer un parlamentarismo bajo el mando de un congreso llamado *Duma*. Esta situación debilitó al zarismo y permitió una mejor organización de los *soviets*, pero el intento zarista de anular sus derechos recrudeció el proceso radical que conllevó a la revolución **de 1917**.

1.2.3. Proceso de la revolución

A. Revolución de febrero. Se inició en Petrogrado (1917) por la crisis de la Gran Guerra. Las reacciones populares permitieron la caída del zarismo y la instauración de un gobierno provisional, al mando de la *Duma*, donde el grupo menchevique tomó el poder, asumiendo el liderazgo Alexander Kerensky con quien se instauró la República.

B. Revolución de octubre. Los *soviets* se sublevaron y tomaron el poder bajo la dirección de los bolcheviques. Así se inició una revolución socialista en base a la ***Tesis de Abril*** de Lenin. Este gobierno aplicó medidas anticapitalistas, denominadas Comunismo de guerra.

C. Comunismo de guerra. Se procedió a la nacionalización de tierras, bancos, industrias y la anulación de los pagos de deuda externa. Este plan fue promovido por el Partido Bolchevique que pasó a denominarse Partido Comunista.

Tras la guerra civil y el triunfo del Ejército Rojo, Lenin aplicó la Nueva Política Económica (NEP), plan transitorio socialista en la URSS, con apertura al mercado exterior a través de la pequeña y mediana empresa, la cual no tuvo mucha acogida. En 1922, se creó la Unión de Repúblicas Socialistas Soviéticas, denominada también Unión Soviética o URSS.

D. Planes quinquenales. Aplicados por Stalin, consistieron en objetivos de corto plazo para lograr el desarrollo agrícola e industrial en la URSS, especialmente la industria pesada.

1.3. Los Estados fascistas en Europa

Fueron dictaduras ultranacionalistas, dirigidas por agrupaciones burguesas, que tomaron el mando total del Estado en sus países (totalitarismo). Consolidaron su poder debido al desprestigio de los partidos liberales y socialdemócratas afectados por los efectos del Crac del 29.

Desde el poder, anularon la presencia de sindicatos, partidos y organizaciones de oposición al régimen. Así, el fascismo al mando de Mussolini tomó el poder en Italia apoyado por la Iglesia católica (Marcha sobre Roma, en 1922). Mientras, el nazismo, liderado por Hitler impuso la idea del espacio vital, el antisemitismo, el armamentismo y llegó al poder en 1932.

2. La Segunda Guerra Mundial (1939-1945)

*Antes de la guerra, nazis y rusos firmaron el Pacto Ribbentrop-Molotov o de **No Agresión** (1939) que postergó la guerra en Oriente. La URSS facilitó petróleo a los nazis, obteniendo tiempo para iniciar su armamentismo*

2.1. Causas

- Política expansionista de Alemania, Italia y Japón.
- Nacionalismo revanchista en Alemania (chauvinismo) permitió la movilización de sectores populares y la carrera armamentista.
- Fracaso de la Sociedad de Naciones.

Bloques
El Eje. Alemania (Hitler), Italia (Mussolini) y Japón (Tojo), junto con aliados menores.
Los Aliados. Francia (De Gaulle - líder de la resistencia) e Inglaterra (Churchill). Luego se integraron la URSS (Stalin) y EE.UU. (Roosevelt y luego Truman).

2.2. Fases

2.2.1. La ofensiva del Eje (1939-1942)

- ***Blitzkrieg*** o guerra relámpago. El ataque aéreo, blindado y de tropas, de forma paralela, arrasaban con sus contrincantes. La guerra se inició con la invasión nazi a Polonia. La derrota francesa permitió la ocupación nazi del norte de ese país, mientras en el sur se instaló el pro nazi *Gobierno de Vichy,* al mando del general Pétain.
- **El bombardeo a Inglaterra**. La operación León Marino buscó la destrucción de la fuerza aérea inglesa. Bajo el mando de Winston Churchill, los ingleses resistieron los bombardeos nazis.
- **El *Afrika korps*.** Fue una fuerza militar nazi (liderada por Rommel) enviada al norte de África. Su objetivo era llegar a dominar las zonas petroleras en Cercano Oriente.
- **La invasión a la URSS.** Ante la necesidad de petróleo, los nazis rompieron su pacto y atacaron a la URSS (Operación Barbarroja).
- **El bombardeo a Pearl Harbor.** EE.UU. disputaba con los japoneses el dominio geopolítico en el Pacífico sur. La carencia de hidrocarburos motivó esta acción nipona.

2.2.2. La contraofensiva Aliada (1942 – 1945). Victorias decisivas de los Aliados en

- **Stalingrado (URSS).** Batalla decisiva de la guerra. Los nazis fueron derrotados y expulsados en torno a las acciones del Plan Urano, el cual no se detuvo hasta la invasión sobre Alemania.
- **El Alamein (Egipto).** Tras derrotar a Erwin Rommel, los Aliados recuperaron el norte de África.
- **El combate naval del Atlántico.** La flota norteamericana derrotó a la alemana, lo que significó la gran movilización de recursos y tropas a Europa.
- **Combate de Midway (Pacífico sur).** La armada de EE.UU. aniquiló el poderío de la flota japonesa, obligándola a pasar a la defensiva.

- Ante el retroceso de los nazis, Hitler inició la Solución Final. Esto se aplicó en los campos de concentración: entre ellos tenemos Auschwitz y Sobibor. Al invadir Italia (1943), los Aliados deponen a Mussolini, quien retornó al poder apoyado por los nazis. Los partisanos capturaron nuevamente al *Duce* y lo ejecutaron en 1945.

- **La Conferencia de Teherán.** Los "tres grandes": acordaron el ataque conjunto contra las fuerzas nazis, lo cual implicaba abrir un segundo frente, esta vez, por las costas de Francia.
- **El desembarco en Normandía.** Llamado el *Día D*, fue la aplicación de la operación *Overlord*. Esta se llevó a cabo el 6 de junio de 1944, con el desembarco de tropas en las playas de Normandía (Francia). Tras esto, los aliados ingresaron en Europa occidental y liberaron Francia.

- **La Conferencia de Yalta.** En febrero de 1945, los tres grandes discutieron temas como la invasión final sobre Alemania, y su futura división, la división de Corea, los juicios a los crímenes de guerra y los acuerdos sobre la creación de la ONU.
- Por el este, los rusos fueron los primeros en ingresar a Alemania y, luego, los estadounidenses por el oeste. Tras el suicidio de Hitler, los nazis se rindieron.
- En el Pacífico, los aliados atacaron a las fuerzas niponas, debilitadas ante la falta de recursos, pero aún en resistencia. Ante ello, el nuevo presidente de los EE.UU., Truman (EE.UU.), aprobó el ataque nuclear. En 1945, tras lanzar las bombas, en Hiroshima y Nagasaki, Japón se rindió.

Evaluación

1. La caída de la bolsa de valores de New York tuvo como consecuencia _____. Al asumir el gobierno de EE. UU. el presidente _____ aplicó el *New Deal* basado en los postulados de la teoría de _____.
A) la Gran Depresión – Franklin Roosevelt – John Keynes
B) los felices años 20 – Herberth Hoover – Adam Smith
C) los Estados Totalitarios – John Kenedy – Milton Friedman
D) la Gran Guerra – Harry Truman – François Quesnay
E) la Revolución rusa – Woodrow Wilson - Jacques Gournay

2. La superproducción y el exceso crediticio, a fines de la década de 1920, fueron las causas desencadenantes de
A) el *New Deal.* B) el Crac del 1929. C) la Gran Depresión.
D) el fascismo europeo. E) la guerra de secesión.

3. Ordene cronológicamente los siguientes acontecimientos de la Revolución rusa
I. Revolución de octubre II. Domingo Sangriento
III. Revolución de febrero IV. Planes quinquenales
A)) II, I, III y IV B) III, II, IV y I C) II, III, I y IV D) III, IV, II y I E) III, II, I y IV

4. La continuación de Rusia en el conflicto de la Gran Guerra, fue una causa poderosa del levantamiento armado de los *soviets*, quienes tomaron el poder, protagonizando
A) la Revolución de Febrero. B) el Comunismo de guerra. C) los planes quinquenales.
D) la Revolución de octubre. E) el Domingo sangriento.

5. Relacione los Estados Totalitarios con el país en donde se desarrollaron
I. Falangismo a. Italia
II. Fascismo b. Alemania
III. Nazismo c. España
A) Ia, IIc, IIIb B) Ib, IIc, IIIa C) Ib, IIa, IIIc D) Ic, IIb, IIIa E) Ic, IIa, IIIb

6. Con respecto a Alemania nazi, identifique los enunciados correctos.
I. Surgió con el estallido de la Segunda Guerra Mundial
II. Estuvo respaldada por su burguesía nacional
III. Defendió el antisemitismo y el anticomunismo.
IV. Tuvo mayor afinidad ideológica con la URSS
A) I y II B) III y IV C) I y III D) II y IV E) II y III

7. Lideró la derrota de los republicanos españoles y tomó el poder estableciendo una dictadura fascista con apoyo de Italia y Alemania.
A) Benito Mussolini B) Francisco Franco C) Adolfo Hitler
D) Hideki Tojo E) José Stalin

8. Determine el valor de verdad (V o F) de los siguientes enunciados con respecto a la Segunda guerra mundial
I. La guerra relámpago permitió a los nazis invadir la Unión Soviética
II. La batalla de Stalingrado marcó el fin de la ofensiva de los aliados
III. La conferencia de Teherán motivó el ingreso de EEUU a la guerra.
IV. El bombardeo a Pearl Harbor fue ejecutada por Alemania y Japón
A) FFFF B) VVFF C) FVFF D) FFFV E) VFFV

9. Con respecto a la Segunda Guerra Mundial, identifique qué acontecimientos pertenecieron a la ofensiva del Eje.
I. La batalla de Stalingrado II. La operación Barbarroja
III. El desembarco en Normandía IV. El bombardeo a Pearl Harbor
A) I, II, III B) I, IV C) II, III D) II, IV E) III, IV

10. De la siguiente lista de acontecimientos, cuál podríamos afirmar que fue uno de los últimos episodios de la Segunda Guerra Mundial.
A) La Conferencia de Yalta B) El desembarco en Normandía
C) El suicidio de Adolfo Hitler D) La Conferencia de Teherán
E) Las bombas atómicas en Japón

TEMA XVI. DE LA POSGUERRA HASTA LA CRISIS DEL ONCENIO. RECONSTRUCCIÓN NACIONAL. REPÚBLICA ARISTOCRÁTICA. INSERCIÓN DEL IMPERIALISMO, INDIGENISMO Y EL MOVIMIENTO OBRERO. LA PATRIA NUEVA

1. La Reconstrucción Nacional (1883-1899)

Después de la Guerra del Pacífico el Estado peruano se abocó a la reconstrucción del país, este periodo se denominó Reconstrucción Nacional y tuvo dos etapas: el Segundo Militarismo (1883-1895) y el segundo gobierno de Nicolás de Piérola (1895-1899).

1.1. El Segundo Militarismo (1883 - 1895)

Periodo caracterizado por el liderazgo de caudillos militares quienes asumieron la conducción del Estado debido a la crisis de la oligarquía y del Partido Civil. En el aspecto económico fue evidente la dependencia financiera del capital británico, con lo cual se reactivó el sector agrícola y minero; mientras que, en el aspecto social, se produjeron movimientos indígenas de protesta. Los gobiernos de esta etapa fueron los siguientes:

Miguel Iglesias (1883-1885). Inició su gobierno con acciones como la reapertura de la Universidad de San Marcos, la Biblioteca Nacional y la Escuela de Ingenieros. En el aspecto económico, impuso la contribución personal (tributo a los varones cabezas de familia). Este impuesto generó una rebelión campesina en Ancash, liderada por Pedro Pablo Atusparia. Finalmente, Andrés A. Cáceres lo depuso de su cargo.
Andrés Avelino Cáceres (1886-1890). Venció en las elecciones con el Partido Constitucional y el apoyo del Partido Civil. Durante su gobierno se firmó el Contrato Grace (1889), con el cual se canceló la deuda externa a cambio de entregar concesiones, como los ferrocarriles, a los acreedores ingleses organizados a través de la *Peruvian Corporation*. Por otro lado, se

inició la explotación de los yacimientos de La Brea y Pariñas en Paita y se instaló el Banco Italiano.
Remigio Morales Bermúdez (1890-1894). Se produjeron problemas diplomáticos por la obstrucción chilena del incumplimiento del plebiscito.
Segundo gobierno de Andrés A. Cáceres (1894-1895). Se enfrentó en guerra civil a la coalición nacional liderada por Nicolás de Piérola.

1.2. Segundo gobierno de Nicolás de Piérola (1895-1899)

Tuvo por objetivo el modernizar el Estado mediante reformas políticas, económicas, electorales y militares, estas últimas con el objetivo de dejar fuera de la escena política al caudillismo militar y desmovilizar a los sectores populares.

Se adoptó *la libra peruana de oro* como unidad monetaria → Se **suprimió la *contribución indígena*** *y se* **estableció el *estanco de la sal*** para reunir fondos en pro de recuperar Tacna y Arica. → Se produjo el *boom* del caucho en la selva de Putumayo, Pucallpa y Madre de Dios. → **Reforma electoral** (1896): voto directo y solo para alfabetos **Creación de la Sociedad Recaudadora de Impuestos** → **Reforma militar:** llegada de la Misión Clement para profesionalizar el Ejército: la Escuela Militar de Chorrillos y el servicio militar obligatorio.

2. La República Aristocrática (1899 – 1919)

En este periodo el poder fue controlado por la oligarquía nacional encabezada el Partido Civil y monopolizado por las clases altas. Estas limitaron la participación política de la clase media, obreros y campesinos. Se permitió la promoción de la inversión extranjera a través de un modelo económico liberal, se conformaron enclaves mineros y petroleros en medio del auge de las haciendas y latifundios de inicios del siglo XX. También, se incrementaron los movimientos sociales obreros y se hizo uso de varias modalidades de trabajo:

Enganche	**Yanaconaje**	**Correrías**	**Habilitaciones**
Mecanismo de contratación y endeudamiento usado en los enclaves mineros y agrícolas.	Trabajo indígena gratuito en los latifundios de los gamonales a cambio de una parcela.	Persecuciones de nativos amazónicos para esclavizarlos en zonas caucheras	Sistema de intercambio asimétrico de bienes industriales por goma de caucho

2.2 Principales gobiernos

A. Gobierno de Eduardo López de Romaña (1899 - 1903).

Se estimuló la inversión norteamericana en minería con la fundación de la *Cerro de Pasco Minning Company*. Se promulgaron los códigos de minería, comercio y aguas.

B. Gobierno de José Pardo y Barreda (1904-1908).

Estableció una reforma educativa que incluyó la educación primaria gratuita y reglamentación para el acceso femenino a las universidades. En 1905 se desarrolló la primera huelga por ocho horas de trabajo liderada por el sindicato de panaderos Estrella del Perú.

C. Gobierno de Augusto B. Leguía (1908-1912).

Leguía cuestionó al Partido Civil y postuló una política de empréstitos. Se aprobó la Ley de Accidentes de Trabajo, que indemnizaba a los obreros afectados en los centros laborales. Este gobierno firmó tratados fronterizos con Bolivia (Polo-Bustamante) y Brasil (Velarde-Río Branco). Finalmente rompió relaciones con el Partido Civil.

D. Gobierno de Guillermo Billinghurst (1912-1914).

Llegó al poder con apoyo del movimiento obrero, el respaldo de la clase media y una manipulación del proceso electoral. Tuvo un fuerte rasgo populista. Estableció la Ley de las 8 horas de trabajo solo para los obreros del Muelle y Dársena del Callao. Los civilistas promovieron el golpe de Estado al mando de general Óscar Benavides.

E. Gobierno de Óscar R. Benavides (1914 - 1915).

Tuvo como contexto el estallido de la Primera Guerra Mundial. En el orden interno la *International Petroleum Company* (IPC: empresa norteamericana), asumió el control de la Brea y Pariñas, pero no se le permitió la explotación del recurso.

F. Segundo gobierno de José Pardo y Barreda (1915 -1919).

Al terminar la Gran Guerra se redujo el volumen de exportaciones, lo que generó una crisis económica y una mayor ola de movimientos sociales que terminó con la aprobación de la Ley General de Ocho Horas Laborales. Se produjeron rebeliones en el campo, como el liderado por Rumi Maqui, a causa del descontento indígena por la usurpación de sus territorios por los gamonales en la sierra sur (Puno), quienes atraídos por la lana que se podía vender a buen precio en el extranjero iniciaron la toma de tierras.

3. El Oncenio de Leguía (1919-1930)

Augusto B. Leguía, llegó a la presidencia a través de un golpe de Estado al gobierno de José Pardo e instauró un régimen autoritario en el cual se redactó una nueva constitución en 1920, la cual fue reformada posteriormente para establecer la figura de la reelección presidencial; además, desplazó al Partido Civil del control burocrático del Estado y los reemplazó con la clase media.

En el aspecto económico, se incrementaron los empréstitos e inversiones norteamericanas que desplazaron al capital inglés. Ello fue evidente con medidas como la ampliación del control ferrocarrilero por 99 años en favor de la *Peruvian Corporation*, la llegada de la Misión Cumberland y la firma del Laudo de París que estableció la exoneración tributaria a la IPC.
En el aspecto social se instauró la Ley de Conscripción Vial ("mita republicana") sistema de trabajo que obligaba a los varones de entre 18 y 60 años a trabajar en la construcción de carreteras. Además, se promovió la modernización urbana y la legalización de comunidades indígenas.

En el aspecto internacional se firmó con Colombia el Tratado Salomón Lozano en 1922 (en el que entregamos el trapecio amazónico) y con Chile, tras el fracaso del plebiscito, el Tratado de Lima en 1929 con el que el Perú recuperó Tacna y perdió a perpetuidad Arica.

Partidos políticos de masas
El Partido Aprista Peruano. Víctor Raúl Haya (*El antiimperialismo y el APRA)* propone una lucha contra el imperialismo de EE. UU., dirigida por la clase media para establecer un Estado capitalista nacional. Además, plantea una reforma agraria de tipo moderada y nacionalista

El Partido Socialista. José Carlos Mariátegui (*Siete ensayos de interpretación de la realidad peruana).* Propone una revolución social dirigida por obreros y campesinos para instaurar un Estado socialista. Fundó su partido, en 1928, y la CGTP, en 1929. Destacó su posición marxista para analizar la realidad peruana. Él dirigió la revista *Amauta.*

EVALUACIÓN

1. Ordene cronológicamente los siguientes hechos históricos respecto a la historia republicana
I. Segundo gobierno de Piérola II. Oncenio de Leguía
III. República Aristocrática IV. Segundo militarismo
A) I, IV, III, II B) IV, III, II, I C) IV, I, III, II D) IV, II, I, III E) II, III, I, IV

2. Señale los enunciados correctos en relación al Segundo Militarismo
I. Durante el gobierno de Miguel Iglesias se impuso el tributo indígena.
II. Se dio la rebelión de Atusparia a causa del descontento indígena con los gamonales de Puno.
III. Se firma el Contrato Dreyfus por el ministro Nicolás de Piérola.
IV. La Coalición Nacional derrocó a Andrés A. Cáceres.
A) Solo I B) Solo II C) Solo III D) I, II y III E) II y IV

3. Identifique las características del periodo de la República Aristocrática.
I. El poder político estuvo centralizado por la oligarquía nacional.
II. Estuvo dominado por militares.
III. El Partido Civil agrupó a grandes terratenientes de la costa y sierra.
A) Solo I B) Solo II C) I y II D) I y III E) Solo III

4. ¿Cuál fue el principal propósito de la firma del Contrato Grace durante el gobierno de Andrés A. Cáceres?
A) La construcción de ferrocarril central.
B) Cancelar la deuda externa con los acreedores británicos.
C) Promover la explotación del salitre de Tarapacá.
D) Financiar la profesionalizar el Ejército.
E) Explotar los yacimientos de la Brea y Pariñas.

5. Identifique cuál de los siguientes hechos ocurrió durante el primer gobierno de José Pardo y Barreda
A) Firma el Contrato Grace con los británicos.
B) Rebelión de Rumi Maqui en Puno.
C) El Congreso aprueba la ley para el acceso de las mujeres a la universidad.
D) Establecimiento de la jornada de las 8 horas de trabajo para todos los obreros.
E) Se produce la Celebración del centenario de la Independencia.

6. El movimiento obrero surgió en el Perú bajo las ideas del anarquismo. Este se dio con una serie de huelgas que buscaba reclamar derechos laborales. Durante qué gobierno se produjo la huelga de lucha por las ocho horas de trabajo.
A) Guillermo Billinghurst B) José Pardo y Barreda C) Augusto B. Leguía
D) Manuel Pardo y Lavalle E) Miguel Iglesias

7. Indique el enunciado correcto en relación al gobierno de Guillermo Billinghurst
A) Ley de Accidentes de Trabajo para los obreros.
B) Creación de la Sociedad Recaudadora de Impuestos.

C) Llegada de la Misión Clement para profesionalizar el Ejército.
D) Se instala la Cerro de Pasco Minning de capitales británicos.
E) Ley de la jornada de ocho horas para los obreros del Muelle y Dársena del Callao.

8. Sobre el primer gobierno de Leguía, determine el valor de verdad (V o F) de los siguientes enunciados
I. Firma del Tratado Polo – Bustamante.
II. Leguía rompe relaciones con el Partido Civil
III. Intento de golpe de estado de Nicolás de Piérola
A) VVF B) FFF C) VVV D) VFV E) FVF

9. Dadas las siguientes proposiciones sobre el segundo gobierno de José Pardo y Barreda, señala la clave con las afirmaciones correctas
I. Se produce la rebelión de Teodomiro Gutiérrez Cuevas.
II. Plebiscito de Tacna y Arica.
III. El gobierno peruano rompe relaciones diplomáticas con Alemania.
A) Solo II B) Solo III C) I y II D) I y III E) Solo I

10. Señale cuál de los siguientes hechos se produjo durante el Oncenio de Leguía .
A) Firma del Tratado Velarde-Río Branco con Brasil.
B) Promueve una nueva Constitución que reemplazó las de 1860.
C) La *International Petroleum Company* asumió el control de la Brea y Pariñas.
D) Supresión de la contribución indígena.
E) Se adopta la libra de oro peruana como moneda.

TEMA XVII. LA GUERRA FRÍA. BLOQUES ANTAGÓNICOS: CARACTERÍSTICAS Y ETAPAS. DESCOLONIZACIÓN DE ASIA Y ÁFRICA. REVOLUCIÓN CHINA. CONFLICTOS EN ZONAS DE INFLUENCIA: ÁRABE-ISRAELÍ, ALEMANIA, COREA, CUBA, VIETNAM Y AFGANISTÁN. MILAGRO ECONÓMICO ALEMÁN Y NIPÓN.

La Guerra Fría

Fue el periodo de conflicto global entre EE.UU. y la URSS que no llegó al enfrentamiento armado directo y que convirtió al tercer mundo en el escenario de sus disputas.

1. Inicios de la Guerra Fría

Mundo bipolar		
Bloque	**Capitalista**	**Socialista**
Superpotencia	**EE. UU.**	**Unión Soviética (URSS)**
Plan económico (reconstrucción económica)	El Plan Marshall: reconstrucción de Europa Occidental. El Plan Dodge: reconstrucción industrial y tecnológica de Japón.	El Plan Molotov: reconstrucción de Europa Oriental (Checoslovaquia, Polonia, Rumania, Hungría, R.D.A.) El Comecon (Consejo de Ayuda Mutua Económica) fomentó las relaciones comerciales entre los Estados socialistas.
Alianzas militares	OTAN (Organización del Tratado Atlántico Norte, 1949).	Pacto de Varsovia (1955)

Jefes de Estado	H. Truman, D. Eisenhower, J. F. Kennedy, R. Nixon, R. Reagan.	J. Stalin, Nikita Kruschev, Leonid Breznev, Mijail Gorbachov.
Etapas -I Guerra Fría (tensión bipolar desde 1947): de la crisis de Berlín a la guerra de Corea. -Coexistencia Pacífica (periodo de distensión: 1953-1977): desde la desestalinización, hasta la guerra de Vietnam. -II Guerra Fría (recrudecimiento: 1977-1991): desde la invasión a Afganistán hasta la caída de la URSS.		

2. La Revolución china

2.1. Causas

- Los rezagos feudales: latifundismo y miseria del campesinado.
- La dominación imperialista europea y japonesa.
- La decadencia de la dinastía Qing frente al poder feudal.
- La influencia de la Segunda Guerra Mundial y la Guerra Fría.

2.2. Proceso

Etapa nacionalista • En 1912, Sun Yat-sen, fundó del Partido Nacionalista del Pueblo, canceló el régimen imperial y fundó la República China en Nanking. • El sucesor, Chiang Kai-shek, en 1925, fortaleció el poder del sector nacionalista conservador y declaró la guerra a los comunistas, liderados por Mao Tse Tung. • La invasión japonesa impulsó la alianza nacionalista-comunista. Los comunistas derrotaron a los nipones (1945) y triunfaron en la guerra civil (1949).
Etapa comunista • En 1949, Mao fundó la República Popular de China e impulsó las siguientes medidas: ✓ Plan Quinquenal (1953): promovió la industria pesada, con apoyo técnico soviético. ✓ El Gran Salto Adelante (1958): las comunas debían incrementar la producción de acero, radical reforma agraria para acabar con los altos índices de muerte por desnutrición infantil. ✓ La Revolución Cultural (1966): buscó consolidar la ideología socialista y evitar la restauración del capitalismo en China.

3. La descolonización de África y Asia (1945-1975)

3.1. Causas

- El desgaste de los imperios coloniales, principalmente inglés y francés.
- El surgimiento de movimientos nacionalistas, liderados por las burguesías locales.
- El interés de EE. UU. y URSS por extender sus zonas de influencia.

Principales procesos de liberación:

- **India.** Se independizó del Imperio británico bajo la dirección de Gandhi quien usó la táctica de la "No Violencia", que le permitió negociar la independencia con Gran Bretaña. Inglaterra puso como condición la división del territorio en India y Pakistán, para los musulmanes.
- **Argelia.** Principal colonia francesa en África. El Frente de Liberación Nacional para Argelia (FLNA) derrotó al ejército francés. El acuerdo de paz se estableció en Evián (1962).

4. Conflictos de la Guerra Fría

4.1. La división de Alemania (1945 – 90)

Se concretó en la Conferencia de Potsdam. En 1949, fueron creadas la:

- **República Federal Alemana o RFA,** su capital fue Bonn. Alcanzó un gran poderío en tecnología de punta (*Milagro económico*) financiada con el Plan Marshall, para frenar un posible avance comunista. La RFA sentó las bases de la Comunidad Económica Europea, actual Unión Europea.
- **República Democrática Alemana o RDA,** su capital fue Berlín oriental. Adoptó el socialismo soviético. En la década de 1960, la fuga de ciudadanos a la RFA motivó al gobierno de Nikita Krushev (URSS) ordenar la construcción del Muro de Berlín (símbolo material de la Guerra Fría).

4.2. La reconstrucción de Japón. ***El milagro japonés***. Se inició luego de su rendición (1945), a través del *Plan Dodge*, que permitió la reactivación de empresas como *Mitsui, Toyota* y otras. Este crecimiento fue respaldado por el Parlamento nipón, que adoptó la monarquía constitucional.

4.3. La guerra de Corea (1950 – 1953)

Corea fue dividida en torno al paralelo 38º: Corea del Norte (socialista), y Corea del Sur (capitalista). En 1950, Corea del Norte, apoyado por China comunista, buscó unificar la península. El general Mac Arthur (EE. UU.) intervino para evitar la expansión comunista, como parte de la *Doctrina Truman* y amenazó con un ataque nuclear. Las superpotencias optaron por retroceder para evitar una nueva guerra mundial. El Armisticio de Panmunjom (1953), ratificó la división y la tregua entre las Coreas.

4.4. La desestalinización (1956 – 1964)

- En 1956, Krushev asumió la jefatura del Partido Comunista de la URSS (PCUS) criticando las políticas de Stalin. De esta manera se inició la *desestalinización* que facilitó la implantación de rasgos capitalistas y el incremento de horas de trabajo con menor redistribución de ingresos. En el campo externo se promovió la *coexistencia pacífica* que significó la convivencia con el capitalismo.
- Tras la renuncia de Krushev, asume el poder Breznev (1964 – 1982) quien reorientó el modelo hacia un mayor endurecimiento frente a los intentos de democratización de los Estados socialistas de Europa del este, tal como fue la denominada *Primavera de Praga* en Checoslovaquia (1968).

4.5. La Revolución cubana y la crisis de los misiles

Fue una revolución antiimperialista y nacionalista. Entre las causas más importantes tenemos: la dominación económica de EE.UU., el gobierno autoritario de Fulgencio Batista y la miseria del pueblo cubano. El proceso se desarrolló de la siguiente manera:

- El inicio. El frustrado asalto al Cuartel Moncada (1953). Fidel Castro fue desterrado a México.
- En 1956, Castro formó una guerrilla (*Movimiento 26 de Julio*), retornó a Cuba y se internó en la Sierra Maestra.
- En 1959, Batista huyó y los revolucionarios ingresaron a La Habana. A continuación, se promovieron reformas en el sector agrícola, industrial, bancario, educativo, etc. EE. UU., optó por imponer el bloqueo comercial a Cuba y su expulsión de la OEA (1962).
- El peligro de invasión de EE. UU. obligó a la alianza con la URSS. En 1962, el intento de instalar armas nucleares soviéticas en Cuba desató la Crisis de los Misiles (momento más tenso de la Guerra Fría), que culminó con un acuerdo de tolerancia mutua entre ambas superpotencias.

4.6. La Alianza para el Progreso

En la década de 1960, surgieron guerrillas en América Latina, alentadas por el triunfo de la Revolución cubana. El gobierno de John F. Kennedy (EE. UU.), promovió la Alianza para el Progreso, que consistió en préstamos a los gobiernos latinoamericanos reformistas para evitar el avance comunista en la región.

4.7. Vietnam

Indochina fue colonia francesa y anexada a Japón durante la Segunda Guerra Mundial. Entre 1945 y 1976, en Indochina se desataron guerras de liberación nacional derrotando consecutivamente a Japón, Francia y EE. UU.

A. Primera guerra de Indochina (1950-54)

El Vietminh, guerrilla nor vietnamita, organizada por Ho Chi Minh, venció al ejército francés en la batalla de Diem Bien Phu. En la Conferencia de Ginebra, Indochina se dividió en Camboya, Laos y Vietnam, que a su vez fue sub dividida en torno al paralelo 17°: el norte comunista (capital Hanoi), con apoyo de la URSS, y el sur (capital Saigón) de tendencia capitalista, con apoyo de EE. UU.

B. Segunda guerra de Indochina (guerra de Vietnam: 1964-1975)

El surgimiento de la guerrilla comunista en Vietnam del Sur, el Vietcong, buscó unificar la región, motivó que EE. UU. ingrese para evitar el avance del comunismo en la región. El incidente de Tonkin fue el pretexto de EE. UU. para su ingreso militar. El presidente Lyndon B. Johnson (EEUU), agudizó la guerra, bombardeando Hanoi. En 1973, el repudio a la guerra de la mayoría de los estadounidenses, obligó al presidente Richard Nixón a plantear la *vietnamización* (retiro de EE. UU. de la guerra). Este país firmó la Paz de París. En 1975, el sur se rindió y, en 1976, el norte unificó la región surgiendo la República socialista de Vietnam.

4.8. La invasión de URSS a Afganistán (1979 – 1989)

En 1978, el régimen pro-soviético en Kabul fue depuesto por una revolución islámica dirigida por los talibanes (fundamentalistas musulmanes). Esto motivó la intervención soviética contra este grupo. Su resistencia contó con el respaldo de islámicos provenientes de varias partes del mundo (muyahidines), entre ellos Osama Bin Laden, aliado en ese entonces de EE. UU. Con Gorbachov en el poder, la URSS, inició su retirada en 1989. El gobierno talibán se impuso hasta el 2001.

4.9. Crisis del petróleo (1973)

Tras el enfrentamiento en la guerra de Yom Kippur, los árabes, organizados en la OPEP (Organización de Países Exportadores de Petróleo) subieron el costo del petróleo, generando la "Crisis de los energéticos" en Occidente, lo cual afectó a todo el mundo. La crisis en EE. UU. se agudizó en la década de 1970 por la derrota en Vietnam. Esto motivó la aplicación de reformas económicas: mayor iniciativa privada, menor intervención del Estado y menor gasto social, el cual se evidenciaría desde la década de 1980.

Evaluación

1. Durante la Guerra Fría, ¿cuál fue la política implementada por Estados Unidos para contener la expansión del comunismo?

A) Política de apaciguamiento B) Doctrina Monroe C) Doctrina Truman
D) Política de coexistencia pacífica E) Plan Marshall

2. La Guerra Fría fue un periodo de conflicto global donde sin enfrentamientos armados directos, se agudizó la tensión entre los bloques
A) capitalista y socialista B) liberal y capitalista C) fascista y capitalista
D) capitalista y mercantilista E) comunistas y liberales

3. Tras la segunda guerra mundial, Estados Unidos promovió la reconstrucción y recuperación de Europa occidental a través de
A) la creación de la ONU. B) la formación de la OTAN. C) el Plan Marshall
D) el Pacto de Varsovia. E) la Alianza para el Progreso

4. Ordene cronológicamente los siguientes eventos relacionados con la Revolución china:
I. Revolución Cultural China
II. Decadencia de la Dinastía Qing
III. Invasión de Japón y alianza nacional-comunista
IV. Fundación del Partido Nacionalista del Pueblo
A) II-III-IV-I B) IV-II-III-I C)) IV-III-II-I D) I-II-III-IV E) II-IV-III-I

5. En la etapa comunista, la Revolución cultural china tuvo como objetivo
A) recuperar tradiciones ancestrales. B) incrementar la producción de acero.
C) consolidar la ideología liberal. D) evitar la restauración del capitalismo.
E) convertir a China en potencia mundial.

6. El proceso de descolonización de África y Asia, se produjo después de
A) la Primera Guerra Mundial B) la Revolución china
C) la Segunda Guerra Mundial D) la Revolución rusa. E) la guerra de Vietnam

7. Corea hasta la actualidad es un territorio dividido, señale qué acuerdo ratificó la división y la tregua entre las Coreas.
A) El Acuerdo de Ginebra B) El Tratado de Panamá C) El Pacto e Evian
D) El Armisticio de Panmunjom E) El Tratado de Versalles

8. Determine el valor de verdad (V o F) de las preposiciones relacionadas con la revolución cubana:
I. Buscó terminar con el colonialismo español y el régimen de Batista.
II. Fidel Castro lideró el Movimiento 26 de Julio y formó una guerrilla.
III. Al vencer la revolución, Estados Unidos bloqueó comercialmente a Cuba
IV. Ante el peligro de invasión de Estados Unidos, Cuba se alió con China

A) VVVF B) FVVF C) FVFV D) VVFF E) FFFV

9. El territorio de Vietnam atravesó por un proceso de liberación al intentar independizarse de
A) Estados Unidos B) Alemania C) Inglaterra D) Francia E) Japón

10. ¿Qué evento contribuyó a la agudización de la crisis en Estados Unidos en la década de 1970 y motivó la aplicación de reformas económicas?
A) La Guerra de Yom Kippur B) La derrota en Vietnam C) La formación de la OPEP
D) La crisis de los energéticos E) La guerra de Corea

TEMA XVIII. AUTORITARISMO Y DEMOCRACIAS LIBERALES EN EL PERÚ EN EL S. XX. PERIODOS DE GOBIERNO DESDE 1930 A 1980. REFORMAS SOCIALES Y ECONÓMICAS. SUCESOS POLÍTICOS. RELACIÓN CON EL MUNDO BIPOLAR.

1. Tercer Militarismo (1930-1939)

1.1. Gobierno de Luis M. Sánchez Cerro (1931-1933)

Luego del golpe de Estado contra Leguía, Sánchez Cerro presidió la Junta de Gobierno y derogó las leyes impopulares como la Ley de Conscripción Vial. A los pocos meses, tuvo que renunciar debido a la inestabilidad y se instaló una Junta Nacional de Gobierno presidida por David Samanez Ocampo, quien creó el Jurado Nacional de Elecciones (JNE). En las elecciones de 1931 resultó vencedor Sánchez Cerro (Unión Revolucionaria), seguido de Haya de la Torre (Partido Aprista Peruano).

Aspecto político-social. La Ley de Emergencia, que legalizó la persecución política, motivó rebeliones en diversos sectores como las haciendas azucareras de Trujillo (1932), que contó con apoyo aprista y fue duramente reprimida.
Se promulgó la Constitución de 1933, que fijó en seis años el periodo presidencial, prohibió la reelección inmediata del presidente y prohibió los partidos de filiación internacional (PCP y APRA ilegalizados).
Aspecto económico. La Misión Kemmerer (EE.UU.) propuso un plan de reformas de Estado para superar los efectos de la Gran Depresión: se creó el Banco Central de Reserva del Perú (BCRP).
Aspecto internacional. Se produjo el incidente de Leticia con Colombia. En este contexto, fue asesinado Sánchez Cerro. El Congreso designó a Oscar R. Benavides para completar el periodo.

1.2. Segundo gobierno de Oscar R. Benavides (1933-1939)

Promulgó una ley de amnistía para apristas y comunistas. Además, en 1936 se anularon las elecciones ganadas por Luis Eguiguren. El Congreso amplió su mandato por tres años más.

Aspecto social. Se estableció el Seguro Social Obrero Obligatorio. Se crearon barrios obreros y comedores populares.
Infraestructura. Se inició la construcción de la Carretera Central y se extendió la Panamericana.

2. Primavera Democrática: gobiernos entre 1939 y 1948

2.1. Primer gobierno de Manuel Prado Ugarteche (1939-1945)

Impulsó el desarrollo mediante la Industrialización por Sustitución de Importaciones (ISI), ello en beneficio de la burguesía industrial nacional.

Aspecto económico. La Segunda Guerra Mundial aumentó las exportaciones. Se crearon Corporaciones de Desarrollo como la del Santa y la del Amazonas. Las inversiones extranjeras y el crecimiento de la burguesía ampliaron el mercado interno y expandieron el trabajo asalariado.
Aspecto político-social. Grupos comunistas fueron amnistiados, aunque los apristas continuaron en la ilegalidad. Asimismo, como aliado de EE. UU., el régimen permitió el establecimiento de la base aérea de El Pato (Talara), donde se secuestró a peruanos de origen japonés. El primer censo del s. XX fue el de 1940 con una población absoluta de 7’023,111 habitantes.
Aspecto internacional. Estalló la guerra con Ecuador: las tropas peruanas tomaron la provincia ecuatoriana de El Oro. Se firmó el Protocolo de Paz, Amistad y Límites de Río de Janeiro (1942).

2.2. Gobierno de José Luis Bustamante y Rivero (1945-1948)

El Frente Democrático Nacional (Fredena), liderado por Bustamante, promovió un programa de reformas que incluía la inserción de los obreros y la clase media.

Aspecto económico–social. El contexto de posguerra generó la caída de las exportaciones. Aun así, se impulsaron los sectores primario e industrial, a través de la creación de la Empresa Petrolera Fiscal. Destacaron la Ley del Yanaconaje (salario para los indígenas en las haciendas) y el Decreto Supremo 781 (tesis de las 200 millas).
Aspecto político. Desde el Legislativo, el aprismo buscó controlar el Ejecutivo y realizar medidas populistas (política de subsidios y aumento salarial), las que fueron limitadas por Bustamante. La oligarquía consideraba al presidente demasiado débil para enfrentar la amenaza del PAP, por ello, apoyó el golpe de Estado liderado por el general Manuel Odría en 1948.

3. El Ochenio de Manuel Odría (1948-1956)

Tras la denominada "Revolución restauradora", asumió el mando e inició un programa que permitió el retorno de la oligarquía al poder. Su lema "Salud, educación y trabajo" reflejó su política asistencialista y populista que estuvo ligada a sus medidas dictatoriales.

Aspecto económico. Estableció una política económica liberal, de acuerdo con lo señalado por la Misión Klein (EE. UU.). Esto impulsó el modelo primario exportador, sobre todo en la producción algodonera y minera. El estallido de la guerra de Corea incrementó las exportaciones.
Aspecto social. La crisis del latifundio incrementó la migración a las ciudades (fenómeno denominado "cholificación") e inició un crecimiento urbano (barriadas). Este escenario aumentó la "mano de obra" barata para un limitado sector industrial y creció el comercio urbano informal. Por otro lado, se creó el Seguro Social del Empleado y se otorgó el derecho femenino al sufragio.
Infraestructura. Se construyeron Grandes Unidades Escolares y el Hospital del Empleado.
Aspecto político. Luego de presidir la Junta de Gobierno, para las elecciones de 1950, Odría renunció para participar en las elecciones como candidato único (bajada al llano) y obtuvo la presidencia constitucional.
Su gobierno aplicó la Ley de Seguridad Interior, que limitó el accionar de organizaciones sindicales. Fue creado el Centro de Altos Estudios Militares (CAEM). El fin de la guerra de Corea dio inicio a la crisis económica, en cuyo contexto surgieron partidos de clase media como la Democracia Cristiana (DC) y Acción Popular (AP).

4. El fracaso del reformismo civil moderado (1956-1968)

4.1. Segundo gobierno de Manuel Prado Ugarteche (1956-62)

Denominado "La Convivencia" por su alianza con el PAP, que le permitió llegar al poder con apoyo de Odría. Prado representó los intereses de la burguesía industrial aliada a intereses de EE.UU.

Aspecto económico. Promulgó la Ley de Industrias, la que propició la transformación de liviana a pesada. Por otro lado, se muestran los primeros avances de la industria de harina de pescado.
Aspecto político-social. El triunfo de la Revolución cubana, la reorganización del APRA y la inserción de grupos de izquierda que orientaron a los movimientos campesinos motivaron el proceso de toma de tierras, como en La Convención (Cusco).

4.2. Junta Militar de Gobierno (1962-1963)

Los militares anularon las elecciones del 62 y el Comando Conjunto de las FF. AA., liderado por Ricardo Pérez Godoy, depuso a Prado y formó la Junta Militar de Gobierno. Asimismo, se aplicó la Ley de Bases de la Reforma Agraria en los latifundios de La Convención (Cusco). Luego, asumió el mando Nicolás Lindley, quien convocó a elecciones en 1963 donde triunfó Belaúnde.

4.3. Primer Gobierno de Fernando Belaunde Terry (1963-1968)

Se caracterizó por la pugna entre el Ejecutivo, liderado por AP y la DC, y el Legislativo, dominado por el PAP y la UNO (superconvivencia).

Aspecto económico. Se creó el Banco de la Nación y se impulsaron las obras como la Carretera Marginal de la selva, el aeropuerto Jorge Chávez, la hidroeléctrica Santiago Antúnez de Mayolo y la refinería petroquímica de La Pampilla, con ello se disminuyó la dependencia con la IPC.

Aspecto político-social. Se incrementó el proceso de toma de tierras. Se aprobó la Ley de la Reforma Agraria, pero fue boicoteada por la alianza congresal APRA-UNO. En el plano rural, se organizaron guerrillas, destacando el Movimiento de Izquierda Revolucionaria (MIR). El escándalo de la Página 11 fue determinante para la caída del régimen mediante el golpe de Estado de las FF. AA.

5. Gobierno Revolucionario de las FF. AA. (1968-1980)

5.1. Gobierno de Juan Velasco Alvarado (1968-1975)

Esta fase aplicó el Plan Inca, que incluía una serie de reformas estructurales a partir de la expropiación de tierras y la estatización de industrias con el fin de modernizar la economía hacia un capitalismo de Estado.

Aspecto político y económico. La estatización se inició con la IPC y, luego se creó Petroperú. Se continuó con minas, ferrocarriles, pesca, energía, etc.

La reforma agraria impulsada por el gobierno fue la principal medida que generó la crisis final de la oligarquía terrateniente, el fin del latifundio, del gamonalismo y el régimen servil (yanaconaje). Las tierras fueron legalizadas a favor de las comunidades campesinas a través de cooperativas (CAPS) y sociedades agrícolas (SAIS). Cabe mencionar que, la reforma agraria no tuvo el éxito esperado debido a la limitada presencia del Estado. En 1973, la crisis del petróleo y la reducción del precio del cobre afectaron las exportaciones nacionales.

Aspecto social. A través del Sistema Nacional de Apoyo a la Movilización Social (Sinamos), se intentó controlar las acciones de algunos grupos del movimiento obrero. Hubo mejoras en la estabilidad laboral. A través de lemas como "La tierra es para quien la trabaja" se logró tener el apoyo de sectores populares.

Caída de Velasco. En 1974, la toma de los medios de comunicación incrementó el rechazo al régimen de parte de sectores de la élite. Los malos resultados económicos que disminuyeron las exportaciones empeoraron la situación del régimen y ocasionaron protestas. En 1975, una facción conservadora de las FF. AA. relevó a Velasco por el gral. Morales Bermúdez.

5.2. Gobierno de Francisco Morales Bermúdez (1975-1980)

La crisis económica llevó a la eliminación de subsidios, el desabastecimiento de alimentos, entre otros, que motivaron a optar por una reorientación (Plan Túpac Amaru).

Ante un evidente deterioro del régimen, este convocó a elecciones para una Asamblea Constituyente en 1978, que, presidida por Haya de la Torre, redactó la Constitución de 1979, donde se incluyó el voto de analfabetos (estableciendo un voto universal), la ciudadanía a los 18 años, la anulación de la pena de muerte y la aplicación de la segunda vuelta electoral.

Evaluación

1. Determine el valor de verdad (V o F) de los siguientes enunciados relativos al Tercer Militarismo.
I. Se produce la llegada de la Misión Kemmerer.
II. El partido aprista y comunista fue perseguido.
III. Se impulsaron medidas neoliberales norteamericanas.
A) VVV B) VFF C) FFV D) VFV E) VVF

2. Identifique los sucesos correspondientes al gobierno de Sánchez Cerro.
I. Creación del Seguro Social Obrero Obligatorio.
II. Establecimiento de la Ley de Emergencia.
III. Incidente de Leticia con Colombia.
A) Solo I B) I- II-III C) solo II D) solo III E) Solo II y III

3. La_____ fue una de las medidas establecidas por el gobierno de Bustamante y Rivero.
A) Constitución de 1933 B) Prohibición de los partidos internacionales.
C) Aplicación del seguro social D) Construcción del Hospital Empleado.
E) Ley del Yanaconaje

4. En el periodo de la Primavera Democrática, el gobierno de _____estableció el Decreto Supremo 781 que defendía_____.
A) Odría – al yanacona B) Bustamante – las 200 millas marítimas
C) Velasco Alvarado – al indígena D) Prado Ugarteche – al Partido Comunista
E) Leguía – los intereses norteamericanos

5. Determine el valor de verdad (V o F) de los siguientes enunciados relativos al Ochenio de Odría.
I. Se produce la llegada de la Misión Klein. II. Los partidos de masa son perseguidos.
III. Creación del Centro de Altos Estudios Militares.
A) VVV B) VFF C) FFV D) VFV E) VVF

6. Con respecto a la guerra de Corea, identifique la alternativa que contenga el enunciado correcto.
A) Incremento de capital para la construcción de obras.
B) El gobierno de Odría apoyó a Corea del Sur.
C) Logró el desarrollo de la industria pesquera.
D) Desarrollo de las ideas anarcosindicalistas.
E) Fortalecimiento de las ideas proteccionistas.

7. Identifique los enunciados correctos sobre el primer gobierno de Fernando Belaunde
I. Alianza APRA-UNO obstaculizaba su gobierno.
II. Aparición de grupos terroristas como el MIR.
III. Estableció la Alianza para el Progreso.
A) II, III B) Solo III C) I y II D) Solo I E) Solo IV

8. _____ fue una de las medidas establecidas por el primer gobierno de Belaunde
A) La creación de Cooperación popular B) La Reforma Educativa
C) La aplicación del seguro social. D) La devolución de los medios de comunicación
E) El establecimiento de SINAMOS

9. Ordene cronológicamente los siguientes eventos correspondientes al gobierno de las FFAA
I. Ley de la Reforma Agraria II. Asamblea Constituyente
III. Estatización de la IPC IV. Plan Tupac Amaru

A) II – I – IV – III B) I – III – II – IV C) I – II –IV – III
D) III – I – IV – II E) III – IV – I - II

10. Establezca la relación entre los presidentes y los hechos políticos de su gobierno.
I. Belaunde Terry a. El escándalo de la Página once
II. Velasco Alvarado b. Constitución de 1979
III. Morales Bermúdez c. expropiación de la IPC

A) Ib, IIa, IIIc B) Ia, IIc, IIIb C) Ia, IIb, IIIc D) Ic, IIa, IIIb E) Ib, IIc, IIIa

TEMA XIX. DESINTEGRACIÓN Y FIN DE LA URSS. REUNIFICACIÓN ALEMANA. GLOBALIZACIÓN Y NUEVO ORDEN MUNDIAL. DESINTEGRACIÓN YUGOSLAVA. INVASIÓN DE EE. UU. A ORIENTE MEDIO. CRISIS NEOLIBERAL A FINES DEL S. XX.

1. Crisis y fin del bloque socialista y de la Unión Soviética

1.1. Antecedentes

Crisis de los energéticos (1973-1978): el embargo petrolero incrementó los ingresos de la URSS como proveedor a occidente. Las ganancias se invirtieron en tecnología bélica. Además, se adhirió al FMI lo que generó dependencia a sus préstamos. Al levantarse el embargo, los precios bajaron y la URSS entró en un proceso de recesión económica.

1.2. Causas

- EE. UU. y su política exterior agresiva en la década de 1980 (Doctrina Reagan)
- Estancamiento económico por la poca productividad de las empresas estatales, incapacidad de generar bienes de consumo y el retraso en el campo tecnológico frente a EE. UU.
- Corrupción del PCUS y desgaste económico por los gastos en la carrera bélica.

1.3. Proceso

Mijaíl Gorbachov (1985-1991), nuevo dirigente de la URSS, buscó superar la crisis; sin embargo, sus reformas terminaron disolviendo el bloque socialista y a la URSS. Estas reformas fueron las siguientes:

Perestroika	Glasnost
Significó reestructurar la economía soviética a través de la promoción de privatizaciones y la introducción de la economía de mercado. En este marco se firmaron acuerdos de desarme nuclear con EE. UU.	Significó transparencia política y cultural. Se establecieron libertades individuales en el campo electoral y en la prensa.

1.4. Impacto de las reformas de Gorbachov

- Colapso de la economía planificada en la URSS y en los países del bloque socialista.
- Ruptura política al interior del PCUS y el establecimiento del multipartidismo.
- Desarrollo de movimientos nacionalistas que buscaron autonomía política.
- Los países socialistas (Polonia, RDA, Checoslovaquia, Bulgaria, etc.) fueron desvinculándose de la URSS y adoptando, gradualmente, el capitalismo de libre mercado. Se desintegró el Pacto de Varsovia. Con todo ello, llegaba a su fin, el bloque socialista en Europa del Este.

1.5. Fin de la Unión Soviética

Los movimientos separatistas dentro de la URSS se fortalecieron y lograron alcanzar su autonomía como en los casos de Estonia, Letonia y Lituania. Los lideres de Rusia, Ucrania y Bielorrusia acordaron la disolución de la URSS a finales de 1991 durante la Conferencia de Minsk y la creación de la Comunidad de Estados Independientes (CEI) para preservar los lazos económicos y políticos, a través del Protocolo Almá-Atá.

1.6. Consecuencias

Fin de la Guerra Fría y hegemonía mundial de los EE. UU.
Establecimiento del neoliberalismo en la Federación Rusa
Conflictos internos en Rusia, como la guerra separatista en Chechenia, región rica en petróleo.

Entre 1991 a 1999, Rusia fue gobernada por Boris Yeltsin, quien consolidó la economía neoliberal.

2. La reunificación alemana

Después de la ocupación alemana en 1945, se establecieron la RFA (capitalista) y la RDA (socialista). En 1961, se inició la construcción del muro de Berlín. Ambas zonas mantuvieron sistemas opuestos; sin embargo, a finales de los setenta, la economía de la RDA quedó estancada por el impacto de la crisis soviética, lo que propició la reunificación política.

2.1. Causas

- Desarrollo y ventajas económicas de la RFA, que buscó anexar a la RDA (dependiente de la URSS, en crisis) bajo su mando
- Influencia de la Perestroika y el Glasnost en el bloque socialista

2.2. Proceso

La RDA estaba sumida en protestas generales y las reformas de Gorbachov influyeron en la caída del muro de Berlín (1989). Por otro lado, la reunificación de las dos Alemanias quedó sellada con la aprobación del Tratado 2+4 de 1990, consentido por EE. UU., URSS, Francia e Inglaterra. El Estado reunificado fue la República Federal de Alemania y su capital Berlín.

3. Globalización y Nuevo Orden Mundial

Tras la Guerra Fría, la economía de libre mercado se expandió a todo el mundo (neoliberalismo) y relegó la participación estatal, lo que impulsó las privatizaciones y recortó los derechos laborales. El progreso tecnológico propició una economía interconectada donde las empresas multinacionales ganaron poder. El desarrollo de las comunicaciones y el Internet derribaron

también fronteras culturales. La globalización ha internacionalizado el acceso a la información, así como el terrorismo o el deterioro del ambiente.

En este Nuevo Orden Mundial, continúan los conflictos por recursos o diferencias étnico-religiosas, los que se caracterizan por su naturaleza regional.

4. Desintegración yugoslava

Después de la caída de la URSS (1991), la región inició un proceso político y bélico que culminó con la desintegración de Yugoslavia.

4.1 Antecedentes

La República Federativa Socialista de Yugoslavia fue establecida por Josip Broz (Tito) y estuvo conformada por Serbia, Bosnia-Herzegovina, Croacia, Eslovenia, Macedonia y Montenegro, destacó su diversidad étnica y religiosa.

4.2 Causas

- Surgieron sectores nacionalistas que demandaron autonomía regional.
- El interés de las potencias económicas por instaurar el neoliberalismo en los Balcanes.
- La agudización de los conflictos étnicos y religiosos (ortodoxa, católica y musulmana).

4.3 Proceso: estuvo marcado por la oposición de la población serbia, defensora de un fuerte régimen federal (apoyada por el ejército yugoslavo), a las iniciativas independentistas.

Independencia de Eslovenia: (1991) una vez proclamada, inició la guerra de los Diez Días contra el Ejército yugoslavo. El conflicto terminó con la firma del Acuerdo de Brioni.
Independencia de Croacia: los separatistas croatas se enfrentaron a los serbocroatas que habitaban el territorio, que, apoyados por el Ejército yugoslavo, fundaron la República Serbia de Krajina. Este conflicto se prolongó hasta 1995 cuando los croatas recuperan el control.

Guerra contra Bosnia-Herzegovina: en 1991, Bosnia declaró su independencia al comprobarse que Serbia cometió violaciones a los derechos humanos contra los musulmanes bosnios. La población serbia de Bosnia-Herzegovina rechazó la independencia y, apoyados por el presidente serbio Slobodan Milosevic, aplicaron la denominada "limpieza étnica" con campos de concentración contra los separatistas. Con la intervención de EE. UU. y la OTAN, se llegó a un Acuerdo de Paz en Dayton (1995), donde Bosnia logró su independencia.
Kosovo: fue una provincia autónoma de Yugoslavia (90% albanos y 10% serbios). Milosevic, ordenó la "limpieza étnica" contra la población albanokosovar. En 1999, intervino la OTAN y el 2008 se proclamó la independencia de Kosovo. Milosevic fue depuesto y, luego, ejecutado.

5. La primera guerra de EE. UU. en el Golfo pérsico (1990-1991)

Causas. La crisis económica de Iraq, debido a la guerra contra Irán (1980-1988), y su política expansionista. Además, la hegemonía de EE.UU. en la región, que buscaba el control directo del petróleo.

Proceso. En 1990, Iraq invadió Kuwait y, en enero de 1991, EE.UU. organizó una alianza multinacional y dirigió la operación "Tormenta del desierto", que expulsó las fuerzas iraquíes. Saddam Hussein se mantuvo en el poder y reprimió con brutalidad los intentos de separatismo en el país. EE. UU incrementó las bases militares en la región, reafirmando su hegemonía militar.

6. Invasión en Afganistán

Causas. Búsqueda del control geopolítico de EE.UU. Para asegurar su acceso a la región energética del Oriente Medio y el interés de eliminar del poder a los talibanes (fundamentalistas musulmanes críticos a la hegemonía norteamericana).
Pretexto. EE.UU. utilizó como pretexto el atentado a las Torres Gemelas en Nueva York (11 de setiembre de 2001). Responsabilizó a Al Qaeda (liderada por Osama Bin Laden), que recibió asilo en Afganistán.
Hechos. En 2001, EE.UU., con el apoyo de Inglaterra, lanzó sus tropas militares en la llamada operación Libertad Duradera contra los talibanes y el Al Qaeda.
Consecuencias. EE.UU. capturó la capital afgana, Kabul, y los líderes de Al Qaeda fueron recluidos en Guantánamo (Cuba).

7. La segunda guerra de EE. UU. en el golfo pérsico (2003)

Antecedente. George W. Bush, presidente de EE.UU., consideró a Iraq como un país "Eje del mal".
Causas. El control absoluto de EE. UU. del petróleo frente a los intereses financieros de China, Rusia y Alemania en la región. Por tanto, usó como pretexto para la guerra: la alianza de Saddam Hussein con Al Qaeda, y la posesión de Irak de armas de destrucción masiva.
Hechos. EE. UU., Gran Bretaña y España, decidieron invadir Irak sin contar con el respaldo de la ONU. Luego de la ocupación, fue depuesto Saddam Hussein y condenado a muerte.

8. Crisis de la economía a fines del siglo XX

Las causas fundamentales de la primera gran crisis de la economía en los países capitalistas fueron la especulación financiera, fuga masiva de capitales y el incremento de la deuda externa. La crisis se globalizó y destacaron las siguientes:

Efecto Tequila. México 1994.	Efecto Vodka. Rusia, 1998.	Efecto Arroz,1997 y Sake,1998	Efecto Samba. Brasil, 1999.	Efecto Tango. Argentina, 2001.
Generó la salida del gobierno del PRI	Intervención del FMI y del Estado	En el sudeste asiático	Intervención del Estado para superar la crisis	El Estado limitó retiros bancarios. (Corralito)

9. Crisis neoliberal del siglo XXI

La última crisis global tuvo su punto de partida en EE.UU. debido a la especulación financiera, la burbuja inmobiliaria (créditos hipotecarios) y la desregulación económica (2008).

10. La Primavera árabe

Fueron una serie de movimientos políticos producidos en el Norte de África y en el Oriente Próximo contra dictaduras despóticas y hereditarias en la región. Estas protestas fueron rechazadas por países como Rusia y China, y apoyadas por EE. UU. y aliados europeos.

Túnez	Depuesto Ben – Ali
Libia	Fue asesinado Muamar Al-Gadafi
Egipto	Derrocado Hosni Mubarak
Siria	La familia de Bashar Al-Asad enfrenta una constante rebelión

Evaluación

1. Marque la verdad (V o F) de los siguientes enunciados referidos a la desintegración de la Unión de Repúblicas Socialista Soviéticas.
I. Corrupción del PCUS y desgaste económico por los gastos en la carrera bélica.
II. Retraso en el campo tecnológico frente a Estados Unidos de Norteamérica.
III. Estancamiento económico por la poca productividad de las empresas estatales.
IV. La debilidad económica de la República Federal de Alemania frente a la URSS.
A) VVVF B) VFVF C) VVVV D) VFVF C) FFFV

2. En la URSS Mijaíl Gorbachov llegó al poder en 1985 y buscó superar la crisis a través de la Perestroika y la Glasnost. Dicho ello, identifique el enunciado que define a la primera reforma que se menciona líneas arriba.
A) Acercamiento a las democracias occidentales respetando el derecho a las libertades individuales.
B) Defensa absoluta del multipartidismo para luchar contra el monopolio político instaurado en la URSS.
C) Reestructuración económica a través de privatizaciones y la introducción de la economía de mercado.
D) Transferencia informativa y defensa de las libertades individuales en el campo electoral y la prensa.
E) Defensa de la libertad de expresión en todos los espacios sociales Unión de Repúblicas socialistas.

3. Durante la Guerra Fría Alemania fue dividida en la República federal y democrática. En 1961 se inició la construcción del muro de Berlín cayendo en el año de 1989 y tras este hecho se inició las negociaciones para su unificación. A continuación, identifique las causas de este proceso de reunificación.
I. La firma del Tratado de Moscú con el consentimiento de los EE.UU.
II. Desarrollo y ventajas económicas de la RFA que buscó anexar a la RDA.
III. Protestas generalizadas en la RFA por la presencia de Borís Yeltsin.
IV. Influencia de la Perestroika y la Glasnost en el bloque soviético
A) I, II, III B) I, II C) II, IV D) Solo IV E) I, II, III, IV

4. De los siguientes enunciados mencionados, identifique aquellos que corresponde a Yugoslavia.
I. Posterior a la caída de la URSS la región inició su desintegración.
II. Yugoslavia estuvo compuesta por diversas religiones y etnias.
III. La URRS tuvo el interés de instaurar el neoliberalismo en la región.
IV. En la región hubo tolerancia entre las distintas religiones y étnicas.
A) I y IV B) I, II y III C) Solo II D) I, II, III y IV E) I y II

5. Respecto a la desintegración de Yugoslavia, relacione correctamente las columnas que se presentan a continuación.

I. Eslovenia	a. Serbia de Krajina
II. Croacia	b. Acuerdo de Brioni
III. Bosnia – Herzegovina	c. Milosevic ordeno la limpieza étnica.
IV. Kosovo	d. Paz de Dayton

A) Ia, IIb, IIIc, IVd B) Ib, IIc, IIId, Iva C) Ic, IIb, IIIa, IVd
D)Ib, IIa, IIId, IVc E) Ia, IId, IIIb, IVc

6. La Guerra Fría fue la rivalidad entre las potencias de EE.UU. y la URSS. Esta coyuntura culminó en 1991 con la desintegración de la Unión Soviética. Tras este hecho, qué modelo económico se expandió por todo el mundo.
A) El capitalismo financiero. B) La economía de libre mercado.
C) El intervencionismo estatal. D) La economía social de mercado.
E) El capitalismo mercantilista.

7. Una de las causas de la invasión norteamericana a Afganistán fue la búsqueda del control geopolítico para asegurar su acceso a la región energética del Medio Oriente y el interés de eliminar del poder a los talibanes. Sin embargo, EE.UU. utilizó como pretexto de la invasión
A) el atentado a las Torres Gemelas en Nueva York.
B) el arsenal nuclear creado por Afganistán.
C) el apoyo militar de los talibanes a Rusia.
D) la operación militar de Libertad Duradera.
E) la lucha real contra el terrorismo mundial.

8. Señale los enunciados relacionados a la segunda guerra de EE.UU. en el Golfo Pérsico.
I. Saddam Hussein se mantuvo en el poder como gobierno.
II. George W. Bush consideró a Iraq como un país Eje del mal.
III. Operación Tormenta del desierto que expulsó a los iraquíes.
IV. EE.UU., Gran Bretaña y España invadieron sin permiso de la ONU.
A) II y IV B) I y II C) I, II y IV D) Solo IV E) III y IV

9. En los países capitalistas, la crisis económica de fines del siglo XX fue por la especulación financiera, fuga masiva de capitales y el incremento de la deuda externa. A continuación, señale los países más afectados en América del Sur.
A) Uruguay y Perú B) Venezuela y Colombia C) Chile y Paraguay
D) Brasil y Argentina E) Ecuador y Perú

10. La Primavera Araba fueron una serie de movimientos políticos producidos en el Norte de África y en Cercano Oriente contra los gobiernos autoritarios y hereditarias de la región. Dicho ello, señale quién fue derrocado en Egipto.
A) Ben – Ali B) Muamar Al – Gadafi C) Saddam Hussein
D) Bashar Al – Asad E) Hosni Mubarak

TEMA XX. RETORNO A LA DEMOCRACIA Y TRANSICIÓN AL NEOLIBERALISMO. CRISIS DE LOS OCHENTA. MOVIMIENTOS SUBVERSIVOS Y CONFLICTO INTERNO ENTRE 1980 A 1992. AUTORITARISMO POLÍTICO Y LIBERALISMO ECONÓMICO EN LOS NOVENTA. GOBIERNOS QUE INICIAN EL SIGLO XXI.

Década del ochenta: Retorno a la democracia y transición al neoliberalismo

La década de los años ochenta tuvo como característica la crisis integral del país.

1. Segundo gobierno de Fernando Belaúnde Terry (1980-1985)

1.1. Aspecto político

- Devolvió los medios de comunicación a sus antiguos dueños.
- Se desarrolló el conflicto del Falso Paquisha con Ecuador (1981).

- Prestó apoyo militar a Argentina en el conflicto de Las Malvinas (1982) contra Inglaterra.

1.2 Aspecto económico

- Aplicó medidas de tipo liberal ortodoxo basado en el fortalecimiento del sector privado, la promoción de inversión extranjera, el incremento de la exportación de materias primas y la eliminación de subsidios.
- El fenómeno de El Niño de 1983, afectó la agricultura, la infraestructura vial y presentó sequías.

1.3. Aspecto social y violencia política

- Se reactivó el programa Cooperación Popular.
- Surgen Sendero Luminoso, liderado por Abimael Guzmán y MRTA, liderado por V. Polay Campos.

2. Primer gobierno de Alan García Pérez (1985-1990)

2.1. Aspecto político - económico

- Aplicó un programa económico heterodoxo basado en el control de precios y el aumento de subsidios.
- Entregó beneficios al empresariado nacional: tributarios, créditos y venta de un dólar más barato, el dólar MUC.
- Planteó reducir el pago de la deuda externa al 10% de las exportaciones. Esta medida motivó a que el F.M.I. declare al país inelegible para préstamos e inversiones.
- En 1987, se anunció el proyecto de Ley de Estatización de la Banca, pero no fue aprobada.
- Aprobó la emisión inorgánica de billetes, que depreció el Inti, y aplicó reajustes económicos.

2.2. Aspecto social y violencia política

- Se aplicó el Programa de Apoyo al Ingreso Temporal (PAIT) generando empleos masivos.
- La violación a los DD. HH. continuó con casos como Accomarca (1985), la matanza de los penales (1986) y Cayara (1988).

3. Primer gobierno de Alberto Fujimori (1990 – 1995)

A. Aspecto político - económico

El Comercio
Fujimori dispuso anoche disolución del Congreso

- Se implementó el modelo económico neoliberal. Las medidas que se tomaron fueron: el *shock* económico, eliminación de subsidios, entre otros.
- Fue reformada la Sunat para incrementar la recaudación tributaria.
- El 5 de abril de 1992, disolvió el Congreso.
- Convocó elecciones para elegir un nuevo Congreso. Elaboración de la Constitución de 1993 (unicameralidad parlamentaria, reelección inmediata, economía de libre mercado).
- En 1995, se desarrolló el conflicto del Cenepa con Ecuador que concluyó con la firma de la Declaración de Paz de Itamaraty y, posteriormente, en 1998, se firmó el Acta de Brasilia.

B. Violencia interna

Matanzas de Barrios Altos y La Cantuta. Caída de Abimael Guzmán, líder de Sendero Luminoso, y, posteriormente, a Víctor Polay Campos, líder del MRTA.

3.2. Segundo gobierno (1995 – 2000)

Aspecto político- económico

- En 1996 se aprobó la Ley de Interpretación Auténtica de la Constitución, imponiendo su candidatura a la reelección.
- Se produjo la toma de la Embajada de Japón por miembros del MRTA.
- La corrupción de funcionarios hizo colapsar la debilitada institucionalidad, evidenciada con la compra de votos congresales, sumado a ello al control de los medios de comunicación.

3.3. Tercer gobierno (julio-noviembre 2000)

- Juramentó por tercera vez en medio de una serie de cuestionamientos
- Los Vladivideos destaparon la corrupción organizada dentro del Estado. El Congreso decidió vacarlo por incapacidad moral permanente.

4. Gobiernos a inicios del siglo XXI

4.1. Gobierno de Valentín Paniagua (2000–2001)

Su objetivo principal fue preparar nuevas elecciones democráticas. Se conformó la Comisión de la Verdad para investigar la violencia política. Se firmó el contrato de explotación del gas de Camisea.

4.2. Gobierno de Alejandro Toledo Manrique (2001-2006)

Se promovió la política de *Lucha contra la Pobreza* a través del crecimiento del gasto público y la creación de programas sociales como Juntos, A Trabajar, Mi Cocina, Plan Huascarán, etc. Se expandió el sector construcción, minería y agroindustria; asimismo, se fortaleció el proyecto del gas de Camisea.

Se inició la firma del Tratado de Libre Comercio con EE. UU. Se entregó el informe final de la CVR.

4.3 Segundo gobierno de Alan García Pérez (2006-2011)

Fueron aprobados los TLC con EE. UU., Canadá, Chile, entre otros. Los conflictos socioambientales (agua y minería) se expresaron en Moquegua y Bagua (*Baguazo*). La crisis de gobernabilidad quedó confirmada con escándalos de corrupción (*Petroaudios*).

Evaluación

1. Los grupos terroristas Sendero Luminoso y MRTA iniciaron su lucha armada contra el Estado peruano durante el gobierno de

A) Francisco Morales Bermúdez. B) Alberto Fujimori. C) Juan Velasco.
D) Fernando Belaúnde Terry. E) Valentín Paniagua.

2. Durante el segundo gobierno de Fernando Belaúnde Terry se produjo un conflicto con Ecuador el cual se conoce como

A) falso Paquisha B) guerra del Cenepa C) incidente de Tumbes
D) Guerra del 41 E) guerra de las Malvinas

3. Fueron una serie de medidas económicas tomadas por el primer gobierno de García que causaron la hiperinflación y la crisis económica del Perú:
A) Shock económico – Emisión inorgánica – Tratado de libre comercio
B) Tratado de Libre Comercio – Estatización de la Banca – Aumento de subsidios
C) Aumento de subsidios – Ley de estatización de la Banca - Tratado de Libre Comercio
D) Reducir el pago de la deuda externa – Estatización de la banca – Emisión inorgánica
E) Tratado de Libre Comercio - Shock económico - Emisión inorgánica

4. Fue el informe que recopiló la mayor cantidad de información sobre la época de la violencia política desarrollada en el Perú entre las décadas de 1980 y 1990.
A) Informe de la Comisión de la Verdad y Reconciliación.
B) Informe del Cenepa.
C) Informe de Uchuraccay.
D) Informe de la Violencia Terrorista.
E) Informe en Honor a la Verdad.

5. Complete la siguiente frase: Durante el primer gobierno de Alberto Fujimori se implementó un modelo económico de tipo _____, la cual consistió en la implementación de _____.
A) comunista – subsidios
B) liberal – shock económico
C) keynesiano – control de la producción
D) socialista – la estatización de la banca
E) liberal – el dólar MUC

6. Ordene cronológicamente los eventos del primer gobierno de Fujimori:
I. Se desarrolla el conflicto del Cenepa.
II. Se da el autogolpe y se disuelve el congreso.
III. Se implementó el shock económico.
IV. Se elaboró la constitución de 1993.

A) III-I-II-IV B) IV-I-III-II C) III-IV-I-II D) II-I-IV-III E) III-II-IV-I

7. Alberto Fujimori logró reelegirse en el año de 1996 gracias a la aprobación de la
A) Ley Mordaza B) ley de reforma constitucional C) Ley de Amnistía General.
D) Ley de Interpretación Auténtica de la Constitución E) ley de reelección presidencial.

8. El escándalo de _____ puso al descubierto las redes de corrupción del régimen dictatorial fujimorista.
A) los petroaudios
B) los vladivideos
C) los aviones mirage
D) el tren eléctrico
E) la página once

9. Dirigió un gobierno corto de transición que preparó el retorno a la democracia luego de la dictadura fujimorista:
A) Alan García
B) Fernando Belaúnde Terry
C) Valentín Paniagua
D) Alejandro Toledo
E) Ollanta Humala

10. Durante el gobierno de Alejandro Toledo se aplicaron una serie de proyectos sociales como
A) Qaliwarma
B) Pensión 65
C) Plan Huascarán
D) Programa de Cooperación Popular
E) Programa PAIT

GEOGRAFÍA

Tema XI. Áreas naturales protegidas del Perú. Clasificación, concepto, ejemplos y características. La Amazonía como principal reserva: biodiversidad y características.

Áreas Naturales Protegidas (ANP)

Espacios reconocidos y protegidos por el Estado por conservar la diversidad biológica y valores de interés cultural, paisajístico y científico; y su contribución al desarrollo sostenible. El Estado determina la política nacional del ambiente, promueve el uso sostenible de recursos naturales, está obligado a promover la conservación de la biodiversidad y de las ANP.

Principales características de las ANP:

- Áreas definidas: ubicación, límites y extensión establecidos vía ley y demarcado en el terreno.
- Constituyen patrimonio de la Nación y su condición debe ser mantenida a perpetuidad,
- Están designadas y manejadas para un uso controlado a través de planes de manejo.
- Buscan objetivos de conservación, proporcionan servicios ecosistémicos y valores culturales.
- Mantiene muestras de comunidad natural, paisajes y formas fisiográficas; en especial, aquellos que representan la diversidad única y distintiva del país.
- Con excepción de las áreas de conservación privada, se establecen con carácter definitivo: la reducción física o modificación legal de áreas del Sinanpe, solo podrá ser aprobada por Ley,
- No pueden ser adjudicadas a privados.
- El Servicio Nacional de Áreas Naturales Protegidas por el Estado, Sernanp, desde 2008, es un organismo público técnico del Minam, dirige y establece criterios para conservar las ANP y proteger la biodiversidad. Es el ente rector del Sinanpe y coordina con gobiernos regionales, locales y propietarios de predios reconocidos como áreas de conservación privada.
- El Sistema Nacional de Áreas Naturales Protegidas por el Estado o Sinanpe contribuye al desarrollo sostenible del Perú, vía la conservación de muestras de diversidad biológica. Está conformado por las ANP de administración nacional que son gestionadas por el Sernanp. Hay 76 ANP nacionales, que conforman el Sinanpe, 17 de conservación regional y 83 privadas.

Clasificación de las ANP

A. De uso indirecto. Son intangibles. Se permite investigación, recreación y turismo en sectores designados. No se permite extracción de recursos, modificación y transformación del ambiente.

A.1. Parques nacionales. Conservan muestras de diversidad natural del país (flora, fauna silvestre), grandes ecosistemas (uno o varios), características paisajísticas y culturales. Destinados a recreación y turismo. Está prohibido el uso directo de los recursos y asentamiento de grupos humanos. Entre los principales parques nacionales (PN) tenemos los siguientes:

- **Cutervo** (Cajamarca). Más antigua ANP del país (1961). Protege flora y fauna, las grutas de San Andrés, colonia de guácharos (ave nocturna), paisaje de la cordillera de los Tarros.
- **Alto Purús** (Ucayali-Madre de Dios). El más grande del Perú. Conserva muestras del bosque tropical, flora y fauna endémica y amenazada, áreas de indígenas voluntariamente aislados.
- **Manu** (Cusco-Madre de Dios). Presenta y protege la mayor biodiversidad, paisajes del suroriente peruano. Posee el récord mundial en diversidad de reptiles, anfibios y mariposas.

- **Huascarán** (Áncash). Punto más alto del país: Huascarán. Protege la cordillera tropical más extensa del mundo. Conserva flora, fauna, paisaje y patrimonio de la cordillera Blanca.
- **Otros:** Cerros de Amotape (Tumbes-Piura), cordillera de El Cóndor (Amazonas), Tingo María (Huánuco), Río Abiseo (San Martín), Bahuaja-Sonene (Madre de Dios-Puno), Otishi (Junín-Cusco), Cordillera Azul (San Martín-Ucayali-Huánuco-Loreto), Güeppí-Sekime (Loreto).
- En 2018, Yaguas (Loreto), paso a ser parque nacional, el último creado a la fecha.

A.2. Santuarios nacionales. Conservan y protegen ecosistemas con especies únicas, formaciones naturales para investigación y por belleza paisajística. A diferencia de los PN, los santuarios son, por lo general, áreas de extensión reducida. Algunos santuarios nacionales son los siguientes:

- **Manglares de Tumbes** (Tumbes). Protegen el bosque de manglar: ecosistema litoral donde confluye agua salada y dulce. Protege especies invertebradas acuáticas de uso económico. Destacan langostinos, cocodrilo americano o de Tumbes y oso manglero (oso hormiguero).
- **De Calipuy** (La Libertad). Protege los rodales de puya Raimondi y el desarrollo de guanacos.
- **De Ampay** (Apurímac). Protege a la intimpa, única especie arbórea autóctona de tipo conífera en el Perú, flora y fauna asociada y la cuenca del río Pachachaca.
- **Tabaconas-Namballe** (Cajamarca). Protege especies del Páramo, bosques de neblina, especies en vías de extinción como el oso de anteojos, tapir y bosques de Podocarpus.
- **Megantoni** (Cusco). SN más extenso del país. Conserva ecosistemas de montañas Megantoni y pongo de Maynique, poblados de indígenas voluntariamente aislados como el de Sababantiari.
- **Huayllay** (Pasco). Conserva el bosque de piedras: formación por la acción eólica, flora y fauna.
- **Otros:** Pampa Hermosa (Junín), Lagunas de Mejía (Arequipa), Cordillera de Colán (Amazonas).

A.3. Santuarios históricos. Protegen áreas con valor por acontecimientos históricos: contienen patrimonio monumental histórico y arqueológico. Existen cuatro santuarios históricos.

- **Machupicchu** (Cusco). Conserva y protege sitios arqueológicos, flora y fauna del lugar, especies en vías de extinción: oso de anteojos y el gallito de las rocas.
- **Chacamarca** (Junín). Conserva el escenario natural e histórico donde se desarrolló la batalla de Junín. Asimismo, los restos arqueológicos de la cultura Pumpush.
- **Bosque de Pómac** (Lambayeque). Conserva el bosque de algarrobo más extenso (bosque seco tropical), el complejo arqueológico de Sicán.
- **De la Pampa de Ayacucho** (Ayacucho). Mantiene intangible la Pampa de la Quinua, escenario donde se libró la batalla de Ayacucho. Asimismo, la flora y fauna asociada al área.

B. De uso directo. Protegen la biodiversidad, permiten alternativas de desarrollo sostenible y sustentable que mejoren la calidad de vida de las poblaciones locales. Permiten la extracción de recursos naturales, prioritariamente por la población local, bajo un plan de manejo.

B.1. Reservas nacionales. Las más importantes de este tipo. Conservan flora y fauna silvestre, acuática o terrestre. El Estado puede autorizar uso de recursos bajo planes de manejo.

- **Pampa Galeras Barbara D'Achille** (Ayacucho). Protege la vicuña y el desarrollo comunal.
- **Pacaya Samiria** (Loreto). De mayor extensión del país. Conserva ecosistemas de la selva baja y su diversidad genética. Protege especies de flora y fauna: paiche, papagayo y delfín rosado.
- **De Calipuy** (La Libertad). Conserva las áreas donde se encuentra el guanaco, especies asociadas, estimula el desarrollo turístico y el desarrollo socioeconómico regional.
- **De Paracas** (Ica). Conserva ecosistemas marino-costeros y su diversidad biológica amenazada, en especial al lobo marino. Protege el patrimonio arqueológico e histórico.

- **De Lachay** (Lima). Conservar flora, fauna y paisajes del ecosistema de lomas. Brinda servicios al público para la investigación, educación, turismo y recreación en armonía con la naturaleza.
- **Otros:** Alpahuayo Mishana (Loreto), De Salinas y Aguada Blanca (Arequipa-Moquegua), De Junín (Junín-Pasco), De Tumbes (Tumbes), Del Titicaca (Puno), Matsés (Loreto), Tambopata (Madre de Dios) y el Sistema de islas, islotes y puntas guaneras (Ancash-Lima-Ica-Arequipa-Moquegua).
- En 2009, se creó el sistema de islas, islotes y puntas guaneras dentro de las reservas nacionales. Destacan de interés las islas Lobos de Tierra, Ballestas y Pachacámac.

B.2. Otras categorías

- **Cotos de caza.** Áreas destinadas al aprovechamiento de fauna silvestre, vía la práctica regulada de la caza deportiva. Ej.: El Angolo (Piura), Sunchubamba (Cajamarca)
- **Reservas paisajísticas**. Protege ambientes que muestran relación armoniosa entre el hombre y la naturaleza. Ej.: Nor Yauyos-Cochas (Lima-Junín) y Subcuenca del Cotahuasi (Arequipa).
- **Reservas comunales**. Conservan flora y fauna silvestre para población rural. Uso de recursos con planes aprobados por autoridades. Ej.: Asháninka (Junín y Cusco) y Machiguenga (Cusco).
- **Bosques de protección.** Protege cuencas, riberas de ríos, tierras frágiles de erosión. Permite uso de recursos que no pongan en riesgo la flora. Ej.: Pui Pui (Junín) y Alto Mayo (San Martín).
- **Refugios de vida silvestre.** Requieren intervención activa para mantener, recuperar hábitats y especies. Laquipampa (Lambayeque), Pantanos de Villa (Lima), Bosques Udima (Cajamarca).

C. Zonas reservadas. Son transitorias. Tienen cualidades para ser ANP, pero requieren estudios complementarios para determinar extensión y categoría. Forman parte del Sinanpe y están sujetas a las disposiciones de las ANP. Entre estas tenemos a Sierra del Divisor (Loreto), Cordillera de Huayhuash (Áncash) y las lomas de Ancón y el Bosque de Zárate (ambos en Lima).

D. Áreas naturales protegidas (ANP) en números. Existe 176 ANP (estatales, regionales y privadas), que comprenden 22 907 879.17 hectáreas en costa, sierra, selva y en el Mar de Grau; lo que representa el 17.21% del territorio nacional. De las ANP, 76 son de administración nacional, 17 son áreas de conservación regional (ACR) y 83 de conservación privada (ACP).

E. Reservas de biosfera. Refugios terrestre-acuáticos. Buscan una relación equilibrada poblados y naturaleza. Satisfacen necesidades de generaciones futuras. En Perú, son reconocidas por la Unesco, desde 1977, para generar un espacio para la conservación y el desarrollo sostenible del país. No son una categoría en el Sinanpe, sino el reconocimiento como patrimonio mundial que la Unesco otorga a espacios de excepcional valor natural. Actualmente, existen 669 en 120 países del mundo. En el Perú, existen siete de ellas:
-Huascarán, su núcleo es el Parque Nacional Huascarán
-Manu, presenta por núcleo al Parque Nacional del Manu
-Noroeste Amotapes-Manglares, las 3 desde 1977. Integra al PN Cerros de Amotape, el Coto de Caza El Angolo, la Zona Reservada de Tumbes y el Santuario Nacional Manglares de Tumbes.
-Oxapampa-Ashaninka-Yanesha, establecida en el 2010
-Gran Pajatén, fue establecida en el 2016.
-Bosques de Neblina - Selva Central (2020), comprende 14 provincias de la región Junín.
-Avireri-Vraem (2022), abarca sectores de las regiones Junín y Cusco.

En 2017, la Unesco reconoció la primera Reserva de Biosfera Transfronteriza de América del Sur: Bosque de Paz, impulsada por Perú y Ecuador. Permite consolidar la paz, sostenibilidad y conectividad ecológica. En Perú, comprende la RB del Noroeste Amotapes-Manglares.

La Amazonia como principal reserva

Área con mayor biodiversidad y endemismo del planeta. Su extensión es de 7.2 millones de km2: mayor cuenca hidrográfica del mundo. Abarca parte de Brasil, Bolivia, Perú, Ecuador, Colombia, Venezuela, Guyana, Surinam y Guyana Francesa, que firmaron en 1978, en Brasilia, el Tratado de Cooperación Amazónica para promover el desarrollo de la Amazonía, una distribución equitativa de beneficios entre las partes para elevar el nivel de vida de los pueblos.

Características

- Absorbe 10% de emisiones de dióxido de carbono y produce el 20% del oxígeno del mundo.
- Abarca el 60% de la superficie total del país ocupando territorios de 16 regiones políticas.
- Representa el 54% de la totalidad de selvas tropicales existentes en la actualidad.
- Más de la mitad del estimado mundial de 10 millones de especies de insectos, plantas y animales se encuentra en la selva tropical amazónica.
- Existe un número aproximado de 50 comunidades nativas que habitan en el corazón de la selva amazónica, que jamás han tenido contacto con el mundo exterior.
- Posee recursos mineros, petróleo, gas, etc., que lo hace un espacio vulnerable a la población.
- El 11 de noviembre de 2011, la selva amazónica fue declarada como una de las siete maravillas naturales del mundo por la fundación New 7 Wonders.

Entre las siete maravillas naturales del mundo tenemos a las Cataratas de Iguazú (Argentina, Brasil y Paraguay), Amazonía (diversos países de Sudamérica), Bahía de Halong (Vietnam), Montaña de la Mesa (Sudáfrica), Parque nacional de Komodo (Indonesia), Isla Jeju (Corea del Sur), Parque Nacional del río subterráneo de Puerto Princesa (Filipinas)

Evaluación

1. Son áreas destinadas a la protección y propagación, principalmente, de especies de fauna silvestre.

A) Santuarios históricos B) Parques nacionales C) Bosques de protección
D) Reservas nacionales E) Cotos de caza

2. Santuario nacional donde se protege a especies como langostinos y el cocodrilo americano.

A) Calipuy B) Megantoni C) Pampa Hermosa
D) Ampay E) Manglares de Tumbes

3. Es el santuario nacional considerado como el principal refugio para especies propias del páramo como el tapir de altura, oso de anteojos y el venado enano, localizado entre las regiones políticas de Piura y Cajamarca.

A) Huayllay B) Megantoni C) Calipuy
D) Tambopata E) Tabaconas – Namballe

4. Legalmente, es la actividad económica de mayor difusión en las áreas de uso indirecto.

A) Pesca artesanal B) Ecoturismo C) Deforestación
D) Agricultura extensiva E) Silvicultura

5. Relacione correctamente las siguientes áreas protegidas.

I. Lagunas de Mejía	a. Reserva Nacional
II. Chacamarca	b. Santuario Nacional
III. Bahuaja Sonene	c. Santuario Histórico
IV. Titicaca	d. Parque Nacional

A) Id-IIb-IIIa-IVc B) Ic-IIa-IIId-IVb C) Ib-IIc-IIId-IVa
D) Ic-IIa-IIIb-IVd E) Ib-IIc-IIIa-IVd

6. Son áreas que tienen la categoría de refugio de vida silvestre.
A) Lachay y Tambopata B) Alto Purús y Alto Mayo
C) Cutervo y Paracas D) San Fernando y Güeppí
E) Pantanos de Villa y Laquipampa

7. Es un área natural ubicada en la región Arequipa.
A) Lagunas de Mejía B) Huayllay C) Calipuy
D) El Angolo E) Megantoni

8. El Parque Nacional de Cutervo, la primera unidad de conservación del Perú, se ubica en la región
A) San Martín. B) Cajamarca. C) Amazonas.
D) Huánuco. E) Ucayali.

9. El Santuario Nacional Cordillera de Colán se localiza en
A) San Martín. B) Cajamarca. C) Amazonas.
D) Huánuco. E) Ucayali.

10. El Parque Nacional del Manu comprende territorios de Cusco y
A) Junín. B) Apurímac. C) Ayacucho.
D) Madre de Dios. E) Ucayali.

Solucionario: 1. D - 2. E - 3. E - 4. B - 5. C - 6. E - 7. A - 8. B - 9. C - 10. D

Tema XII. Relieve y características físicas del medio geográfico. Los Andes: columna vertebral de Sudamérica. Relieve costeño, andino y amazónico.

Perú es un país megadiverso por múltiples factores. Los Andes, cadena montañosa tropical más larga del mundo, cruzan longitudinalmente su territorio con altitudes mayores a los 6 000 m.: ocasiona climas, paisajes, suelos y ecosistemas que favorecen la biodiversidad, e incide en las actividades humanas. Perú presenta 3 sectores. La selva es el más extenso con 60,3% del territorio. La costa cuenta con el 11,7% y la sierra con 28,0 %.

1. Relieve costeño. Muestra superficie árida muy estrecha, se extiende de manera longitudinal. Su aridez es por la frialdad del mar peruano, que imposibilita la ocurrencia de lluvias regulares. Dentro de la franja costera podemos distinguir dos sectores:

1.1. Litoral costero. Con extensión de 3080 km y formaciones como penínsulas, bahías, puntas, acantilados, playas, etc.
- **Bahías**: Sechura (Piura), Huarmey, Samanco (Áncash), Matarani (Arequipa), Callao
- **Penínsulas**: Illescas (Piura), Paracas (Ica)
- **Esteros**: en Tumbes: Puerto Pizarro y Zarumilla. Próximos a la orilla de río donde llegan aguas de mareas. Agrupan especies de mangle (vegetación tropical), de formación fluviomarina.

1.2. Llanura costera. Área con montañas pequeñas. En el desierto de Sechura muestra 150 km. de ancho; entre Cañete y Pacasmayo, 30 km; en Arequipa, 5 km. Entre sus relieves destacan:

- **Valles**. Formados por materiales aluviales (arena, arcilla, limo, humus) por lluvias y ríos. Forman abanicos fluviales o conos de deyección. Su orientación es transversal a la faja costera. De base ancha en el litoral y el vértice se ubica en las estribaciones andinas. Constituyen las áreas más pobladas, desarrolladas y productivas para el desarrollo de la agricultura intensiva.

Principales valles costeños	
• Rímac (Lima): más poblado, desarrollado e importante • Majes (Arequipa): valle más extenso • Caplina (Tacna): el más austral • Chicama (La Libertad): productor de caña de azúcar	• Jequetepeque (La Libertad): mayor producción de arroz • Chincha (Ica): producción de algodón • Nepeña, Casma y Huarmey (Áncash)

- **Pampas**. Áreas con material aluvial acarreado, principalmente, por ríos. Posee potencial agrícola. La frontera agrícola se amplía con proyectos de irrigación: Olmos (Lambayeque), Chavimochic (La Libertad), Chinecas (Áncash) y Majes-Siguas (Arequipa). Pueden ser de uso ganadero. Destacan Morropón (Piura), Olmos (Lambayeque): la más extensa del Perú, Virú (La Libertad): destaca el canal de Chavimochic, Del Ñoco y Nazca (Ica), Huarmey y Casma (Áncash), Majes, Sihuas y La Joya (Arequipa)

- **Tablazos**. Terrazas de origen marino en proceso de levantamiento. Algunas, son áreas ricas en hidrocarburos, fosfatos y gas. Predominan en la costa norte, principalmente en Piura. Destacan Máncora (Piura): más alto, Lurín (Lima): más poblado, Zorritos (Tumbes), La Brea, Pariñas, Talara y Restin (Piura): destacan por la extracción de petróleo, Gran Tablazo de Ica

- **Depresiones**. Zonas hundidas por fallamiento. Están bajo del nivel del mar, que permite el afloramiento y obtener sales y fosfatos. Los afloramientos permanentes de agua y la concentración de vegetación forman albuferas (lagunas litorales de agua salobre), humedales, pantanos, lagunas, etc. Las concentraciones de sales se denominan salinas. Destacan Bayóvar (Piura): mayor depresión y mayor reserva de fosfatos del país, Salinas de Huacho (Lima), Pantanos de Villa (Lima). un ejemplo de albufera, Lagunas de Mejía (Arequipa)

- **Desiertos**. Zonas de depósito, de arena y partículas rocosas, por la erosión del viento y escasez de lluvias. Se forman en la costa centro y sur por la aridez generada por el clima subtropical. Destacan los campos de dunas, algunas adoptan la forma de medialuna o barján. Destacan Sechura (Piura): más extenso, Paracas, Ica, Nazca-Palpa (Ica), La Joya (Arequipa)

- **Estribaciones andinas o cerros**. Prolongaciones de baja altitud de la cordillera, de extensión transversal hacia el mar. Son. Tunca (Ica) es la más alta con 1200 m s. n. m. En Lima, tenemos San Cristóbal, Morro Solar, El Agustino, El Pino, San Cosme, El Chivo, Lomo de Corvina.

- **Lomas**. Vegetación temporal por mayor humedad y neblina en invierno. Están sobre algunas estribaciones andinas próximas al litoral. Destacan Lachay (Lima), única protegida, Atiquipa (Arequipa), más extensa, Lúcumo y Pachacámac (Lima Metropolitana) y San Fernando (Ica).

2. Relieve andino. Determinado por la cordillera de los Andes. De extensión longitudinal. Está entre la costa y Amazonía, de 700 hasta 6768 m s. n. m. Ocupa el 30,2% del territorio peruano.

2.1. Cordillera de los Andes. Eje orográfico más largo del mundo (7 países): Argentina, Chile, Bolivia, Perú, Ecuador, Colombia y Venezuela. Se formó por fuerzas endógenas (diastrofismo y

vulcanismo) y erosión por agentes exógenos: cañones, valles, quebradas y abras. Determina los pisos altitudinales y ecológicos, las variaciones térmicas y climáticas del país. Asimismo, es la principal reserva de agua dulce; porque contiene a todos los glaciares de nuestro territorio.

2.2. Unidades geomorfológicas andinas

- **Cordillera.** Alineación de montañas similares: minerales, forma, ubicación. Algunas con hielos (nevados, glaciares), vegetación (selva alta). Las más altas están en la cadena occidental.
  -Sector norte. Presenta 3 cadenas. De la frontera con Ecuador al nudo de Pasco. La cordillera Blanca (Áncash), muestra más glaciares: nevado Huascarán (más alto), Alpamayo y Huandoy; cordillera de Huayhuash (Áncash-Huánuco-Lima), segundo pico más alto: el Yerupajá.
  -Sector centro. Tiene 3 cadenas, del nudo de Pasco al nudo de Vilcanota. Destaca la cordillera La Viuda, en su flanco occidental está la ciudad de Lima, y la cordillera de Chila (Arequipa), donde está el origen más remoto del río Amazonas. Aquí se ubica la cordillera de Vilcabamba y la de Vilcanota (la segunda con más glaciares).
  -Sector sur. Con 2 cadenas, del nudo de Vilcanota a la frontera con Bolivia. Destaca la cordillera Carabaya (oriente), Volcánica y Barroso (occidente) donde hay gran número de volcanes.

- **Volcán**. Montaña con apertura (fisura) que emana material ígneo (magna): gaseoso, líquido o sólido. Se concentran en el sur andino (Arequipa, Moquegua, Ayacucho, Tacna). Destacan el Misti (Arequipa): más simétrico, Ubinas (Moquegua): mayor actividad fumarólica, Coropuna (Arequipa): más alto. Otros: Sabancaya, Chachani, Pichu Pichu, Ampato, (Arequipa), Huaynaputina u Omate (Moquegua), Yucumane (Tacna) y Sara Sara (Ayacucho).

- **Mesetas**. Altiplanicies ligeramente onduladas desde 3800 m s. n. m., con pastizales que favorecen la ganadería de camélidos. Surgen por erosión fluvial, glaciar. Algunas de la zona altoandina son Collao (Puno), mayor extensión, Bombón (Junín), Pampas Galeras (Ayacucho).

- **Pasos o abras**. Geoformas de menor altitud de la cordillera. Son afectadas por la erosión glaciar y se aprovechan para el paso de carreteras para acceder a las regiones andinas. Destacan Chimboya (Cusco): es el de mayor altitud. Comunica Cusco con Puno, Anticona o Ticlio (Lima-La Oroya), Crucero Alto (Arequipa-Juliaca), Conococha (Lima-Callejón de Huaylas), Porculla (Olmos-Jaén): el más bajo, La Raya (Puno-Cusco), La Viuda (Lima-Cerro de Pasco)

- **Valles interandinos**. Entre la cordillera occidental y oriental. En mayoría, son longitudinales. Con fertilidad de suelos, buen clima, agricultura e importantes ciudades en el sector andino. Destacan Cutervo y Celendín (Cajamarca), Mantaro (Junín), Huanta (Ayacucho), Callejón de Huaylas (Áncash), Urubamba (Cusco) y Colca (Arequipa).

- **Cañones**. Cavidades generadas por ríos en la cadena occidental de los Andes. Están en el curso superior de ríos. Su alta pendiente se puede aprovechar para producir energía hidroeléctrica. Destacan Cotahuasi, Colca (ambos en Arequipa), Del Pato (Áncash) e Infiernillo (Lima).

3. Relieve amazónico. Destaca una extensa llanura con densa vegetación arbórea. Con ríos de gran longitud con cursos sinuosos y muy caudalosos. Se extiende de la cadena oriental a la frontera con Brasil, Ecuador, Colombia y Bolivia. La selva se divide en dos regiones: Selva Alta o Rupa Rupa (1000-400 m s. n. m.) y la Selva Baja u Omagua (400-80 m s. n. m.).

3.1. Selva Alta. Entre 400 a 3000 m s. n. m. Desde los 800 m s. n. m. es llamada Ceja de Selva o Ceja de Montaña, que se caracteriza por sus laderas montañosas y valles estrechos. Por debajo de este nivel, los valles presentan mayor amplitud. Destacan las siguientes geoformas:

- **Valles**. Depósitos fluviales (longitudinal) de uso agrícola: Jaén (Cajamarca), Bagua (Amazonas), Chanchamayo y Satipo (Junín), Tingo María (Huánuco), Huallaga Central (San Martin), Oxapampa y Pichanaqui (Pasco), Urubamba y La Convención (Cusco), Tambopata (Madre de Dios), el valle de ríos Apurímac y Ene o VRAE, entre Cusco, Ayacucho y Apurímac.
- **Pongos**. Gargantas que resultan de la erosión fluvial. La mayoría formados por el río Marañón: Manseriche (Amazonas–Loreto), más extenso, y Rentema (Amazonas). Otros son Boquerón del Padre Abad (Ucayali), Aguirre (San Martín) y Mainique (Cusco). Son favorables para centrales hidroeléctricas; pero con cuidado de no alterar las condiciones medioambientales.
- **Cavernas o grutas**. Geoformas producidas por la acción erosiva de aguas subterráneas (kárstica) sobre formaciones de caliza. Destacan Huagapo (Junín), la más profunda, Las Lechuzas y Las Pavas (Huánuco), Kuelap y Los Tayos (Amazonas).
- **Cordillera de Contamana**. En la margen izquierda del río Yavarí. Alcanza 780 m s. n. m. Llamada cordillera Ultra Oriental o San Francisco, es un grupo de colinas que recorre transversalmente las regiones de Ucayali-Loreto y llega hasta la frontera de Brasil.

3.2. Selva Baja. De 80 y 400 m s. n. m. Destaca la llanura amazónica con el denso bosque tropical.

- **Filos**. Montañas de escasa altitud (50 a 100 m.) y cubiertas de vegetación. Su fuerte pendiente los convierte en áreas no adecuadas para viviendas.
- **Altos**. Terrazas fluviales no inundables y adecuadas para el agro permanente. Destacan Iquitos, Pucallpa, Yurimaguas y Puerto Maldonado. Son sectores más poblados de la región.
- **Restingas**. Terrazas debajo de los altos. Son inundables en la época de crecidas de los ríos y aprovechadas para el cultivo temporal de yuca, frijol y arroz.
- **Tahuampas o aguajales**. Su nombre proviene de la palmera tahua y aguaje. Zonas de baja altitud. Lo característico es que permanecen inundadas y adquiere una condición pantanosa.
- **Meandros o recodos**. Extensas curvaturas que forman los ríos debido a la escasa pendiente de su curso inferior y el lento desplazamiento de estos.
- **Cochas o tipishcas**. Meandros abandonados que forman una laguna (de herradura) por descenso de aguas de ríos. Favorecen la piscicultura: especialmente en el consumo de paiche.

Evaluación

1. Son extensiones montañosas de baja altitud sobre las cuales se desarrollan la vegetación de lomas en la costa peruana.
   A) Pampas B) Estribaciones andinas C) Valles
   D) Esteros E) Depresiones

2. Relieves que permiten la obtención de hidrocarburos en la costa peruana.
   A) Tablazos B) Pampas C) Lomas
   D) Depresiones E) Desiertos

3. Son las áreas permanentemente inundadas en la selva baja.
   A) Bajiales B) Aguajales C) Tipishcas
   D) Barrizales E) Altos

4. Importancia de los pasos o abras que contribuye con el desarrollo del país.
   A) Permiten el afloramiento de magma a través de fisuras.
   B) Determinan los climas más cálidos entre los Andes.

C) Concentran las mayores extensiones de pastizales en el país.
D) Permiten la comunicación hacia ciudades altoandinas.
E) Constituyen la naciente de los sistemas fluviales del país.

5. Relaciona los siguientes relieves.

I. Atiquipa	a. Pampa
II. Cotahuasi	b. Meseta
III. Majes	c. Loma costera
IV. Bombón	d. Cañón

A) Ic–IId–IIIa–IVb B) Ib-IIc-IIId-IVa C) Id-IIb-IIIa-IVc
D) Ic-IIa-IIIb-IVd E) Ib-IIc-IIIa-IVd

6. En la cordillera _____ se localiza el nevado más hermoso del mundo.
A) Ausangate B) Huancabamba C) Blanca
D) Palomani E) Campanquis

7. Son áreas que sufren inundaciones periódicas y que permiten el desarrollo agrícola de forma estacional en la selva baja.
A) Altos B) Restingas C) Tahuampas
D) Cochas E) Pongos

8. Las mesetas andinas tienen importancia económica debido a que
A) presentan el mejor clima del país por su ubicación altitudinal.
B) posibilitan el desarrollo de la pesca industrial.
C) son las zonas más aptas para el establecimiento de las ciudades.
D) permiten el desarrollo de pastizales y la práctica de la ganadería.
E) tienen suelos fértiles que favorecen el desarrollo agrícola.

9. De los pongos presentes en la región amazónica, el formado por la erosión del río Marañón es
A) Rentema. B) Aguirre. C) Maynique. D) Apurímac. E) Mantaro.

10. El volcán Coropuna, el más alto del país, se localiza en la región
A) Arequipa. B) Moquegua. C) Tacna.
D) Apurímac. E) Ayacucho.

Solucionario: 1. B - 2. A - 3. B - 4. D - 5. A - 6. C - 7. B - 8. D - 9. A - 10. A

Tema XIII. Mar peruano. Dimensiones, límites y sectores. Sistemas de corrientes. Factores para la riqueza del mar peruano. Las 200 millas y Convención del Mar.

El Mar de Grau por Ley de 1984, abarca la parte central y occidental de América del Sur. Es parte del océano Pacífico que baña nuestro litoral. El Estado ejerce soberanía y jurisdicción sin afectar libertades de comunicación internacional, según ley y tratados ratificados por el Estado. El dominio marítimo del Estado comprende el mar adyacente a sus costas, lecho y subsuelo, hasta la distancia de 200 millas marinas medidas desde las líneas de base que establece la ley.

El 29 de setiembre es el "Día Mundial de los Mares" para promover su conservación. Es parte de nuestro hábitat natural. Su litoral cuenta con manglares, estuarios, praderas de algas, puntas

e islas. Mar adentro acoge ecosistemas valiosos. Nuestro mar representa el 0,1% de la superficie marina del planeta, alberga 10% de biodiversidad marina. Es uno de los más ricos del mundo para la pesca y posee a la anchoveta como la especie baluarte de dicha actividad.

1. Localización y dimensiones

- Norte: paralelo imaginario que va hacia el oeste a partir de la Boca de Capones en Tumbes.
- Sur: del Hito 1 La Concordia (Tacna) sigue el paralelo a 80 millas, luego, una línea bisectriz hacia el suroeste, por último, una línea recta al sur.
- Área de 626 240 km^2, longitud del litoral es 3080 km, ancho de 200 millas náuticas (371 km).

1.1. Sectores del mar peruano y características

-Zona del mar frío. De 5°S (Piura) a 18°S (Tacna). Afectada por la Corriente Peruana y el afloramiento de aguas. De temperatura fría: 13°-14°C en invierno y 15°-17°C en verano y mayor cantidad de oxígeno. Su alta salinidad y baja temperatura propician mayor viscosidad de aguas, que favorece la presencia de plancton, que determina el color verde de las aguas del mar.
-Zona de transición. Frente a Lambayeque y sur de Piura, donde las aguas son más cálidas.
- Mar tropical. Sector más boreal del litoral: 3°S (Tumbes) a 5°S (Piura). De temperatura cálida por presencia de la corriente El Niño, de 19°C (invierno) a 23°C (verano). Su baja salinidad es por el agua dulce que ingresa al mar y las lluvias tropicales. Asimismo, posee menor viscosidad.

2. Sistemas de corrientes. Corriente marina: movimiento masas de aguas de océanos y mares. Es causada por diversos factores: rotación terrestre, vientos, ubicación continental, etc.

2.1. Corriente peruana. O de Humboldt. De aguas frías. De 27°S (Valparaíso, Chile) a 5°S (Punta Aguja, Piura). Es parte del movimiento circulatorio del Pacífico sur (impulsado por el anticiclón del Pacífico sur). Se divide en 2 corrientes marinas:

- **C. costera**. Se desplaza de sur a norte con bajas temperaturas: 13°a 14°C en invierno y 15° a 17°C en verano. Con profundidad hasta 400 m. A la altura de Illescas (Piura) se desvía al oeste. Genera factores para la riqueza hidrobiológica de nuestro mar e influye en el clima.
- **C. oceánica**. Se desplaza al oeste de la Corriente costera. Alcanza 700 m. de profundidad. De aguas cálidas: mayor a 21°C. Puede llegar a la costa y elevar la temperatura de las aguas.

2.2. Contracorriente del Perú. Se desplaza de norte a sur como corriente subsuperficial, lleva salinidad. Es responsable principal del afloramiento de aguas y actúa entre 40 y 400 m. de profundidad. Con temperaturas entre 13° a 18°C y separa la Corriente Costera de la Oceánica.

2.3. Contracorriente subsuperficial costera del Perú. Extensión sur del ramal costero de la corriente de Cromwell. Su desplazamiento es norte-sur pegado a la costa peruana y chilena. Contribuye al afloramiento de aguas profundas.

2.4. Corriente de El Niño. Corriente irregular de aguas cálidas del norte. Forma parte de la Contracorriente ecuatorial. Actúa en diciembre cuando eleva la temperatura del agua y aire, causa fuertes lluvias de verano en la costa norte. Se origina en el golfo de Guayaquil (Ecuador) y se extiende hasta los 5ºS frente a Punta Aguja; por lo que su recorrido es de norte a sur.

3. Fenómeno de afloramiento. Ascenso de masas de aguas frías y profundas a la superficie. Es fundamental para la actividad fotosintética y la productividad marina. Los nutrientes decisivos son las sales de fósforo (fosfato), nitrógeno (nitritos y nitratos) y silicio (silicatos).

Factores que producen el afloramiento:
- La interrelación entre vientos alisios del sureste y corrientes superficiales
- La Contracorriente subsuperficial costera del Perú
- Los efectos entre temperatura y contenido de sal del agua (efectos termohalinos), que son el origen del movimiento vertical en el agua.

La topografía costera con penínsulas y cambios de dirección contra los cuales choca la Corriente peruana y el arremolinamiento de agua, produce movimientos verticales y afloramiento. El área de afloramiento se estima en 25 250 millas cuadradas. El afloramiento típico y permanente se presenta a lo largo de 850 millas de línea costera y su acción se intensifica durante el invierno.

4. Fenómeno de El Niño. El *Niño Southern Oscillation* o ENSO es un cambio en el sistema océano-atmosférico que ocurre en el océano Pacífico ecuatorial, con cambios significativos del clima y abarca a la totalidad del planeta. Afecta, principalmente, el Sureste Asiático, Australia, sectores de Oceanía y Sudamérica. Comprende la aparición de corrientes oceánicas cálidas en las costas de América y la alteración del sistema global océano-atmosférico. Se origina en el océano Pacífico ecuatorial: franja oceánica cercana al ecuador, en el periodo entre diciembre y marzo. En nuestro país, sus efectos son los siguientes:
- Incremento de la temperatura superficial y subsuperficial del mar e incremento del nivel del mar en la zona de calentamiento.
- Presencia de lluvias excesivas en la costa norte, que ocasiona pérdida de terrenos agrícolas, colmatación de reservorios y en otros sectores la salinización de suelos.
- Aceleración del retroceso glaciar. Desestabilización de la atmósfera
- Pérdida de cultivos de algodón y aumento de producción de arroz.
- Disminución del afloramiento y nivel de salinidad marina. Asimismo, incremento del nivel de oxígeno en las aguas marinas.
- Mortandad y migración de especies de aguas frías, y, algunas veces, su profundización. Asimismo, la aparición de peces de aguas tropicales.
- Las lluvias intensas por El Niño favorecen la regeneración natural de los bosques secos en la costa norte y la aparición de praderas temporales costa norte para la ganadería.
- Según intensidad, genera destrucción de infraestructura productiva (canales de irrigación, bocatomas, compuertas, etc.) y de vías de comunicación (carreteras y puentes colapsados).
- Sequías en la sierra sur.

5. Factores para la riqueza del mar peruano. La riqueza sobresaliente de las aguas del mar peruano se presenta del litoral a 100 millas marinas, y la riqueza excepcional dentro de las primeras 50 millas. Los factores que contribuyen a esta condición son los siguientes:
-Amplitud del zócalo continental. Permite la existencia de una zona de luz o eufótica hasta los 200 m de profundidad y la fotosíntesis. Zona rica en nutrientes transportados por los ríos.
-Ubicación latitudinal. Estar en una zona de baja latitud le permite la mayor incidencia de la energía solar. Esto favorece la fotosíntesis y, con ello, el desarrollo del plancton.
-Convergencia de corrientes marinas. Las corrientes superficiales y subsuperficiales de diferentes temperaturas posibilitan la existencia de abundante y variada biomasa de especies.
-Abundancia de fitoplancton. Sirve de alimento a animales pequeños conocidos como zooplancton. El plancton es la base de la cadena trófica marina.
-Afloramiento. La emersión de las aguas profundas y frías a la superficie que origina la frialdad de nuestras aguas en una zona tórrida.

Entre 5 a 10 millas marinas es destinada al consumo humano directo y zona de pesca para embarcaciones de menor escala (de diez a 32.6 metros cúbicos de capacidad de bodega).

6. Convención sobre Derechos del Mar. Convemar o Carta de Jamaica (1982). Acuerdo internacional de la ONU para reglamentar aspectos sobre el mar y su uso. El Perú no pertenece a este acuerdo. La Convención establece la división del mar en los siguientes sectores:

- **Mar territorial.** El Estado ribereño posee soberanía y jurisdicción sobre el espacio marítimo y aéreo con extensión de 12 millas. Hay impedimento de actos militares y navegación en inmersión por otros países. La soberanía no debe perjudicar el paso inocente de barcos.
- **Zona contigua.** Es parte de la zona económica exclusiva con ancho no mayor a 12 millas adyacentes al mar territorial. El país puede legislar y sancionar, pero sin soberanía. Área de jurisdicción administrativa para efectos de prevenir y sancionar infracciones aduaneras, fiscales, inmigratorias o sanitarias en el territorio o en el mar territorial del estado ribereño.
- **Zona Económica Exclusiva.** Posee un ancho no mayor a 188 millas adyacentes al mar territorial y está bajo jurisdicción y soberanía del Tribunal Internacional del Derecho del Mar. El Estado ribereño debe respetar derechos otorgados como libre navegación, sobrevuelo, tendido de cables y tuberías submarinas, derecho de persecución a violadores de leyes sobre recursos. El país tiene derechos de explotación y conservación de recursos marinos; pero, en caso de que no tenga esta capacidad, se permitirá a otros Estados poder aprovechar los recursos mencionados. Esta posibilidad ha sido motivo de reclamos de modo constante por pescadores peruanos.

Asimismo, no ser parte de la Convemar genera dificultades potenciales para nuestro país por la falta de un marco normativo internacional común con otros Estados.

7. Límite marítimo con Chile. En el diferendo marítimo Perú-Chile, se buscó justicia en delimitación marítima. Chile sostenía el criterio acordado en 1952 y el ratificado en 1954: el paralelo geográfico. Chile, país firmante de la Convemar (1997), buscó someterse a su estatuto; pero, formuló reserva sobre este tema. Agotado el trato directo, Perú, en correspondencia con el Derecho Internacional, presentó el caso a la Corte Internacional de Justicia de La Haya.

La Corte Internacional de Justicia de La Haya (CIJ) falló en 2014 y fijó límites marítimos tras un proceso de 6 años, con veredicto inapelable, cumplimiento obligatorio sobre la controversia de límites marítimos. Ambos gobiernos han aceptado la resolución y reiterado acatarla.

La delimitación parte del Hito N° 1 y no desde el Punto de la Concordia, como era la tesis peruana. De allí, se traza una línea paralela por el mar hasta 80 millas. De ahí adquiere dirección suroeste. Finalmente, continúa al sur en línea recta a la altura de las 200 millas equidistantes.

Una de las principales críticas al fallo de la CIJ es la asignación de las áreas adyacentes al litoral para Chile. Debido a que en este sector se presenta la mayor riqueza marina de la región.

Evaluación

1. La jurisdicción sobre las 200 millas adyacentes a nuestro litoral se estableció en el año
   A) 1947. B) 1950. C) 1952. D) 1957. E) 1982.

2. Es la corriente marina que presenta un desplazamiento norte - sur en nuestro mar.
   A) Corriente peruana B) Corriente del Golfo C) Corriente costera
   D) Corriente de El Niño E) Corriente oceánica

3. Determina la variedad de especies ictiológicas en el mar peruano.
   A) El fenómeno de inversión térmica.

B) La producción del fenómeno de El Niño.
C) La convergencia de las corrientes marinas.
D) La amplitud inclinada del zócalo continental.
E) La producción del anticiclón del Pacífico sur.

4. El mar peruano se extiende al interior de la zona tórrida del planeta, pero a pesar de esta característica, presenta una considerable frialdad debido a
A) la presencia del fenómeno de El niño.
B) la producción de vientos alisios.
C) el fenómeno de la inversión térmica.
D) la carencia de precipitaciones.
E) la producción del afloramiento.

5. Corresponde al extremo meridional del litoral peruano.
A) Punta Ático
B) Punta Capones
C) Punta Coles
D) Río Caplina
E) Punto de La Concordia

6. Es un efecto del fenómeno de El Niño en nuestro país.
A) El traslado de aguas extremadamente frías en el mar.
B) La proliferación masiva de plancton en el litoral.
C) El fenómeno de ascenso de aguas frías.
D) La producción de fuertes precipitaciones en la costa norte.
E) El sentido antihorario de las aguas en el Pacífico meridional.

7. En el marco de la CONVEMAR, el sector sobre el cual un país adherente puede ejercer su soberanía plena se llama
A) zona económica exclusiva.
B) mar territorial.
C) altamar.
D) plataforma continental.
E) zona contigua.

8. Por la dirección que siguen las corrientes en nuestro mar, estas logran encontrarse o confluir frente al litoral de
A) Lambayeque
B) Tumbes.
C) Áncash
D) Piura.
E) La Libertad.

9. Pertenece a una característica de la corriente peruana.
A) Se desplaza en sentido horario.
B) Determina el clima semitropical.
C) Presenta una amplitud variable.
D) Incrementa la pluviosidad costera.
E) Contrarresta el afloramiento.

10. La corriente de El Niño que ingresa a nuestro mar proviene del
A) golfo de California.
B) golfo de Guayaquil.
C) golfo de los Mosquitos.
D) estrecho de Magallanes.
E) paso Drake.

Solucionario: 1. A - 2. D - 3. C - 4. E - 5. E - 6. D - 7. B - 8. D - 9. C - 10. B

Tema XIV. Recurso hídrico en el Perú. Vertientes hidrográficas del Perú: características, ríos y potencial hidrográfico. Aguas subterráneas y retroceso de nevados

El agua un recurso natural renovable mediante el ciclo del agua o hidrológico. En Perú, su distribución es irregular: zonas de escasez y abundancia. En la vertiente del Pacífico y algunos valles interandinos áridos es escasa, con abundancia en verano (diciembre a marzo), cuando llueve en la sierra. Otras vertientes presentan abundancia, como la oriental andina y la cuenca amazónica. En Perú, las aguas continentales se distribuyen en tres vertientes hidrográficas.

Los océanos representan el 96,5% de la hidrosfera, aguas dulces 3,5%. De estas, 69% están congeladas, 30% en los mantos freáticos y 1% en forma de lagos y ríos, vapor de agua, etc.

En Perú, hay un manejo integrado de recursos hídricos a nivel de cuenca en el país, no solo en la costa. Hay importantes avances, como la creación de una Autoridad Nacional del Agua (ANA).

La Autoridad Nacional del Agua (ANA), según Ley de Recursos Hídricos, es el ente rector y máxima autoridad técnico-normativa del Sistema Nacional de Gestión de los Recursos Hídricos (SNGRH), el cual es parte del Sistema Nacional de Gestión Ambiental (SNGA). Creada en 2008, para administrar conservar, proteger y aprovechar recursos hídricos de cuencas de modo sostenible promoviendo a su vez la cultura del agua. Es un organismo especializado del Ministerio de Desarrollo Agrario y Riego (Midagri). Entre sus principales funciones tenemos las siguientes:

- Administra y vigila las fuentes naturales de agua.
- Autoriza volúmenes de agua que usan y/o distribuyen los prestadores de servicios de agua (EPS y Juntas de regantes).
- Evalúa instrumentos ambientales y autoriza obras en fuentes naturales de agua.
- Otorga derechos de uso de agua, autorizaciones de vertimiento y reúso de agua residual tratada.
- Conduce el Sistema Nacional de Gestión de Recursos Hídricos.

1. Vertientes hidrográficas del Perú. Hay tres grandes cuencas: macrocuencas o vertientes hidrográficas. El límite entre cuencas es una línea llamada *divortium aquarum* o divisoria de aguas. En Perú, la división de cuencas es, principalmente, la cadena occidental de los Andes: dirección y altitud. Sus partes más elevadas son el origen de dos grandes vertientes exorreicas: la occidental o cuenca del Pacífico y la oriental, que forma parte de la cuenca del Atlántico, a través del río Amazonas. La tercera es endorreica: sus aguas no son vertidas a ningún océano, sino que tienen como destinatario final al lago Titicaca.

Cuenca. Área de la superficie terrestre cuyo desagüe superficial confluye en un río principal
Tipos de cuenca
Exorreica. Drena sus aguas al mar o al océano; es decir, fuera del continente
Endorreica. Desemboca en lago o laguna, sin comunicación directa o salida fluvial al mar.
Arreica. Las aguas del río se evaporan o infiltran antes de encauzarse en una red de drenaje.

1.1. Vertiente del Pacífico

- Cuenta con 53 ríos principales: exorreicos y algunos de condición arreica (río Ica).
- Estos nacen en la Cordillera Occidental de los Andes peruanos. Excepto el Chira, Zarumilla y Tumbes que nacen en los Andes ecuatorianos.

- Orientación transversal: este (Andes) a oeste (océano Pacífico). La excepción es el río Santa (longitudinal y luego transversal).
- De curso corto, torrentosos y poco caudal. No son navegables, a excepción del río Tumbes.
- Tienen régimen irregular: fuerte variación de caudal entre verano e invierno. Presentan temporadas de estiaje (junio-julio) y crecida (diciembre a marzo).
- Por el régimen irregular de sus ríos, es necesaria la construcción de represas y reservorios. Estas obras permiten proveer de agua a campos agrícolas a través de los canales de irrigación.
- La desembocadura de sus ríos es en forma de estuario, con excepción del río Tumbes.
- En su recorrido forman profundos cañones.

Entre los principales ríos y sus características tenemos los siguientes:

- **Zarumilla (Tumbes)**. Nace en los Andes ecuatorianos y desemboca en Boca de Capones. Sirve como frontera natural entre nuestro país y Ecuador.
- **Tumbes**. Su origen está en la cordillera de Zaruma (Ecuador). Al desembocar forma un delta cubierto por manglares. Único navegable de la costa. Este río recorre la capital de la región.
- **Chira (Piura)**. Nace en Ecuador. En Perú, sus aguas son represadas en el Reservorio de Poechos. Presenta la mayor crecida anual de esta región. Recorre la ciudad de Sullana.
- **Piura**. De cuenca arreica: vierte aguas solo en época de lluvias y son consumidas el resto del año por la actividad agrícola; por ello, su cauce, al cruzar la ciudad de Piura, está seco.
- **Chancay**. En Lambayeque y Cajamarca. Se divide en 3 ramales: al norte, canal o río Taymi; al centro, río Lambayeque (pasa por Chiclayo); al sur, río Reque. Sus aguas son represadas en el reservorio de Tinajones (Lambayeque). Es uno de los valles más extensos del norte.
- **Jequetepeque**. Nace en las cordilleras de Cajamarca y se extiende a La Libertad. Para mantener el suministro se ha construido la represa Gallito Ciego (Cajamarca) y se usan en la central hidroeléctrica del mismo nombre. Forma el valle arrocero más importante del Perú.
- En La Libertad, otros ríos son Chicama, Moche (que recorre la ciudad de Trujillo), Virú, Chao.
- **Santa**. Nace al sur de la Cordillera Blanca (nevado Tucto). Recibe su nombre desde la laguna de Conococha a su desembocadura al norte del puerto de Chimbote. Tiene un desplazamiento longitudinal (sur a norte) y, tras formar el Cañón del Pato, recorrido transversal al oeste. Es el río de mayor caudal promedio de toda la vertiente. Recorre la ciudad de Huaraz.
- **Rímac**. Se origina en los deshielos del nevado de Paca. Su caudal depende del trasvase de aguas desde la laguna Marcapomacocha, que pertenece a la cuenca del río Mantaro. Sus principales afluentes son el río Santa Eulalia y Blanco. En su recorrido tenemos las centrales hidroeléctricas de Pablo Boner, Huinco, Barbablanca, Moyopampa. Recorre la ciudad de Lima.
- Otros ríos de Lima son Supe, Chillón, Lurín, Cañete, entre otros.
- **Ica**. Nace en Huancavelica. Igual que el río Chincha, llega al mar solo en verano. Es arreico el resto del año. Para incrementar su caudal en estiaje, se ha represado, en la parte alta, la laguna de Choclococha, ubicada en Huancavelica. Este río recorre la capital de la región.
- En Ica, también encontramos los ríos Chincha, Pisco y Grande.
- **Ocoña**. En su recorrido, con el nombre de río Cotahuasi, forma el cañón más profundo de la Tierra (del mismo nombre). Al llegar al centro poblado de Ocoña, toma este nombre hasta su desembocadura. La mayor parte de su curso es en Arequipa
- **Majes (Arequipa)**. Nace cerca al límite entre Arequipa y Puno. Es el segundo más largo y posee la cuenca más extensa de la vertiente del Pacífico (17 435 km2). Nace en el cerro Yanasalla y desemboca al norte de la ciudad de Camaná. Aguas arriba forma el Cañón del Colca y se localizan el mayor número de represas como Pañe, Aguada Blanca y Condoroma.
- **Chili**. Forma la campiña de Arequipa y recorre la segunda ciudad más grande del Perú. Aguas abajo se llama Vítor y, posteriormente, Quilca. En esta cuenca, se localiza la represa El Frayle.

- **Tambo**. Nace en Puno (nevado Pati y Esquilache). Es el más largo de la vertiente. Desemboca al norte de la punta Bombón, origina un delta pantanoso próximo al litoral: Lagunas de Mejía.
- En Moquegua, el río Osmore recorre la capital de la región.
- **Caplina**. Nace en el nevado de Tacora. Es el más meridional de toda la vertiente. Tiene caudal en su parte andina y cauce seco en la costa. En su valle, se sitúa la ciudad de Tacna.
- Asimismo, en Tacna, destacan los ríos Locumba y Sama.

1.2. Vertiente del Amazonas

- Abarca 19 regiones políticas. El área total de la cuenca alcanza el 75% del territorio nacional.
- El origen de sus ríos es glacio-níveo-pluvial. Sus ríos poseen régimen regular. Forman impresionantes meandros y cochas en la llanura. Asimismo, esta cuenca es de tipo exorreica.
- Sus ríos son torrentosos en su curso alto, donde forman pongos. En su curso medio e inferior son navegables. El curso inferior forma sinuosidades (meandros) y una red de transporte.

Datos del río Amazonas
Origen. Nevado Quehuisha (5170 m s. n. m.) en la quebrada de Apacheta, cordillera Chila, provincia de Caylloma, en la región Arequipa. **-Principales afluentes:** Margen izquierda: Nanay, Napo, Itaya, Putumayo Margen derecha: Yavarí, Oroza, Tamshiyacu, Tahuayo **-Características**. Más largo del mundo (7,062 Km), caudaloso, profundo y forma la cuenca más extensa de la Tierra: Brasil, Guyana, Surinam, Venezuela, Colombia, Ecuador, Perú y Bolivia.

En esta vertiente se encuentran los ríos más largos del Perú. Destacan los siguientes:

- **Ucayali**. Se origina por confluencia de los ríos Tambo y Urubamba. Con dirección S a N, con curvas y meandros: algunos originan cochas o tipishcas (laguna semicircular). Cruza Pucallpa (Ucayali) y Contamana (Loreto). Forma el pongo de Orellana. Río más largo del Perú.
- **Marañón**. Segundo más largo del Perú. Recorre Huánuco, Áncash, La Libertad, Cajamarca, Amazonas y Loreto. Forma pongos: Rentema, Manseriche, etc. Con el Ucayali, da origen al curso inferior del río Amazonas. Como afluentes tenemos, en su margen derecha, el Huallaga y, en su margen izquierda, morona, Pastaza y Tigre.
- **Putumayo**. Nace en Colombia y se une al Amazonas (Loreto). Marca límites con Colombia. Pasa por la localidad de Güeppí, el punto más boreal de nuestro territorio.
- **Yavarí**. Usado para delimitar la frontera con Brasil en Loreto. Es afluente del río Amazonas.
- **Huallaga**. Nace al sur de la cordillera de Raura. Forma el valle longitudinal más extenso de la selva alta. Erosiona la cadena oriental y forma el pongo Aguirre. Recorre Tarapoto y Moyabamba. Principal afluente del Marañón. Recorre Pasco, Huánuco, San Martín y Loreto
- **Urubamba**. Nace como río Vilcanota. Tras recorrer la región Cusco se une con el río Tambo y origina el río Ucayali. Forma el Valle Sagrado de los Incas, el valle de La Convención, así como el pongo Mainique. En su cuenca, se localizan la ciudad del Cusco y el Santuario Histórico de Machu Picchu. Además, recorre parte de la región Ucayali.
- **Mantaro**. Forma el valle interandino más productivo y extenso del Perú. Sus aguas generan electricidad en las centrales Santiago Antúnez de Mayolo y Restitución (Huancavelica). Forma el pongo de Mantaro. Recorre sectores de Junín, Ayacucho, Huancavelica, Pasco
- **Apurímac**. Nace en la cordillera de Chila (Arequipa), origen más remoto del Amazonas. Al confluir con el Mantaro forman el río Ene. Luego, el Ene y el río Perené dan origen al río Tambo. Recorre sectores de Cuzco, Apurímac, Ayacucho.
- **Madre de Dios**. O Amaru Mayo. Forma una subcuenca del Amazonas al sureste del país. Pasa a Bolivia, a Brasil como río Madeira, y desemboca en el Amazonas. Los principales afluentes del Madre de Dios son los ríos Inambari, Tambopata, Heath, Manu y De las Piedras.

1.3. Hoya del Titicaca. Ocupa el sector peruano de la meseta del Collao (Puno). Compuesta por ríos que vierten sus aguas al lago, con excepción del Desaguadero, efluente de dicho colector.
- Origen de sus aguas: glacial y pluvial. En las cordilleras de Vilcanota, Carabaña y Volcánica.
- Sus ríos son de curso corto, torrentoso y andino. Su cuenta es de tipo endorreica.

Datos del lago Titicaca. Ubicación: Meseta del Collao. Abarca territorio peruano y boliviano.
- Origen: tectónico, se originó a partir del fallamiento del terreno.
- Altitud: 3 808 m s. n. m., que lo convierte en el lago navegable más alto del mundo.
- Profundidad: su punto más profundo está a 275 m, al sureste de la isla Soto.
- Islas: Soto, Amantaní y Taquile son las más importantes en el territorio peruano.

Los ríos más importantes de esta cuenca endorreica y sus características son las siguientes:
- **Ramis**. Nace como río Carabaya, luego Azángaro hasta unirse con el río Ayaviri. Más largo y de mayor cuenca de la hoya. Desemboca al norte del lago. Presenta alta contaminación minera.
- **Suches**. Tiene origen en la laguna de Suches, debido a los deshielos de los nevados Palomani y Culijón. Además, en parte de su recorrido, sirve de límite natural entre Perú y Bolivia.
- **Ilave**. Nace en la cordillera Volcánica, por la confluencia de los ríos Huenque y Aguas Calientes. Da lugar a grandes núcleos humanos, comunidades y cooperativas ganaderas importantes.
- **Desaguadero**. Es el único efluente del lago Titicaca y sirve de límite de fronteras entre los países de Perú y Bolivia. Drena sus aguas en el lago Poopó o Aullagas (Bolivia).
- **Coata**. Llamado así desde la confluencia del río Lampa y Cabanillas. Nace en el nevado de Quilca. Recorre la ciudad de Juliaca y es el río de mayor uso de la población de la región.

2. Aguas subterráneas. Este recurso necesita, para extracción y uso, de obras particulares. La ANA elaboró estudios en la costa y realizó registro de 53 114 pozos inventariados, de los cuales 34 310 son utilizados, que extraen más de 1900 MMm^3 de agua subterránea.

Los valles de Sama (Tacna) y de Chancay-Huaral (Lima) presentan el menor y el mayor número de pozos inventariados con 49 y 4069, respectivamente. Asimismo, la menor y mayor presencia de pozos utilizados: 0 y 3209. Los valles de Yauca (Arequipa) con 0.029 y Chicama (La Libertad) con 335.000 MM m^3 extraen el mínimo y máximo volumen de explotación a nivel nacional.

La ANA puede declarar veda para aguas subterráneas, prohíbe obras de uso hídrico, permisos, licencias de uso y vertimientos. Se aplica si se comprueba la disminución de agua que pone en peligro su uso sostenible y persiste hasta que no se compruebe su incremento o se recupere la disponibilidad o desaparezca la causa que lo motivo.

3. Retroceso de glaciares en el Perú. Su principal problema, en nuestro país, es el proceso de calentamiento global. Esto produce los siguientes efectos negativos:
- Alteración del comportamiento de las precipitaciones y la temperatura.
- Reducción de la cobertura glaciar y de las reservas de agua dulce.
- Formación de mayores lagunas e incremento de su tamaño y volumen por el retroceso glaciar.
- Disminución del aporte glaciar a la cuenca.
- Desprendimiento de bloques de hielo y desembalse de lagunas que origina aluviones.

El Instituto Nacional de Investigación de Glaciares y Ecosistemas de Montaña (Inaigem), adscrito al Minan, efectuó el Inventario Nacional de Glaciares "Las Cordilleras Glaciares del Perú" publicado en 2018. La ley de creación del Inaigem contempla realizar el inventario de las cordilleras glaciares cada 5 años, pero estos estudios se vienen realizando cada 3 años.

Los resultados muestran que, en 54 años, entre 1962 y 2020, el Perú ha perdido superficie glaciar que equivale a un 51% del área total. Es imperativo que, por la vulnerabilidad de los glaciares frente al cambio climático y por su influencia en la comunidad, se estudien y monitoreen a fin de planificar políticas de preservación y gestión del impacto que el retroceso glaciar tiene en nuestro país.

La reducción glaciar en las cordilleras evidencia que la Chila (Arequipa), tiene una pérdida mayor al 98%. Tres cordilleras —Chonta, Huanzo, La Raya y La Viuda— tienen una pérdida mayor al 80%. Otras diez —Ampato, Apolobamba, Carabaya, Vilcabamba, Urubamba, Huaytapallana, Central, Raura, Huagoruncho y Huallanca— registran pérdidas mayores al 50%. Tan sólo las cordilleras Blanca y Huayhuash registran valores debajo del 40%. Vilcanota, la segunda cordillera glaciar más extensa del Perú, registra una pérdida de 48%. Asimismo, se registra la aparición de 3 mil nuevas lagunas por este efecto.

Evaluación

1. Es la región hidrográfica cuyos ríos nacen entre las cadenas occidental y oriental del sector sur andino del Perú.
   A) Cuenca del Amazonas B) Vertiente del Atlántico
   C) Hoya del Titicaca D) Vertiente del Pacífico
   E) Sub cuenca del Madre de Dios

2. La ciudad de Trujillo es recorrida por el río _____, mientras que el río _____ cruza la capital de Arequipa.
   A) Chira – Santa B) Reque – Camaná C) Casma – Osmore
   D) Moche – Chili E) Zarumilla – Locumba

3. El origen más remoto del río Amazonas se localiza en
   A) la cordillera Blanca. B) la cordillera de Chila.
   C) el paso de Ticlio. D) el nudo de Vilcanota.
   E) la quebrada Monigote.

4. Es el río que forma el pongo de Orellana.
   A) Apurímac B) Mantaro C) Marañón D) Ucayali E) Huallaga

5. Los ríos que confluyen para formar el río Tambo son
   A) Marañón y Ucayali. B) Urubamba y Tambo. C) Ene y Perené.
   D) Apurímac y Mantaro. E) Majes y Ocoña.

6. En el curso del río _____ se forma el cañón del de mayor profundidad del mundo.
   A) Jequetepeque B) Osmore C) Marañón
   D) Ocoña E) Fortaleza

7. Es el afluente de mayor volumen de agua del Amazonas en el Perú por su margen izquierda.
   A) Yavarí B) Utcubamba C) Aguaytía D) Putumayo E) Napo

8. ¿Cuál es el río que no recorre la región Lima?
   A) Lacramarca B) Mala C) Cañete D) Pativilca E) Huaura

9. Es el río de la hoya del Titicaca que presenta mayor uso poblacional.
A) Ramis B) Azángaro C) Lampa D) Coata E) Ayaviri

10. El río que presenta la central hidroeléctrica Santiago Antúnez de Mayolo en su recorrido es el
A) Marañón. B) Mantaro. C) Rímac. D) Huallaga. E) Ucayali.

Solucionario: 1. C - 2. D - 3. B - 4. D - 5. C - 6. D - 7. E - 8. A - 9. D - 10. B

Tema XV: División natural del territorio peruano. Regiones naturales: fundamentos, características, principales especies, principales ciudades.

1. Las regiones naturales del Perú

Región natural. Área continua o discontinua donde hay factores similares del medio ambiente: relieve, clima, flora y fauna. El hombre juega un rol importante como agente modificador. Su clasificación tradicional proviene de los conquistadores españoles, que usaron términos de la Península Ibérica: costa, sierra y montaña (selva). Esta división presenta un claro problema: ser demasiado genérica, simplista y poco precisa para comprender nuestra variada geografía.

Las ocho regiones naturales del Perú: clasificación transversal. El Dr. Javier Pulgar Vidal realizó una división con base en aspectos que presenta el territorio (fundamentos): altitud, toponimia (significado del nombre de lugares), relieve, clima, vegetación, productos límites, fauna, modificación del paisaje por el hombre. Integra el saber del antiguo poblador andino. Hasta los noventa, fue la principal forma de clasificación de espacios naturales de nuestro país.

1.1. Región Costa o Chala. Desde los 0 a 500 m s. n. m.

- **Toponimia:** la planta de maíz y a montón o amontonamiento (aimara).
- **Relieve:** llano (lo plano). Muestra desiertos, pampas, tablazos, depresiones, cono de deyección (valles), estribaciones (cerros), lomas y esteros. Su poblador es chalaco o challguaco.
- **Clima**. En la costa centro y sur es subtropical árido. Asimismo, destaca la inversión térmica. Al norte es semitropical, con influencia de la corriente de El Niño y precipitaciones en verano.
- **Flora.** Desierto: cactáceas; Litoral: grama salada; Monte ribereño: carrizo, caña brava, tara; Albuferas: totora, junco; Bosque seco: algarrobo, sapote; Lomas: tomatillo, culantrillo, lúcumo, mito, amancae, esta vegetación aparece entre invierno y primavera, Esteros: manglares.
- **Fauna.** Desierto: lagartijas, escorpiones; litoral: aves guaneras como guanay, pelicano, pingüino de Humboldt; lomas: zorro costeño, venado; Esteros: cangrejos, conchas negras.
- **Ciudades.** Tumbes, Piura, Chiclayo, Trujillo, Chimbote, Lima, Chincha, Ica, Camaná, Ilo

1.2. Región Yunga. Desde los 500 a 2 300 m s. n. m.

- **Toponimia:** en quechua, significa valle cálido y, en aimara, mujer estéril.
- **Relieve:** valles estrechos y quebradas profundas que estacionalmente se convierten en zona de huaicos. Se puede distinguir dos tipos de Yunga:
  -**Yunga marítima** (occidental): escasa precipitación y temperaturas altas durante el día. Destacan Chosica, Moquegua, Tacna.
  -**Yunga fluvial** (oriental): con abundantes precipitaciones. Destacan Huánuco, Chachapoyas.
- **Clima.** Templado cálido. Muestra intensa radiación solar en gran parte del año. Las precipitaciones estacionales motivan deslizamientos.
- **Flora:** el árbol molle. Destacan las cactáceas como la pitajaya, maguey o cabuya, tunas.

- **Fauna.** Destacan el picaflor, chaucato, entre otras aves, víboras, insectos.

1.3. Región Quechua. Desde 2 300 a 3 500 m s. n. m.

- **Toponimia:** en quechua, valle templado
- **Relieve**: valles interandinos como el Callejón de Huaylas, Mantaro, Valle Sagrado de los Incas, Valle de Huarpa. Al poblador de esta región se le denomina yuncachu. Asimismo, la actividad económica más importante es la agricultura, de allí el apelativo "despensa del Perú".
- **Clima:** templado seco, más benigno. Región más poblada de los Andes, con lluvia en verano
- **Flora:** árbol aliso. Otras especies son la papa, olluco, oca, mashua, gongapa, granadilla, caigua, calabaza, arracacha, maíz blanco, llacón, numia, pashullo, shupe y papaya de olor.
- **Fauna:** oso de anteojos, zorro andino, taruca, zorrillo, muca, puma, gato montés, zorzal gris. Asimismo, aves como el rupche o huipcho.
- **Ciudades:** Cajamarca, Santiago de Chuco, Huaraz, Huancayo, Jauja, Ayacucho, Arequipa, Cusco

1.4. Región Suni o Jalca. Entre los 3 500 a 4 000 m s. n. m.

- **Toponimia:** Suni, en quechua, significa alto. El poblador de esta región es el shucuy.
- **Relieve**: empinado y accidentado con muros escarpados, desfiladeros, cañones y cumbres afiladas. Sus valles son estrechos. Aquí ya ubicamos mesetas altiplánicas como el Collao.
- **Clima**. Templado frío. Presenta heladas, vientos fríos desde las montañas y malogran cultivos.
- **Flora.** Flor de los incas: la cantuta. Sauco, queñoal o quinual, quishuar, suni, gueaguea, taya taya. El hombre antiguo construyó andenes para ampliar los suelos para la agricultura.
- **Fauna.** El cuy silvestre o cobaya. Aves como el cernícalo, allgay, zorzal negro.
- **Ciudades:** Puno, Juliaca, La Oroya, Huancavelica

1.5. Región Puna. Entre los 4 000 a 4 800 m s. n. m. Ciudades: Cerro de Pasco, Junín

- **Toponimia:** en quechua, significa soroche. El poblador de esta región es el jatiri.
- **Relieve:** conformado por mesetas andinas. Se localizan variedad de lagos y lagunas. La actividad económica a la que se dedica la mayoría de las personas es la ganadería.
- **Clima.** Frío. Las heladas causan consecuencias negativas en la población, ganados y cultivos.
- **Flora.** Pastos naturales: ichu, ocsha. Asimismo, la titanca o puya Raimondi, totora, junco.
- **Fauna.** Camélidos: llama, alpaca, vicuña y guanaco. Aves como la parihuana, zambullidor, la huallata o huachhua, suri. Asimismo, peces como el suche, ispi. Anfibio: rana gigante

1.6. Región Janca o Cordillera. Entre los 4 800 a 6 746 m s. n. m.

- **Toponimia:** Su denominación, en quechua, significa maíz tostado y reventado; es decir, maíz blanco. En aimara, existen las palabras jonco y onco, que significan blanco.
- **Relieve:** cerros cubiertos de nieve, abismos, volcanes, nevados; lagunas de origen glaciar.
- **Clima**: muy frío o gélido. Su temperatura llega a -0º. Presenta escasa humedad.
- **Flora**: musgos, líquenes, yareta, yaretilla, huamanripa
- **Fauna:** destacan el cóndor, vizcacha, chinchilla.
- **Ciudades:** No encontramos núcleos urbanos importantes, ni poblados permanentes.

1.7. Región Rupa Rupa o Selva Alta. Entre los 1 000 a 400 m s. n. m.

- **Toponimia:** Rupa Rupa significa ardiente o lo que está caliente. En aimara, *ruphay* significa sol. Designa regiones calurosas y tropicales, se orienta a la parte oriental de nuestro territorio.
- **Relieve**: presenta pongos, cataratas, valles longitudinales, cuevas o grutas
- **Clima**: tropical húmedo. Es la región más nubosa y lluviosa del Perú.
- **Flora:** destacan el cedro, tornillo, cacao, nogal, castaña, orquídeas, bromelias, helechos

- **Fauna:** la sachavaca o tapir, mono choro de cola amarilla. Reptiles: shushupe, lagartos. Aves: tunqui (gallito de las rocas), paucar, huácharo. Insectos: sututo o gusano de monte.
- **Ciudades:** Jaén, San Ignacio, Bagua, Utcubamba, Moyobamba, Tingo María, Oxapampa, Pozuzo, Villa Rica, San Ramón, La Merced, Satipo, Quillabamba

1.8. Región Omagua o Selva Baja. Entre los 400 a 80 m s. n. m.

- **Toponimia:** su nombre significa región de peces de agua dulce.
- **Relieve:** destacan las tahuampas, restingas, altos, filos, meandros, cochas, barrizales.
- **Clima:** Tropical. Es la región más calurosa y con mayor humedad del país.
- **Flora:** destacan el aguajal, cetico, bambú amazónico o paca, caoba, cedro, tornillo, ishpingo, mohena, capirona, lupuna, palo balsa, palo rosa, ayahuasca
- **Fauna:** sachavaca, armadillo, oso hormiguero, perezoso, huangana, sajino, majaz, ronsoco, coatí, otorongo, tigrillo u ocelote, primates, tortugas, tucán, paujil, guacamayo. Peces: paiche, piraña, anguila, carachama, palometa. Mamíferos acuáticos: delfín rosado o bufeo, manatí.
- **Ciudades:** Iquitos, Pucallpa, Puerto Maldonado, Yurimaguas, Contamana

Evaluación

1. Es una característica que se relaciona con la región yunga fluvial.
   A) Posee el relieve más accidentado.
   B) Registra la mayor presión atmosférica.
   C) Se ubica la ciudad de Moquegua.
   D) Localizada entre 1 000 y 2 300 msnm
   E) Su clima es subtropical árido.

2. De las siguientes características, ¿cuál corresponde a la región cordillera?
   A) Se ubica entre 5 800 y 6 746 msnm.
   B) Es adyacente a la región suni.
   C) Presenta abundante vegetación.
   D) Su clima es muy frío.
   E) Es la más lluviosa del Perú.

3. Es la región localizada entre 3500 y 4 000 msnm.
   A) Suni B) Puna C) Quechua D) Yunga E) Rupa Rupa

4. De acuerdo a la _____, el significado del nombre de la región omagua es “peces de agua dulce”.
   A) geomorfología B) toponimia C) historia D) flora E) altitud

5. Es una característica de la región quechua.
   A) Es la más poblada del Perú.
   B) Su toponimia es “blanco”.
   C) Posee un clima templado.
   D) Se localiza entre 3500 y 4000 msnm.
   E) Presencia de mesetas y lagunas.

6. La titanca o puya raimondi es una especie vegetal propia de la
   A) suni. B) chala. C) quechua. D) yunga. E) puna.

7. Se le denomina charapa al poblador permanente de la región
   A) rupa rupa. B) quechua. C) puna. D) janca. E) omagua.

8. Señale la proposición que corresponda a la región ubicada entre la yunga y la suni.
   A) Fenómeno de inversión térmica.
   B) El aliso es su árbol característico.
   C) Se ubica la ciudad de La Oroya.
   D) Localizada entre 500 y 2 300 msnm.
   E) Clima: tropical.

9. En la región omagua la vegetación característica es de tipo
A) herbácea. B) arbustiva. C) arbórea.
D) conífera. E) bosque seco.

10. Marque la alternativa que contenga especies animales propias de la región puna.
A) Oso de anteojos, armadillo, trucha y llama.
B) Zorro andino, vicuña, huallata y colibrí.
C) Guanaco, suri, parihuana y suche.
D) Oso hormiguero, ocelote, zorzal y tunqui.
E) Cernícalo, alpaca, ronsoco y guanay.

Solucionario: 1. D - 2. D - 3. A - 4. B - 5. C - 6. E - 7. E - 8. B - 9. C - 10. C

Tema XVI. Ecorregiones en el Perú. Concepto, fundamentos y características. Potencial económico de la biodiversidad.

Ecorregión. Área con condiciones homogéneas en clima, suelo, hidrología, flora y fauna. Con interdependencia en un área delimitable y distinguible. Posee ecosistemas de características similares. Sistema ecológico independiente, resultado de la interacción de factores geológicos, orográficos, edafológicos, climáticos, faunísticos, florísticos y humanos presentes en ellas. La propuesta de 11 ecorregiones fue planteada por Antonio Brack Egg.

1. Ecorregiones marinas

1.1. Mar frío. La corriente peruana o de Humboldt ejerce influencia desde Valparaíso (Chile) a los 5°S Punta Pariñas (Piura). Limita con el Mar tropical. De aguas frías: 13°-14°C en invierno austral y 15°-17°C en verano austral. Tiene aguas frías por la corriente peruana y el fenómeno de afloramiento de aguas subsuperficiales. La baja temperatura y la alta salinidad determinan la viscosidad o densidad de las aguas, que permite una mayor flotabilidad del plancton.
-Flora. Fitoplancton. **Fauna**. Zooplancton; peces: anchoveta, sardina, jurel. Mamíferos: lobo marino, delfín, cachalote. Aves: pingüino de Humboldt, guanay, piquero y alcatraz. Es uno de los mares más ricos del planeta, alto nivel de biodiversidad: Más de 600 especies de peces.

1.2. Mar tropical. De 5ºS a la península de Baja California (México), con 19ºC en invierno y más de 22ºC en verano. Con aguas cálidas por su baja latitud y la corriente El Niño. Ello permite la formación de nubes y precipitaciones sobre las costas de Tumbes y parte de Piura. Esta zona evidencia abundante vegetación, incluso en el desierto cercano al mar.
-Flora. Algas; en la desembocadura del río Tumbes, una especie arbórea: el manglar (propia de los esteros). **Fauna**. Peces: atún, barrilete, merlín, pez espada, caballito de mar, dorado. En los manglares, cangrejos, conchas negras. Este mar posee menor cantidad de nutrientes y oxígeno.

2. Ecorregiones continentales

2.1. Desierto del Pacífico. Al oeste de la costa, de 5ºS a 27ºS (Chile). Abarca de 0 a 1 000 m s.n.m. Limita al norte con el Bosque Seco Ecuatorial y al este con la Serranía Esteparia. Su clima es semicálido: 18º a 19ºC. Esto no es acorde con su latitud y es por la frialdad del mar que determina la ausencia de precipitaciones. En invierno, la humedad relativa sobrepasa el 90%.

Los suelos son, por lo general, desérticos y arenosos, con zonas pedregosas y salobres. Presenta lomas costeras desde Illescas (Piura) al norte de Chile, por causa de la humedad que genera la

neblina invernal. **Flora:** gramadales, tilandsiales, lomas costeras, ambientes acuáticos. **Fauna:** especies endémicas, especialmente aves como el aguilucho, tortolita peruana. Asimismo, reptiles como lagartijas y serpientes.

2.2. Bosque seco ecuatorial. De 0°30' a los 5°S. Faja costera de 100 a 150 km de ancho. De la península de Santa Elena (Ecuador) al río Chicama (La Libertad) y del valle del Marañón a los 9°S. Abarca Tumbes, Piura, Lambayeque y La Libertad. Clima tropical, cálido y seco, con altas temperaturas: más fresco al este por la altitud. Con prolongada estación seca anual; pero, en el verano, son comunes las lluvias y ello hace reverdecer el bosque y las estepas.

El relieve es llano con ondulaciones, montañoso al este y al sur: cerros de Amotape en Piura y Tumbes. Los suelos son arenosos, salinos y arcillosos. Las lagunas principales son salobres.
-Flora. Algarrobo, ceibo, sapote, palo verde, faique. **Fauna**. Pava aliblanca, palomas, oso de anteojos, oso hormiguero común y amazónico, zorro de Sechura. Muchas de las especies son de origen amazónico, que llegaron hasta esta ecorregión y lograron adaptarse a sus ecosistemas.
-Bioma único en el mundo, al sur de Ecuador y norte del Perú. Presenta especies endémicas.

2.3. Bosque tropical del Pacífico. De Tumbes (El Caucho) a América Central, limita con el Bosque seco ecuatorial. Zona de altos árboles y selvas exuberantes. Clima tropical húmedo, por encima de 25ºC. La época de lluvias es entre diciembre y marzo. El resto del año tiene estación seca.

-Flora. Árboles de 30 m: cedro, guayacán, cetico, hualtaco. **Fauna**. De origen amazónico: otorongo, tigrillo, puma, venado colorado, armadillo, oso hormiguero, boa, sajino, mono coto de Tumbes (aullador), machín blanco. Única zona de la costa que posee primates silvestres, debido a su tropicalidad. Esta área forma parte de la Reserva de Biosfera del Noroeste.

2.4. Serranía esteparia. A lo largo del flanco occidental andino, de La Libertad (7º S) al norte de Chile. De 1000 a 3800 m s. n. m. Muestra 2 climas: de 1 000 y 3 000 m es templado subhúmedo (más de 20º C) y frío por encima de 3 000 m. Las lluvias son frecuentes en zonas más altas, cercanas a la Puna; pero disminuyen hacia el desierto. Posee grandes montañas, precipicios, fértiles valles y ríos torrentosos que modelan el paisaje y han formado profundos cañones.
-Flora. Achupalla, mito, huanarpo, chocho o tarhui, aliso. **Fauna**. Aguilucho grande, cernícalo americano, cóndor andino, paloma torcaza, venado gris de cola blanca, guanaco, puma, vizcacha
-Otros datos. La degradación de su cobertura vegetal (deforestación) potencia la ocurrencia de huaycos. Es la ecorregión andina más poblada.

2.5. Puna y los altos Andes. Por encima de 3 800 m, de Cajamarca (abra de Porculla) a Chile y Argentina. Hay dos climas: frígido (6º C), entre 4 000 y 5 000 m, y gélido o de nieves perpetuas (bajo 0º C), sobre 5 000 m. Presenta mesetas, zonas onduladas y zonas altamente escarpadas; además, se caracteriza por la presencia de numerosos cursos, lagunas y glaciares.
-Flora. Pajonales o pastizales de gramíneas, ichu, titanca o puya raimondi, queñoa, yareta. **Fauna**. Vicuña, alpaca, cuy silvestre, taruca o ciervo andino, puma, huallata o ganso andino, suri o ñandú, cóndor, parihuana, ranas. Es la ecorregión de mayores condiciones extremas, debido a su gran altitud registra las temperaturas más bajas en el país.

2.6. Páramo. Desde Venezuela al norte del Perú (Piura y Cajamarca), sobre los 3 500 m s. n. m. Clima frío y húmedo. Su temperatura baja no ha impedido que se desarrollen especies de plantas y animales. Hay fauna amazónica que se han logrado adaptar a este tipo de clima.
-Flora. Presencia de pajonales y bosque de altura. Fraijelón y gramíneas. **Fauna**. De origen amazónico: tapir de altura o pinchaque, conejo silvestre, venado colorado del Páramo,

sachacabra (venado del Páramo), musaraña, cóndor, gallareta. Ecorregión menos conocida y estudiada con alto nivel de endemismo. Es la continuación de la puna en latitudes ecuatoriales.

2.7. Selva alta o de las yungas. En el flanco oriental de los Andes, de Ecuador a Bolivia, de 800 a 3800 m s. n. m. Con 2 climas: semicálido muy húmedo (principal), entre 800 y 2 500 m, y frío, entre 2 500 y 3 800 m. Es montañosa con valles angostos y profundas quebradas cubiertas por una densa selva. En lo más alto, donde es común la niebla y lloviznas, hay bosques de nubes; mientras en las zonas más bajas se encuentran las colinas que forman la *ceja de montaña*.
-Flora. Cedro, tornillo, cacao, orquídeas, bromelias, helechos, tunas (en valles secos). **Fauna**. Gallito de la rocas, sachavaca o tapir, mono choro de cola amarilla, oso de anteojos o ucumari, otorongo o jaguar, venado colorado, pavas de monte.

2.8. Selva baja o Bosque tropical amazónico. Es la Amazonía debajo de los 800 m s.n.m. Clima cálido tropical: temperatura entre 24 y 26ºC, con máximas de 36ºC. La humedad relativa supera el 75%. Habitad más biodiverso del planeta. Presenta grandes ríos (Amazonas, Ucayali, Madre de Dios): fuente de alimento y comunicación. Muestra cochas o lagos; además, aguajales.
-Flora. Aguajal, cetico, bambú amazónico, caoba, cedro, tornillo, ishpingo, capirona, lupuna. **Fauna**. Sachavaca, armadillo, oso hormiguero, perezoso, huangana, sajino, majaz, ronsoco, coatí, otorongo, tigrillo u ocelote. Peces: paiche, piraña, anguila, carachama, palometa. Mamíferos acuáticos: delfín rosado, manatí. Es la ecorregión de mayor extensión. Presenta una alta biodiversidad y es la más calurosa del país (récord nacional: 42º C en Neshuya, región Ucayali).

2.9. Sabana de palmeras. Al oriente de Madre de Dios (Pampas del río Heath). Clima tropical con un periodo seco y otro lluvioso. Muestra baja pendiente de terreno, extensas llanuras, pastos altos y palmeras.
-Flora. Aguajal, huasaí, ungurahui, tajibo. **Fauna**. Lobo de crin, ciervo de los pantanos, tucán gigante, oso hormiguero o banderón. Es la prolongación del Chaco que se extiende por Bolivia, Paraguay, Argentina y Brasil. Ocupa una pequeña extensión en el país, que se extiende al extremo oriental de Madre de Dios en la cuenca del río Heath.

3. Potencial económico de la biodiversidad. Perú tiene un territorio privilegiado. Su orografía incide en el variado relieve, genera ecosistemas, biodiversidad y diversidad cultural de relevancia. Es uno de los 17 países de mayor biodiversidad (ecosistemas, especies y recursos genéticos); por ello, tiene potencial para el ecoturismo (90% de territorio). Entre sus principales características sobre biodiversidad, tenemos las siguientes: posee 84 de las 104 zonas de vida del planeta, 18,5% de las especies de aves del mundo, 9% de las especies animales, 7,8% de las plantas cultivables, 10 % de las especies de flora del planeta.

Perú es el primer país en número de plantas de propiedades conocidas (4400), especies nativas domesticadas (128). Primero en variedad de peces (10% del total mundial), tercero en anfibios (330 especies) y en mamíferos (462 especies). Posee ecosistemas productivos con potencial para actividades sostenibles: agro, pesca, pecuario, forestal. Además, para el autoabastecimiento de sus poblaciones locales. Su biodiversidad sustenta el 22% de nuestra economía y 24% de las exportaciones. Cerca del 65% del agro nacional depende de recursos genéticos nativos: papa, maíz, camote, granos andinos, frutales, raíces, tubérculos andinos, cacao, legumbres, etc. Casi 95% de la ganadería depende de los recursos forrajeros nativos: pastos naturales altoandinos y pastos algarrobales de la costa norte. Los ecosistemas presentan Belleza escénica (paisajes) para el turismo que cada año genera un importante nivel de divisas.

Peligros para la biodiversidad en nuestro país

- La comercialización ilegal de especies silvestres. En mercados de coleccionistas, artesanía o productos derivados de fauna y venta de mascotas exóticas (aves, reptiles, anfibios) promueven la caza y extinción sin el cuidado por la recuperación de estas especies.
- La excesiva explotación de recursos forestales (bosques, maderas) o depredación que reduce y causa la desaparición de ecosistemas y las especies que albergan.
- Actividades económicas que alteran ecosistemas como la minería ilegal e informal que se aplican sin las medidas de seguridad necesarias y sin protección a los ecosistemas. Insertan en los ecosistemas componentes no naturales de su entorno (contaminación).
- La sintetización química, en laboratorios, de compuestos activos de especies de flora para uso industrial o farmacéutico. Esto conlleva que ya no sea necesaria la extracción y producción de la especie en nuestro territorio y, con ello, que la planta en cuestión pierda valor y uso.
- La reproducción de especies en laboratorios o viveros extranjeros, que reducen el potencial del país de origen. Por ello es necesaria la inversión en investigación, desarrollo productivo, responsable y sostenible, y generar patentes de productos en favor de la población nacional.
- Falta de mecanismos y políticas para proteger derechos intelectuales y que los beneficios del uso de especies regresen al país y/o población de origen, que descubrió su uso y conservó su conocimiento (factor social de la biodiversidad). El Estado y la población debe reconocer y valorar el trabajo y conocimiento de las poblaciones que han desarrollado y preservado una importante herencia cultural en torno a nuestra biodiversidad.

Evaluación

1. En la siguiente relación de especies o comunidades florísticas señala la serie de ecorregiones a las cuales pertenecen, respectivamente.
   Manglares – Lupunas – Alisos – Algarrobales
   A) Bosque seco ecuatorial – Páramo – Serranía esteparia - Chala.
   B) Mar tropical – Bosque seco ecuatorial – Páramo – Desierto del Pacífico.
   C) Desierto del Pacífico – Selva alta – Quechua – Bosque tropical del Pacífico.
   D) Mar tropical – Selva baja – Serranía esteparia – Bosque seco ecuatorial.
   E) Bosque tropical del Pacífico – Selva baja – Puna – Desierto del Pacífico.

2. Es el factor geográfico que explica la gran variedad de climas que posee nuestro país a pesar de estar ubicados íntegramente en la zona intertropical.
   A) Latitud B) Longitud C) Continentalidad D) Oceanidad E) Altitud

3. La presencia de especies florísticas como la puya Raimondi, así como la existencia de camélidos sudamericanos, es característico de la ecorregión
   A) desierto del Pacífico. B) bosque seco ecuatorial.
   C) sabana de palmeras. D) puna y los altos Andes.
   E) selva alta.

4. Ecorregión que se extiende por el norte desde Venezuela hasta las regiones de Piura y Cajamarca en el Perú, hasta el sur.
   A) Chala B) Páramo C) Puna D) Bosque seco E) Quechua

5. La ecorregión sabana de palmeras se localiza en el extremo _____ del territorio nacional.
   A) oriental B) boreal C) meridional D) occidental E) austral

6. Las cochas y los meandros son propios de la ecorregión
   A) selva alta y de las yungas. B) bosque seco ecuatorial. C) serranía esteparia.
   D) puna y los altos Andes. E) bosque tropical amazónico.

7. Es la ecorregión ubicada en la región andina que debe su raras condiciones climáticas, florísticas y faunísticas a lo baja altitud de la cordillera, posibilitando un mayor ingreso de humedad procedente de la Amazonía.
   A) Serranía esteparia B) Sabana de palmeras C) Desierto del Pacífico
   D) Selva alta E) Páramo

8. La ecorregión serranía esteparia se localiza a partir de los _____ hasta los inicios de la puna y los altos Andes.
   A) 800 m B) 1 000 m C) 2 800 m D) 3 800 m E) 4 800 m

9. Es una especie animal del bosque tropical del Pacífico.
   A) Pava de ala blanca B) Mono choro de cola amarilla C) Tapir de las alturas
   D) Mono coto aullador E) Ciervo de los pantanos

10. Corresponde a una característica del páramo.
   A) Lo encontramos en Piura y Cajamarca. B) Predomina la vegetación cactácea.
   C) Es la de mayor población humana. D) Se le llama también bosque seco ecuatorial.
   E) Colinda con el mar tropical.

Solucionario: 1. D - 2. E - 3. D - 4. B - 5. A - 6. E - 7. E - 8. B - 9. D - 10. A

Tema XVII. Actividades económicas I. Actividades extractivas (minería, pesca, actividad forestal) y productivas (agricultura, ganadería): tipos y características.

Geografía Económica. Estudia las actividades económicas y la relación del agente antrópico con la explotación de recursos naturales: la descripción, análisis de acciones y procesos económicos con su dimensión espacial, cómo viven las sociedades y sus relaciones con la distribución espacial de los recursos y la producción, el consumo de bienes y servicios.

Actividad económica. Acción para obtener productos, bienes y servicios para satisfacer necesidades. Tiene los siguientes sectores y actividades:
-Sector primario. **Actividades productivas: a**gricultura, ganadería; **extractivas**: minería, pesca
-Sector secundario. A**ctividad transformativa**: artesanía, industria
-Sector terciario. **Distributiva**: comercio; **Servicios**: Transporte, educación, turismo, salud, etc.

1. Sector primario. Realiza la primera transformación del medio natural (recursos naturales). Produce materias primas y productos de consumo humano directo. Está compuesto por dos tipos de actividades. Su producción es usada en otros sectores. Satisface necesidades primarias de la población. Su rol es menor en países desarrollados y mayor en países emergentes o en desarrollo; pero es muy importante para el sustento de ambos tipos de países. Algunas de ellas dependen de las condiciones del medio: clima o suelo.

1.1. Actividades extractivas. Toman un recurso natural del suelo, subsuelo, aguas marinas o continentales. No intervienen en la formación ni elaboración de los recursos. Los bienes generados presentan muy bajo valor agregado o carecen de ello. Producen materias primas

(metales, petróleo), sujetos a un precio fijado en los mercados financieros internacionales. De modo irracional, pueden extinguir recursos naturales.

1.1.1. Minería. Extrae de los recursos mineros de la corteza terrestre: metálicos y no metálicos.

La minería en el Perú. Es un país polimetálico. Los de mayor producción son cobre, plata, oro, zinc y hierro. Es primer productor de América Latina de oro, zinc estaño, plomo, bismuto y telurio. Segundo productor mundial de plata, zinc y cobre. Tercer productor mundial de estaño. Perú es sexto productor mundial de oro y posee las mayores reservas de plata del mundo. Es la actividad que genera mayores divisas al país y mayores conflictos socioambientales.

Actividad minera en el Perú

-Minería formal: cumple los requisitos y permisos mineros, ambientales, sociales, laborales, tributarios según la normatividad legal vigente. Comprende las siguientes modalidades.

- **Pequeña minería**. Inversión de capitales limitados. Interviene en explotación de canteras y/o extracción de minerales metálicos. Extrae menos de 350 toneladas de material por día.
- **Mediana minería**. Invierte capitales mayores. Principalmente, se ocupa de la extracción de minerales metálicos. Extrae entre 350 a 5 000 toneladas de material por día.

- **Gran minería**. Posee alta capacidad de inversión. Extrae, procesa y exporta minerales a gran escala. Extrae más de 5 000 toneladas de material por día.

-La minería ilegal: en espacios prohibidos: riberas de ríos, lagunas, cabeceras de cuenca y zonas de protección de ANP. Su equipo y maquinaria no corresponde a pequeña minería o artesanal. No cumplen las exigencias administrativas, técnicas, sociales y ambientales de ley.

-Minería informal: compuesta por operadores mineros ilegales; pero han iniciado formalización con el Estado. No operan en zonas prohibidas ni usan maquinaria fuera de su categoría.

Diario Gestión (2021): el Congreso de la República aprobó el dictamen que extiende hasta diciembre del 2024 el proceso de formalización para la pequeña minería y minería artesanal en el Perú, el cual vencía este mes. Esta es la tercera vez que se prorroga el plazo.
Según el Registro Integral de Formalización Minera (Reinfo), Madre de Dios es la 3° región con más mineros en vías de formalización. La superan Puno (12,527) y Arequipa (16,815).
Hay 500 000 mineros dentro de la minería ilegal e informal. Asimismo, abarcan 21 regiones

Las minas pueden ser de diversos tipos:

- **de tajo abierto o de superficie**. Los recursos se extraen a cielo abierto. Se extraen minerales metálicos y no metálicos localizados a profundidades menores de 160 m.
- **de socavón**. Son subterráneas. Es explotan minerales en un mayor nivel de profundidad.

Yacimiento	Región	Minerales de extracción		Yacimiento	Región	Minerales de extracción
Antamina	Áncash	Cobre, plata, zinc		Marcona	Ica	Hierro
Las Bambas	Apurímac	Cobre		Casapalca	Lima	Plata
Toquepala	Tacna	Cu (Southern Peru CC)		Cuajone	Moquegua	Cu (Southern Peru CC)
Yanacocha	Cajamarca	Oro		Pierina	Áncash	Oro
San Rafael	Puno	Estaño		Cerro Verde	Arequipa	Cobre, molibdeno

Perú tiene gran potencial en minerales no metálicos: caliza, mármol, arcilla, puzolana, travertino, diatomita (1° productor de América del Sur), bentonita y boratos. Es de los pocos países que los posee. El Minem indica que existen minerales no metálicos: litio y uranio.

En el contexto pandemia de la Covid-19, en 2020, se redujo el desarrollo de la actividad minera solo al personal mínimo en marzo y abril, y en julio reanudó sus actividades. Esto explica un importante descenso de la extracción minera del país; excepto en hierro, estaño y molibdeno. Asimismo, la actividad minera genera 201,404 empleos directos.

En 2021, el INEI indica la producción minera y de hidrocarburos en continuo crecimiento. La minería metálica, en 2021, registra un avance continuo por mayor producción de oro (4,5%), cobre (12,7%), estaño (14,7%), molibdeno (0,2%). En cambio, disminuyó la producción de plata (-0,2%), hierro (-29,6%), zinc (-13,2%), plomo (-1,8%).

La producción de 9 principales productos no metálicos del país aumentó en 2021, comparado con 2020: caliza/dolomita creció 44.9%; fosfato, 25.4%; hormigón, 35.1%; calcita, 54.8%; piedra (construcción), 61.8%; arena (gruesa/fina), 59.8%; arcillas, 121.7%; y la de sal, 14.1%,

1.1.2. Hidrocarburos

A. El petróleo. De origen fósil. Brinda derivados como gasolina, petróleo, diésel, etc. Se depende de este recurso. Las áreas con petróleo, en orden de producción, son la cuenca amazónica, los tablazos (Tumbes y Piura) y el zócalo continental.

-La cuenca amazónica es la región de mayor producción de petróleo en el Perú. El transporte de Iquitos a la costa es vía el oleoducto Norperuano y recorre Loreto, Amazonas, Cajamarca Lambayeque y Piura. En el Perú, 7 refinerías que procesan crudos nacionales e importados.
-Principales refinerías: La Pampilla (en Ventanilla, Callao), Conchán (en Lurín, Lima), Talara (Piura), El Milagro (Amazonas), Pucallpa (Ucayali), Iquitos (Loreto), Shiviyacu (Loreto).

El INEI indica que, en 2021, la producción de hidrocarburos creció en 9,76%, debido a la mayor explotación de petróleo crudo, gas natural y líquidos de gas natural.

B. El gas natural. Destacan La Convención (Cusco, mayor producción), Aguaytía (Ucayali) y Sepahua (Madre de Dios). Los principales yacimientos son los siguientes:
-Camisea: Lotes 56 y 88 operados por Pluspetrol, 1° productor en Perú. Se transporta vía gasoducto de Camisea, Ayacucho, Huancavelica, Ica y Lima. Usado en consumo local y exportado, uso residencial e industrial, para producir electricidad.
- Aguaytía (Ucayali): Lote 31-C es operado por Aguaytía Energy. Segunda a nivel nacional.
- Talara: Lote Z-2B, operada por Savia Perú y lote X. Situada en Piura.

1.1.3. Pesca. La marítima es la principal con 98% de la actividad y la continental el 2%.
La pesca marítima se divide de la siguiente manera:

Pesca artesanal o de bajura	Pesca industrial o de altura
• Consumo directo • Embarcaciones pequeñas: lanchas, caballito de totora, botes. Realizada en caletas. • Se desarrolla del litoral hasta las 5 millas. • Carece de apoyo técnico y financiero. • Extracción limitada, abastece mercado interno. • Es afectada por los periodos de veda.	• Consumo indirecto • Embarcaciones mayores: bolicheras, barcos factorías y arrastreros. Realizada en puertos. • Se desarrolla a más de 5 millas mar adentro. • Cuenta con apoyo tecnológico y financiero. • Se prioriza la extracción de anchoveta (61%), la sardina (37%).

La acuicultura no es muy desarrollada en el país. La producción de conchas de abanico y langostinos son las más destacadas. Destaca la piscigranja de truchas en Ingenio (Junín).

En 2021, la pesca marítima fue afectada por menor desembarque de especies para consumo humano indirecto; pues el tonelaje capturado de anchoveta se redujo. Para consumo humano directo aumentó en 12,64%. La pesca continental registró incremento de 12,82%, por mayor captura de especies para consumo en estado fresco en 53,13% y para curado en 13,33%.

1.1.4. Actividad forestal. Extrae, transforma y comercializa maderas y otros productos forestales. El órgano encargado de la gestión y administración de los recursos forestales y de fauna silvestre a nivel nacional es el Instituto Nacional de Recursos Naturales (Inrena).

Por extensión de bosques naturales, Perú tiene el 2° lugar en Sudamérica, después de Brasil y 7° en el mundo. A nivel nacional, casi 90% de la superficie boscosa está en la Amazonía, con más 70 millones de hectáreas: el 60% del territorio. En Perú, hay poca investigación y recuperación de bosques. Destaca la tala: legal e ilegal. La última genera mayor deforestación. Destacan especies en la costa: algarrobo, guayacán; Andes: eucalipto, aliso; Selva: caoba, cedro, lupuna.

La exportación de madera y derivados sumó más de 122 mill. dólares en 2021, que muestra incremento de 30.7% respecto a 2020. Lo exportado en 2021 no alcanzó el monto del 2019 ni el histórico del 2008 (219 millones 239,000 dólares). China fue el 1° comprador de madera peruana en 2021 con 30.1%. Seguido de Francia, EE. UU., Rep. Dominicana, México, Vietnam, Bélgica, Dinamarca, Ecuador, Nueva Zelanda, respectivamente.

1.2. Actividades productivas

1.2.1. Agricultura. Produce alimentos y materia prima para el desarrollo industrial y comercial. Desde el 2018, el agro es señalado como la segunda fuente de divisas en el país.

A. Agricultura intensiva

- Abastece al mercado interno y externo para exportación. Cuenta con apoyo financiero.
- Requiere relieves principales para su desarrollo: pampas y valles costeros
- Es tecnificada, intensiva y planificada. Con alta productividad. Generan divisas al país.
- Uso de tierras con proyectos de irrigación, reservorios, desviación de aguas.
- Predominan los cultivos industriales en la costa: algodón, vid, espárragos, azúcar.
- En la selva alta, se produce en los valles longitudinales, es intensiva, y en las terrazas fluviales. Se produce café, cacao, té, coca, tabaco, palma aceitera, paltas y frutas.

B. Agricultura extensiva

- Es tradicional y limitada. Destinado al consumo interno. Predomina el policultivo.
- Uso de tierras de secano (64%) y, en los valles interandinos, sistemas de regadío (36%) donde la agricultura es intensiva (en algunos). Predominan cultivos como papa, maíz, cebolla.
- Enfrenta sequías y heladas en las zonas altoandinas.
- En selva baja, se siembra arroz y yuca en las restingas y barrizales.
- Son migratorios como estacionales. Hay un escaso apoyo financiero.

Productos tradicionales	Valle/ Región
Café	Chanchamayo (Junín), Cusco, Cajamarca, San Martin
Caña de azúcar	Chicama (La Libertad), Lambayeque, Lima
Arroz	Jequetepeque (La Libertad), Lambayeque, San Martín, Piura
Algodón	Piura (de tipo Pima) e Ica (de tipo Tangüis)

Productos no tradicionales	Región / Zona
Espárragos	La Libertad, Ica, Áncash, Lima
Ají páprika	Arequipa, Ica, La Libertad y Lima
Mango	San Lorenzo, Alto Piura y La Chira (Piura), Áncash, Ica
Alcachofas	Junín, La Libertad, Ica

La problemática de la agricultura en el Perú radica en los siguientes puntos principales:
- En la costa: escasez de agua, salinización, desertificación, crecimiento urbano
- En la sierra: heladas, sequías, erosión de suelos
- En la selva: lixiviación, huaicos, inundaciones, tala

El sector agroexportador peruano cerró 2020 en positivo, 1.3% respecto a 2019, pese al impacto por pandemia. La variación registrada en enero 2022, respecto a 2021, es de 4,96%, debido a la mayor actividad agrícola en 6,21%. Los productos en alza fueron uva 10,47%; maíz amarillo duro 32,40%; palma aceitera 30,20%; café 109,25%; plátano 7,05%; palta 15,88%; mango 4,85%; fresa 474,29%; cacao 8,46%; mandarina 76,36%; limón 22,78%; frijol grano seco 51,54%; yuca 7,50%; páprika 11,64%; frijol caupi grano seco 519,47%. Disminuyó el maíz choclo, camote, maracuyá, piquillo, sandía, manzana, ají, tomate, espárrago, cebolla, papa, arroz.

1.2.2. Ganadería. O actividad pecuaria. En nuestro país, existe crianza de camélidos, ovinos, vacunos, caprinos, porcinos, etc. Existen dos tipos de ganadería que son las siguientes:

Ganadería intensiva

•Se utiliza alimento balanceado. Las especies se crían en establos y granjas.
•Cuenta con apoyo tecnológico y zootécnico. Mejora la raza de la especie que sirve como materia prima a la industria por medio de la biotecnología.
•La crianza de especies se da, principalmente, en valles costeros. Destaca la crianza de aves, vacuno lechero, caprino, porcino y equino. En la selva alta, destaca la crianza del cebú en Jaén, San Ignacio, Pozuzo, Oxapampa y Huallaga central.
•Arequipa y Cajamarca destaca por las especies lecheras: Brown Swiss, Holstein y Jersey.

Ganadería extensiva

•El apoyo económico y técnico es escaso. Abastece de cuero a la industria peletera.
•Se crían en espacios abiertos y se alimentan de pastos naturales o cultivados.
•Son comunes las enfermedades de las especies y la baja calidad de su producción.
•En las zonas andinas, predomina la crianza de camélidos y ovino (en mesetas)
•En la selva baja, destaca la especie peruana de vacuno denominada Amazonas.
•No es tecnificada, sus productos tienen bajos costos. No cuenta con apoyo financiero.

Tipo de ganado	Regiones pecuarias
Vacuno	Lima, Arequipa, Cajamarca, Huánuco, San Martín (Cebú)
Ovino	Puno, Junín, Cusco
Caprino	Piura
Aves	Lima, La Libertad, Arequipa
Camélidos	Ayacucho, Huancavelica, Arequipa, Puno
Porcino	Ancash, Huánuco, Lima, Cajamarca
Alpaquero	Puno, Cusco, Arequipa, Huancavelica

La variación en enero 2022, respecto a 2021, es 4,96%; pues creció 3,33%. Por la mayor producción registrada en aves 4,93%; leche fresca 2,06%; porcino 2,77%; huevos 1,39%;

vacuno 0,43%; alpaca 1,21%; ovino 0,33%; fibra alpaca 1,24%; llama 1,48%. De otro lado, disminuyó la producción de caprino, fibra de llama -36,32% y lana -7,34%.

Evaluación

1. Sobre la pesca industrial se puede afirmar que
   A) usa pequeñas embarcaciones. B) se practica en las playas cerca al litoral.
   C) recibe menos inversión que la artesanal. D) utiliza caletas como infraestructura.
   E) se destina a la producción de harina y aceite.

2. El principal yacimiento de gas natural en el país se ubica en
   A) Arequipa. B) Loreto. C) Ucayali. D) La Libertad. E) Cusco.

3. Es una mina cuprífera localizada en Apurímac.
   A) Las Bambas B) Pierina C) Cuajone D) Antamina E) Cerro Verde

4. El puerto de Salaverry se encuentra en _____, mientras que el puerto de Matarani está _____.
   A) Lima – Arequipa B) La Libertad – Arequipa C) Piura – Ica
   D) Tumbes – Piura E) Lambayeque – Moquegua

5. _____ es uno de los principales recursos forestales de la costa.
   A) La caoba B) El algarrobo C) El queñoal D) La quina E) El cetico.

6. La región Piura sobresale por ser la primera en la crianza de ganado
   A) equino. B) cebú. C) ovino. D) porcino. E) caprino.

7. Cultivos como _____ están orientados a lo autosubsistencia de la mayor parte de los pobladores de las zonas altoandinas.
   A) café, coca y cacao B) vid, espárrago y olivo
   C) yuca, plátano y arroz D) papa, olluco y quinua
   E) cebolla, tabaco y páprika

8. Corresponde a una característica de la agricultura de la costa.
   A) Es principalmente de tipo extensiva. B) Se realiza en los valles longitudinales.
   C) Presenta gran productividad. D) Cuenta con escaso apoyo científico.
   E) Predominan las tierras de secano.

9. Sobre la ganadería intensiva se puede afirmar que
   A) usa alimentos balanceados. B) se dedica a la crianza de ganado chusco.
   C) obtiene baja producción. D) carece de apoyo financiero.
   E) se destina al consumo de la localidad.

10. Es uno de los principales problemas de la agricultura en los Andes.
   A) Salinización B) Inundaciones C) Crecimiento urbano
   D) Desertización E) Heladas

Solucionario: 1. E - 2. E - 3. A - 4. B - 5. B - 6. E - 7. D - 8. C - 9. A - 10. E

Tema XVIII. Actividades económicas II. Actividades transformativas (Industria) y distributivas (transporte, comercio, servicios): tipos y características

1. Actividades transformativas. Convierte materias primas en producto final. Desde el diseño, recolección, transformación y acabado. Comprende la producción artesanal y la industrial.

1.1. Industria. Transforma materias primas en productos elaborados y semielaborados (bienes) vía procesos tecnológicos que dan mayor valor agregado y a gran escala. Requiere lo siguiente:

- **Materias primas**. De origen animal, vegetal, mineral o artificial. Es importante contar con su abundancia y tener fácil acceso a ellos.
- **Fuentes energéticas**. Eléctrica, hidrocarburos, geotérmica, nuclear, eólica, mareomotriz y solar. Los hidrocarburos (gas y petróleo) proporcionan el 70% de energía a la industria.
- **Trabajo**. Actividad física y/o intelectual que permite la socialización y constituye fuente de ingresos (salario). El desarrollo industrial ha conducido a la especialización del trabajo.
- **Capital**. Medio que permite la producción de bienes. Está constituido por bienes inmuebles (infraestructura), maquinarias, dinero y otros bienes.
- **Mercado**. Espacio donde ofertantes y demandantes, de bien o servicio, ejercen una relación.

1.2. Tipos de industrias

Base o pesada. Realiza la transformación de los recursos obtenidos. Sus productos son materia prima para otras actividades industriales. Forman parte la metalúrgica y petroquímica.
De equipo o semipesada. O industria intermedia. Usa bienes de la industria base para producir nuevos bienes. Emplea tecnología muy especializada. La conforman industrias de elaboración de maquinarias (metalmecánica) y de materiales de construcción.
De uso, ligera o de consumo. Elaboran bienes finales aptos para ser usados por la población. Presentan una gran diversidad. Conformada por la industria de los alimentos, vestidos, bebidas, papeleras, química especializada, etc. Consta de diversas instalaciones.

1.3. Principales industrias peruanas

1.3.1. Industria pesada

- **Metalúrgica.** Trata minerales para obtener alta pureza de ellos (los concentran en barras). Este proceso se realiza en refinerías metalúrgicas: La Oroya (Junín), Cajamarquilla (Lima), Ilo (Moquegua). El cierre temporal de la refinería de La Oroya a fines de 2019, que era operada por Doe Run Perú (en liquidación), ha afectado el nivel de producción de metales refinados.
- **Siderúrgica.** Orientada al procesamiento del hierro para obtener acero. Las principales plantas siderúrgicas son Siderperu (Áncash) y Aceros Arequipa (Ica).
- **Petroquímica.** Procesa petróleo y gas natural para obtener derivados y combustibles. Es vital en países industrializados. En Perú, las refinerías petroquímicas son La Pampilla (Callao), Conchán (Lima Metropolitana), Talara (Piura), Luis F. Díaz (Loreto) y Pucallpa (Ucayali).

1.3.2. Industria semipesada o de equipo

- **Materiales de construcción**. Consta de industrias mineras no metálicas. La de mayor peso es la del cemento; así también, la de ladrillo, loseta, mosaico, etc.; que se produce en distintas plantas pertenecientes a empresas como Unión Andina de Cementos (Unacem), que fusiona cementos Lima, Andino y Apu con plantas en Atocongo (Lima) y Condorcocha (Tarma, Junín). Otras son Inka (Cajamarquilla, Lima), Yura (Arequipa) y Pacasmayo (La Libertad).

- **Industria hidráulica**. Destaca la producción de energía hidroeléctrica aprovechada de los ríos. Entre las principales centrales hidroeléctricas tenemos Santiago Antúnez de Mayolo y Restitución (Huancavelica); Huampaní, Moyopampa, Pablo Bonner, Callahuanca, Barba Blanca y Huinco (Lima); Huallanca o del Cañón del Pato (Áncash); Charcani V (Arequipa); Machu Picchu (Cusco) y Carhuaquero (Cajamarca).

1.3.3. Industria ligera

- **Derivadas de la pesca**. Consiste en procesamiento de anchoveta, atún y sardinas como materia prima para la obtención de harina de pescado, aceite de pescado, y conservas.
- **Derivadas de la agricultura.** Relacionada con la industria oleaginosa, molinera y azucarera.

- **Derivadas de la ganadería.** Industria lechera, embutidos, cuero y peletería.
- **Textil**. Es la de mayor desarrollo en el país y genera mayor ocupación de las industrias.

En 2020, el sector industrial decreció en 13,36%. INEI indica que la variación registrada en enero 2022, respecto a 2021, es de -1,57%. Esto fue por la menor producción del subsector fabril primario en -6,65%; en tanto que el subsector fabril no primario creció en 0,28%.

El subsector fabril primario registró disminución en la rama de elaboración y conservación de pescado, crustáceos y moluscos; y fabricación de productos de la refinación del petróleo; no obstante, subió en elaboración de azúcar, elaboración y conservación de carne y fabricación de productos primarios de metales preciosos y otros metales no ferrosos. El subsector fabril no primario creció por mayor producción de la industria de bienes intermedios y la de bienes de capital; en cambio, se registró disminución de la industria de bienes de consumo en -3,95%.

2. Actividades distributivas

2.1. Comercio. Contribuye al intercambio y abastecimiento de productos y servicios para la satisfacción de necesidades. Se puede clasificar, según el ámbito, en los siguientes:

2.1.1. Interno. Al interior del país por vías de comunicación. Se divide en mayorista y minorista.

2.1.2. Externo

A. Importación. Compra de productos de otros países. Países como el nuestro importan, principalmente, tecnología. En 2021, mostró récord, en los últimos 20 años, al registrar crecimiento de 40.7% frente a 2020 y 19.9% con 2019. Procedieron de Asia (42.2%). China (28.5%); América del Norte (24.1%), América Latina (20.9%); Europa (11.5%), África (0.8%). China, EE. UU., Brasil, Argentina y México fueron los proveedores más importantes.

B. Exportación. Venta de insumos producidos en el país. Perú es un país primario-exportador: venden, en especial, materias primas. Los productos que se exportan se clasifican en dos grupos.

B.1. Tradicionales. Se exportan por su demanda en el mercado internacional y, por lo general, cuentan con poco valor agregado (materias primas). Destacan café, caña de azúcar, harina, aceite de pescado, minerales: plomo, cobre, zinc, plata, oro, estaño, hierro, etc.
B.2. No tradicionales. En poco volumen, tienen flujo variable y mayor valor agregado. Ejemplos: espárragos, alcachofas, páprika, joyería, conservas, metalmecánica, textiles.

En 2020, el comercio peruano se contrajo 15,98%, respecto a 2019, por la baja al por mayor, al por menor y comercio automotriz por efecto de la pandemia. Pero la venta en supermercados y markets aumentó por mayor demanda de agua, productos de primera necesidad, enlatados y no perecibles como medida de previsión en hogares ante la pandemia Covid-19.

INEI señala que, en 2021, el sector creció en 2,34% por incremento del comercio al por mayor en 2,56%, del comercio al por menor en 1,29% y el avance del comercio automotriz en 3,91%. Esto representa un crecimiento del 35.5% respecto a 2020. Principalmente, por crecimiento de exportaciones tradicionales. Las exportaciones no tradicionales también incrementaron.

En lo tradicional, los subsectores mostraron tasas positivas: agropecuario (18.1%), químico (28.5%), pesquero (30.5%), textil (62.2%), siderometalúrgico (74.4%). Como principales productos no tradicionales exportados destacan las uvas frescas, arándanos frescos, mangos frescos, espárragos frescos o refrigerados, fosfatos de calcio naturales (+52.5%).

Las exportaciones tradicionales predominan con 70.9% en 2021. Los subsectores como minería, petróleo y derivados; agrícola y pesca muestran incrementos positivos. La exportación minera incrementó respecto a 2020 (84.9% del total exportado en el sector tradicional). En el sector petróleo y derivados, se exportó un total de US$ 3,091 millones (+109.3%); el sector pesca incrementó sus volúmenes de envíos en un +51.2%.

2.2. Transporte. Traslada productos al interior o exterior del país por vías de comunicación. Comunica e integra a la población, traslada bienes y desarrolla otras actividades.

2.2.1. Terrestre

A. Carreteras. La red vial nacional está conformada por redes longitudinales y transversales. El Sistema Nacional de Carreteras (Sinac) divide las carreteras de la siguiente manera:

Clasificación
Longitudinales. Van paralelas al mar, de sur a norte y viceversa. Entre las principales destacan, en la costa, la Panamericana o Longitudinal de la Costa, en la sierra, la Longitudinal andina y, en selva, Fernando Belaúnde Terry, Marginal de la Selva o Longitudinal de la Selva.
Transversales o de penetración. Van perpendiculares a las longitudinales. Permiten integrar costa, sierra y selva. Se desplazan de este a oeste y viceversa. Destacan la carretera Mesones Muro, Central o Federico Basadre, Los Libertadores Wari e Interoceánica.
De enlace o vecinales. Unen centros poblados con la región andina y viceversa. Existen entre Casma-Huaraz, Tacna-Tarata-Ilave, Chiclayo-Chota-Cutervo, Lima-Canta-Cerro de Pasco.

Registro Nacional de Carreteras (Renac). Instrumento de gestión oficial donde se inscriben las vías del Sistema Nacional de Carreteras (Sinac). Incluye, información sobre longitudes, características de la superficie de rodadura, etc. El Renac es conducido por la Dirección General de Caminos y Ferrocarriles (DGCF) del Ministerio de Transportes y Comunicaciones (MTC).

B. Red ferroviaria. Facilita el transporte de carga y pasajeros. Las rutas ferroviarias son:

- **Ferrocarril Central**. Concesionado a la empresa Ferrocarril Central Andino S.A., transporta minerales en la región central del país.

- **Ferrocarril del Sur y Sur Oriente**. Concesionado al consorcio Ferrocarril Transandino S.A, transporta pasajeros (Arequipa – Juliaca). Además, destacan el Ferrocarril Privado (Southern Perú) y Ferrocarril Internacional (Tacna-Arica).

2.2.2. Acuático. Vía marítima, fluvial y lacustre. Embarcaciones transitan por puertos establecidos. La Empresa Nacional de Puertos SA (Enapu) es el organismo público encargado de administrar, operar y mantener los terminales y muelles fiscales del Perú.

A. marítimo. Produce un gran flujo comercial. Como puertos mayores tenemos Talara (Piura), Callao (Callao), Salaverry (La Libertad), Paita (Piura), Ilo (Moquegua), Gral. San Martín (Ica), Chimbote (Áncash), Matarani (Arequipa).

B. Fluvial. En el Amazonas (Selva Baja). Destacan los puertos de Iquitos, Nauta, Yurimaguas, Requena (Loreto), Pucallpa (Ucayali), Puerto Maldonado (M. de Dios)

C. Lacustre. En Perú, solo se da en el lago Titicaca, en el puerto de Puno. Permite la comercialización de mercaderías, transporte de pasajeros y la promoción del turismo.

2.2.3. Aéreo. Brinda acceso a toda región: supera inconvenientes geográficos. Se usa, en especial, para transportar pasajeros. La Corporación Peruana de Aeropuertos y Aviación Comercial SA (Corpac) es la institución estatal que cumple funciones de control de tránsito aéreo, navegación aérea segura y tráfico aéreo. Los aeropuertos internacionales son Jorge Chávez (Callao), Guillermo del Castillo (Tarapoto), Alfredo Rodríguez Ballón (Arequipa), Carlos Francisco Secada (Iquitos), Alejandro Velasco Astete (Cusco), José Abelardo Quiñones (Chiclayo).

El subsector transporte en 2020 disminuyó por menor actividad en el transporte aéreo, por vía terrestre y acuático como efecto de las medidas del gobierno ante la pandemia. INEI indica que, en 2021, respecto a 2020, el subsector reportó mayor actividad del transporte aéreo y por vía terrestre y tubería; en cambio, hubo baja del transporte por vía acuática.

2.3. Turismo. Desplazamiento temporal por vacaciones o tiempo libre, del lugar de residencia a otros o próximos atraídos por razones diversas: culturales, deportivas, socioeconómicas, ocio, sin propósito de emigración. Las personas contribuimos al turismo como turistas o anfitriones.

Los tres lugares más visitados en Perú son el SH Machupicchu (Cusco), las Tumbas Reales del Señor de Sipán (Lambayeque) y el monasterio de Santa Catalina (Arequipa). El turismo brinda un gran aporte al PBI; sin embargo, la pandemia freno su crecimiento. Es regulado y estimulado por la Comisión de Promoción del Perú (Promperú) del Ministerio de Comercio Exterior y Turismo (Mincetur). Emplea a la población, la mayor parte en hostelería y en el transporte.

Las regiones más visitadas fueron Lima (73%), Cusco (37%), Tacna (28%), Puno (17%) y Arequipa (17%). En promedio, los turistas recorren dos regiones durante su visita.

Según la Organización Mundial del Turismo (OMT), se entiende por turismo al conjunto de actividades que realizan las personas durante sus viajes y estancias en lugares distintos al de su entorno habitual, por un período de tiempo consecutivo inferior a un año, con fines de ocio o negocios remunerados en el país de origen u otros.

-Turismo interno. Viajes realizados por visitantes residentes en el país, sean nacionales o extranjeros, dentro del territorio nacional.

-T. receptivo. Lo realizan viajeros procedentes del extranjero que visitan nuestro país, en forma temporal con la finalidad de conocer nuestra variada geografía y riqueza cultural.

-T. de aventura. Implica la exploración de áreas remotas. Su objetivo principal es el fomento de actividades de aventura en la naturaleza. Es el hecho de visitar zonas donde se pueden desarrollar los llamados deportes de aventura o turismo activo.

En 2020, fue el subsector más golpeado por la pandemia. Agencias de viajes y operadores turísticos descendieron su actividad en 74,57% por contracción de la demanda de paquetes turísticos, pasajes aéreos, servicios de reserva, viajes en crucero, cancelación y postergación de vuelos y paquetes de viajes, alojamientos y restaurantes. Esto ha generó el cierre de negocios y complejos turísticos, centro históricos y arqueológicos, cierre de fronteras, aeropuertos, terminales terrestres y centros de esparcimiento.

El flujo de turistas internacionales disminuyó en 2020 (-79.5%) y en 2021 (-85.4%). Se pasó de un flujo alrededor de 4.4 millones de personas en 2019 a 0.9 millones en 2020 y 0.1 millones en 2021. El 95.5% fueron turistas peruanos y el restante son extranjeros. La Asociación Peruana de Operadores de Turismo Receptivo e Interno (Apotur) indica que se manejaba 4 millones y medio de arribos a Perú del extranjero (turismo receptivo). En 2021, se logró duplicar el flujo de turistas de 2020.

En 2022, la llegada de turistas internacionales al Perú alcanzó 2 millones, que aún no supera los niveles prepandemia. Los principales países emisores fueron Estados Unidos (32.6% participación), Chile (10.3%), Colombia (7.6%), España (6.1%), Ecuador (5.8%), Argentina (4.6%), Brasil (3.6%), México (3.3%), Francia (2.9%), Alemania (2.7%), Canadá (2.4%) e Italia (2.3%). Estos países concentraron el 84.2% del total de llegadas de turistas al país. Por regiones, los turistas provienen en 36,8% de Norteamérica; el 35,6% de Sudamérica; el 21,7% de Europa; el 2,9% de Centroamérica; y el 2,4% de Asia y 0,6% del resto del mundo.

Evaluación

1. Es un producto de exportación no tradicional.
   A) Harina de pescado B) Cobre C) Espárrago envasado
   D) Café E) Aceite de pescado

2. Corresponde a una carretera longitudinal del Perú.
   A) Interoceánica B) Federico Basadre C) Panamericana
   D) Vía los Libertadores E) Mesones Muro

3. Los puertos fluviales de Pucallpa y Atalaya se localizan en la región
   A) San Martín B) Ucayali. C) Huánuco. D) Loreto. E) Amazonas.

4. El aeropuerto Alfredo Rodríguez Ballón se localiza en
   A) Lambayeque. B) Arequipa. C) Cajamarca. D) La Libertad. E) Cusco.

5. Industria de gran desarrollo en la ciudad de Trujillo.
   A) Textil B) Peletera C) Siderúrgica D) Nuclear E) Petroquímica

6. La refinería de Conchán se localiza en
A) Ucayali. B) Lima. C) Áncash. D) Loreto. E) Piura.

7. Es la carretera transversal que comunica a la ciudad capital con el interior del país.
A) Panamericana B) Central C) Fernando Belaúnde
D) Interoceánica E) Mesones Muro

8. La industria encargada de elaborar GLP es la
A) metalmecánica. B) electrónica. C) siderúrgica. D) metalúrgica. E) petroquímica.

9. Señale el aeropuerto localizado en la región Cusco.

A) Guillermo Concha B) Jorge Chávez
C) Alejandro Velasco Astete D) José Abelardo Quiñones
E) Manco Cápac

10. Señale la característica correspondiente al sector terciario.
A) Proporciona materias primas a la industria.
B) Se divide en intensivo y extensivo.
C) Distribuye los bienes y servicios.
D) Es denominada actividad manufacturera.
E) Ocupa a la menor parte de la PEA.

Solucionario: 1. C - 2. C - 3. B - 4. B - 5. B - 6. B - 7. B - 8. E - 9. C - 10. C

Repaso 1

1. Es la distancia que existe entre un lugar de la superficie terrestre y el meridiano de 0°.
A) Cota B) Longitud C) Altitud D) Latitud E) Altura

2. Las proyecciones cónicas son las más idóneas para representar regiones de
A) baja latitud. B) alta latitud. C) mediana latitud.
D) alta longitud. E) baja longitud.

3. Es la región política ubicada a mayor distancia de la línea equinoccial.
A) Callao B) Tumbes C) Tacna D) Puno E) Loreto

4. Es un organismo internacional que tiene por objetivo principal el desarrollo equilibrado de la Amazonía.
A) Mercosur B) CAN C) Celac D) Unasur E) OTCA

5. El número de defunciones por cada mil habitantes en un año recibe el nombre de tasa de
A) fecundidad B) fertilidad. C) mortalidad. D) longevidad. E) natalidad.

6. Es el órgano constitucional autónomo que nombra y destituye a ,los jueces y fiscales.
A) Defensoría del Pueblo B) Tribunal Constitucional
C) Jurado Nacional de Elecciones D) Junta Nacional de Justicia
E) Ministerio Público

7. La remoción de autoridades aplica a funcionarios como
A) gerentes regionales B) parlamentarios C) alcaldes. D) ministros. E) congresistas.

8. Comités del vaso de leche y comedores populares son ejemplos de
A) partidos políticos. B) organizaciones sociales de base.
C) alianzas políticas D) movimientos políticos.
E) organizaciones no gubernamentales.

9. Los huacos patológicos de la cultura Moche corresponden al patrimonio cultural de tipo
A) material mueble. B) material inmueble. C) inmaterial.
D) documental. E) industrial.

10. El bosque tropical destaca entre los biomas terrestres por presentar
A) vegetación herbácea. B) árboles caducifolios. C) permafrost.
D) mayor población humana. E) mayor pluviosidad.

Solucionario: 1. B - 2. C - 3. C - 4. E - 5. C - 6. D - 7. A - 8. B - 9. A - 10. E

Repaso 2

1. Señalar la relación correcta entre los parques nacionales y su ubicación.

I.	Tingo María	a. Cajamarca
II.	Manu	b. Ucayali – Madre de Dios
III.	Cutervo	c. Madre de Dios - Cusco
IV.	Alto Purús	d. Huánuco

A) Id-IIa-IIIc-IVb B) Ib-IId-IIIa-IVc C) Ia-IId-IIIb-IVc
D) Ib-IIc-IIIa-IVd E) Id-IIc-IIIa-IVb

2. En la cordillera _____ se localiza el segundo monte más alto del país.
A) Huayhuash B) Huancabamba C) Blanca
D) Volcánica E) Campanquis

3. Es la corriente marina que presenta un desplazamiento sur - norte en nuestro mar.
A) Corriente de Humboldt B) Corriente del Golfo C) Corriente ecuatorial
D) Corriente de El Niño E) Contracorriente ecuatorial

4. El río en cuya cuenca se encuentra el mayor número de centrales hidroeléctricas es el
A) Marañón. B) Mantaro. C) Rímac.
D) Huallaga. E) Ucayali.

5. Es la región localizada entre 500 y 2300 msnm.
A) Suni B) Puna C) Quechua D) Yunga E) Rupa Rupa

6. Es el factor más importante en la división del Perú en ocho regiones naturales.
A) fauna B) toponimia C) historia
D) flora E) altitud

7. El tunqui o gallito de las rocas es una especie animal propia de la
A) rupa rupa. B) chala. C) quechua.
D) yunga. E) puna.

8. Es la ecorregión que registra la mayor pluviosidad.
A) Serranía esteparia B) Sabana de palmeras
C) Puna y los altos Andes D) Selva alta
E) Páramo

9. Las principales reservas de petróleo en el país se ubican en
A) Tumbes. B) Loreto. C) Ucayali.
D) Huánuco. E) Cusco.

10. La industria que transforma el hierro en acero se denomina
A) metalmecánica. B) oleaginosa. C) siderúrgica.
D) metalúrgica. E) petroquímica.

Solucionario: 1. E - 2. A - 3. A - 4. C - 5. D - 6. E - 7. A - 8. D - 9. B - 10. C

ECONOMÍA

TEMA XI. SISTEMA FINANCIERO

1. SISTEMA FINANCIERO

Es el conjunto de instituciones, mercados y operaciones cuya función básica es la transferencia de recursos monetarios desde los agentes superavitarios (ofertantes de estos recursos) hacia los agentes deficitarios (demandantes de estos recursos). Está conformado por los intermediarios financieros, como los bancos, operaciones, los depósitos y transacción de títulos valores, y las instituciones reguladoras como la SBS.

1.1. Mercado Financiero

Surge de la interacción entre los agentes superavitarios y deficitarios, es decir, ofertantes y demandantes de recursos monetarios.

1.1.1. Mercado de dinero formal e informal

- El mercado de dinero formal está constituido por todas aquellas empresas que, para operar, deben contar con una autorización de funcionamiento de la Superintendencia de Banca, Seguros y AFP (SBS). La regulación y supervisión de dicho sistema garantiza la protección del dinero del ahorrista, la solidez y estabilidad del sistema, ejemplos: BCP, BBVA.
- Existe una denominada banca paralela y/o informal, la misma que opera al margen del ordenamiento jurídico vigente y que no garantiza las operaciones que se realizan a través de ella, ya que no existe un marco legal que la regule y, en consecuencia, no está sujeta a la supervisión de ninguna entidad reguladora, por lo que las operaciones realizadas implican mayores riesgos, ejemplo, prestamistas informales.

2. CLASIFICACIÓN DEL SISTEMA FINANCIERO

Según el nivel de intermediación

2.1. Intermediación Financiera Indirecta: El agente superavitario no interactúa con el agente deficitario, el que los relaciona es un tercero, al que se le denomina intermediario financiero, por ejemplo, los bancos. Dentro de ella encontramos la siguiente clasificación.

2.1.1. Sistema Financiero Bancario

Comprende todas las instituciones bancarias que operan en un país. Está integrado por

Banco de la Nación	Es el agente financiero del Estado y está encargado de las operaciones bancarias del sector público. Realiza distintas operaciones financieras, como depósitos de ahorros, en lugares donde la banca privada no tiene presencia.
Banca privada BCP Interbank	Su negocio principal consiste en captar dinero del público en depósitos y utilizar ese dinero para conceder créditos.

2.1.1.1. Clases de operaciones bancarias

a) **Activas:** Operaciones por medio de las cuales las instituciones financieras prestan dinero y realizan inversiones, asumiendo el rol de acreedoras frente a sus clientes. Ejemplos:

préstamos directos, descuento de letras, pagarés, préstamos para capital de trabajo, financiamiento para operaciones de exportación e importación.

Tasa costo efectivo anual (TCEA): Es la tasa de interés activa que el banco cobra por un crédito, se le suma el cobro de comisiones y gastos extras. Es decir, la TCEA es la tasa que te permite saber cuál será el costo total que deberás pagar por un préstamo.

b) **Pasivas:** Operaciones por medio de las cuales las instituciones financieras se constituyen en deudoras, sobre todo, respecto a los depósitos que reciben de otros agentes económicos (ahorristas). Ejemplos: depósitos de ahorros, cuenta corriente, depósito a plazo, certificado bancario, depósitos CTS.

Tasa de rendimiento efectivo anual (TREA): A la tasa de interés pasiva se descuenta el cobro de comisiones y otros gastos de mantenimiento que reducen el rendimiento de tus ahorros. La TREA indica el monto que efectivamente se gana por un depósito en el sistema financiero.

2.1.2. Sistema financiero No Bancario.

Es el conjunto de instituciones financieras, no clasificadas como bancos y que participan en la captación y canalización de recursos (menos a través de cuenta corrientes). Está integrado por:

Empresa Financiera	Entidad autorizada por la SBS para captar recursos del público y cuya especialidad consiste en facilitar las colocaciones a través de la emisión de instrumentos de créditos y brindar asesoría de carácter financiero.
Cajas Municipales de Ahorro y Crédito	Son empresas con personería jurídica propia de derecho público, autorizadas a recibir depósitos de ahorro y a plazos. Su especialidad consiste en realizar operaciones de financiamiento, preferentemente a las pequeñas y microempresas.
Edpymes	Entidad de Desarrollo para la Pequeña y Microempresa (Edpyme). Es aquella cuya especialidad consiste en otorgar financiamiento preferentemente a los empresarios de la pequeña y microempresa.
Cajas Rurales de Ahorro y Crédito	Empresas privadas cuyo objeto social es realizar la intermediación financiera en apoyo a la actividad económica rural, otorgando créditos a las pequeñas y micro empresas de dicho sector.
Cooperativa de Ahorro y Crédito	Es una institución de fomento del ahorro cuyo capital está conformado por las aportaciones de los propios ahorristas (considerados socios) y cuya finalidad es otorgar créditos a estos en proporción a dichos ahorros, generalmente a tasas preferenciales. En caso de que recaude recursos del público, se requiere la autorización de la SBS y será supervisada por esta.
Corporación Financiera de Desarrollo COFIDE	Es una entidad financiera dependiente del MEF. Se encarga de promover y fomentar la creación de empresas que contribuyan al desarrollo, coordinar la acción financiera del Estado y realizar actividades de financiamiento a nivel nacional favoreciendo indirectamente a las micro y pequeñas empresas. Es conocida como banca de segundo piso, ya que no tiene contacto directamente con los que recibirán el préstamo, sino que coloca estos créditos a través de bancos privados.

2.1.3. Empresas Especializadas

Empresas de Seguro	Empresa que tiene por objeto celebrar contratos mediante los cuales esta se compromete, dentro de ciertos límites y a cambio de un pago llamado prima, a indemnizar un determinado daño, o a satisfacer un capital, una renta u otras prestaciones pactadas, en el caso de ocurrir un determinado suceso(siniestro), cuya ocurrencia es probable.

Administradora Privadas de Fondos de Pensiones (AFP)	Instituciones financieras privadas que tienen como único fin administrar un fondo de pensiones conformado por las aportaciones de los trabajadores, afiliados al Sistema Privado de Pensiones, para financiar sus pensiones de jubilación, invalidez y sobrevivencia.

2.2. Intermediación Financiera Directa: Es aquella parte del mercado financiero en la cual los agentes superavitarios tratan directamente con los agentes deficitarios, esta interacción ocurre a través del mercado de valores, en donde se realiza la transacción de activos financieros o títulos valores como acciones y bonos.

MERCADO DE VALORES	
Mercado primario	**Mercado secundario**
Las empresas realizan la colocación o venta de la primera emisión de títulos valores con el objeto de obtener financiamiento para la ejecución de sus proyectos.	Se transan operaciones de valores ya emitidos en primera colocación y cuyos precios están en función de la oferta y demanda.

Acciones	Títulos que representan derechos de propiedad en una determinada sociedad y, por lo tanto, derecho a participar en las utilidades de la misma. Generan renta variable.
Bonos	Títulos emitidos por una institución que da al titular el derecho a una renta monetaria fija y a una suma fija declarada en la fecha o fechas estipuladas.

3. INSTITUCIONES REGULADORAS Y SUPERVISORAS DEL SISTEMA FINANCIERO PERUANO

Son entidades representativas de la estructura oficial, cuya misión fundamental es proteger los intereses del público, regular la participación de las personas naturales y jurídicas que concurren al mercado financiero, formular políticas económicas y ejecutarlas.

3.1. Banco Central de Reserva del Perú (BCRP)

Es una entidad autónoma que se rige por su Ley Orgánica y es la máxima autoridad monetaria. Su finalidad es preservar la estabilidad monetaria. Sus **funciones** son:

1. Regular la moneda y el crédito en el sistema financiero. 2. Administrar las reservas internacionales netas del país.	3. Emitir billetes y monedas. 4. Informar al país sobre las finanzas nacionales.

En el marco de la ley 31143, aprobada por el Congreso por insistencia, se otorga al BCRP la facultad de establecer límites a las tasas de interés activas para que sean ajustables cada seis meses. La autoridad monetaria ha establecido que, para el periodo noviembre del 2022 a abril del 2023 sea de 87.91% anual en moneda nacional y 68.27% anual en moneda extranjera.

3.2. Superintendencia de Banca, Seguros y AFP (SBS)

Entidad encargada de regular y supervisar el sistema financiero, de seguros y AFP, así como detectar lavado de activos. Su objetivo primordial es preservar el interés de los depositantes, de los asegurados y de los afiliados al SPP controlando, en representación del Estado, al sistema financiero que opera con fondos del público.

3.3 Superintendencia de Mercado de Valores (SMV)

Organismo especializado, adscrito al Ministerio de Economía y Finanzas, cuyas funciones son las de supervisar e inspeccionar los mercados de valores, velar por la transparencia de los mercados, la correcta formación de precios y la protección de los inversores.

4. CRÉDITO

Es la actividad financiera mediante la cual una persona cede liquidez a otra por un tiempo determinado para que se le devuelva en el futuro con el pago de un interés. En las operaciones de crédito intervienen un acreedor y un deudor.

Las clases de crédito son: a) por el destino tenemos de producción (capital de trabajo) y consumo (compras), b) por la duración existen de corto plazo (hasta un año), mediano plazo (de uno a cinco años) y largo plazo (más de cinco años) y por la garantía exigida hay real (garantía material) y personal (solvencia económica y moral). La garantía material puede ser un bien mueble (prendario) o inmueble (hipotecario).

EVALUACIÓN

1. El(la) _____ elevó la tasa de interés de referencia a 7.25% durante el 2023, siendo así la más alta en veinte años. Este ente emisor señaló que la política monetaria mantendrá una posición contractiva de cara a mitigar el avance de la inflación en el país. Complete el enunciado anterior.

A) Superintendencia del Mercado de Valores - SMV
B) Banco Central de Reserva del Perú - BCRP
C) Corporación Financiera de Desarrollo – Cofide
D) Superintendencia de Banca, Seguros y AFP's - SBS
E) Instituto Nacional de Defensa de la Competencia y Propiedad Intelectual – Indecopi

2. Silverio Montañez adquirió un denominado crédito _____ que requiere hacer uso de una garantía como joyas, artefactos o un artículo personal, para cubrir el riesgo de incumplimiento de pago en el que pudiera incurrir. Por tal motivo, Silverio entregó su anillo de bodas hasta lograr cumplir con su obligación de pagar la deuda total. Complete el enunciado anterior.

A) hipotecario B) de largo plazo C)Prendario
D) Informal E) personal

3. Doña Gunni es una marca de condimentos que realiza actividad productiva informal en la región norteña de Tumbes. Esta empresa desconoce que puede acceder a distintas oportunidades de crecimiento empresarial acudiendo a entidades financieras como las Cajas Municipales que le prestarían dinero a pesar de su condición de informalidad, con lo cual podrá invertir en producir a mayor escala y formalizarse. La entidad que promueve estas prácticas de inclusión financiera, además de regular el sector, se denomina

A) Superintendencia del Mercado de Valores - SMV
B) Banco Central de Reserva - BCRP
C) Corporación Financiera de Desarrollo – Cofide
D) Superintendencia de Banca, Seguros y AFP's - SBS
E) Instituto Nacional de Defensa de la Competencia y Propiedad Intelectual – Indecopi

4. En diciembre del año 2021, el Perú sufrió los incrementos del tipo de cambio más altos en veinte años, alcanzando niveles por encima de cuatro soles, esto debido a fenómenos como la crisis política interna y a factores externos como el precio del cobre y la tasa de interés de la

Reserva Federal de Estados Unidos (Fed). La entidad autónoma del estado que se encuentra amortiguando las fluctuaciones del tipo de cambio se denomina _____.
A) Superintendencia del Mercado de Valores B) Banco Central de Reserva del Perú
C) Corporación Financiera de Desarrollo D) Banco de la Nación
E) Superintendencia de Banca, Seguros y AFP's

5. Enrique Zumaeta es un agricultor que decide buscar asesoría para sacar un préstamo con el objetivo de comprar herramientas especiales para tecnificar su proceso productivo, por lo cual, luego de consultar con su economista favorito, decide acudir a una _____ por ser estas entidades especializadas en su rubro, además, Claudio le vende sus productos a mayoristas limeños que le pagan a través del banco _____, el cual posee la mayor participación en el mercado peruano. Complete el enunciado anterior.
A) CMAC – BBVA B) Edpyme – BCP C) CRAC – BCP
D) CRAC – BBVA E) CMAC - BCP

6. Pedrito es un joven estudiante que acaba de ingresar a la UNI quien, por pasar tanto tiempo concentrado en sus estudios, no logró acudir a solicitar su DNI al cumplir su mayoría de edad. Si Pedrito decide finalmente realizar este trámite, señale usted a qué tipo de mercado financiero deberá acudir y además en qué entidad deberá pagar para poder realizar este trámite.
A) Mercado Bancario – Reniec B) Mercado No Bancario – Banco de la Nación
C) Mercado directo – Reniec D) Mercado Indirecto - Banco de la Nación
E) Mercado de dinero – Reniec

7. Juan Chinpandolfo es un inversionista peruano que utiliza su dinero en la bolsa estadounidense. Leyendo uno de sus más preferidos diarios, *The Economist*, se dio por enterado de la emisión de bonos que ha decidido realizar la compañía Microsoft. Se puede decir que, si Juan decide invertir en dichos títulos, el valor se estaría viendo reflejado dentro del mercado
A) no bancario B) bancario C) de valores D) de capitales E) primario

8. Sobre el Sistema Financiero, señale verdadero (V) o falso (F) según corresponda.
( ) El mercado de dinero es principalmente de corto plazo.
( ) El mercado de capitales es acaparado principalmente por inversiones "golondrinas".
( ) El mercado no bancario está compuesto por las AFP, aseguradoras y el Banco de la Nación.
( ) El mercado primario es aquel que funciona bajo las dinámicas de la oferta y la demanda.
A) VFFV B) FFFF C) VFVF D) VFFF E) VVFF

9. Es una gran opción para las personas que quieren solicitar créditos en el sistema financiero no bancario, pues suele tener menor tasa de interés activa que sus pares, debido a que solicita el requisito previo de afiliación como socio y dar aportes a dicha entidad. El enunciado anterior se estaría refiriendo a la(s)
A) Cajas Rurales de Ahorro y Crédito B) Empresas Financieras
C) Cooperativas de Ahorro y Crédito. D) Corporación Financiera de Desarrollo.
E) Cajas Municipales de Ahorro y Crédito.

10. Durante el 2023 se aprobó la ley que otorga un bono de reconocimiento a aquellos aportantes de la ONP que se pasaron a la AFP y a empezaron a acumular fondos desde cero y no percibirán beneficio alguno de los aportes a la ONP. Se estima que 3,1 millones recibirán este pago, el cual indican pondría en peligro la estabilidad financiera de la entidad estatal que no

tendría como sostener sus estas transacciones. Señale el tipo de mercado financiero al cual están migrando estos aportantes.

A) Mercado primario B) Mercado no primario C) Sistema bancario D) Sistema no bancario E) Empresas especializadas

TEMA XII. SECTOR PÚBLICO

1. SISTEMA TRIBUTARIO

Es la organización legal, administrativa y técnica que creada con el fin de recaudar los tributos. Estos tributos son prestaciones de dinero que el Estado exige en base a un marco legal vigente, con el objetivo de obtener recursos y financiar sus gastos.

1.1 TIPOS DE TRIBUTOS

IMPUESTOS	Es el tributo cuyo cumplimiento no origina una contraprestación directa a favor del contribuyente por parte del Estado. Ejemplos: Renta, IGV.
CONTRIBUCIONES	Es el tributo cuya obligación tiene como hecho generador de beneficios derivados de la realización de obras públicas o de actividades estatales. Ejemplos: ESSALUD, ONP.
TASAS	Es el tributo cuya obligación tiene como hecho generador la prestación efectiva por el Estado de un servicio público individualizado.

1.1.1. CLASIFICACIÓN DE LOS IMPUESTOS

DIRECTOS	Afectan los ingresos y propiedades del agente, son de carácter progresivo. El pago lo realiza el contribuyente directamente a la entidad estatal. Ejemplos: Renta, Predial.
INDIRECTOS	Afectan al consumo y a la producción. Se paga cada vez que se realiza un gasto, son de carácter regresivo. Ejemplos: IGV, ISC.

CLASIFICACIÓN DEL IMPUESTO A LA RENTA POR CATEGORÍAS

1º	Ingresos provenientes por el arrendamiento de predios
2º	Ingresos obtenidos por la colocación de capitales y las regalías
3º	Ingresos obtenidos por las actividades empresariales
4º	Honorarios obtenidos por el ejercicio individual de la profesión
5º	Sueldos de los trabajadores dependientes

1.1.2. CLASIFICACIÓN DE LAS TASAS

ARBITRIOS	Pagos por la prestación o mantenimiento de un servicio público. Ejemplo: recojo de basura y seguridad ciudadana (serenazgo).
DERECHOS	Pagos por la prestación de un servicio administrativo público o el uso o aprovechamiento de bienes públicos. Ejemplo: DNI y pasaporte.
LICENCIAS	Pagos por la obtención de autorizaciones específicas para la realización de actividades de provecho particular, sujetas a control o fiscalización. Ejemplo: licencia de funcionamiento.

1.2. OTROS TÉRMINOS TRIBUTARIOS

PRESIÓN TRIBUTARIA	Es un indicador cuantitativo que relaciona los ingresos tributarios de una economía y el Producto Bruto Interno (PBI). Es decir, es el porcentaje del PBI que recauda el gobierno. En el año 2022 el Perú obtuvo una recaudación de 157 768 millones de soles, esto representa una aumento de alrededor del 4.8 % con respecto al año anterior, lo que representó una presión tributaria de 16.8 % para el 2022.
EXONERACIÓN TRIBUTARIA	Es la exclusión o la dispensa legal de la obligación tributaria, establecida por razones de orden público, económico o social. Por ejemplo, la exoneración del IGV a las empresas mineras e hidrocarburos en la etapa de exploración.
EVASIÓN TRIBUTARIA	Es una práctica ilegal que consiste en evitar el pago de todo o parte de los tributos. Se puede dar de diferentes formas, entre ellas, no declarando el verdadero monto, incrementando las deducciones o no pagando las obligaciones.
ELUSIÓN TRIBUTARIA	Es el uso de herramientas legales mediante las cuales los contribuyentes reducen su obligación tributaria a través de contratos u operaciones que, pese a que no son ilegales per se, atentan contra el «espíritu de la fiscalización tributaria». En resumen, es el mal uso de la norma para disminuir indebidamente el pago de tributos.

2. PRESUPUESTO PÚBLICO

Es el principal instrumento de gestión financiera que tiene el Estado. Establece los límites de gastos durante un año fiscal para cada una de las entidades públicas acorde con la disponibilidad de los recursos. Permite atender las necesidades de la población en base a las prioridades y metas de política que se establecen.

2.1. CICLO PRESUPUESTARIO

Es el conjunto de etapas que van desde la elaboración del presupuesto hasta su evaluación.

PROGRAMACIÓN	Cada entidad pública solicita un determinado monto de recursos, plasmándolo en un pliego presupuestal acorde con los fines institucionales.
FORMULACIÓN	Se compara las necesidades de gasto con la disponibilidad de recursos. Se termina de estructurar una lista de gastos con su respectivo financiamiento del conjunto de instituciones públicas. Está a cargo del MEF. Las dos primeras, etapas plasmadas en el proyecto de presupuesto, tienen como fecha límite el 30 de agosto.
APROBACIÓN	El proyecto de presupuesto se aprueba por parte del Congreso estableciendo un límite de gasto. La fecha límite es el 30 de noviembre. Para su vigencia, es promulgado por el Ejecutivo o en su defecto, por el Congreso.
EJECUCIÓN	Se realizan los gastos de acuerdo a cada presupuesto institucional. La supervisión de la legalidad de la ejecución está a cargo de la Contraloría General de la República. Esta etapa se realiza durante el año fiscal.

EVALUACIÓN	Se realiza la medición de los resultados obtenidos, la cual puede arrojar un superávit fiscal o déficit fiscal. Es elaborado por el MEF y enviado al Congreso para su aprobación. La fecha límite es el 15 de noviembre del año siguiente a la ejecución.

2.2. ESTRUCTURA DEL PRESUPUESTO

2.2.1. INGRESOS

CORRIENTES	Ingresos que se obtienen de forma regular, no alteran la situación patrimonial del Estado. Agrupan los recursos provenientes de tributos, venta de bienes, prestación de servicios, rentas de propiedad y multas.
DE CAPITAL	Ingresos que se obtienen de modo eventual y que alteran la situación patrimonial del Estado. Agrupan los recursos provenientes de la venta de activos (inmuebles, terrenos, acciones, privatizaciones), concesiones y las amortizaciones por los préstamos concedidos.
TRANSFERENCIAS	Agrupan los recursos sin contraprestación y no reembolsables provenientes de entidades, de personas naturales o jurídicas domiciliadas o no domiciliadas en el país, así como de otros gobiernos extranjeros.
FINANCIAMIENTO	Agrupa los recursos provenientes de operaciones oficiales de crédito interno y externo.

2.2.2. GASTOS

CORRIENTES	Comprenden los gastos destinados a las operaciones de producción de bienes y de servicios públicos, tales como gastos de consumo y gestión operativa, servicios básicos, prestaciones de la seguridad social, así como también, pago de planillas a los trabajadores del sector público y otros. Están destinados a la gestión operativa de la entidad pública durante la vigencia del año fiscal y se consumen en dicho período.
DE CAPITAL	Gastos destinados a la adquisición o producción de activos tangibles e intangibles, inversiones financieras de las entidades públicas, Estos gastos incrementan los activos del sector público y sirven como instrumentos para la incrementar la producción de bienes y servicios. Por ejemplo, la compra de equipos médicos para hospitales.
SERVICIO DE LA DEUDA	Todos los gastos destinados al cumplimiento de las obligaciones originadas por la deuda pública, sea interna o externa. Está comprendido el monto de obligaciones por concepto del capital o principal de un préstamo que se encuentra pendiente de pago, así como de los intereses, comisiones y otros derivados de la utilización del préstamo, que se debe cancelar periódicamente según lo acordado en el respectivo contrato de préstamo.

2.3. RESULTADOS DE LA EJECUCIÓN PRESUPUESTAL

SUPERÁVIT FISCAL
Cuando los ingresos fiscales son mayores que los egresos fiscales.

EQUILIBRIO FISCAL
Cuando los ingresos fiscales son iguales a los egresos fiscales.

DÉFICIT FISCAL
Cuando los ingresos fiscales son menores que los egresos fiscales.

EVALUACIÓN

1. El sistema tributario tiene como finalidad _____los tributos, los cuales son prestaciones de dinero que el _____ exige en base a un marco legal vigente, con el objetivo de obtener recursos y financiar sus gastos.

A) embargar – gobierno B) prestar – financista C) financiar - fiscal
D) recaudar – Estado E) donar – político

2. Carmen debe comprar cien sillas el próximo fin de semana para la capacitación que dará la empresa donde trabaja. Rosa, que es la tesorera de la empresa, desembolsará S/1000 de caja chica para que Carmen pueda realizar las compras necesarias. Si Carmen compra las sillas, pagará en el precio del producto el tributo denominado _____.

A) alcabala B) vehicular C) IGV
D) ISC E) predial

3. Joel regresa de China luego de ocho meses y ha traído muchos regalos para toda su familia. Al llegar al aeropuerto internacional de la ciudad de Lima le indican que debe pasar por aduanas. Por tal motivo, Joel procede a declarar los artículos que trajo y paga el respectivo impuesto llamado_____.

A) alcabala B) arancel C) IGV
D) ISC E) predial

4. José, luego de tres meses, logra decidir la marca de carro que quiere comprar, así que esta tarde ira a la concesionaria para elegir su vehículo, el mismo que debe ser multifuncional, es decir, debe servirle para varios tipos de vías. De realizar dicha compra, José deberá pagar el impuesto llamado _____.

A) alcabala B) vehicular C) ITF
D) arancel E) predial

5. La nueva propiedad de los Pérez se encuentra a las afueras de la ciudad, por lo tanto, la usarán como casa de campo o lugar de descanso donde la familia se pueda desconectar del molesto ruido, contaminación y estrés de la ciudad. Para realizar dicha adquisición, el mayor de la familia, Ricardo Pérez, debió pagar el valor de la casa más el impuesto llamado_____.

A) alcabala B) vehicular C) IGV
D) ISC E) predial

6. Carla quiere regalarle a su mejor amiga, por su cumpleaños, el perfume que más le gusta. Para lograrlo, estuvo cuatro meses tratando de averiguar cuál era su preferido, así que tuvo que preguntar a la mama, a la hermana y a las otras amigas del colegio hasta lograr la ansiada información. Al momento de comprar dicho regalo, ella deberá pagar dentro del precio el impuesto llamado_____.

A) alcabala B) vehicular C) IGV
D) ISC E) predial

7. Las hermanas Gutiérrez han sido citadas un mes después de la muerte de su padre a la lectura del testamento en la notaría Gonzales. Al iniciar la diligencia, el notario informó que, según la voluntad del fallecido, la casa de playa de Naplo quedaba para su hija Miriam y la propiedad de cuatro departamentos en Bellavista para su hija Patricia. Con dicha herencia, Patricia ha decidido vivir de lo que le genere el alquiler de los cuatro departamentos dejados por su padre.

Por el cobro de estos alquileres, Patricia debería pagar el impuesto a la renta de_____ categoría.
A) primera B) segunda C) tercera D) cuarta E) quinta

8. El Estado, para poder cumplir con el pago a los trabajadores del sector público, debe recaudar impuestos todos los meses y así poder cumplir con esta responsabilidad. En el presupuesto público, estos impuestos son considerados un ingreso_____.
A) de capital B) corriente C) de transferencia D) de financiamiento E) de deuda

9. El Estado peruano, para poder ayudar o menguar el problema del friaje, muchas veces recibe donaciones de otros países, por ejemplo, carpas, zapatos y ropa gruesa que pueden ayudar a los afectados de estas zonas a soportar las bajas temperaturas. Dichos actos por parte de estos países se pueden clasificar como ingresos (gastos)por_____.
A) corrientes B) capital C) transferencias
D) financiamiento E) deuda

10. Es la etapa del presupuesto público donde se realiza la medición de los resultados obtenidos, la cual puede arrojar un superávit o déficit fiscal. Es elaborado por el MEF y enviado al Congreso para su aprobación. Dicha fase se define como_____.
A) programación B) formulación C) aprobación
D) evaluación E) ejecución

TEMA XIII. ROL ECONÓMICO DEL ESTADO

1. SECTOR PÚBLICO

Conjunto de instituciones del Estado que participan en la economía. Está constituido por los tres poderes del Estado, organismos constitucionales autónomos, organismos públicos descentralizados, organismos supervisores y empresas públicas.

ROL ECONÓMICO DEL ESTADO

Según la Constitución Política del Perú, el régimen económico se define como una «economía social de mercado» y, además, en el artículo 59 señala: «El Estado estimula la creación de riqueza y garantiza la libertad de trabajo y la libertad de empresa, comercio e industria». Así mismo, el artículo 60 dice: "Sólo autorizado por ley expresa, el Estado puede realizar subsidiariamente actividad empresarial, directa o indirecta, por razón de alto interés público o de manifiesta conveniencia nacional." (rol subsidiario del Estado).

1.1. FUNCIONES DEL ESTADO

PROVEEDORA		Producir bienes y servicios que el sector privado no ofrece o lo hace de forma insuficiente, como servicios de salud, educación y construcción de carreteras.
REDISTRIBUTIVA		Reducir las brechas de desigualdad, pobreza y pobreza extrema, aplicando un conjunto de medidas destinadas a trasladar recursos a los sectores menos favorecidos. Esto se logra a través de programas sociales como beca 18, pensión 65, entre otros.

ESTABILIZADORA		Atenuar y limitar las fluctuaciones económicas, garantizando la estabilidad de las variables económicas y controlando desequilibrios económicos como la inflación, la recesión, el desempleo, entre otros. Lo hace a través de las políticas económicas fiscal y monetaria.
REGULADORA		Garantizar un marco legal que genere confianza entre los agentes económicos para que el desenvolvimiento económico sea eficiente. Este marco legal regula los contratos y las relaciones entre los agentes económicos adaptándose a los cambios económicos y sociales.

1.2. FALLAS DE MERCADO

La teoría económica señala que la regulación de un sector o industria solo es justificable en el caso que existan fallas de mercado, es decir, situaciones donde los mercados no alcanzan los resultados eficientes y socialmente deseables que se presentan en un mercado competitivo.

FALLAS DE COMPETENCIA	Se refiere a la presencia de monopolios y oligopolios que generan ineficiencia desde el punto de vista social, ya que la sociedad se priva de tener mayor cantidad de productos a un precio más bajo. La empresa monopólica buscará impedir el acceso de nuevas empresas para así obtener beneficios extraordinarios (posición de dominio). El Estado actúa con el objetivo de supervisar y regular estos casos y fomentar la libre competencia.
EXISTENCIA DE BIENES PÚBLICOS	Los bienes públicos brindan beneficios a la sociedad y se consumen colectivamente. Se caracterizan por ser no excluyentes, es decir, no existe mecanismo por el que se pueda cobrar un precio. Es por eso que el Estado tiene que proporcionarlos, ya que el sector privado no puede o no le conviene, por ejemplo, la defensa nacional.
EXTERNALIDADES	Costos o beneficios generados fuera de la transacción de dos agentes económicos, es decir, generados a terceros. Estos costos y beneficios no se reflejan en el mecanismo de precios. Ejemplo de estos costos externos es la contaminación ambiental, la cual es considerada un subproducto de las actividades económicas y tendrá que ser controlada con un adecuado marco legal.
INFORMACIÓN IMPERFECTA (falla de información)	Falta de conocimiento completo acerca de las características del producto, insumos utilizados, precios disponibles y demás aspectos importantes para la toma de decisiones eficientes. Debido a que la información es imperfecta, no se alcanzará la eficiencia. El Estado, mediante un marco legal adecuado, exige a las empresas proporcionar la más amplia información a los consumidores, por ejemplo, productos con octógonos.

1.3. ORGANISMOS REGULADORES

Entre las funciones del Estado, está la de regulador de la economía. Según la «Ley Marco de los Organismos Reguladores de la inversión privada en servicios públicos», el propósito de dichos organismos es el de establecer normas básicas comunes de organización y funcionamiento de tales entidades. Son organismos públicos autónomos, financiera y económicamente, cuya finalidad es aumentar la seguridad jurídica y la transparencia en beneficio de los consumidores en asuntos tan importantes como los contratos de concesión de energía, el gas, la electricidad, el tráfico aéreo y portuario, o el sector de las comunicaciones.

Los organismos reguladores en el Perú son entidades adscritas a la Presidencia del Consejo de Ministros (PCM). Tenemos los siguientes:

Osiptel	El Organismo Supervisor de Inversión Privada en Telecomunicaciones (Osiptel) cuenta con autonomía técnica, administrativa, económica y financiera. Entre sus funciones está la de fijar tarifas de los servicios, dictar reglamentos o normas, fiscalizar y sancionar, conocer y resolver toda controversia, resolver los reclamos de los usuarios en segunda instancia, verificar el cumplimiento de las obligaciones legales por parte de las empresas reguladas y demás empresas o personas que realizan actividades sujetas a su competencia.
Osinergmin	El Organismo Supervisor de la Inversión en Energía y Minería (Osinergmin) es la institución pública que supervisa que las empresas formales eléctricas y de hidrocarburos brinden un servicio permanente, seguro y de calidad, y que las empresas mineras realicen sus actividades en cumplimiento de las normas.
Sunass	La Superintendencia Nacional de Servicios de Saneamiento (Sunass) es un organismo público descentralizado cuya función es normar, regular, supervisar y fiscalizar la prestación de los servicios de agua y saneamiento cautelando en forma imparcial y objetiva los intereses del Estado, de los inversionistas y del usuario.
Ositran	Es el Organismo Supervisor de la Inversión en Infraestructura de Transporte de Uso Público (Ositran), creado en enero de 1998, cuyo principal objetivo es el de supervisar y regular cada uno de los contratos de concesión que tengan que ver con la infraestructura de transporte del Perú.
Indecopi	El Instituto Nacional de Defensa de la Competencia y de la Protección de la Propiedad Intelectual (Indecopi) inició sus actividades en noviembre de 1992, mediante Decreto Ley N° 25868. Tiene como funciones la promoción del mercado y la protección de los derechos de los consumidores. Asimismo, fomenta en la economía peruana una cultura de leal y libre competencia y resguarda todas las formas de propiedad intelectual, desde los signos distintivos y derechos de autor, hasta las patentes y biotecnología.

2. POLÍTICA ECONÓMICA

Es un conjunto de lineamientos mediante los cuales el Estado estabiliza la economía del país de acuerdo con la estrategia general de desarrollo y los ámbitos de aplicación e instrumentos correspondientes.

2.1. POLÍTICA FISCAL

Es un conjunto de acciones gubernamentales referido a la administración de los ingresos, gastos y financiamiento del sector público, realizados por el Ministerio de Economía y Finanzas (MEF). Los objetivos o metas están referidos al crecimiento económico y cierre de brechas

sociales y productivas. Los instrumentos que utiliza para lograr estos objetivos son los siguientes:

-Gasto público: Es el nivel del gasto gubernamental con la finalidad de contribuir al crecimiento económico y reducir las brechas sociales.

-Impuestos: Son las tasas impositivas que tienen la finalidad de recaudar ingresos para el sector público y promover actividades económicas.

2.2. POLÍTICA MONETARIA

El artículo 84° de la Constitución Política del Perú señala que la finalidad del Banco Central es preservar la estabilidad monetaria. Esto es posible con un conjunto de acciones realizadas que buscan lograr 'Metas Explícitas' de Inflación *(inflation targeting*) para tener ancladas las expectativas inflacionarias del público mediante el anuncio de una meta en un rango entre 1 y 3% anual. Los instrumentos para lograr dicha meta, y que además tienen impacto en los intereses, la producción y el empleo son los siguientes:

Tasa de encaje legal: Es la proporción del total de depósitos que los bancos deben tener como reservas con la finalidad de atender imprevistos y servir de respaldo para los ahorristas.
Tasa de interés de referencia interbancaria (TIRI): Es la tasa de interés que el BCRP fija con la finalidad de establecer una referencia para las operaciones interbancarias, la cual influye sobre las tasas de interés comerciales y el control de la inflación.
Intervención en el mercado cambiario: La autoridad monetaria participa en el mercado de dólares para evitar aumentos o disminuciones bruscas (alta volatilidad) del tipo de cambio.
Operaciones de mercado abierto: La autoridad monetaria participa en el mercado de dinero comprando y vendiendo certificados bancarios (títulos de corto plazo) variando la oferta monetaria.

TIPOS	FISCAL	MONETARIA	EFECTOS
EXPANSIVA	-Aumentar el Gasto Público -Reducir Impuestos	-Aumentar la masa monetaria -Menores tasa de encaje legal y TIRI	**Se elevan** PBI, empleo e Inflación
CONTRACTIVA	-Reducir el Gasto Público -Aumentar impuestos	-Reducir la masa monetaria. -Mayores tasa de encaje legal y TIRI	**Se reducen** PBI, empleo e Inflación

EVALUACIÓN

1. Un anuncio publicitario, difundido en las redes sociales, aseguraba que los papeles higiénicos Paracas Black Premium tenían una longitud de 40 metros. Sin embargo, no contaba con los elementos probatorios que respalden dicha afirmación. Es por ello que la Sala Especializada en Defensa de la Competencia de _____ ha impuesto una multa de 482.78 Unidades Impositivas Tributarias (UIT) a la papelera. Este enunciado hace referencia al papel _____ del estado.

A) INDECOPI-regulador. B) SUNASS-fiscalizador. C) OSIPTEL-sancionador
D) SBS-proveedor. E) INDECOPI-estabilizador.

2. Con el objetivo de mitigar los efectos de la pandemia y reactivar la economía de la población vulnerable, el gobierno amplió el programa Trabaja Perú, que financiaba actividades de intervención inmediata y proyectos de pequeña infraestructura, que fueron ejecutados por los gobiernos locales con la finalidad de incrementar el empleo. Del enunciado podemos deducir que el estado está cumpliendo su función
A) distribuidora. B) reguladora. C) proveedora. D) estabilizadora. E) subsidiaria.

3. Mediante un decreto de urgencia, el Ejecutivo aprobó que las empresas afectadas por la crisis económica derivada de la pandemia del coronavirus podrán recibir un apoyo del Gobierno. Esta disposición estableció que el Estado asumirá el pago del 35% de la planilla de trabajadores con sueldos de hasta S/ 1500. Por lo cual, se puede sostener que el Estado está _____ a las empresas cumpliendo su papel _____.
A) subvencionando – proveedor B) financiando – proveedor C) beneficiando – regulador
D) bonificando – proveedor E) subsidiando - redistribuidor.

4. En agosto del año 2020, el portal web "Salud con lupa" publicó un reportaje titulado "Gloria alquiló un aval al Colegio de Nutricionistas para promover su mezcla láctea como leche pura", en respuesta recibió una carta notarial de Leche Gloria denunciando que el reportaje tiene la intención de poner en duda la ética del Colegio de Nutricionistas del Perú al señalar que Leche Gloria S.A. ha "alquilado" el aval del Colegio de Nutricionistas. Según Gloria S.A. la obtención del aval ha seguido un estricto proceso de evaluación realizado por el Comité de Avales del colegio, por lo cual, rechaza la información publicada sobre el contenido de su producto y cómo lo publicita. El reportaje concluye que el proceso del Colegio de Nutricionistas para otorgar avales es meramente administrativo. Anteriormente, se sancionó a las empresas Gloria S.A. y Nestle Perú S.A. por publicitar tres productos lácteos como si fueran de leche de vaca, pese a que ello no era cierto. La institución encargada de velar por la protección de los derechos del consumidor y sancionar a quienes la transgredan es el (la)
A) Minsa. B) Indecopi. C) Digesa. D) Digemid. E) Susalud.

5. Cuando el estado establece un recorte en los impuestos para estimular el consumo, ya que los individuos tienen más dinero disponible para gastar en bienes y servicios, y animar a las empresas a invertir en nuevos proyectos o ampliar su producción, lo que contribuye al crecimiento económico, está aplicando una política
A) monetaria contractiva. B) fiscal expansiva. C) fiscal contractiva.
D) monetaria expansiva. E) cambiaria.

6. La tasa de encaje legal se define como un porcentaje de los depósitos que las instituciones financieras deben mantener y no pueden disponer para realizar sus actividades de intermediación. La institución responsable en el Perú puede establecer un incremento de dicha tasa, tanto para fondos en moneda nacional como extranjera. Estos fondos deben estar en forma de efectivo en bóvedas de las mismas instituciones financieras. El (la)_____ utiliza la mencionada tasa para controlar la disponibilidad de fondos prestables en el sistema financiero y forma parte de la aplicación de una política _____.
A) SBS - regulatoria. B) MEF - fiscal expansiva.
C) BCRP - fiscal contractiva. D) MEF - monetaria expansiva.
E) BCRP - monetaria contractiva.

7. En el año 2023, ante la alerta de la NOAA (Oficina Nacional de Administración Oceánica y Atmosférica de los Estados Unidos) respecto a las alteraciones climatológicas que ocasionará el fenómeno del niño costero, el Gobierno declaró estado de emergencia para ejecutar medidas

y acciones de excepción necesarias para la reducción del muy alto riesgo de lluvias en el período 2023-2024. Estas medidas forman parte de la función _____ del estado.

A) reguladora. B) estabilizadora. C) proveedora.
D) distribuidora. E) fiscalizadora.

8. Respecto al sector público, señale verdadero (V) o Falso (F), según corresponda

( ) El programa de subsidios aplicada hacia las familias de menores recursos corresponde a la función proveedora.
( ) Los efectos positivos o negativos generados a terceros, propios de las actividades productivas son denominados externalidades.
( ) Los programas sociales, como Pensión 65 y Beca 18, forman parte de la función proveedora.
( ) Con su función estabilizadora, el Estado busca consolidar la institucionalidad dentro del sector público.

A) FFFF B) VFVF C) VVVV D) FVFF E) FVFV

9. El alumbrado público es un servicio fundamental por permitir que las poblaciones tengan actividad en espacios exteriores durante la noche y puedan movilizarse. Además, promueve la seguridad vial para conductores y peatones y desalienta los casos de delincuencia y violencia en espacios públicos. En los distritos de Lima, el alumbrado pagado por las familias configura un(a) _____ y en las carreteras un(a) _____.

A) externalidad positiva - bien público
B) competencia imperfecta - externalidad
C) externalidad negativa - externalidad positiva
D) información asimétrica - externalidad positiva
E) bien público - bien público

10. Una línea aérea que ofrece vuelos nacionales e internacionales canceló una salida a la ciudad de Arequipa, desembarcando a muchos pasajeros, para favorecer el viaje de una conocida artista y su comitiva. Muchas personas se vieron afectadas ante tal situación, por lo que presentaron la denuncia respectiva. El organismo encargado de actuar y verificar la denuncia es

A) Osiptel. B) Ositran. C) Osinergmin.
D) Indecopi. E) Sunass.

TEMA XIV. AGREGADOS E INDICADORES ECONÓMICOS

CUENTAS NACIONALES

Las cuentas nacionales son un registro contable de las transacciones realizadas por los distintos sectores de la economía, en el cual se brinda una perspectiva global del sistema económico. Este registro cuantitativo se sustenta en agregados económicos.

1. AGREGADOS ECONÓMICOS

Son variables que cuantifican las actividades económicas de un país en conjunto.

1.1. Producto Bruto Interno (PBI)

Es el valor de mercado de los bienes y servicios finales producidos por los factores de producción residentes en un país durante un periodo determinado. Para calcular el PBI se utilizan los siguientes métodos:

1.1.1. Método de la producción: ¿Qué se produce?
Bienes y servicios producidos por los diferentes sectores, por ejemplo, minería, construcción, transportes, entre otros. También conocido como el método del valor agregado.

$$PBI = \sum VAB + DM + IP$$

VAB: Valor agregado bruto
DM: Derechos de importación
IP: Impuestos a los productos

1.1.2. Método del gasto: ¿Cómo se utiliza?
Consumo (privado y de gobierno), Inversión y Exportaciones netas (exportaciones menos importaciones).

$$PBI = C + G + I + X - M$$

C: Gasto de consumo de los hogares
G: Gasto de consumo del gobierno
I: Inversión
X: Exportaciones
M: Importaciones

1.1.3. Método del ingreso: ¿Cómo se reparte?
Remuneraciones, Consumo de Capital Fijo, Impuestos netos y Excedente Neto de Explotación.

$$PBI = R + CKF + Ipm + EE$$

R: Remuneraciones
CKF: Consumo de capital fijo
Ipm: Impuesto a la producción e importaciones
EE: Excedente de explotación

División del PBI

PBI nominal: Es el valor a precios del periodo (precios corrientes) de la producción de bienes y servicios finales producidos en un país durante un período determinado de tiempo, normalmente un año.	**PBI real:** Es el valor de la producción de bienes y servicios finales producidos en un país, pero a precios constantes (precios de un año base); es decir, elimina el cambio de los precios a lo largo de los años, ya sea que haya habido inflación o deflación.

1.2. Producto Nacional Bruto (PNB)

Es el valor monetario total de los bienes y servicios finales generados por los agentes nacionales de un país en un periodo determinado, normalmente un año, con independencia del lugar donde se realiza la producción. Por tanto, dicha actividad puede desarrollarse dentro y fuera de las fronteras del país.

Cálculo del PNB: Su cálculo se realiza a partir del PIB.	$PNB = PBI + RFN - RFX = PBI + SNFX$
	Donde RFX: Renta generada por los extranjeros que operan en un país. RFN: Renta generada por los connacionales de un país que operan en el extranjero.
Es decir, para obtener el PNB de un país hay que sumar al PBI el saldo neto de factores externos (SNFX), que es igual a la renta de los factores nacionales obtenida en el extranjero	

(salarios, intereses, beneficios) menos la renta que los factores extranjeros han obtenido en dicho país. En economías cerradas: Producto Nacional Bruto = Producto Interior Bruto

1.3. Producto Nacional Neto (PNN)

Cuando una economía produce, el capital utilizado en dicha producción se desgasta; es decir, se deprecia. Este valor de desgaste se denomina: consumo de capital fijo (CKF). Si deducimos este valor del PNB, se obtiene el Producto Nacional Neto.

$$PNN = PNB - CKF$$

1.4. Producto Nacional Disponible (PND)

El PND es la suma del PNN y el saldo de las transferencias corrientes, el cual es la diferencia entre los ingresos por concepto de transferencias que recibe la economía del resto del mundo (TCP) menos las transferencias que se otorga al resto del mundo (TCA): $STC = TCP - TCA$. Estas transferencias se refieren a donaciones, remesas familiares u otras entregas sin contrapartida.

$$PND = PNN + STC$$

2. INDICADORES ECONÓMICOS

Son variables cuantitativas económicas que no tienen carácter agregado, sino que expresan cocientes o variaciones porcentuales de los agregados económicos y variables sociales.

2.1. PBI per cápita

Es el valor de la producción promedio por cada habitante, se le utiliza como un indicador de la productividad de la población total del país. Se obtiene de la siguiente forma:

$$PBI_{pc} = \frac{PBI}{población\ total}$$

2.2. Tasa de crecimiento del PBI

Es la variación porcentual que experimenta el PBI en un periodo de tiempo determinado. Si la tasa es positiva significa que la economía del país está creciendo.

$$TASA\ DE\ CRECIMIENTO = \frac{PBI_t - PBI_{t-1}}{PBI_{t-1}} \times 100\%$$

EVALUACIÓN

1. Mientras mayor sea el gasto del gobierno, el PBI se _____, a menos que éste consista en su totalidad de _____.

A) reduce – importaciones B) incrementa – importaciones C) reduce – exportaciones
D) incrementa – exportaciones E) reduce – bienes de consumo

2. A lo largo de un período de inflación moderada, el PBI real es _____ al PBI nominal, siempre que se estén considerando periodos posteriores al _____.
A) mayor – año en curso B) menor – año en curso C) igual – año base
D) mayor – año base E) menor – año base

3. Una hipotética tasa de crecimiento del 0 % implica que el valor total de la producción _____ de un periodo al siguiente, mientras que una duplicación del mismo implica una tasa de _____.
A) no ha cambiado – 200 % B) no ha cambiado - 100 %
C) ha disminuido – 200 % D) ha aumentado – 100 %
E) ha aumentado – 200 %

4. El PBI real es más útil para hacer comparaciones longitudinales, es decir, _____, mientras que el PBI nominal solo nos da una idea temporalmente local, pero la puede interferir en horizontes temporales más amplios.
A) de un país con otro B) de un año con otro C) de una región con otra
D) de una comunidad con otra E) de una economía con otra

5. Para obtener el PNB a partir del PNN, basta con _____ el consumo de capital fijo, el cual es equivalente a la(s) _____.
A) sumarle – transferencias B) sumarle - renta
C) sumarle – depreciación D) restarle - transferencias
E) restarle - depreciación

6. En países desarrollados el saldo neto de factores externos es _____, debido a que cuentan con más inversiones en el exterior que factores extranjeros operando en su territorio, debido a esto, su PNB es _____ a su PBI
A) cero – mayor B) positivo – mayor C) positivo - menor
D) negativo – mayor E) negativo - menor

7. El valor de los productos de exportación como la páprika, que normalmente no se venden en el mercado interno, necesita ser _____ al gasto total en consumo e inversión, para la obtención del PBI por el método del gasto.
A) multiplicados B) actualizados C) excluidos
D) restados E) sumados

8. Respecto a los indicadores económicos, determine la verdad (V) o falsedad (F) de los siguientes enunciados y seleccione la respuesta correcta.
( ) Para el cálculo del PBI per cápita sólo se considera la PEA.
( ) El PBI per cápita se puede entender como el crecimiento anual de la economía.
( ) Una tasa de crecimiento cero significa que el PBI actual es mayor que el anterior.
( ) Una tasa de crecimiento negativa significa que el PBI es menor que cero.
A) VFVF B) FFVF C) FVFV D) FFFF E) FFVV

9. Relacione correctamente los conceptos y el tratamiento que se le da para el cálculo del PBI.
I. La compra de un televisor
II. El plástico para producir una botella de agua mineral
III. Trabajo doméstico no remunerado
IV. Productos que no se llegan a vender en el periodo correspondiente
a. Se contabilizan en la variación de existencias
b. Se suma el VAB en cada fase para obtener el PBI

c. No se contabiliza en el PBI
d. Se contabiliza en el gasto en consumo

A) Ia, IIb, IIIc, IVd B) Id, IIb, IIIc, IVa C) Ib, IIc, IIIa, IVd
D) Ic, IIb, IIId, IVa E) Ia, IId, IIIc, IVa

10. Respecto a los agregados macroeconómicos, determine la verdad (V) o falsedad (F) de los siguientes enunciados y seleccione la respuesta correcta.

( ) El producto nacional neto siempre es menor al producto nacional bruto.
( ) El PNB considera el valor de los productos finales producidos por residentes nacionales.
( ) La suma del PND de todos los países es igual al PNN mundial.
( ) Los gastos de turistas en el país, contribuyen al PBI.

A) FFFF B) VFFV C) FVVF D) VVFF E) VFVF

TEMA XV. CRECIMIENTO Y DESARROLLO ECONÓMICO

1. POBREZA

Según el INEI, se considera como pobres monetarios a las personas que residen en hogares cuyo gasto per cápita es insuficiente para adquirir una canasta básica de productos y son pobres extremos aquellas personas que integran hogares cuyos gastos per cápita están por debajo del costo de la canasta básica de alimentos.

Pobres no extremos	Personas cuyos ingresos no les permite adquirir una canasta básica de productos (valor año 2022: 415 soles por persona), pero sí una canasta básica de alimentos.
Pobres extremos	Personas cuyos ingresos no les permite adquirir una canasta básica de alimentos (valor año 2022: 226 soles por persona).

Por otra parte, según el Banco Mundial, la pobreza se divide en dos grupos:

NO POBRES	Sus ingresos son suficientes para cubrir sus necesidades básicas entre otros artículos necesarios.	
POBRES	**Pobres no extremos**	Aquellos que sobreviven con menos de $3.20 o $5.50 al día, según vivan en países de ingreso mediano bajo o mediano alto respectivamente.
	Pobres extremos	Aquellos que sobreviven con menos de $1.90 al día.

El INEI informó que uno de los efectos de la pandemia fue un incremento del nivel de pobreza monetaria en 9.9 % durante el 2020, ascendiendo a 30.1 % de la población total. No obstante, en el año 2021 disminuyó al 25.9 %. En el año 2022 alcanzo el 27.5%.

2. CRECIMIENTO ECONÓMICO

Se define como el aumento sostenido del PBI real durante un periodo de dos trimestres a más.

Un mayor crecimiento económico conlleva a una mejora en el nivel de vida, no obstante, por sí mismo, **no es un indicador de bienestar.**

2.1. Medición

A partir de los datos del PBI, que mide la renta total de todos los miembros de una economía, se construye los siguientes indicadores: PBI per cápita y tasa de crecimiento del PBI (ver tema XIV). Según el INEI, la actividad económica del Perú creció 2.7% durante el 2022.

2.2. Causas del crecimiento económico a largo plazo:

CAPITAL HUMANO (H)	Los trabajadores con la misma cantidad de insumos, pero con un mayor *stock* de conocimientos son más productivos. La clave del crecimiento sería la educación, que incrementaría el capital humano. Según el Banco Mundial, **el gasto público en educación equivale solo al 4% del PBI**
INVERSIÓN EN CAPITAL FÍSICO (K)	La economía crece porque los trabajadores tienen cada vez más instrumentos para sus tareas, es decir, mayor *stock* de capital físico (máquinas, herramientas, etc.). La inversión es el valor del nuevo capital adquirido en un período dado. Se destina a la reposición, incremento del capital fijo y aumento de existencias.
INVESTIGACIÓN Y DESARROLLO (I+D)	La clave del crecimiento económico se encuentra en el progreso tecnológico; es decir, en obtener mejores formas de combinar los insumos, máquinas más sofisticadas y conocimientos más avanzados. La I+D se divide en tres clases: Investigación básica, investigación Aplicada y desarrollo tecnológico. Según el Censo nacional de investigación y desarrollo del CONCYTEC**, el Perú solo gasta el 0.08% del PBI en I + D.**

3. DESARROLLO ECONÓMICO

Es un concepto más amplio que el crecimiento económico, que capta los aspectos no considerados por el PBI, como la educación de la población y la esperanza de vida.

3.1. Indicadores de desarrollo: Índice de Desarrollo Humano (IDH)

Es una forma de medir el desarrollo humano y la calidad de vida por país. Este índice es elaborado por el **Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo (PNUD).**

Vida larga y saludable	Medida según la esperanza de vida. Esto significa el promedio de años que viviría un grupo de personas nacidas el mismo año, si los movimientos en la tasa de mortalidad de la región evaluada se mantienen constantes.
Educación	Medida por la tasa de alfabetización, es el porcentaje de la población que sabe leer y escribir. Así mismo, los años de escolaridad promedio.
Un nivel de vida digno	Medido por el PBI per cápita, que es el Producto Bruto Interno dividido entre el número de habitantes.

3.2. Clasificación del IDH según el PNUD

Se clasifican en cuatro grupos de países según el valor alcanzado en el IDH:

- Valor muy alto (> 0.79)
- Valor alto ($0.7 - 0.79$)
- Valor medio ($0.55 - 0.69$)
- Valor bajo (< 0.55)

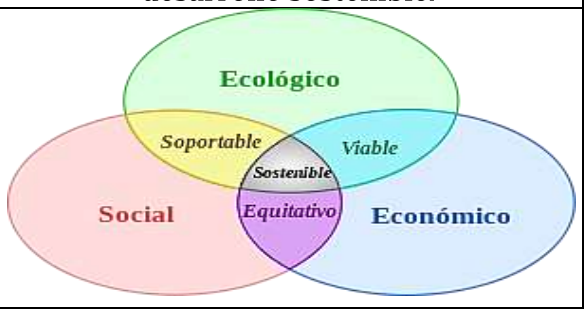
IDH de diferentes países, según puesto

1	Suiza	0.962	84	Perú	0.762
6	Dinamarca	0.948	120	Venezuela	0.691
10	Alemania	0.942	163	Haití	0.535
21	EE.UU.	0.921	188	Rep. Centroafricana	0.404
42	Chile	0.855	191	Sudán del Sur	0.385

4. Desarrollo sustentable o sostenible

En la actualidad, el concepto de «desarrollo económico» forma parte del concepto de «desarrollo sostenible». Una nación realiza un proceso de «desarrollo sostenible» si el «desarrollo económico» va acompañado del aspecto humano o social y del medioambiental (preservación de los recursos naturales y culturales y despliegue de acciones de control de los impactos negativos de las actividades humanas).

Esquema de los tres pilares del desarrollo sostenible.



El **desarrollo sustentable o sostenible** se define como el «desarrollo que satisface las necesidades del presente sin comprometer las capacidades que tienen las futuras generaciones para satisfacer sus propias necesidades».

Sectores objetivos del Desarrollo Sustentable.

La sustentabilidad consiste en algo más que el medio ambiente; por esa razón, para su estudio y análisis esta se divide en tres dimensiones o escenarios principales.

Económico	Para lograr el desarrollo económico, es necesario contar con el crecimiento económico, el cual está relacionado al nivel de vida, mientras que el desarrollo económico se relaciona con la calidad de vida.
Social	Se considera que se alcanza la sustentabilidad social cuando los costos y los beneficios son distribuidos de manera adecuada y equitativa, tanto entre el total de la población actual (equidad intrageneracional) como entre las generaciones presentes y futuras (equidad intergeneracional). Desde un punto de vista social, los agentes sociales y las instituciones desempeñan un papel muy importante en el logro del desarrollo sostenible a través de una correcta organización social que permita el desarrollo duradero y de las técnicas adecuadas, como las inversiones en capital humano, por ejemplo, el incremento de la cohesión social.
Ecológico o Ambiental	Es la compatibilidad entre la actividad de la empresa y la preservación de la biodiversidad y de los ecosistemas.

5. Índice de Gini

También conocido como coeficiente de Gini, es un indicador de desigualdad entre los habitantes de una país o región, se elabora comparando sus salarios.

Cuanto mayor sea la desigualdad en el país mayor será el índice, el extremo sería 1, lo que significaría desigualdad absoluta, es decir, que una sola persona concentra todos los ingresos del país. Cuanto menor sea la desigualdad en el país menor será el índice, el extremo sería 0, lo que significaría igualdad absoluta, es decir, que todas las personas tienen los mismos ingresos.

6. Inversión Extranjera

La inversión extranjera es la colocación de capitales en un país diferente al del origen de dichos capitales. La noción de inversión extranjera directa se refiere a aquellas empresas que se internacionalizan e instalan en otras economías.

El país que recibe la inversión debe tener en cuenta las consecuencias de esta. Por un lado, la inversión extranjera suele generar puestos de empleo e ingresos tributarios al país receptor, pero, por otro lado, las ganancias suelen volver al país de origen. Además, hay que tener en cuenta que, algunas veces, los proyectos impulsados por la inversión extranjera generan daños ambientales que afectan a la comunidad local.

La Ley de Fomento a la Inversión Extranjera y la Constitución política garantizan la posibilidad de efectuar inversión extranjera en todos los sectores de la actividad económica y en cualquiera de las formas empresariales o contractuales permitidas. De igual manera, el mismo tratamiento, en derechos y obligaciones a la inversión nacional y extranjera.

EVALUACIÓN

1. Respecto a la medición de la línea de pobreza extrema, se puede afirmar que existe esta situación cuando
A) la persona se encuentra buscando empleo activamente.
B) los ingresos están por encima del salario mínimo.
C) no se logra cubrir las necesidades alimenticias.
D) se tiene por lo menos una necesidad básica insatisfecha.
E) no se logran cubrir las necesidades primarias.

2. Uno de los indicadores para analizar la desigualdad en un país es el índice de Gini que toma valores entre uno y cero, sobre esto se puede señalar que
A) al acercase a cero hay mayor pobreza, en consecuencia, mayor desigualdad.
B) su valor depende de las variaciones de la tasa de crecimiento del PBI.
C) al acercarse a uno solo se concluye que hay mayor desigualdad.
D) si más personas se acercan al PBI per cápita, mayor será el índice.
E) a mejor nivel educativo y de salud el índice aumentará.

3. Según datos proporcionados por instituciones estadísticas internacionales, el último año, la economía del país A creció 6% y la del país B solo 5%. Podemos concluir que
I. el PBI del país A supero al de B.
II. Si la población de B no creció si lo hizo el PBI per cápita.
III. El gasto publico creció más en A que en B.
IV. En ambos países hubo mayor desarrollo.
A) solo I B) II y III C) solo II D) I y IV E) solo IV

4. Según datos internacionales, la pobreza en Latinoamérica se _____ debido a que más personas _____, por esta razón _____
A) incremento – no alcanzaron el valor del PBI per cápita – no pueden acceder a una canasta básica de alimentos.
B) redujo – ya están ganado el salario mínimo legal- pueden acceder a una canasta básica de alimentos.

C) incremento –alcanzaron el valor del PBI per cápita –pueden acceder a una canasta básica de alimentos.
D) redujo – alcanzaron la línea de pobreza monetaria- pueden acceder a una canasta básica de consumo.
E) redujo – recibieron programas sociales- no pueden acceder a una canasta básica de alimentos.

5. En la actualidad existen otras metodologías para medir la pobreza, que van a más de solo tomar en cuenta el gasto por persona, ya que toman en cuenta también las necesidades básicas insatisfechas y la pobreza multidimensional. En estas metodologías, para que una persona salga de la pobreza no es suficiente que
A) alcance el PBI per cápita. B) pueda adquirir una canasta básica de consumo.
C) supere el gasto en alimentos básicos. D) supere el Índice de desarrollo humano.
E) gane más del salario mínimo legal.

6. Respecto a los indicadores económicos de crecimiento y desarrollo determine si los siguientes enunciados son verdaderos (V) o falsos (F) y marque la respuesta correcta.
( ) El IDH toma en cuenta la tasa de crecimiento.
( ) El Índice de Gini mide el desarrollo de las personas.
( ) A mayor población aumenta el consumo aumentando necesariamente el PBI per cápita.
( ) El IDH incluye la tasa de crecimiento de la pobreza.
A) FVVF B) FFFF C) FFVF D) FFVV E) VVFV

7. En los llamados países emergentes, especialmente en algunos de Latinoamérica, la estabilidad económica y política ha permitido recuperar el crecimiento y la reducción de la pobreza, pero no ha contribuido a reducir la desigualdad, esto es manifiesta través de
A) un mayor IDH B) un menor PBI pc C) un menor índice de Gin
D) un menor IDH E) un mayor índice de Gini

8. Si la producción total de un país aumentó en mayor proporción que el aumento de la población, el (la) _____ aumentó, lo cual puede deberse a un(a) mayor
A) tasa de crecimiento -recaudación. B) IDH- índice de Gini. C) desigualdad – índice de Gini
D) PBIpc - IDH. E) PBIpc- capital humano.

9. Respecto a la Inversión Extranjera Directa en el Perú, ¿qué afirmación o afirmaciones son correctas?
I. Tiene las mismas prerrogativas que la nacional.
II. No tributan en nuestro país.
III. Pueden operar en cualquier sector productivo.
IV. Se da por el exceso de inversión nacional.
A) I, II y III B) I, III y IV C) I y III D) III y IV E) II, III y IV

10. Respecto al IDH, variables y ranking, determine si los siguientes enunciados son verdaderos (V) o falsos (F) y marque la respuesta correcta.
( ) Los países con menor IDH se concentran en Europa.
( ) El incremento de la PEA ocupada es una variable para su cálculo.
( ) A mayor PBIpc siempre se incrementa el IDH.
( ) Incluye la tasa de crecimiento poblacional.
A) FVVF B) FFFF C) FFVF D) FFVV E) VVFV

TEMA XVI. COMERCIO INTERNACIONAL

1. DEFINICIÓN DE COMERCIO INTERNACIONAL

Se define como el intercambio de bienes y servicios que se realiza entre dos o más economías. Este intercambio se da a través de las exportaciones e importaciones que generan un flujo de divisas al país.

¿Cuáles son las fuerzas económicas en que se basa el comercio internacional?	El comercio promueve la especialización y esta, a su vez, la productividad, elevando los niveles de vida en los países.

2. RAZONES PARA EL COMERCIO INTERNACIONAL

Diversidad en las condiciones de producción	Las diferencias en las dotaciones de recursos naturales, capital y tecnología, es decir, en el nivel de recursos productivos a los que puede tenerse acceso un país o región determinada.
Diferencias de gustos	Los países comercian para satisfacer sus diferentes gustos y preferencias, respecto a los bienes que se producen en otros países.
Costos decrecientes en la producción en gran escala	Ante grandes incrementos en la producción de mercancías (gran escala) en la industria de un país, los costos medios o unitarios disminuyen.

3. VENTAJAS Y DESVENTAJAS

VENTAJAS	DESVENTAJAS
Promueve la especialización y eleva el nivel de vida de las personas.	Frena el desarrollo de algunas industrias.
Amplía el mercado.	Los países se vuelven más dependientes.
Permite mayor movilidad de los factores de producción y aprovechamiento de economías de escala.	Explotación desmedida de los recursos naturales.

4. TEORÍAS DEL COMERCIO INTERNACIONAL

Ventajas absolutas Adam Smith	Un país tiene ventajas absolutas en una mercancía, respecto a otro país, si la produce con mayor eficiencia, es decir, se logra una mayor cantidad del producto por horas-hombre a menor costo.	
Ventajas comparativas David Ricardo	Sostiene que cada país se beneficiará si se especializa en la producción y exportación de aquellos bienes que puede fabricar a un costo relativo más bajo, y que debe importar aquellos bienes en que es un productor con costos relativos más altos. El aporte de esta teoría radica en que explica por qué las naciones deben especializarse en la producción de ciertos bienes.	

Ventajas competitivas Michael Porter	Argumenta que la mejor manera en que las empresas pueden lograr una ventaja competitiva consiste en implementar innovaciones que permitan: i) mejorar su producto y ii) reducir los costos y que esto se refleje en un precio menor para competir a nivel internacional.	

5. FORMAS DEL COMERCIO INTERNACIONAL

a) Exportaciones

Son las ventas de bienes y servicios de un país hacia extranjero. Las exportaciones se consideran deseables como una fuente de crecimiento y empleo, además de obtención de divisas.

Exportaciones tradicionales	Productos que históricamente han constituido la mayor parte de nuestras exportaciones. Generalmente tienen un valor agregado menor que el de los productos no tradicionales. El Perú destaca en la exportación de metales (cobre, oro, zinc).
Exportaciones no tradicionales	Productos que tienen cierto grado de transformación o mayor valor agregado, por ejemplo, los productos de la agro exportación (espárragos, mangos, paltas, páprikas), las confecciones, entre otros.

Políticas a favor de las exportaciones

- **Subsidio**

Es una asistencia financiera gubernamental a un producto nacional. Los subsidios toman muchas formas, que incluyen transferencias en efectivo, préstamos de bajo interés, concesiones fiscales y la participación del capital gubernamental en firmas nacionales.

- **Drawback**

Es el régimen aduanero que permite la restitución (devolución) de los derechos arancelarios pagados en la importación de materias primas, insumos o productos intermedios, partes y piezas, incorporados en la producción de bienes exportados.

b) Importaciones

Son aquellos bienes y servicios introducidos dentro de un país por medio del comercio.

Insumos	Denominación que reciben los bienes que, aunque tienen previa transformación, constituyen un bien intermedio que será utilizado en el proceso productivo. Por ejemplo: productos químicos, combustibles y productos agrícolas como el trigo y soya.
Bienes de consumo	Bienes o servicios generalmente destinados al consumo final, no a un proceso productivo.
Bienes de capital	Denominación que reciben los bienes que permiten producir otros bienes, como maquinarias y equipos, que son necesarios en el proceso productivo y que generalmente no se transforman o agotan.

Políticas que restringen las importaciones:

- **Política arancelaria:** Es el instrumento de política económica mediante el cual el Estado define la estructura arancelaria que regirá el comercio exterior de mercancías
- **Políticas para-arancelarias**: Aquellas que aumentan el costo de las importaciones de manera similar a los aranceles. Ejemplo: sobretasas, gravámenes adicionales, impuestos internos sobre los productos importados (como el IGV o el ISC).

- **Cuotas a la importación:** Una cuota de importación es una restricción directa sobre la cantidad o volumen de un bien que puede importar un país

La diferencia entre las exportaciones y las importaciones de un país, se denomina exportaciones netas o **balanza comercial**.

6. ELEMENTOS DEL COMERCIO INTERNACIONAL

a) Divisas

Dinero de aceptación mundial y utilizado para las transacciones internacionales. Las divisas son necesarias en el comercio debido a que no existe una moneda única que sea aceptada por todos los países. A nivel mundial, la principal divisa es el dólar norteamericano.

b) Tipo de cambio

Es el precio de una divisa o una moneda extranjera expresada en términos de la moneda nacional.

Tipo de cambio fijo	Tipo de cambio flexible (fluctuante)
En este régimen, el tipo de cambio se establece y mantiene inalterado por decisión de política económica. Para mantenerlo, la autoridad monetaria debe tener una cantidad suficiente de divisas para venderlas cada vez que existan excesos de demanda en el mercado y también absorber los excesos de oferta. Los bancos centrales suministran la cantidad de divisas necesaria para financiar los desequilibrios de la balanza de pagos.	El Banco Central permite que el tipo se ajuste (suba o baje) para igualar la oferta y la demanda de divisas, es decir, el tipo de cambio se determina libremente según las fuerzas del mercado. Si no existe ninguna intervención del Estado (Banco Central) se le denomina flotación limpia, pero si hay algún grado de intervención, entonces se llama flotación sucia.

- **FLOTACIÓN SUCIA**

En el Perú, pese a que existe un régimen de tipo de cambio flexible, el Banco Central de Reserva tiene la facultad de intervenir en el mercado cambiario, comprando o vendiendo dólares, para estabilizar el tipo de cambio. A esto se le conoce como flotación sucia.

SISTEMAS DE TIPOS DE CAMBIO O REGÍMENES CAMBIARIOS

VARIACIÓN DEL TIPO DE CAMBIO	SISTEMA DE TIPO DE CAMBIO		IMPACTOS SOBRE EL COMERCIO INTERNACIONAL
	TIPO DE CAMBIO FIJO	TIPO DE CAMBIO FLEXIBLE	
Incremento del tipo de cambio	Devaluación	Depreciación	Aumento de las exportaciones y disminución de las importaciones
Disminución del tipo de cambio	Revaluación	Apreciación	Disminución de las exportaciones y aumento de las importaciones

c) Arancel

Elemento del comercio internacional que es frecuentemente utilizado por algunos países con la finalidad de proteger el mercado interno de la competencia extranjera. El mecanismo es imponer una tasa impositiva al ingreso de los productos extranjeros.

Efecto de un arancel: Un arancel elevaría el precio del producto importado, reduciendo las cantidades consumidas de dichos productos y elevando la producción doméstica.

7. ORGANIZACIÓN MUNDIAL DEL COMERCIO (OMC)

Órgano supervisor de las normas que rigen el comercio internacional. Los pilares de la OMC son los acuerdos que han sido negociados y firmados por los países que participan en el comercio mundial.

Objetivos	Elevar los niveles de vida mediante reducciones sustanciales de aranceles y otras barreras al comercio y la eliminación del tratamiento discriminatorio en el comercio internacional.
Funciones	• Llevar a cabo las negociaciones comerciales • Vigilar los acuerdos comerciales • Dar soluciones en controversias comerciales • Fomentar el comercio internacional

EVALUACIÓN

1. El reconocimiento de A. Smith es fundamental para el desarrollo del libre comercio, ya que, con el tiempo, cualquier país puede lograr dinámicamente ventajas _____ de ciertos bienes por medio de la división del trabajo y que todas las naciones pueden beneficiarse del comercio internacional resultante.

A) competitivas B) comparativas C) absolutas D) productivas E) especializadas

2. Tanto Smith como Ricardo reconocieron los beneficios de la especialización y el comercio internacional cuando los países tienen ventajas absolutas, pero ¿qué ocurre cuando un país (Inglaterra) es más eficiente en la producción de todas las mercancías?

A) Aunque Inglaterra tiene una ventaja absoluta en la producción de ambos bienes, no es la ventaja absoluta sino la ventaja comparativa la que es crucial para saber si el comercio internacional es beneficioso.

B) No es la ventaja comparativa sino la ventaja absoluta la que es crucial para saber si el comercio internacional es beneficioso.

C) Aunque Inglaterra tiene una ventaja comparativa en la producción de un bien, la ventaja absoluta es crucial para saber si el comercio internacional no es beneficioso.

D) La ventaja comparativa no explica el caso cuando un país es eficiente en la producción de todos los bienes.

E) La ventaja comparativa y la absoluta no son importantes para el análisis del comercio internacional.

3. ¿Qué le dijo Michael Porter al empresariado peruano? Le dijo varias cosas sencillas pero esenciales: El país parece un esquizofrénico, por un lado, muestra una macroeconomía bien manejada desde el BCRP y el MEF y, por otro, la realidad micro donde campea la corrupción, los escándalos y la falta de convicción y seriedad de los poderes Legislativo y Judicial. El Perú ha vivido estos años una "ilusión exportadora" porque las cifras en azul proceden del alza de las materias primas, mientras que nuestra exportación de productos con valor agregado permanece inmóvil. Lo último hace referencia a bienes

A) de mayor valor agregado. B) de capital variable. C) de capital fijo.
D) tradicionales. E) no tradicionales.

4. Respecto de los supuestos de la teoría de la ventaja comparativa, indicar verdadero (V) o falso (F) según corresponda.
( ) Una diferencia relativa es suficiente para que existan beneficios.
( ) Analiza la tecnología y la calidad de los bienes.
( ) Producir y exportar aquellos bienes tienen un costo relativamente más bajo.
( ) El valor está representado por la fuerza de trabajo socialmente necesario.
( ) Se produce varios bienes definidos por el costo de oportunidad.
A) VFFFV B) VVFFV C) VFVFV D) VVVFF E) FFVVV

5. El dólar en Perú cerró con una leve alza, en medio de la cautela de los mercados ante la próxima cifra de la inflación de Estados Unidos y las reuniones de política monetaria de diferentes bancos centrales, entre ellos, la Reserva Federal norteamericana. El tipo de cambio terminó la jornada en el periodo t en S/ 3.655 por dólar, una ligera variación frente al periodo $t-1$, que fue de S/ 3.650, de acuerdo a datos del Banco Central de Reserva (BCR). Por lo tanto, se está dando una
A) apreciación del sol. B) devaluación del dólar. C) revaluación del sol.
D) depreciación del sol. E) depreciación del dólar.

6. Sobre las formas del comercio internacional, relacione correctamente. Marque la clave.
I. Maquinaria y equipo. II. Sector minería y pesca.
III. Restricción sobre la cantidad a comprar. IV. Espárragos, Paprika y Camu-camu.
a) Exportaciones no tradicionales. b) Exportaciones tradicionales.
c) Bienes de capital. d) Cuotas a la importación
A) Ia, IIc, IIIb, IVd B) Ic, IIb, IIId, IVa C) Ib, IIc, IIId, IVa
D) Ia, IId, IIIc, IVb E) Ib, IId, IIIc, IVa

7. Indique verdadero (V) o falso (F) sobre las ventajas del comercio internacional.
( ) Mayor movilidad de los factores de producción.
( ) Aprovechamiento de economías de escala.
( ) Promueve la especialización y eleva el nivel de vida de las personas.
( ) Ampliación de los mercados.
A) VVVF B) VVFF C) VVVV D) FVVV E) FFVV

8. Situación en la que el tipo de cambio se fija libremente en función de la oferta y la demanda, pero el Banco Central de Reserva tiene el derecho a intervenir comprando o vendiendo para estabilizar la moneda y conseguir los objetivos económicos. Se refiere al tipo de cambio
A) fijo. B) flexible. C) de flotación sucia
D) moderado. E) equilibrado.

9. ¿Por qué al sol peruano no se le puede considerar como divisa?
A) tiene mucha inestabilidad. B) solo puede existir una divisa.
C) tiene poco valor adquisitivo. D) no tiene aceptación internacional.
E) no se puede cambiar por otra moneda.

10. Si existiera una crisis económica internacional, entonces, el tipo de cambio en el Perú se _____ y favorece a los _____.
A) revalúa – importadores B) deprecia – importadores
C) aprecia – exportadores D) devalúa – exportadores
E) deprecia - exportadores

TEMA XVII. SISTEMA MONETARIO INTERNACIONAL: BALANZA DE PAGOS

BALANZA DE PAGOS

La balanza de pagos es un registro estadístico que resume sistemáticamente, para un tiempo específico, las transacciones económicas que realizan los residentes de una economía con el resto del mundo. Estas transacciones pueden generar ingresos de divisas al país (créditos) o salidas (débitos).

I. COMPOSICIÓN DE LA BALANZA DE PAGOS

1. BALANZA EN CUENTA CORRIENTE

Es la cuenta de la Balanza de Pagos que recoge todas las transacciones (distintas de aquellas que comprenden recursos financieros) que involucran valores económicos y tienen lugar entre residentes de una economía y el resto del mundo.

1.1. Balanza Comercial: Registra el intercambio de mercancías de un país con el resto del mundo. Su saldo es la diferencia entre los ingresos por exportaciones y los gastos por importaciones de bienes.

- **Exportaciones**: Venta de bienes al extranjero, genera ingreso de divisas.
- **Importaciones**: Compra de bienes al extranjero, genera salida de divisas.

1.2. Balanza de Servicios: Registra las transacciones de servicios de un país con el resto del mundo. Su saldo es la diferencia entre el valor de las exportaciones y las importaciones de servicios como: transportes, viajes, comunicaciones, seguros y reaseguros y otros servicios:

- **Transportes.** Registra el saldo de los fletes internacionales por el uso de nuestra infraestructura y medios de transporte. En el Perú, el saldo siempre es negativo.
- **Viajes Internacionales.** Saldo de los gastos de los turistas y hombres de negocios extranjeros en el Perú menos la realizada por los peruanos en el exterior.
- **Comunicaciones.** Transacciones de comunicaciones entre residentes y no residentes: Servicios postales, de mensajería y de telecomunicaciones.
- **Seguros y Reaseguros.** Saldo de ingresos recibidos por las empresas aseguradoras a través de primas e indemnizaciones por asegurar a los residentes en el exterior, contra los efectuados en sentido inverso.
- **Otros.** Transacciones entre residentes y no residentes de servicios financieros; de informática y de información; regalías y derechos de licencia; empresariales, personales, culturales y recreativas.

1.3. Balanza de Renta de Factores: Son las ganancias procedentes de las inversiones (intereses y dividendos) y trabajos (remuneración de empleados) realizados en el extranjero. Las rentas proceden de inversiones directas, en cartera y de préstamos.

1.4. Transferencias corrientes: Son las transferencias unilaterales sin contrapartida, es decir, sin recibir a cambio bienes o servicios. Consiste en remesas y donaciones.

2. BALANZA EN CUENTA FINANCIERA

Cuenta de la balanza de pagos que cubre todas las transacciones (entradas y salidas) relacionadas con los cambios en propiedad de activos y pasivos financieros externos de una economía con el exterior.

Dichas transacciones pueden ser tanto de largo plazo (préstamos al sector público y privado, así como la inversión extranjera directa y en cartera) como de corto plazo (capitales golondrinos). Finalmente, el saldo permite conocer la posición deudora o acreedora de un país con el resto del mundo, es decir, la variación de su deuda externa.

2.1. Capitales de corto plazo

Inversiones que se realizan en la Bolsa de valores o en los bancos, a plazos menores o iguales a un año, aprovechando la mayor tasa de interés coyuntural que el país ofrece, en comparación a la de otros países. Son fácilmente retirados si la tasa disminuye. También son llamados capitales volátiles o golondrinos.

2.2. Capitales de largo plazo

Sector privado	Sector público
Inversión directa, inversión de cartera y préstamos de mediano y largo plazo.	Formado por préstamos, amortizaciones (pago de parte del principal de la deuda externa) y emisiones de bonos referidos a la deuda pública externa de mediano y largo plazo.

3. BALANZA DE FINANCIAMIENTO EXCEPCIONAL

Registra cualquier mecanismo diferente del uso de reservas o de créditos del FMI empleado por las autoridades de una economía para financiar las necesidades de balanza de pagos. Se dividen en condonación (anulación de la deuda), reprogramación y refinanciamiento.

4. ERRORES Y OMISIONES NETOS

Cuenta residual de la balanza de pagos que, por lo general, recoge, en términos netos, las transacciones con el exterior que no se logran identificar, parcial o totalmente. Esta cuenta tiene el objetivo de preservar el principio de partida doble.

5. RESULTADO DE LA BALANZA DE PAGOS: FLUJO DE RESERVAS NETAS DEL BCRP

Son activos que las autoridades monetarias consideran disponibles para atender las necesidades de financiación de la balanza de pagos:

Efecto valuación: Cambio en la valorización de ciertos activos, como el oro, debido a un cambio en sus precios referenciales o en el tipo de cambio.	**Variación del saldo de las RIN**: Variación de las Reservas Internacionales Netas en el BCRP. Comprende principalmente a las divisas (dólares) y el oro monetario.

Su nivel resulta de la diferencia entre la variación de las Reservas Internacionales Netas del sistema bancario y el saldo del resto de operaciones registradas en la balanza de pagos.

II. DESEQUILIBRIOS DE LA BALANZA DE PAGOS (BP)

La BP y el tipo de cambio flexible	La BP y el tipo de cambio fijo
Cuando se presenta un **déficit** en balanza de pagos, tenemos un desequilibrio externo, hay pérdida de divisas y esto, en el largo plazo, será insostenible.	Cuando hay un **déficit** en balanza de pagos, en un régimen de tipo de cambio fijo se produce una salida de divisas de la economía y una tendencia al alza del tipo de cambio.
Entonces, la oferta de dólares disminuye y provoca que el tipo de cambio se deprecie (aumente); lo que, a su vez, favorece a los exportadores nacionales y conlleva a un aumento de las exportaciones. Esto se traduce en un mayor ingreso de divisas al mercado local; corrigiendo el desequilibrio inicial.	Pero, como la autoridad monetaria (BCRP) se ha comprometido a mantenerlo fijo, tiene que salir al mercado cambiario a ofertar divisas para compensar la retirada de divisas. Si persiste el desequilibrio el BCR tendrá que devaluar la moneda nacional, con el objetivo de incrementar las exportaciones y con ello aumentará la entrada de divisas.

EVALUACIÓN

1. El Perú logrará una balanza comercial superavitaria el 2024, proyectaron los analistas del periódico español *Focus economics*, especializado en economía a nivel global. De acuerdo a esta información, ¿qué circunstancias favorecen estas proyecciones?

I. Aumento de la demanda interna de productos importados.
II. Aumento del volumen y precios de las exportaciones.
III. Aplicación de medidas proteccionistas por parte del gobierno.
IV. Aumento de la demanda de productos nacionales en el extranjero.

A) I, III B) I, II, III C) I, II, IV D) II y IV E) II, III, IV

2. Relacione los componentes de la cuenta corriente con los registros que le corresponde y señale la respuesta correcta.

I. Balanza comercial II. Balanza de servicios
III. Balanza de renta de factores IV. Transferencias corrientes

a) Un país recibe $15 mil millones en remesas de connacionales que viven en el extranjero.
b) Un país exporta automóviles por valor de $100 mil millones.
c) Un país recibe $30 mil millones en ingresos por turismo.
d) Un país paga $40 mil millones en salarios a trabajadores extranjeros.

A) Ia,IIb,IIIc,IVd B) Ib, IIc,IIId,IVa C) Ic,IIa,IIIb,IVd
D) Ib,IIc,IIIa,IVd E) Ic,IIa,IIIb,IVd

3. Las diferentes remesas que los ciudadanos venezolanos envían desde Perú a sus connacionales en Venezuela, son registrados en la cuenta de:

A) Balanza de Capitales B) Balanza de Servicios C) Balanza de Bienes
D) Transferencias corrientes E) Renta de factores

4. El registro de ingresos y egresos generadas por las transacciones económicas del Perú y el resto del mundo en el sector turismo, se realiza en la balanza_____.

A) de bienes B) de servicios C) comercial
D) en cuenta financiera E) de financiamiento excepcional

5. Hace unos años, la compañía chilena Empresas Carozzi S.A. adquirió la totalidad de las acciones de la peruana Corporación TDN, dueña de la marca Todinno, dedicada a la producción de panes y bizcochos peruanos por más de 40 años. Esta operación de inversión extranjera directa se registra en la _____.

A) balanza comercial B) cuenta corriente C) errores y omisiones
D) balanza de capitales E) cuenta financiera

6. En la _____, que es parte de la balanza de pagos, se registran las utilidades de los inversionistas o intereses de la deuda.

A) Cuenta corriente B) Cuenta financiera C) Flujo de reservas
D) Financiamiento excepcional E) Flujo de utilidades

7. En una balanza de pagos, las donaciones de la cooperación internacional deben clasificarse propiamente en la cuenta de _____.

A) financiamiento excepcional B) balanza comercial C) balanza de servicios
D) transferencias corrientes E) balanza de donaciones

8. Referente a la Balanza de pagos, indique si es verdadero (V) o falso (F), según corresponda.

( ) Turismo extranjero en la ciudad del Cusco es una transacción de débito.
( ) Si el resultado de la Cuenta corriente es mayor a cero, el país es acreedor del mundo.
( ) El flujo de capitales mayores a un año son denominados golondrinos.
( ) La condonación de la deuda externa se registra en Financiamiento excepcional.

A) VVFF B) FVFV C) VFVF D) FFFV E) FVVV

9. Cuando el tipo de cambio es fijado o establecido por el Estado, el Banco Central interviene el mercado cambiario comprando y vendiendo divisas (dólares), lo cual, solo es sostenible en el tiempo si las RIN son _____.

A) negativas B) positivas C) equilibrados D) cero E) infinitas

10. Las cuentas principales en la estructura de la balanza de pagos están conformadas por la:

A) cuenta corriente y balanza de capitales B) balanza comercial y balanza de servicios
C) cuenta corriente y cuenta financiera D) cuenta corriente y flujo de reservas
E) cuenta financiera y financiamiento excepcional

TEMA XVIII. ORGANISMOS FINANCIEROS INTERNACIONALES E INTEGRACIÓN ECONÓMICA

1. ORGANISMOS FINANCIEROS INTERNACIONALES

Conjunto de instituciones de carácter multilateral orientadas a la financiación del desarrollo global, la estabilidad financiera y la cooperación monetaria. Los principales organismos son el Fondo Monetario Internacional (FMI), el Banco Mundial (BM) y el Banco Interamericano de Desarrollo (BID).

1.1. FONDO MONETARIO INTERNACIONAL (FMI)

Es un organismo intergubernamental, creado el 22 de julio de 1944 durante la convención de la ONU en Bretton Woods, New Hampshire, (Estados Unidos). El inicio oficial de sus actividades tuvo lugar en 1945 y forma parte de los organismos especializados de las Naciones Unidas. Actualmente cuenta con 190 miembros y tiene su sede en Washington.

a) Orígenes

El FMI fue creado para garantizar la estabilidad del sistema monetario internacional, la cual se había visto afectada por la crisis financiera de 1929 (Crack del 29). Con la desaparición del sistema de tipo de cambio fijo, el FMI heredó un nuevo papel ante los problemas de deuda de países en desarrollo y ante las crisis financieras internacionales.

Los acuerdos de Bretton Woods son las resoluciones de la conferencia monetaria y Financiera de las Naciones Unidas, realizada en el complejo hotelero de Bretton Woods, (Nueva Hampshire, Estados Unidos), entre el 1 y el 22 de julio de 1944, donde se establecieron las reglas para las relaciones comerciales y financieras entre los países más industrializados del mundo.

b) Objetivos

Lograr un crecimiento y prosperidad sostenible en cada uno de los 190 países miembros. Para lograrlo, respalda políticas económicas que promuevan la estabilidad financiera y la cooperación monetaria, las cuales son esenciales para la productividad y el bienestar económico.

c) Recursos

Los recursos con los que cuenta el FMI (los cuales ascienden aproximadamente a 687 000 millones de dólares americanos) provienen del aporte de los países miembro. Este aporte o cuota, en términos generales, refleja la posición relativa de los países en la economía mundial. El FMI también puede obtener préstamos de terceros.

d) Gestión de gobierno y organización

La instancia máxima es la junta de gobernadores quienes se reúnen anualmente, pero las operaciones cotidianas son dirigidas por el directorio ejecutivo, formado por 42 miembros. Su directora gerente es Kristalina Georgieva.

e) Funciones principales

Asegurar la estabilidad del sistema monetario internacional, es decir, el sistema de pagos internacionales y tipos de cambio.	Proporcionar asesoramiento a los 190 países miembros y recomendar políticas que promuevan la estabilidad económica y superen las crisis que se presentan.	Otorgar financiamiento con el fin de dar a los países miembros un margen de maniobra para corregir sus problemas de balanza de pagos.

f) Derechos especiales de Giro (DEG)

Los DEG son activos de reserva internacional creados en 1969 por el FMI para complementar las reservas oficiales de los países miembros. Su valor está basado en una cesta de cinco monedas internacionales fundamentales (el dólar de EE.UU., el euro, la libra esterlina, el yen japonés y el renminbi chino). Los DEG se pueden intercambiar por monedas de libre uso.

1.2. EL BANCO MUNDIAL (BM)

El Banco Mundial (BM) es uno de los organismos especializados del sistema de las Naciones Unidas, se define como una fuente de asistencia financiera y técnica para los llamados países en desarrollo. Fue creado en 1944 con el nombre de Banco Internacional de Reconstrucción y Fomento (BIRF) y tiene su sede en la ciudad de Washington, Estados Unidos.	BANCO MUNDIAL

Su propósito declarado es reducir la pobreza mediante financiamiento de proyectos de desarrollo (infraestructura básica, programas sociales, etc.), otorgando préstamos a baja tasa de interés, créditos sin intereses a nivel bancario y apoyo económico a las naciones en desarrollo.

a) Objetivo del Banco Mundial

Consiste en reducir la pobreza y mejorar el nivel de vida de las personas que viven en países de ingreso bajo o mediano, de tal forma que el Banco Mundial no opera en el sentido de la banca comercial. Se trata de una entidad internacional organizada a manera de cooperativa en la que sus miembros son los accionistas.

b) Gobierno

La máxima autoridad es la misma junta de gobernadores del FMI, quienes se reúnen anualmente y las labores diarias del Banco Mundial están a cargo de 25 directores generales, quienes se encargan de ejecutar todas las tareas formuladas por la junta de gobernadores. La gestión general de la institución está a cargo de Ajay Banga, quien se convirtió, a partir de junio del 2023, en el decimocuarto presidente del Grupo del Banco Mundial.

c) Grupo del Banco mundial

El Grupo del Banco Mundial está compuesto por 5 entidades:

El Banco Internacional de Reconstrucción y Fomento (BIRF)	Otorga préstamos con interés a gobiernos de países de ingreso mediano o bajo pero con capacidad de pago.
La Asociación Internacional de Fomento (AIF)	Concede préstamos sin interés, así como donaciones a gobiernos de los países más pobres.
La Corporación Financiera Internacional (CFI)	Proporciona préstamos, capital y asistencia técnica para promover inversiones del sector privado en los países en desarrollo.
La Agencia Multilateral de Garantía (MIGA)	Proporciona seguros contra riesgos políticos o garantías contra pérdidas ocasionadas por riesgos no comerciales (incumplimiento de contrato, expropiación, etc.) a inversores en los países en desarrollo.
El Centro Internacional de Arreglo de Diferencias Relativas a Inversiones (CIADI)	Presta servicios internacionales de conciliación y arbitraje para ayudar a resolver disputas sobre inversiones cuando estas se dan entre el inversionista y el Estado.

1.3. EL BANCO INTERAMERICANO DE DESARROLLO (BID)

Es una organización financiera internacional con sede en la ciudad de Washington D.C. (Estados Unidos), y creada en el año de 1959. Es la institución financiera de desarrollo regional más grande de este tipo y su origen se remonta a la Conferencia Panamericana de 1890.	BID Mejorando vidas

Los países miembros, que son 48, se clasifican en dos tipos: los miembros no prestatarios y los miembros prestatarios. Los primeros 22 son los no prestatarios (de la región, como EEUU, y no regionales, como Alemania) y no reciben financiamiento alguno, pero se benefician de las reglas de adquisiciones del BID, pues solo los países miembros pueden suministrar bienes y servicios a los proyectos financiados por el banco. Los otros 26 son los prestatarios y sí reciben créditos para promover el desarrollo, entre ellos el Perú.

a) Objetivos del BID

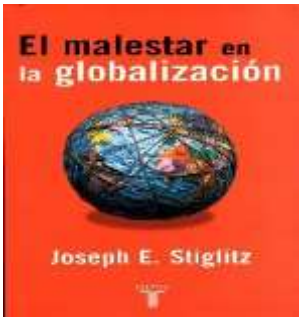
Su objetivo central es reducir la pobreza en Latinoamérica y El Caribe y fomentar un crecimiento sostenible y duradero.

El Banco apoya a sus clientes en el diseño de proyectos y provee asistencia financiera y técnica, además de servicios de conocimiento en apoyo a las intervenciones del desarrollo.

b) Organización

El BID está encabezado por la Asamblea de Gobernadores, la cual delega la supervisión de las operaciones del Banco en el directorio ejecutivo. Las labores cotidianas del BID están a cargo de un equipo gerencial. Cada país miembro nombra a un gobernador cuyo número de votos es proporcional al capital que el país suscribe al Banco. Los 26 países miembro de América Latina y el Caribe tienen el 50.02 % de los votos. El principal accionista es EE.UU., con el 30.01 % de los votos. El presidente del BID es Ilan Goldfajn.

CRÍTICAS A LOS ORGANISMOS FINANCIEROS INTERNACIONALES



Si bien estas instituciones cumplen un papel importante, no están exentas de críticas provenientes de diferentes sectores políticos y hasta intelectuales, como el premio Nobel de economía Joseph Stiglitz. Las críticas, principalmente, se dirigen al FMI señalando que no genera incentivos a los funcionarios económicos de cada país para aplicar políticas económicas eficientes, porque al fin siempre contarán con esta entidad como "prestamista de última instancia". Otra crítica a esta institución es que no toma en cuenta el costo social que genera aplicar las "recomendaciones" necesarias para acceder a los créditos.

2. LA INTEGRACIÓN ECONÓMICA

2.1. Concepto

Proceso mediante el cual se elimina progresivamente los obstáculos que separan las economías de los países y las regiones en el mundo, permitiendo un mayor flujo comercial y circulación de inversiones. Este proceso sería la base de la formación de los bloques económicos, que en el largo plazo podrían formar una economía única.	

2.2. Importancia de la integración

Aprovechamiento de las economías de escala, aumento de las expectativas de la inversión a causa de la ampliación del mercado, reducción de los costos de transacción, fomento del desarrollo tecnológico, promoción de la libertad económica y crecimiento económico conjunto.

2.3. Formas y etapas de la integración

Acuerdo Preferencial	Punto inicial de la integración. Los países miembro del bloque se conceden entre sí una serie de preferencias, como la reducción de aranceles u otras formas de protección, generalmente en el sector industrial.
Zona de Libre Comercio	En esta etapa, todos los países del bloque se comprometen a eliminar sus barreras comerciales arancelarias y para-arancelarias, pero cada país mantiene independencia para desarrollar políticas proteccionistas frente a países que no son miembros del bloque.
Unión Aduanera	Se da una ampliación de la zona de libre comercio. Los países miembros establecen un arancel exterior común. Los controles fronterizos desaparecen para los productos, pero permanecen las restricciones o barreras a la circulación de los factores.
Mercado Común	Se alcanza la liberalización en la circulación de factores productivos. Se amplía el ámbito de integración al mercado de capitales y de trabajo. Aplicar esta forma de integración significa que las mercancías, los capitales y trabajadores circulan libremente en el nuevo espacio económico.
Unión Económica y Monetaria	Coordinación de políticas económicas entre los países miembros y circulación de una moneda única. Se establece la formación de un banco central unificado.
Integración Económica Total	Se establece un Estado supranacional. En esta etapa se unifican políticas fiscales, tributarias, presupuestarias y monetarias. Los países pierden total independencia económica.

3. PRINCIPALES ACUERDOS DE INTEGRACIÓN

3.1. La Unión europea (UE)

Se fundó bajo el nombre de «Comunidad Económica Europea» sobre la base del Tratado de Roma, firmado en 1957. Los países miembros que iniciaron la organización fueron Alemania, Bélgica, Francia, Holanda, Luxemburgo e Italia. Tras varias ampliaciones, la UE ha pasado de 6 a 27 estados miembros (28, en 2013, con la entrada de Croacia y regresó a 27 con el retiro del Reino Unido en el 2020). Cada tratado por el que se admite a un nuevo miembro requiere la aprobación por unanimidad de todos los Estados integrantes.

La salida del Reino Unido de la Unión Europea, conocida como «Brexit» (acrónimo de *Britain* y *exit*), fue un proceso político en el que, después del referéndum del 23 de junio del 2016, con una diferencia mínima, el pueblo británico votó a favor de abandonar su condición de Estado miembro de la Unión Europea, hecho que fue oficializado por el Parlamento Europeo. Así, desde el 31 de enero del 2020 se puso fin a una relación que tuvo su origen en 1973.

3.2. El Tratado de Libre Comercio de América del Norte (NAFTA o TLCAN)

Conformado por los EE. UU., Canadá y México. Fue firmado el 17 de noviembre de 1992 durante la presidencia estadounidense de George H. W. Bush. Entró en vigencia desde el 1 de enero de 1994.	

El 30 de septiembre de 2018 se anunció que Estados Unidos, México y Canadá habían llegado a un acuerdo para reemplazar el TLCAN por el T-MEC (o USMCA, por sus siglas en inglés), el cual fue firmado el 30 de noviembre de ese año.

3.3. La Comunidad Andina de Naciones (CAN)

El 20 de mayo de 1969 se firma el acuerdo de Cartagena y nace el Grupo Andino. A partir de 1997, mediante el protocolo de Trujillo, es reemplazado por la CAN, integrada actualmente por Bolivia, Colombia, Ecuador y Perú.	

3.4. El Mercado Común del Sur (Mercosur)

El tratado de constitución del Mercosur fue firmado el 25 de marzo de 1991 en Asunción y entró en vigencia el 29 de noviembre de ese mismo año. Está conformado por Argentina, Brasil, Paraguay, Uruguay y Venezuela (en la actualidad suspendida), además, Bolivia se encuentra en proceso de adhesión. Constituye un mercado muy importante en la región, debido a la gran población que la integra.	

3.5. APEC

APEC es el Foro de Cooperación Económica Asia Pacífico (*Asia-Pacific Economic Cooperation*). No es un tratado o acuerdo con obligaciones. Las decisiones se toman por consenso y los compromisos se asumen voluntariamente. Está compuesto por 21 economías entre las que están Canadá, Chile, China, Indonesia, Japón, Corea, Perú, Rusia, Singapur, Estados Unidos y Vietnam.

3.6. La Alianza del Pacífico

La Alianza del Pacífico es una iniciativa de integración regional conformada por Chile, Colombia, México y Perú, oficialmente creada el 28 de abril de 2011.	

EVALUACIÓN

1. Una de las etapas de la integración económica se caracteriza por la eliminación de las barreras arancelarias y paraarancelarias con los países dentro del bloque, asimismo, cada uno de dichos países mantienen su independencia para el desarrollo de políticas proteccionistas con los países que no forman parte del bloque. Esto hace referencia a la etapa denominada

A) Acuerdo preferencial. B) Zona de libre comercio. C) Unión aduanera.
D) Mercado común. E) Unión económica y monetaria.

2. Los DEG son activos que complementan las Reservas Internacionales de un país, que le servirán para cumplir sus compromisos internacionales como pago de importaciones, pago de deuda externa, entre otros. Estos activos son respaldados por el (la)

A) BID. B) BM. C) FMI. D) CFI. E) AIF.

3. Determine si los siguientes enunciados son verdaderos (V) o falsos (F) y marque la alternativa correcta.

( ) La integración implica eliminar barreras al comercio internacional.
( ) El mercado común no implica una moneda única.
( ) La zona de libre comercio permite la libre circulación de factores.
( ) En el mercado común existe libre circulación de factores.

A) FVFV B) FVFF C) VVFV D) FFVV E) VFVF

4. La (el)_____ es el acuerdo de integración más sólido y tiene varias décadas desde su fundación en 1957. Los países en integrarse más recientemente son

A) Unión Europea - Grecia y Reino Unido. B) CAN – Chile y Venezuela.
C) Mercosur – Bolivia y Venezuela. D) Unión Europea - Croacia, Letonia y Lituania.
E) APEC – Ecuador, Brasil y Colombia

5. _____, firmado en el año 2011, tiene como objetivos fomentar la libre circulación de bienes, servicios, capitales y personas entre los cuatro firmantes incluyendo al socio norteamericano, impulsar el desarrollo y crecimiento para el bienestar de los ciudadanos y desarrollarse con proyección a los mercados de Asia-Pacífico.

A) El Mercosur B) La CAN C) El APEC
D) La Alianza del Pacífico E) El NAFTA

6. Determine si los siguientes enunciados son verdaderos (V) o falsos (F) y marque la respuesta correcta.

( ) Colombia es miembro de la CAN pero no del APEC.
( ) Perú no forma parte del Mercosur pero sí ha firmado acuerdos comerciales con dicho bloque.
( ) En el APEC se encuentran como miembros países de tres continentes.
( ) Ecuador forma parte de la Alianza del Pacífico.

A) VFVF B) FVFV C) VVVV D) FVVV E) VVVF

7. Es el acuerdo de integración que tiene como objetivos el fomentar la integración económica y social, así como reafirmar el papel histórico de Europa en el mundo. Claramente estamos hablando de la

A) Zona Europea. B) TLCAN. C) Unión Europea.
D) CAN. E) Comunidad Europea.

8. Marcar la alternativa correcta:

I. T – MEC II. APEC III. Mercosur IV. CAN

a. firmado en Asunción el 25 de marzo de 1991
b. surge con el acuerdo de Cartagena
c. formado por Canadá, México y EE. UU.
d. no es un tratado de obligatorio cumplimiento

A) Ia, IId, IIIc, IVb B) Ic, IIa, IIIb, IVd C) Id, IIb, IIIa, IVc
D) Ic, IIa, IIId, IVb E) Ic, IId, IIIa, IVb

9. Los países actúan como bloque, definiendo los mismos aranceles al comerciar hacia afuera para evitar competencias internas, anulando entre ellos los aranceles en frontera y permitiendo el libre tránsito de personas, así como de capitales y servicios; libre prestación de servicios y libertad de establecimiento de las empresas. El texto hace referencia a las etapas de integración económica denominada

A) integración total.
B) acuerdo preferencial.
C) unión aduanera.
D) zona de libre comercio.
E) mercado común.

10. El Perú, en las últimas décadas, se ha ido integrando gradualmente a diversos acuerdos internacionales debido a la necesidad de constituir economías globalizadas e insertadas al comercio internacional. Señale de cuáles acuerdos forma parte

A) CAN, Mercosur, APEC, Alianza del Pacífico
B) APEC, NAFTA, Alianza del Pacífico
C) CAN, APEC, NAFTA, Mercosur
D) CAN, APEC, Alianza del Pacífico
E) Unión Europea, CAN, APEC

REPASO 1

1. El banco Scotiabank le está ofreciendo a Pedrito pagarle por sus ahorros un 25% del total de su dinero al cabo de un año, sin embargo, él sabe que el negocio de la compra y venta de dólares le puede generar hasta 28% de rentabilidad. Dado que Pedrito tiene que optar por una de estas opciones, señale usted en qué tipo de costo incurrirá.

A) Fijo
B) Variable
C) Marginal
D) De Oportunidad
E) De producción

2. Respecto a economía positiva, la teoría económica busca fundamentalmente

A) describir el desarrollo de la sociedad.
B) reducir la pobreza.
C) interpretar y transformar la superestructura.
D) cuantificar las actividades económicas.
E) explicar los fenómenos económicos.

3. Respecto a la división de la economía, sobre la economía positiva, no es correcto afirmar que

A) son aseveraciones sobre lo que es.
B) incluye la economía descriptiva
C) se refiere a la observancia del fenómeno económico.
D) indica cómo son los hechos económicos.
E) expresa un juicio de valor.

4. La primera doctrina en desprenderse decididamente del poder político de la época fue la _____, no obstante, gran parte de sus planteamientos no tuvieron vigencia prolongada debido al advenimiento de las máquinas y la aparición de la escuela clásica.

A) mercantilista
B) fisiócrata
C) clásica
D) preclásica
E) escolástica

5. La mejora de la eficiencia gracias a la creciente división del trabajo fue observada y puesta de manifiesto con mucho énfasis por autores como Adam Smith, perteneciente al a escuela _____.

A) salmantina
B) mercantilista
C) griega
D) fisiócrata
E) clásica

6. En relación a las propuestas de la escuela neoclásica, señale la verdad (V) o falsedad (F) de las proposiciones.
( ) Proponen la teoría objetiva del valor que está definida por la utilidad marginal.
( ) Redefinieron el concepto del valor a partir de la idea de la utilidad marginal.
( ) Los seres humanos tienen una escala de necesidades priorizadas.
( ) Todos los fenómenos sociales son explicados por las acciones individuales.
( ) La economía sería como una ciencia exacta mediante el uso de la matemática.
A) VVVFF B) VVFFV C) FVVVV D) FFFFV E) VVVVF

7. Según la ley de Gossen (ley de la utilidad marginal decreciente), la satisfacción (utilidad marginal) derivada del consumo de un bien disminuye conforme va aumentando la cantidad consumida de dicho bien. Si esto es explicado en términos matemáticos, se infiere del enunciado que pertenece a la escuela de
A) Austria. B) Viena. C) Cambridge. D) Lausana. E) Frankfurt.

8. Juancito a la mitad de su vida ha decidido dedicarse a la venta y el cuidado de plantas, en el amplio jardín que tiene a la entrada de su casa, poco a poco empieza a ganar clientela y a hacer nuevos amigos interesados también en esta actividad. Algo que siempre toma en cuenta es que la luz solar llegue a todo el ambiente para que sus plantas puedan realizar la fotosíntesis. Dicha luz se define como un bien_____.
A) inmueble B) intermedio C) económico D) libre E) Giffen

9. La familia Tejada realizará una celebración por las bodas de zafiro de sus padres, para ello los cuatro hijos piensan en una reunión a lo grande, con buffet criollo, muchos invitados y un famoso grupo musical. Los gastos serán cubiertos por partes iguales entre todos los hijos. Todo lo narrado satisface una necesidad_____.
A) primaria B) secundaria C) terciarias D) cuaternarias E) vitales

10. Silvana se encuentra vendiendo galletas y kekes en su salón de clases en la academia, mientras que Jorgito está trayendo celulares por la frontera sin ningún registro aduanero y tributario para venderlos en Lima. Se puede afirmar que Silvana y Jorge se encuentran en mercados conocidos como:
A) Abierto – Cerrado B) Informal – Ilegal C) Ilegal – Informal
D) Ilegal – Negro E) Cerrado – Ilegal

11. El economista Ronald Cruzado, detalló que la restricción de vuelos comerciales internacionales no fue lo que más afectó a la industria esparraguera sino el incremento en el costo de la mano de obra y de transporte interno. Esto debido a las acciones emprendidas por las empresas que, para evitar contagios del personal, redujeron la capacidad en los autobuses, así como en los aparcamientos, con el objetivo de mantener la distancia, lo que generó sobrecostos. Se infiere un(a)
A) disminución del precio de los espárragos. B) mejora en los ingresos del productor.
C) aumento de la oferta de espárragos. D) disminución de la oferta de espárragos.
E) mejora en la producción de hortalizas.

12. Hace unos años se otorgó el bono Yanapay, que es un apoyo económico individual de S/ 350 para más de 13.5 millones de peruanos en situación de pobreza, pobreza extrema o que son beneficiarios de los programas sociales Juntos, Pensión 65 o Contigo, con el objetivo de reactivar la economía debido a la crisis por el coronavirus. Esto generaría en el mercado de alimentos un(a)

A) aumento de la demanda.
B) disminución de la oferta.
C) aumento de la cantidad demanda.
D) disminución de la cantidad ofertada.
E) incremento de la oferta.

13. Relacione correctamente, respecto al equilibrio y los desequilibrios de mercado.
I. Establecimiento de un precio máximo
II. Establecimiento de un precio mínimo
III. Incremento en el precio de los insumos
IV. Incremento en el precio de los bienes complementarios

a. Disminución en el precio de equilibrio
b. Escasez
c. Incremento del precio de equilibrio
d. Sobreproducción

A) Ib, IId, IIIc, IVa
B) Ib, IIc, IIId, IVa
C) Ia, IId, IIIc, IVb
D) Ic, IId, IIIb, IVa
E) Ib, IIa, IIIc, IVd

14. Determine la verdad (V) o falsedad (F) de las siguientes afirmaciones y seleccione la alternativa con la secuencia correcta.
I. El incremento poblacional sin desarrollo tecnológico provoca que el precio de equilibrio se incremente.
II. El incremento en el precio de un bien complementario ocasiona que la cantidad de equilibrio disminuya.
III. Un incremento en el precio de la harina, insumo de los bizcochos, genera un aumento en la cantidad transada de este producto.
IV. Las advertencias consignadas, en texto e imagen, en las cajetillas de cigarrillos incrementan su precio.

A) VFFF
B) VVFF
C) VVFV
D) FVFV
E) FVVV

15. Sobre una empresa de Sociedad Anónima Abierta, indique verdadero (V) o falso (F) según corresponda.
( ) Debe inscribirse en la SMV
( ) Solo puede tener un máximo de 20 accionistas
( ) No está sujeta a la supervisión y regulación de las autoridades financieras
( ) Puede financiarse indirectamente emitiendo bonos y acciones en la bolsa
( ) Sus accionistas tienen responsabilidad ilimitada sobre las deudas de la empresa

A) VFFFF
FFFVV
C) VVFFF
D) FVFFF
E) VVFVV

16. ¿Cuál de las siguientes afirmaciones sobre una Empresa Individual de Responsabilidad Limitada (EIRL) es correcta?
A) La responsabilidad del titular está limitada al capital aportado.
B) Requiere al menos dos socios para su constitución.
C) Sus acciones se pueden negociar libremente en el mercado de valores.
D) Es una persona natural.
E) Su constitución requiere un capital mínimo requerido.

17. En el mercado de transporte público, en Lima metropolitana, hay una considerable competencia, han aparecido últimamente los llamados corredores viales que tienen rutas exclusivas en avenidas como Javier Prado y Arequipa. En ese marco, el mercado de transporte

público se acerca a un modelo de _____, mientras que el uso exclusivo de las vías mencionadas por disposición de la municipalidad constituye _____.
A) competencia monopolística - monopolio legal
B) oligopolio - competencia monopolística
C) oligopolio -monopolio natural
D) competencia perfecta - oligopolio
E) competencia monopolística - oligopolio

18. En 1994, el gobierno de entonces le concedió a telefónica, a través de contratos de exclusividad, el manejo del mercado de telefonía fija durante cinco años, lo que le permitió recuperar su millonaria inversión rápidamente. El contrato obligaba a invertir US$1.200 millones, y a instalar 1,5 millones de líneas en los próximos cinco años. El caso de mencionado corresponde a un
A) monopolio natural. B) monopolio legal. C) oligopolio.
D) trust. E) monopolio bilateral.

19. Ante un proceso inflacionario muy severo (inflación galopante o hiperinflación) las personas van a requerir utilizar más dinero para comprar la misma cantidad de productos, por ello, van a tener que utilizar sus ahorros del banco. Es decir, la función de _____ se _____.
A) reserva de valor – fortalece B) reserva de valor – debilita
C) medio de cambio – debilita D) unidad de cuenta – fortalece
E) medio de cambio – fortalece

20. Un sol, hace veintisiete años, nos permitía adquirir diez panes, hoy solo nos permite comprar cuatro, no obstante, el desempleo ha disminuido. Entonces, podemos decir que durante este periodo ha existido
A) recesión. B) estanflación. C) deflación.
D) inflación. E) hiperinflación.

REPASO 2

1. Fernando Ramírez es un emprendedor que desea guardar su dinero en una entidad que le brinda una alta tasa de interés pasiva, por lo cual, luego de indagar en el mercado _____ encontró una entidad denominada _____ donde además de incrementar sus ahorros le brinda la posibilidad de convertirse en socio y obtener diversos beneficios adicionales como también créditos a bajo interés.
A) No Bancario – AFP's B) Bancario – CMAC C) No Bancario – COOPAC
D) Bancario – COOPAC E) No Bancario – CMAC

2. Daniel Barrientos es un próspero empresario que, sin embargo, se encuentra en condiciones de informalidad. Éste se encuentra haciendo los trámites respectivos ante la Sunarp y Sunat para formalizar su empresa. Dado lo anterior, señale el nombre de aquel tributo que Daniel pagará para conseguir su licencia de funcionamiento.
A) Impuestos B) Tasas C)Derechos
D) Contribuciones E) Arbitrios

3. El DNI electrónico es el documento que, a diferencia del DNI convencional, te permite acreditar tu identidad de forma presencial y electrónica. Con este documento se obtiene identidad digital, por lo que se podrá acceder a todos los servicios digitales del Estado, por

ejemplo, el voto electrónico y tramitar copias certificadas de actas oficiales con pleno valor legal. El pago por el trámite de este documento es un ejemplo de

A) licencia. B) arbitrio. C)derecho.
D) impuesto. E) contribución.

4. Es cierto que los gobiernos de cada país y especialmente de Latinoamérica deben realizar diferentes acciones para poder controlar el tipo de cambio o evitar que se disparen los precios de los bienes en sus países, así también, deben frenar la recesión y el desempleo, en la búsqueda del bienestar de su población, todo esto con la finalidad de mantener la _____económica.

A) libertad B) bonanza C) estabilidad
D) recesión E) confianza

5. Cierto país, en la búsqueda por mejorar su industria nacional, está invirtiendo en tecnología para ir perfeccionando sus procesos y aumentando su producción, de tal manera que pueda también ganar más dinero como país. Todo lo indicado se define como_____.

A) desarrollo B) crecimiento C) IDH
D) bienestar E) desempleo

6. El organismo público que levantó la medida cautelar de inmovilización y cese de comercialización a nivel nacional del producto Pura Vida Nutrimax del grupo Gloria, tras adecuarse a su nueva denominación en el etiquetado fue

A) INDECOPI. B) MINSA. C) DIGEMID.
D) DIGESA. E) el Poder Judicial.

7. Cuando el Estado dicta y aplica medidas buscando atenuar el impacto de la contaminación ambiental, quiere decir que, de acuerdo a la teoría económica, existe un problema de

A) bienes públicos impuros. B) información asimétrica.
C)externalidades positivas. D) bienes públicos puros.
E) externalidades negativas.

8. Manteniendo lo demás constante, mientras mayor sea el consumo de las familias, el PBI se _____, a menos que este consista en su totalidad de _____.

A) reduce – importaciones B) incrementa - importaciones
C) reduce – exportaciones D) incrementa - exportaciones
E) reduce – bienes de consumo

9. En una economía cerrada, ¿qué agregados macroeconómicos son iguales entre sí?

I. PBI II. PNB III. PNN IV. PND

A) PBI = PND y PNB = PNN B) PND = PNN = PBI
C) PNN = PNB D) PBI = PNN
E) PBI = PNB y PNN = PND

10. El PBI de un país creció en 6 %, mientras que su población lo hizo en 1 %. ¿Qué ocurrió con el PBI per cápita y en qué porcentaje varió?

A) Disminuyó en 7 % B) Aumentó en 4.74 % C) Disminuyó en 5 %
D) Aumentó en 5 % E) Disminuyó en 4.74 %

11. En países desarrollados, las empresas privadas suelen contribuir a la inversión en _____ porque tienen un incentivo, de modo que sus beneficios superan a los costos. En el Perú, son las universidades las que cumplen este rol crucial.

A) Capital humano
B) Investigación y desarrollo
C) Capital físico
D) Capital financiero
E) Recursos humanos

12. El calentamiento global está siendo una preocupación cada vez más alarmante en la comunidad científica. A pesar de esto, los Estados no toman las medidas suficientes ni necesarias y la ciudadanía no es consciente de este hecho, por lo cual, en este aspecto, se está contraviniendo con el eje _____ del desarrollo sostenible.

A) educación
B) social
C) urbano
D) rural
E) ambiental

13. David Ricardo, en su libro «Sobre los principios de economía política y tributación», publicado en 1817, mostró cómo Inglaterra y Portugal se benefician al especializarse y comerciar de acuerdo con sus ventajas _____. En este caso, Portugal pudo hacer vino a un costo mucho menor, mientras que Inglaterra pudo fabricar telas a bajo costo. Ricardo había predicho que cada país finalmente reconocería estos hechos y dejaría de intentar hacer el producto que era más costoso de producir para cada uno.

A) competitivas
B) comparativas
C) absolutas
D) productivas
E) especializadas

14. Cuál de los siguientes supuestos no es considerado una razón para comerciar con el exterior.

A) Diversidad en las condiciones de producción.
B) Costos decrecientes en la producción.
C) Facilitar la difusión y aprendizaje de la innovación tecnológica.
D) Diferencias de gustos.
E) Los gravámenes a las importaciones.

15. En base a sus conocimientos sobre el comercio internacional, indique la verdad (V) o falsedad (F) de los siguientes enunciados.

( ) Para Adam Smith la ventaja competitiva de una nación se basa en las innovaciones.
( ) El Drawback consiste en donativos en efectivo, préstamos de bajo interés y concesiones fiscales para los exportadores.
( ) La tasa impositiva al ingreso de los productos extranjeros se denomina cuota.
( ) La intervención en la compra o venta de divisas por parte del Banco Central no tiene influencia sobre el tipo de cambio.

A) FFVV
B) FFVF
C) VVVF
D) VFFV
E) FFFF

16. ABC S.A. es una empresa peruana que produce y exporta algodón, de las más de 100 hectáreas de terrenos que posee. Los cultivos de algodón se ven afectados por un gran número de plagas, entre ellas: Bemisia tabaci, Aphis gossypii, Spodoptera frugiperda, Alabama argillacea, Anthonomus vestitus, Heliothis sp., Dysdercus peruvianus, Bucculatrix thurberiella y Pectinophora gossypiella, lo que obliga a invertir más en plaguicidas e insecticidas. Si éste gasto adicional se ve reflejado en un aumento de precios de las prendas de algodón, señale usted cuál es el efecto en el comercio internacional de este producto

A) Aumento de las exportaciones de bienes no tradicionales.
B) Disminución de las exportaciones de bienes tradicionales.

C) Aumento de las exportaciones de bienes tradicionales.
D) Disminución de las exportaciones de bienes no tradicionales.
E) No varía la balanza comercial.

17. Manteniendo todo lo demás constante, si hay un déficit en la cuenta corriente de la balanza de pagos en nuestro país, entonces estamos
A) recibiendo más ingresos de exportaciones que los pagos por importaciones.
B) gastando más en importaciones que los ingresos generados por exportaciones.
C) realizando más inversiones extranjeras directas que las que recibe del extranjero.
D) recibiendo transferencias unilaterales significativas.
E) enviando más inversiones al extranjero de las que recibe.

18. Manteniendo todo lo demás constante, si hay un déficit en la balanza de pagos en nuestro país, entonces estamos
A) recibiendo más ingresos de exportaciones que los pagos por importaciones.
B) obteniendo más condonación de deuda que la que otorgamos.
C) recibiendo más inversiones extranjeras directas que las que realizamos en el extranjero.
D) alcanzando una disminución en las reservas internacionales.
E) obteniendo un aumento en las reservas internacionales.

19. De acuerdo a las etapas de la integración económica y sus características, relacione los siguientes enunciados y marque la respuesta correcta:
I. Compromiso de eliminación de barreras arancelarias y paraarancelarias
II. Libre Circulación de los Factores Productivos
III. Establecimiento de un arancel exterior común
IV. Pierden autonomía para establecer políticas monetarias
a. Unión aduanera b. Mercado común c. Zona de libre comercio d. Unión monetaria

A) Ia, IId, IIIc, IVb. B) Ic, IIa, IIIb, IVd. C) Id, IIb, IIIa, IVc.
D) Ic, IIa, IIId, IVb. E) Ic, IIb, IIIa, IVd.

20. La empresa Palmitos Perú SAC se dedica a la venta de alimentos y está ubicada en el país D. El Gerente menciona que sus clientes son de 3 países, A, B y C. Asimismo, afirma que sus compradores son mayoritariamente del país C, debido a que dicho país le da facilidades tributarias para el ingreso de sus productos, lo que no ocurre con los otros países. De lo mencionado, podemos establecer que

A) A y B son países desarrollados.
B) los países C y D tienen firmado un Acuerdo Preferencial.
C) los países C y D tienen una Unión Aduanera.
D) el país D no tiene firmado ningún tipo de acuerdo.
E) los países A y B están en una Integración Económica.

FILOSOFÍA

TEMA XI. AXIOLOGIA. EL VALOR, DEFINICIÓN. ACTOS CONTEMPLATIVO Y VALORATIVO. CLASIFICACIÓN Y CARACTERÍSTICAS DE LOS VALORES. TEORÍAS

1. AXIOLOGÍA

La axiología (*axios* = valioso, estimable; *logos* = estudio) investiga qué tipo de entes son los valores, su clasificación, su fundamento y características. Además, analiza qué factores determinan la valoración o la estima.

La teoría de los valores comienza aproximadamente a principios de siglo XX. Tiene sus fuentes en la ética de Brentano y en la fenomenología, teniendo un gran desarrollo en dos grandes pensadores alemanes: Max Scheler y Nicolai Hartmann.

Los cuestionamientos que se formula son ¿Qué es el valor? ¿Cuál es su naturaleza u origen? ¿Lo valioso está determinado por el sujeto o por el objeto? ¿Qué hace que, frente a las cosas, valoremos unas más que otras? ¿Los valores son eternos o son cambiantes? ¿Los valores son universales o particulares?

2. VALOR

El valor es una cualidad de las cosas, no la cosa misma. Un cuadro, un paisaje o un ser humano tienen belleza, pero la belleza no es ninguna de esas cosas. El valor no es una cualidad real sino ideal. El valor no se percibe con los sentidos, ni tampoco se comprende, solo se estima. Aprehender el valor es, justamente, estimarlo. Entonces, el valor es aquello que posee el objeto, que me inclina a estimarlo y a valorarlo, con agrado o desagrado.

3. TIPOS DE ACTITUD

ACTITUD CONTEMPLATIVA	ACTITUD VALORATIVA
Juicio neutral o contemplativo	Juicio de valor
Ejm. La capital de Perú es Lima	Ejm. La capital del Perú es desordenada

4. CLASIFICACIÓN DE LOS VALORES

Max Scheler, filósofo alemán, propuso una tradicional clasificación de los valores. Sin embargo, a continuación, presentamos una clasificación de valores más completa y detallada propuesta por el filósofo peruano Augusto Salazar Bondy (1925-1974).

Clases de valores	Ejemplos
Sensoriales o hedonistas	Lo agradable-lo desagradable, lo placentero-lo doloroso, lo suculento-lo insípido, lo asqueroso-lo atrayente
Vitales	Lo saludable-lo insalubre, lo fuerte-lo débil, lo noble-lo vulgar
Económicos y técnicos	Lo lucrativo-lo ruinoso, lo provechoso-lo perjudicial, lo útil-lo inútil, lo eficaz-lo ineficaz
Sociales y jurídicos	Lo justo-lo injusto, lo solidario- lo egoísta, la igualdad-la desigualdad, el honor-la deshonra, el orden-el desorden

Religiosos	Lo santo-lo pecador, lo profano-lo sacro, lo sacrílego-lo devoto, lo piadoso-lo impío, la beatitud- la condenación
Estéticos	Lo bello-lo feo, lo bonito-lo horrible, lo elegante-lo ordinario, lo cómico-lo serio
Éticos	Lo bueno-lo malo, lo honesto-lo deshonesto, lo austero-lo despilfarrador, la probidad- la deslealtad
Teóricos o cognoscitivos	Lo verdadero- lo falso, lo verosímil-lo inverosímil, lo claro-lo oscuro, lo riguroso- lo impreciso

5. CARACTERÍSTICAS DEL VALOR

El valor presenta ciertas características que indican su sentido de apreciación o rechazo de la realidad.

Polaridad	El valor posee polaridad, porque cada valor tiene su **opuesto**. De esa manera, los valores son siempre positivos o negativos. A lo justo se le opone lo injusto; al placer, el dolor, etc. La polaridad hace posible el aprecio o desagrado hacia los objetos.
Jerarquía	Los valores poseen jerarquía porque unos pueden ser considerados superiores y otros inferiores. Esto se debe a distintos factores y **rangos de importancia**. Por ejemplo, Aristóteles dijo: "Soy amigo de Platón, pero más amigo de la verdad".
Gradualidad	Los valores pueden expresarse con diferente **intensidad**. De esa manera, un mismo tipo de valor puede aumentar o disminuir su grado de apreciación o rechazo. Por tanto, la valoración se manifiesta con una intensidad variante según sea el caso. "Me place caminar, pero me es aún más placentero leer novelas románticas".

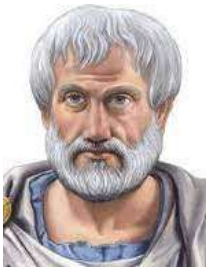
6. TEORÍAS AXIOLÓGICAS

La valoración hacia los objetos es inherente al ser humano como el querer y el conocer. Debido a esto, han surgido distintas teorías axiológicas que indagan sobre la naturaleza, origen y fundamento de los valores, dichas teorías suelen clasificarse de manera clásica como "objetivismo" y "subjetivismo". A su vez, presentan distintas posturas, de acuerdo a cómo conciben la experiencia valorativa.

6.1. OBJETIVISMO

Estas teorías afirman **la existencia independiente de los valores**. Si bien el ser humano es quien valora, el valor posee existencia propia como cualidad inherente a un objeto o como idea. De esa manera, el valor no es determinado por el sujeto, sino que es independiente y anterior a su valoración. Existen dos posturas dentro del objetivismo: el naturalismo y el idealismo objetivo.

A) Naturalismo



Esta postura afirma que el valor es independiente del sujeto, pero no del objeto. Sostiene que los valores son una propiedad inherente o inmanente a las personas, cosas y hechos. Así, nosotros solo nos limitamos a captar el valor que está ya en el objeto y si el valor varía es porque el objeto varía. Para aprehender los valores es necesario captarlos en los entes materiales, primero, con los sentidos y, luego, con la razón. Su representante más conocido es Aristóteles.

B) Idealismo objetivo

Los valores son independientes del contexto histórico, no son culturales, son extraterritoriales, son valiosos en cualquier lugar y no dependen de la experiencia. Tienen la forma de ideas platónicas o esencias: **son ideas absolutas**, que tienen una existencia *a priori*, es decir, no dependen de la realidad física, psíquica e histórica. Además, son eternas e inmutables. Su representante principal es Platón.

6.2. SUBJETIVISMO

Estas teorías afirman que **el valor y los juicios de valor son determinados por el sujeto**. Para el subjetivismo, el valor es determinado por este o corresponde a su situación de agrado o desagrado, placer o dolor. El valor, según estas corrientes, es un estado subjetivo, de naturaleza sentimental, aunque mantiene una referencia a un objeto a través de un juicio valorativo. Así entonces, el valor es posterior a la valoración del sujeto. Es posible hablar de formas de subjetivismo: el hedonismo y el utilitarismo.

A) Hedonismo

Sostiene que la percepción de los valores es guiada por el **placer** (*hedoné*) experimentado por el sujeto. De esta manera, un valor positivo es atracción, deseo o encanto, y uno negativo es repulsión, odio y desagrado. Su representante principal es **Epicuro de Samos:** el placer del alma es preferible al placer del cuerpo.

B) Utilitarismo

Esta teoría valorativa sostiene que la valoración de los objetos está orientada por el beneficio o utilidad que estos producen a un sujeto o sujetos. Fue defendida por J. Bentham y J. Mill, para quienes el valor placentero o de estima es sinónimo de 'utilidad'. Sin embargo, esta **utilidad** debe estar referida a la **mayor cantidad de personas**. Por ejemplo, una reforma educativa será buena si esta beneficia no solo a un sector del estudiantado sino a la mayoría de estudiantes del país en el que se ejecute dicha reforma.

6.3. Corrientes Alternativas

A) Socioculturalismo

Teoría que afirma que los juicios de valor son determinados por el contexto social. Así, los valores se enfocan como un producto histórico y social. En este contexto es donde está ubicado el juicio o experiencia valorativa. Entonces, los objetos no son valiosos por sí mismos, sino cuando se les asigna un valor de acuerdo al contexto. Por ejemplo, en algunos países musulmanes se obliga a las mujeres a cubrirse el rostro pues se considera indecente mostrar las facciones faciales mientras que en Sudamérica no existe ninguna prohibición moral de mostrar el rostro.

B) Emotivismo (Escepticismo axiológico)

El filósofo inglés neopositivista Alfred Ayer postuló que los valores no existen, ya que nadie puede percibirlos de forma empírica. No son hechos corroborables por la ciencia y, por tanto, no son verdaderos ni falsos. Por este motivo, los juicios de valor no afirman nada sobre algún objeto del mundo y se limitan solo a expresar ciertas emociones subjetivas. En conclusión, para el emotivismo no existen valores, solo reacciones emocionales. Por ejemplo, el valor de la belleza, de la justicia o de la santidad no se pueden demostrar empíricamente o científicamente.

CUADRO RESUMEN

Axiología: Teoría del valor
Tipos de juicios: Juicio de existencia y juicio de valor
Características del valor: Polaridad, gradualidad, jerarquía
Clasificación de los valores: Teóricos, éticos, sociales o jurídicos, económicos, religiosos, hedonistas, estéticos y éticos.
Teorías axiológicas:
Objetivismo:
Idealismo objetivo (Platón): El valor es eterno, inmutable y trascendente
Naturalismo (Aristóteles): El valor es inmanente a las cosas
Subjetivismo:
Hedonismo (Epicuro): Valioso es lo que place al alma.
Utilitarismo (Bentham y Mill): Valioso es lo que resulta útil a la mayoría.
Socioculturalismo: Los valores están condicionados por contextos culturales.
Emotivismo (Ayer): Los valores no existen, no son hechos.
Solo existen expresiones de sentimientos o emociones.

EVALUACIÓN

1. Daniela afirma que los valores son como esencias y son absolutos, que no dependen del sujeto que valora ni del objeto valorado. Lo afirmado por Daniela está de acuerdo con la postura del _____.
A) naturalismo B) socioculturalismo C) hedonismo D) idealismo E) utilitarismo

2. Manuel piensa: "Si hubiera nacido en la India tradicional con toda seguridad me parecería normal el que haya gente que considere que ciertos animales son sagrados, pero como he nacido en un país occidental, entonces, lo sagrado es pensado de otro modo. Así, no soy yo el que considera qué es lo sagrado, sino el contexto en que he nacido y crecido". La reflexión de Manuel es acorde al _____.
A) emotivismo B) socioculturalismo C) idealismo D) objetivismo E) utilitarismo

3. "Hoy me iré de compras. Me compraré ropa elegante, con lindos colores, no me importará el precio, claro que quisiera que no me cueste mucho, pero aún si costase un poco caro, no importa, quiero algo elegante", esto le dijo Clara a su amiga por teléfono. Lo dicho por Clara, en relación a las características del valor, manifiesta una _____ en su valoración
A) estética B) jerarquía C) polaridad D) utilidad E) gradualidad

4. Teniendo en cuenta el caso de la pregunta anterior, Clara está prefiriendo lo _____ a lo _____.
A) estético – económico B) jerárquico – religioso C) gradual – económico
D) económico – social E) social - estético

5. Juan sostiene que cuando valoramos solo reconocemos el valor que es inherente a las cosas, pues las cosas ya poseen valor intrínseco de forma objetiva. La postura de Juan es propia del _____.
A) naturalismo B) emotivismo C) hedonismo D) idealismo E) subjetivismo

6. Alicia es una mujer influenciada por el neopositivismo. Ella sostiene que solo existe la realidad empírica y, por lo tanto, concluye que los valores, como no son empíricos, no existen, ya que solo refieren a las emociones. La postura de Alicia es propia del _____.
A) subjetivismo B) emotivismo C) naturalismo D) idealismo E) utilitarismo

7. "El expositor fue impreciso, no respondió con claridad a las preguntas que se le formuló, titubeó mucho, y me di cuenta que en no pocas ocasiones mucho de lo que dijo no fue correcto". Esto le comentó Alicia a su profesora tras salir de una conferencia. El comentario de Alicia sobre el expositor se enmarca dentro de la clase de valores _____.
A) idealistas B) sociales C) hedonísticos D) teóricos E) jerárquicos

8. Tras salir del cine, Danny le dijo a su hermano: "*La sirenita* estuvo divertida pero *Transformers*, esa sí, fue lo máximo". Lo dicho por Danny, en relación a las características de los valores, expresa una _____ en su valoración.
A) naturalidad B) estética C) polaridad D) jerarquía E) gradualidad

9. Adrián se cambia de salón porque considera que su profesor es aburrido, en cambio el otro profesor dicta una clase divertida. Esta situación valorativa manifiesta la característica del valor de la _____.
A) jerarquía B) polaridad C) utilidad D) vitalidad E) gradualidad

10. "Si yo tengo animales es porque quiero que me sirvan, así los valoro: tengo mi gallinita que me da huevos y mis perros que me cuidan la casa. Sinceramente no sé para qué sirven los gatos que cría mi hija Eva, porque no tengo ratones en la casa". Lo dicho por el padre de Eva expresa íntima vinculación con la posición _____ en torno al valor.
A) objetivista B) naturalista C) utilitarista D) social E) ética

TEMA XII. ÉTICA. DEFINICIÓN. MORAL Y ACCIÓN MORAL. TEORÍAS ÉTICAS: ÉTICA DE LA VIRTUD, ÉTICA DEL DEBER Y UTILITARISMO

1. ÉTICA

Proviene del griego "*ethos*" que significa costumbre. Si bien la ética surgió como el estudio o reflexión sobre las costumbres o hábitos correctos, en la actualidad, esta refiere principalmente a la reflexión sobre la conducta moral del ser humano. Busca argumentar sobre el conjunto de normas que fundamentan nuestra moral. Algunas preguntas éticas son ¿A qué debemos aspirar como seres humanos racionales? ¿Qué fundamenta la moral? ¿Qué es el bien? ¿Cuáles son los principios morales que deben gobernar nuestras acciones?

2. MORAL: Conjunto de principios, criterios, normas, costumbres y valores que guían la conducta de las personas en su vida social y le permiten actuar de forma correcta. Se diferencia de la ética porque la moral dicta normas personales y criterios de acción del sujeto, mientras que la ética intenta fundarlos de manera racional tratando de responder a la pregunta ¿cómo debo actuar?

3. ACCIÓN MORAL: Es toda acción realizada de forma consciente y voluntaria. Se puede afirmar que es correcta o incorrecta de acuerdo a las normas que cada sociedad posee.

4. PERSONA MORAL, INMORAL Y AMORAL

Persona Moral	Persona Inmoral	Persona Amoral
Es todo ser humano que actúa con conciencia y libertad, y que justamente por ello tiene responsabilidad moral de sus actos. Ejemplo: Pedro es un joven universitario que tiene pareja, sin embargo, le gusta una nueva compañera de trabajo, por ello se pregunta: ¿Será correcto engañar a mi pareja?	Persona que tiene conciencia, libertad y responsabilidad, no obstante, transgrede una norma moral. Por ello, es responsable de sus actos. Ej. Mario (teniendo conciencia, libertad y responsabilidad) decidió engañar a su esposa	Persona que carece de una, dos o más características de la persona moral, es decir, conciencia, libertad o responsabilidad. Por ello, no es moralmente responsable de sus actos. Ej. Un infante que rompe un billete. Un esquizofrénico corre desnudo por las calles
Conciencia	Es la capacidad que nos permite distinguir las acciones buenas de las malas.	
Libertad	Capacidad que nos permite tomar decisiones autónomas, es decir, sin coacción externa.	
Responsabilidad	Es la capacidad para asumir las consecuencias de nuestros actos	

5. TEORÍAS ÉTICAS

A lo largo de la historia, diversos filósofos han reflexionado sobre las acciones morales de su época y han planteado propuestas que sirven de modelo para orientar la conducta de los hombres. Por ello, las teorías éticas abordan el problema de los principios de las acciones morales. Así, tenemos las siguientes: Ética de la virtud, ética del deber y ética utilitarista.

A. ÉTICA DE LA VIRTUD (Ética teleológica o eudemonista)

Según Aristóteles, cada acción tiene un fin por ser considerado un bien. No obstante, cabe preguntarse: ¿existe un fin superior a cualquier fin o bien, es decir, un fin supremo? Aristóteles considerará que el fin superior y propio del ser humano es la «**felicidad**» (*eudaimonia*). Algunos hombres la buscan en el placer sensual, en el honor o la distinción, pero se equivocan. La felicidad o el fin supremo de la vida humana solo puede ser buscada por la razón, y es aquello que distingue al ser humano.

Para Aristóteles, la felicidad tiene tres características.

- Es autárquica, es decir, vale por sí misma y no como medio para alcanzar otro fin.
- Es perfecta, ya que no hay un fin mayor o superior al que aspirar.
- Es excelente, porque vuelve honorable a quien la busca.

En la *Ética a Nicómaco*, Aristóteles considera que el hombre feliz guía sus acciones por la razón, que identifica la virtud con el justo medio entre dos extremos. De este modo, por citar un caso, la valentía es la virtud entre los dos vicios de la temeridad y la cobardía.

A.1. Las virtudes

Tipo de virtud	Características
Virtudes éticas	Son aquellas que permiten controlar y someter la parte irracional del alma a los dictámenes de la razón. Radican en fijar un **término medio** que permita evitar los extremos. Se adquieren mediante la **costumbre** o el hábito. Por ejemplo, la justicia, la templanza, el valor, etc.

Virtudes dianoéticas	Corresponden a **la parte racional del alma**. Se adquieren a través de la educación y permiten alcanzar la felicidad. Por ejemplo, la sabiduría que se logra cuando se conoce las realidades que están por encima del hombre; y la prudencia que consiste en deliberar lo que es el bien y el mal para las personas.

B. ÉTICA DEL DEBER (Ética deontológica)

Según Kant, las acciones son buenas si los motivos que las producen son buenos, pero no por las consecuencias que estas puedan traer. Esto se debe a que las acciones son buenas solo si nacen de la voluntad buena, ya que solo ella orienta la acción por la intención interna de la conciencia y no por los efectos que la acción pueda producir. Entonces, ¿cómo sabemos que la conciencia tiene motivos buenos? Para el autor, la conciencia es buena o tiene buenos motivos, si estos concuerdan con la ley moral. Esta es un mandato u orden que nace de la razón y expresa el deber de la conciencia. Toda conciencia tiene deberes que son dados por la razón, ellos expresan sus obligaciones que deben ser cumplidas sin importar las consecuencias. Empero, esto no significa que la conciencia obedezca sin más las órdenes de la razón, esto no sucede, porque la ley moral no es una orden que provenga de algo exterior a la conciencia, sino que más bien proviene de sí misma.

En otros términos, es la conciencia misma que, a través de la razón, se da las leyes, y cuando esto sucede se le considera autónoma.

B.1. Los imperativos

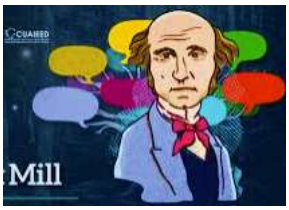
De acuerdo a Kant, las dos formulaciones que puede adoptar el imperativo categórico se pueden resumir así:

a) Actúa como crees que deberían actuar todos los hombres (ley universal).
b) No consideres a ningún hombre como un medio, sino siempre como un fin en sí mismo (dignidad humana).

Tipos de imperativos	
Imperativo hipotético	Son los **mandatos particulares, contingentes y condicionados**. Siempre siguen la forma medios-fin. Fundamentan la moral heterónoma. "Si quieres A, haz B". Ej.: Ana contesta las preguntas de sus alumnos para que se hable bien de ella.
Imperativo categórico	Son **mandatos universales, necesarios e incondicionados**. Se cumple el deber por el deber mismo. Fundamentan la moral autónoma. "Debes hacer A, simplemente porque eso es lo que tienes que hacer". Ej.: Lady contesta las preguntas de sus alumnos, porque considera que es su deber aclarar las dudas de sus alumnos.

C. ÉTICA UTILITARISTA

Sus representantes son Jeremy Bentham y John S. Mill. Para ambos, el ser humano busca maximizar el placer y evitar el dolor. El ideal ético del utilitarismo es la felicidad general, es decir, no la felicidad individual, sino su interés por lograr el bienestar de la mayoría. Stuart Mill fue el continuador del filósofo utilitarista inglés Jeremy Bentham quien dijo que todos los



placeres son iguales y de lo que se trata es de calcular cuál produce más felicidad y menos dolor. El principio ético de Mill es que «la mejor acción es la que produce la máxima felicidad del mayor número de individuos posible». Este principio ha de tener en cuenta a todos los interesados, es decir, el conjunto de la humanidad. En el marco del utilitarismo, John S. Mill piensa la libertad como el más pleno desarrollo individual que consiste en tres puntos. Primero, libertad de pensamiento, es decir, de expresar o publicar lo que se quiera. Segundo, libertad de acción, es decir, hacer lo que nos guste o nuestro propio plan de vida como deseemos. Y, tercero, implica también la libertad de asociación. El ejercicio de estas libertades solo tiene un límite: el perjuicio de algún otro.

CUADRO RESUMEN

Ética: Filosofía que estudia la moral
Moral: Conjunto de normas que rigen la conducta
    Características de la persona moral: Conciencia - Libertad – responsabilidad
Teoría de la virtud (Aristóteles)
    El fin máximo de toda acción es la felicidad
Felicidad: Autarquía, perfección y excelencia
Virtudes: éticas (se adquieren por costumbre) y dianoéticas (se adquieren por educación)
Teoría del deber (Kant)
    La acción es buena por la buena voluntad (la voluntad sigue la ley moral)
    La ley moral la impone la razón
    Imperativos: Hipotéticos (son condicionados) y Categóricos (son incondicionados)
Teoría utilitarista (Bentham y Mill)
    La acción busca el mayor placer y el menor dolor
    El mayor bien para el mayor número de personas
    Libertad: pleno desarrollo individual

EVALUACIÓN

1. Actualmente, se entiende que la ___ corresponde al conjunto de nuestras prácticas culturales, costumbres y normas; mientras que la _____ se refiere a la reflexión filosófica sobre la primera.

A) eudaimonía – moral B) moral – ética C) ética - moral
D) deontología – ética E) moral – utilidad

2. Relacione correctamente.

a. Persona amoral i. Un menor de edad (persona inimputable)
b. Acción moral ii. Robar las preguntas de un examen
c. Acción inmoral iii. Decir la verdad en un juicio

A) ai, bii, ciii B) aiii, bi, cii C) aiii, bii, ci D) aii, biii, ci E) ai, biii, cii

3. Sibila considera que los seres humanos hemos venido al mundo para ser felices; pero no para buscar cualquier felicidad, sino la que depende de cultivar nuestra facultades intelectuales y racionales. Sibila, entonces, concuerda con la teoría eudemonista de Aristóteles, quien considera que para lograr la verdadera felicidad debemos cultivar las _____.

A) virtudes éticas B) leyes imperativas C) virtudes dianoéticas
D) leyes utilitaristas E) normas hipotéticas

4. En su vida diaria, Simón actúa de forma prudente. Por ejemplo, considera que no debe dormir en exceso, pero también considera que descansar muy poco es negativo. Siempre trata de realizar sus acciones en justa medida. Ello guarda relación con la idea aristotélica de practicar el _____.
A) justo medio B) imperativo hipotético C) beneficio a la mayoría
D) beneficio a la minoría E) imperativo categórico

5. Relacione correctamente.

a. Eudaimonía i. Practicar el justo medio en la vida
b. Virtudes éticas ii. Cultivar la razón mediante la educación
c. Virtudes dianoéticas iii. Felicidad como fin superior humano

A) ai, bii, ciii B) aiii, bi, cii C) aiii, bii, ci D) aii, biii, ci E) ai, biii, cii

6. Sabiendo que podría llegar tarde a su universidad y ser descalificada de su prueba, Esperanza se detuvo en la avenida para ayudar a cruzar a una anciana en silla de ruedas, porque consideró que era lo que debía hacerse. De acuerdo con Kant, Esperanza estaría actuando según el _____.
A) justo medio eudemonista B) ideal intelectualista C) imperativo categórico
D) ideal utilitarista E) imperativo hipotético

7. Cada inicio de año académico, Evaristo ayuda a los cachimbos a ubicar sus aulas y les entrega los horarios de todo el ciclo, pero con el interés de que ellos le compren su librillo de poemas. De acuerdo con la ética kantiana, Evaristo estaría actuando según él _____.
A) imperativo hipotético B) ideal intelectualista C) dualismo moral
D) imperativo categórico E) justo medio eudemonista

8. Marque la alternativa correcta de acuerdo con la ética deontológica de Kant.
A) Toda acción moralmente buena nos conduce a ser felices.
B) La base de toda ley moral es el amor por el prójimo.
C) Los imperativos categóricos son normas relativas.
D) La ley moral debe cumplirse sin importar las consecuencias.
E) Los imperativos hipotéticos nunca son contingentes.

9. Eva María considera que es mejor invertir en una mejor educación pública para que la mayoría de niños reciba una formación de calidad, que dejar todo en manos de privados donde solo podrán estudiar quienes puedan pagar. Esta posición guarda relación con la idea de buscar el bienestar de la mayoría planteado por la _____.
A) ética eudemonista B) ética intelectualista C) moral deontológica
D) ética utilitarista E) moral categórica

10. Relacione correctamente
a. Ética eudemonista i. Cultivar el intelecto conduce a la felicidad.
b. Ética deontológica ii. La razón nos ordena ser honestos.
c. Ética utilitarista iii. La democracia beneficia a la mayoría.

A) ai, bii, ciii B) aiii, bi, cii C) aiii, bii, ci D) aii, biii, ci E) ai, biii, cii

TEMA XIII. FILOSOFÍA POLÍTICA: DEFINICIÓN. TEORÍAS DE LA FILOSOFÍA POLÍTICA MODERNA Y CONTEMPORÁNEA

1. FILOSOFÍA POLÍTICA

La filosofía política es la disciplina que aborda la justificación de la autoridad y la obediencia en la vida social. Tiene dos objetivos: delimitar los conceptos políticos, y criticar o justificar estos conceptos.

A lo largo de la historia de la filosofía política, distinguimos dos perspectivas respecto de la justificación de las relaciones de autoridad y obediencia. La primera sostiene que las relaciones de autoridad del poder político se fundamentan en el principio ético del bien que radica en la comunidad. Así, un gobierno merece obediencia en tanto busca realizar o encarnar el ideal de la buena sociedad. Los filósofos Platón y Aristóteles son ejemplo de esta primera mirada de la filosofía política

La segunda perspectiva, en cambio, es autónoma del ideal ético del bien. Se enfoca en una característica de la condición humana para fundar las relaciones de autoridad: la insociabilidad del ser humano, o, su carácter belicoso. En esta mirada, la vida en común solo es posible gracias al establecimiento de la autoridad política que hace acompañar a las leyes con la fuerza coercitiva, y en especial, con la amenaza de muerte. Ejemplos de esta son los filósofos Nicolás Maquiavelo, Thomas Hobbes y John Locke.

2. NICOLÁS MAQUIAVELO (1469 - 1527)

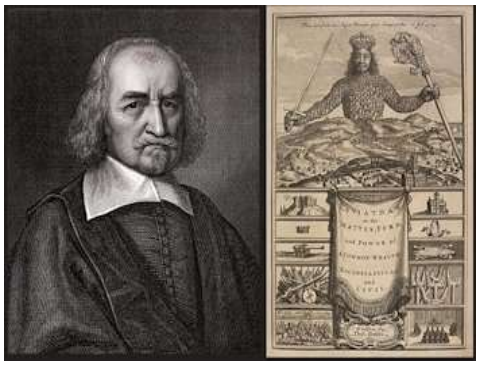
Nació en Florencia (Italia). Entre sus obras más relevantes están: *El Príncipe* y *Discursos sobre la primera década de Tito Livio*.

En *El Príncipe* Maquiavelo trata de responder a cómo el príncipe hace efectiva su autoridad o cómo logra la obediencia. Al respecto, Maquiavelo afirma que la autoridad del príncipe no es consecuencia de que este sea la encarnación del hombre bueno o justo. Ser bueno o justo no garantiza en nada la obediencia de los gobernados, al contrario, muchas veces es garantía de perderla. Más bien, el uso de la fuerza coercitiva garantiza que los mandatos del príncipe se obedezcan, ya que es más seguro que los hombres se doblegan frente a la amenaza de la violencia o de la muerte, antes que frente a la imagen de justicia y afecto.

Para Maquiavelo el príncipe debe ser consciente que la política es un combate por el dominio de las voluntades ajenas. En esta lucha, la *virtud* política consiste en generar temor a los enemigos. Por esto, el príncipe debe mostrarse feroz al igual que una bestia: ser león y zorro. Es decir, **saber usar la violencia, pero también la ley, siempre en forma pragmática**. No es aconsejable abusar de la crueldad como tampoco abandonar la bondad, debe evaluarse si conviene o no a la afirmación de la autoridad. La virtud del príncipe se muestra cuando se enfrenta a la *fortuna*: los momentos inesperados donde la autoridad es desoída y se rompe el orden político debido a los enemigos. Frente a ella, Maquiavelo aconseja enfrentarla con violencia antes que con frialdad para así hacer de ella un momento de oportunidades que consoliden la autoridad.

> *"Los cimientos principales de todos los estados son las buenas leyes y las buenas armas, y no puede haber buenas leyes donde no hay buenas armas."*

3 THOMAS HOBBES (1588 - 1679)



Nació en Malmesbury (Inglaterra). Entre sus obras políticas principales están: *Elementos de Derecho Natural y Político*, *De Cive* y *Leviatán*.

En el *Leviatán*, Hobbes sostiene que los sujetos deben someterse a la autoridad de un ***poder soberano y absoluto***, ya que es mejor a cualquier guerra. Para llegar a esta conclusión parte considerando el ***estado de naturaleza***: la situación donde no hay gobierno. Esto significa que cada uno actúa como quiera y es juez y jurado de las disputas que puedan surgir. Sin embargo, ningún sujeto puede hacer cumplir sus decisiones en la medida que ninguno es reconocido como autoridad con poder sobre otro. En esta condición, los sujetos se dedican únicamente a preservar su vida haciendo lo que crean necesario para conseguirlo. Esto implica entrar en conflictos por recursos escasos y diferencias valorativas. Por eso, Hobbes afirma que el estado de naturaleza lleva necesariamente al estado de guerra de todos contra todos, haciendo de la vida humana una experiencia solitaria, pobre, desagradable, brutal y corta.

> *"Los cimientos principales de todos los estados son las buenas leyes y las buenas armas, y no puede haber buenas leyes donde no hay buenas armas"*

Por lo anterior, queda claro que los sujetos tienen razones para salir del estado de naturaleza. Según Hobbes, a pesar de sus diferencias, los sujetos racionales se dan cuenta que la paz y los medios para alcanzarla son lo mejor para todos. Por esto, los sujetos racionales, libres e iguales acuerdan someterse y obedecer a una autoridad política común. Al hacerlo establecen lo que Hobbes llama poder soberano. La ***obediencia*** al ***poder soberano*** se da a cambio de la ***protección*** frente al miedo a la guerra, mientras que la protección del poder soberano se da a cambio de que los sujetos le transfieran su derecho a ejercer ***violencia***.

4. JOHN LOCKE (1632 - 1704)

Nació en Wrington (Inglaterra). Entre sus principales obras políticas están: *Dos Tratados sobre el Gobierno Civil*, *Ensayo sobre la Tolerancia* y *Carta sobre la Tolerancia*. Al igual que Hobbes, Locke toma como punto de partida el ***estado de naturaleza*** para justificar la autoridad política. De acuerdo con él, este estado consiste en vivir sin estar sometido a autoridad alguna y, por eso, sin que nadie tenga el poder para legislar o resolver las disputas entre los sujetos. No obstante, Locke reconoce la existencia de ciertos derechos a los sujetos: los ***derechos naturales***. En efecto, al margen de que existan la autoridad y la sociedad política, los seres humanos conocen gracias a la razón, que es inherente a ellos, la vida, la libertad y la propiedad. Por eso, en el estado de naturaleza los seres humanos viven haciendo lo que quieren y disfrutando de las consecuencias de sus actos. El problema con el estado de naturaleza consiste en que la falta de ***autoridad política*** abandona a los derechos naturales a la amenaza de la violencia nacida del deseo de preservar la propia vida.

> *"Los poderes naturales de los hombres en el estado de naturaleza se ven transformados a partir del contrato de los poderes políticos de la sociedad civil".*

En consecuencia, el fin de salir del estado de naturaleza para Locke no es solo el miedo a la guerra o a la violencia, sino la preservación de los derechos naturales. Para esto, los sujetos libres e iguales acuerdan voluntariamente crear la sociedad política y someterse a su autoridad a cambio de que se castigue, incluso con la muerte, el asesinato, la esclavización y el robo de los ciudadanos. Este uso de la fuerza se basa en la transferencia a la autoridad del derecho a ejercer violencia.

5. JÜRGEN HABERMAS (1929)

Nació en Dusseldorf (Alemania). Sus obras de mayor influencia en la filosofía política son *Teoría de la Acción Comunicativa*, *Crisis de Legitimación en el Capitalismo Tardío* y *Facticidad y Validez*.

Para Habermas las relaciones de autoridad política no deben basarse ni en una idea del bien específica, ni tampoco en el carácter insociable del ser humano. Habermas sostiene que la ***autoridad política legítima*** es la que asegura la autonomía de los sujetos y es, a la vez, expresión de ésta. Así, la autoridad política se justifica en tanto genera a través de la ley las condiciones legales-institucionales y económico-materiales para que los sujetos puedan ejercer su libre decisión. Pero, además, estas leyes deben ser el medio por el cual los sujetos puedan entenderse a sí mismos como autores de éstas, de modo tal que en ellas se exprese el ejercicio de su ***autonomía***.

En suma, según Habermas la única autoridad legítima es la que nace del sujeto autónomo para el sujeto autónomo. Es así como él entiende a la ***democracia radical***: el gobierno de los ***individuos libres e iguales*** para individuos libres e iguales. Ella funciona como ***ideal normativo*** para las sociedades contemporáneas, las cuales deberán transformarse las veces que sean necesarias para aproximarse lo más cerca posible a este ideal, que para Habermas es el legado de la modernidad y su proyecto inacabado. La democracia radical implica un conjunto de leyes que son resultado de la deliberación entre los sujetos libres e iguales. En ella la interacción se caracteriza por la búsqueda de la mutua comprensión para la ***acción cooperativa***. La deliberación puede alcanzar el ***consenso***, pero también, permite la discrepancia sin que ello no implique reconocer la ***razonabilidad*** de las propuestas discrepantes. Esto supone que entre los hablantes se reconozcan mutuamente como interlocutores con argumentos válidos, es decir, justificados en base a ***razones válidas***.

CUADRO RESUMEN

Filosofía Política: Aclara, crítica y justifica la autoridad política. Existen dos perspectivas dominantes. La primera funda la autoridad en el bien, y la segunda la funda en la violencia
Maquiavelo: La autoridad se ejerce con violencia: "más vale ser temido que amado"
Virtud política: generar terror a los enemigos; **Fortuna:** situaciones de desorden y caos
Hobbes:
Estado de naturaleza: Guerra de todos contra todos por falta de autoridad política
Poder Soberano: Monarca absoluto que recibe obediencia a cambio de protección
Locke:
Estado de naturaleza: Forma de vida sin autoridad, pero con derechos naturales
Derechos naturales: Derecho a la vida, a la libertad y a la propiedad. Son propios del hombre
Sociedad Política: Organización de ciudadanos que protegen los derechos naturales a cambio del uso exclusivo de la violencia
Habermas:
Autonomía: Base y objetivo de la autoridad política democrática
Democracia: El gobierno de y para sujetos libres e iguales e Ideal normativo de la sociedad
Deliberación: Búsqueda de comprensión mutua para la cooperación sobre la base de argumentos válidos.

EVALUACIÓN

1. De acuerdo con la filosofía política, ¿qué afirmación es acorde con sus objetivos?
A) Se centra en discutir sobre la verdad. B) Establece los límites del conocimiento.
C) Valora las definiciones de justicia. D)Delimita, critica o justifica conceptos políticos.
E) Estudia el deber ciudadano en sociedad.

2. ¿Cuál es la característica de la primera perspectiva de la filosofía política?
A) El poder estatal está fundamentado en el miedo.
B) La justicia es necesaria para la sociedad.
C) El bien común es el objetivo del Estado.
D) La autoridad se fundamenta en el principio de bien.
E) La vida en común es posible por el uso de la fuerza.

3. Para Maquiavelo, el uso de la _____ garantiza la _____.
A) obediencia - fuerza B) fuerza - justicia C) justicia - sociedad
D) ley – respeto E) fuerza - obediencia

4. Marque la opción correcta sobre el poder soberano de acuerdo con Hobbes.
A) La obediencia al poder soberano garantiza la protección.
B) El Estado de naturaleza equivale al poder soberano
C) La paz es necesaria para la formación del estado de naturaleza
D) El poder soberano desarrolla el estado de naturaleza
E) El poder soberano es la guerra de todos contra todos

5. Determine las afirmaciones correctas según Hobbes
i. Los sujetos prefieren el estado de violencia antes que la paz.
ii. El poder soberano es preferible a vivir en estado de guerra
iii. La vida en paz fundamenta el estado de naturaleza
A) i, ii y iii B) solo ii C) ii y iii D) i y iii E) solo iii

6. Eleazar cree que los políticos no deben preocuparse por ser buenos o justos, porque eso no garantiza que los ciudadanos los apoyen, señala que si es necesario deben emplear la fuerza. Por el contrario, Juan afirma que no importa el respaldo social, sino que las decisiones de los políticos deben guiarse en buscar el bien de la sociedad. En ese sentido, la postura de Eleazar concuerda con _____.
A) John Locke B) Thomas Hobbes C) N. Maquiavelo D) J. Habbermas E) Aristóteles

7. Determine cuál de las afirmaciones siguientes son verdaderas para Locke.
I. Todos tienen derecho a la propiedad, ello es inherente a todo ser humano.
II. Nos sometemos a la autoridad para preservar los derechos naturales.
III. En el estado naturaleza nos sometemos a una autoridad por miedo.
A) VVF B) FFV C) VVF D) VVV E) FFF

8. Marque la opción correcta de acuerdo con Locke
A) La violencia justifica el poder de la autoridad.
B) El poder del soberano no tiene ningún límite.
C) No hay derechos inherentes en el estado naturaleza.
D) El estado naturaleza permite justificar la autoridad política.
E) Los individuos prefieren perder sus derechos a la violencia.

9. Ignacio cree que el respeto a la democracia va más allá de reconocer la voluntad de la mayoría. Para él, es fundamental no excluir a las minorías. Este reconocimiento solo es posible a partir del diálogo para poder alcanzar un consenso. La reflexión de Ignacio coincide con lo que señalaba _____.

A) Platón B) T. Hobbes C) J. Habermas D) T. Maquiavelo E) J. Locke

10. Marque la opción correcta de acuerdo con Habermas

A) La obediencia de las leyes se logra a partir del miedo.
B) La autonomía no es relevante para el ejercicio de la democracia.
C)La democracia radical en el gobierno de individuos libres e iguales.
D)No debe buscarse la mutua comprensión para llegar a un consenso.
E) La autoridad solo garantiza la creación de leyes en sociedad.

TEMA XIV. GNOSEOLOGÍA. CLASIFICACIÓN Y NIVELES DEL CONOCIMIENTO. PROBLEMAS GNOSEOLÓGICOS. POSIBILIDAD Y ORIGEN. TEORÍAS DE LA VERDAD

1. GNOSEOLOGÍA

La gnoseología, como disciplina filosófica, reflexiona sobre el origen, la posibilidad, los alcances y las condiciones del conocimiento. Es decir, estudia las características del objeto cognoscible, el sujeto cognoscente y la relación entre ambos.

Preguntas gnoseológicas

¿Qué es el conocimiento? - ¿Podemos conocer? - ¿Cuál es el origen de mis ideas o creencias? - ¿Podemos conocer más allá de nuestra experiencia?, ¿Cuáles son los límites de nuestro conocimiento? - ¿Qué es la verdad?

2. DEFINICIÓN DE CONOCIMIENTO

El conocimiento es el resultado de la relación entre un sujeto cognoscente y un objeto cognoscible (apto para ser conocido). El objeto puede ser real (cuando su existencia está avalada por la experiencia, como ocurre en el caso de un acontecimiento o de una cosa material) o ideal (como en el caso de los entes matemáticos o conceptuales, etc.

3. NIVELES DEL CONOCIMIENTO

El conocimiento se puede clasificar de la siguiente manera:

Conocimiento común	Es el conocimiento tácito que **no busca ni brinda explicaciones**. Se basa en la experiencia sensible (sentidos). Es **espontáneo**: todos lo utilizamos en nuestro quehacer diario, son nuestras intuiciones. Además, es aprendido en la **socialización** (familia, escuela y medios de comunicación). Ejemplo: Emma aprende que no debe recibir demasiado sol en la piel, porque podría generarle una quemadura.
Conocimiento científico	Es el conjunto de conocimientos verificados en la realidad**.** Se apoya en **observaciones metódicas y sistemáticas**. Es **objetivo y universal**, es decir, trata de descubrir las leyes generales a las que obedecen todos los fenómenos. Ejemplo: Los rayos UV penetran las capas exteriores de la piel y pasan a las más profundas, por ello dañan las células de la piel.

Conocimiento filosófico	Es un conocimiento fundamentalmente **problemático y crítico**. Aplica permanentemente la crítica a sus propios métodos y principios, y a todo tipo de saber. Además, es **totalizador**: estudia y se cuestiona por la totalidad existente. También, es **radical:** estudia los fundamentos de todo lo existente. Ejemplo: Heráclito afirma que el fuego es el principio de todas las demás cosas.

4. EL PROBLEMA DE LA POSIBILIDAD: ¿Es posible conocer?

4.1. Dogmatismo

El dogmatismo en filosofía es aquella postura que no critica ni cuestiona la posibilidad de conocer. Afirma que el conocimiento sí es posible debido al contacto directo entre sujeto y objeto. Se sustenta en la total confianza hacia la razón humana. Esto significa que

- Excluye la necesidad de toda crítica a la razón misma.
- La confianza en la razón no es debilitada por ninguna duda.

Representantes: Presocráticos, Platón, Descartes, Locke, etc. **Ejemplo**: Los filósofos llamados presocráticos confiaron absolutamente en la razón humana para plantear sus tesis sobre el origen y el desarrollo del cosmos.

4.2. Escepticismo

Para este, el sujeto no posee conocimiento absoluto sobre el objeto. Es imposible una aprehensión total del objeto. Por ello, cuestiona y critica cualquier postura dogmática.

- Presta atención únicamente al sujeto. Se centra en los factores subjetivos del conocimiento humano.
- Ignora las características del objeto como base de conocimiento.
- En su forma radical, no debemos pronunciar ningún juicio, sino abstenernos totalmente de juzgar (epojé).

Representantes: Pirrón (escepticismo radical), Protágoras (escepticismo relativista), Hume (escepticismo agnóstico). **Ejemplo**: Cuando Protágoras dice "el hombre es la medida de todas las cosas", resalta la tesis del relativismo que niega la verdad absoluta del conocimiento de las cosas.

4.3. Criticismo

Posición intermedia entre el dogmatismo y el escepticismo.

- Es posible conocer únicamente la realidad fenoménica, la "cosa para mí".
- Sin embargo, es imposible aprehender la esencia oculta de la realidad denominada "cosa en sí" o "noúmeno".

El **criticismo** recomienda examinar todas las afirmaciones de la razón humana y no aceptar nada sin previa crítica: "Atrévete a pensar por ti mismo".

Representante: Kant **Ejemplo**: Kant sostiene que nuestro conocimiento se limita al mundo fenoménico; pero, no podemos conocer, por ejemplo, si Dios existe.

5. EL PROBLEMA DEL ORIGEN: ¿Cuál es la fuente del conocimiento?

5.1. Racionalismo

Para el racionalismo (de ratio = razón), el origen del conocimiento solo se obtiene a través de la razón. Sostiene que un conocimiento racional es lógicamente necesario y universalmente válido, mientras que el uso de los sentidos produce confusión y engaño. Así, el pensamiento racional es cierto, evidente, claro e indubitable cuando impera con independencia de toda experiencia.

Representantes: Descartes, Spinoza, Leibniz.

5.2. Empirismo

Según el empirismo (de ἐμπειρία = experiencia), la única fuente del conocimiento es la experiencia. Sostiene la tesis de la tabula rasa (la mente es una hoja en blanco). Todos nuestros conceptos, incluso los más generales y abstractos, proceden de la sensación.
Representantes: Locke, Hume, Berkeley.

5.3. Criticismo

El criticismo fue formulado por Kant. Considera la experiencia sensible y el entendimiento como fuentes del conocimiento. Nuestro conocimiento inicia con la experiencia de los datos sensibles, los cuales son recibidos por el entendimiento. En este, se sintetizan y se organizan los datos de la experiencia para generar los juicios del conocimiento. El producto de esta interacción entre los datos de la experiencia sensible y las categorías del pensamiento se denomina conocimiento.

6. PROBLEMA DE LA VERDAD: ¿Cuándo un enunciado es verdadero?

La verdad no existe en la realidad. Es una propiedad de las proposiciones, afirmaciones o enunciados. Así, la verdad está asociada al lenguaje. No obstante, mientras que la ciencia tiene por objeto descubrir las proposiciones que son verdaderas, la filosofía busca descubrir la naturaleza de tal propiedad; es decir, intenta responder a la siguiente cuestión. ¿Qué queremos decir cuando afirmamos que una proposición, afirmación o enunciado es verdadera?

6.1 Teorías de la verdad

Estas teorías buscan establecer lo que significa que una proposición sea verdadera. En filosofía, se han desarrollado las siguientes teorías de la verdad: la correspondentista, la coherentista, la pragmatista y la del consenso.

A. Teoría de la correspondencia

Denominada teoría tradicional de la verdad. Esta sostiene que las oraciones, afirmaciones o proposiciones son verdaderas si y solo si se corresponden con la existencia de un estado de cosas, eventos, o hechos. Es decir, debe existir un hecho que se corresponda con mi afirmación para que esta sea verdadera; en caso contrario, será falsa. Existen distintas formulaciones de la teoría de la correspondencia. En la Antigüedad, tenemos la formulación de Aristóteles; en la Edad Media, la de Tomás de Aquino; y, en la Época contemporánea, la de Bertrand Russell y Ludwig Wittgenstein.

B. Teoría de la coherencia

Esta teoría sostiene que la verdad de cualquier enunciado consiste en su coherencia respecto a un conjunto o sistema de proposiciones. La coherencia de una proposición es entendida como la relación de implicancia de una proposición respecto a otras. Es decir, un enunciado será verdadero si está implicado en un conjunto de enunciados; en caso contrario, será falso. Entre los exponentes de esta teoría, tenemos a Francis H. Bradley, Nicholas Rescher y Otto Neurath.

C. Teoría pragmatista

Fue formulada por William James y Charles Peirce. Afirman que la condición de una creencia verdadera no se basa en su adecuación con la realidad (teoría de correspondencia), sino en su criterio de utilidad; es decir, si dicha verdad es la base para la realización de una acción con expectativas de éxito. En este sentido, una creencia será verdadera si y solo si la acción basada en ella es realizada satisfactoriamente y produce consecuencias beneficiosas para el individuo; en caso contrario, la creencia será falsa. Por ejemplo, "estudiar para ingresar" es una creencia verdadera porque resulta de utilidad estudiar para lograr el ingreso a la universidad.

CUADRO RESUMEN

Gnoseología: Estudia el origen, posibilidad y alcances del conocimiento
Niveles del conocimiento:
- **a) Conocimiento común o vulgar:** Mecánico, repetitivo, sensible y espontáneo
- **b) Conocimiento científico:** Empírico y racional, verificable en la realidad
- **c) Conocimiento filosófico:** Problemático y crítico con pretensión universalista

El problema de la posibilidad: ¿Es posible conocer?
- **a) Dogmatismo:** confianza en la razón para conocer la realidad
- **b) Escepticismo:** El sujeto cognoscente no es capaz de aprehender la realidad
- **c) Criticismo:** El sujeto sí puede conocer la realidad pero de manera limitada

El problema del origen: ¿Cuál es la fuente del conocimiento?

- **a) Racionalismo:** El conocimiento tiene como fuente a la razón

- **b) Empirismo:** La experiencia como única fuente del conocimiento humano
- **c) Apriorismo:** La experiencia y el pensamiento como fuentes del conocimiento

El problema de la verdad: ¿Qué es la verdad?

- **a) Teoría correspondentista:** Correspondencia entre proposiciones y hechos

- **b) Teoría coherentista:** Implicancia de una proposición respecto de otras
- **c) Teoría pragmatista:** Lo verdadero es lo útil

EVALUACIÓN

1. Señale una pregunta gnoseológica.
A) ¿El ser o el ente existen?
B) ¿Por qué una acción es buena?
C) ¿El acto estético se da solo subjetivamente?
D) ¿La ciencia posee un único método?
E) ¿El conocimiento es posible?

2. Señale una afirmación que se ajuste al dogmatismo gnoseológico.
A) La razón no es fuente confiable del conocimiento.
B) El noúmeno es incognoscible.
C) Mejor es abstenerse de emitir juicios.
D) El conocimiento sí es posible.
E) El conocimiento universal es imposible.

3. El vitalismo de Nietzsche y el saber manejar scooter son ejemplos, respectivamente, de los niveles de conocimientos denominados _____.
A) sensible y científico B) científico y común C) filosófico y común
D) filosófico y teórico E) práctico y teórico

4. Los conocimientos _____ y _____coinciden en que ambos presentan argumentos y emplean un método, aunque el segundo nivel acepta que cada quien emplee su propio método.
A) científico – común B) científico -filosófico C) común -práctico
D) común – filósofico E) filosófico – científico

5. Indique lo correcto acerca de las propuestas del origen del conocimiento:
I. El racionalismo considera que la mente es una tabula rasa al nacer.
II. El criticismo sostiene que el conocimiento se origina en la experiencia y la razón.
III. El empirismo rechaza el innatismo gnoseológico y aplica la epojé.
A) Solo I B) Solo II C) Solo III D) I y II E) II y III

6. Luciana sostiene que el conocimiento del fenómeno es posible, dado que el sujeto ordena mediante su razón los datos obtenidos de la realidad por la experiencia. Por ello, es que el conocimiento es parcial y limitado. Su forma de pensar coincide con el _____.
A) dogmatismo B) criticismo C) racionalismo D) materialismo E) escepticismo

7. De acuerdo con la teoría de la verdad por_____, la afirmación "Las clases de filosofía se dictan todos los días jueves" será verdadera solo si existe un hecho que se _____ con el enunciado.
A) utilidad-refute B) coherencia-contradiga C) coherencia-interprete
D) correspondencia-adecúe E) utilidad-comprenda

8. Sebastián estudia, una semana antes de sus exámenes, de amanecida. Esta creencia le ha servido, porque ha aprobado sus evaluaciones. De acuerdo con la teoría de la verdad pragmática, su creencia solo será verdadera si
A) existe un conjunto de enunciados que sostienen su verdad.
B) hay algún estado de cosas que se corresponde con ella.
C) encuentra corroboración en las notas aprobadas.
D) ha resultado ser de utilidad al llevarla a la práctica.
E) hay contradicción lógica con la realidad empírica.

9. Mariella sostiene que el conocimiento de la realidad es posible, pues nosotros tenemos contacto directo con el objeto cognoscible. Empero, su amiga Deysi no piensa igual, pues considera que solo emitimos opiniones, por lo que el conocimiento no es posible.
Mariella coincide con el _____, mientras que Deysi con el _____.
A) empirismo – racionalismo B) escepticismo -criticismo C) dogmatismo - racionalismo
D) criticismo – escepticismo E) dogmatismo - escepticismo

10. La teoría _____ sostiene que la verdad depende del resultado de la consecuencia lógica de sus premisas. Por ejemplo: "Alicia es culta" es verdadero por el siguiente sistema de premisas: "Todas las personas letradas son cultas y Alicia es letrada".
A) correspondentista B) coherentista C) pragmatista
D) semántica E) del consenso

TEMA XV. EPISTEMOLOGÌA. LA CIENCIA. FUNCIONES. MÉTODO. LEY Y TEORÍA. CLASIFICACIÓN DE LAS CIENCIAS. TEORÍAS EPISTEMOLÓGICAS

1. EPISTEMOLOGÍA

La palabra 'epistemología' etimológicamente significa ´teoría de la ciencia´ (episteme=ciencia / logos=teoría). Así, la epistemología se puede entender como la disciplina filosófica que reflexiona sobre la ciencia, el método científico, el progreso científico, las funciones de la ciencia, los criterios para la clasificación de las ciencias, entre otros. Ejemplos de preguntas epistemológicas: ¿Cuáles son los pasos del método científico? ¿Cuál es la diferencia entre ley y teoría científicas? ¿Progresa la ciencia? ¿Cuál es la relación existente entre la ciencia y la tecnología?

2. CIENCIA

Es el conjunto sistematizado de conocimientos, en relación a un dominio particular de objetos de una realidad abstracta, natural o social, que se obtienen por deducción, a partir de ciertos principios, o por observación y por experimentación.

3. FUNCIONES DE LA CIENCIA

Cuatro son las funciones de la ciencia.

Descripción	Consiste en determinar y caracterizar las propiedades de un concepto, fenómeno natural o hecho social estudiado. Las preguntas que responde son: ¿Qué es? ¿Cómo es? ¿Cuánto es? ¿Cuándo y dónde aconteció? Etc.
Explicación	Estriba en establecer cuáles son las causas de la regularidad de un fenómeno natural o hecho social proponiendo una hipótesis. Las preguntas que responde son: ¿Por qué? ¿Cuál es la causa? ¿Qué lo generó? Etc.
Predicción	Es la deducción de hechos o fenómenos naturales aún no observados a partir de leyes, teorías científicas o hechos ya observados. Busca responder las siguientes preguntas: ¿Qué pasará? ¿Cómo ocurrirá? Etc.
Aplicación	Consiste en llevar los conocimientos adquiridos a la práctica generando algún fin utilitario. Pretende responder a las preguntas: ¿Para qué puede servir este conocimiento? ¿Qué consecuencias prácticas tiene para la humanidad? Etc.

4. MÉTODO CIENTÍFICO

Es un conjunto de reglas o procedimientos que tienen por objetivo elaborar conocimiento científico, mediante la verificación o refutación de hipótesis que explican un fenómeno de la realidad. El método científico consta de cuatro pasos generales.

Pasos	Definición
Planteamiento del problema	Este paso da inicio a la investigación y se concreta con una pregunta que delimita clara y precisamente lo que se quiere investigar.
Formulación de hipótesis	Se elabora una hipótesis, esto es, una respuesta provisional al problema. Esta surge a partir de un marco teórico.
Deducción de consecuencias	A partir de suponer la verdad de la hipótesis, se deduce la ocurrencia de un hecho que sea observable o experimentable.

Contrastación de resultados	Se procede a realizar un experimento u observación que, a partir de la confirmación o refutación del hecho deducido, permita aceptar o rechazar la hipótesis.

5. LEY Y TEORÍA CIENTÍFICAS

Si bien en el lenguaje laxo se suelen usar de manera indistinta, la ley científica y la teoría científica tienen marcadas diferencias por lo que no son lo mismo.

LEY	TEORÍA
Es una hipótesis favorablemente contrastada. Es universal y necesaria. Describe, y a partir de ello predice. Tiene la forma de un enunciado general que relaciona varias magnitudes, las mismas que intervienen en un fenómeno de modo regular y constante.	Imagen o construcción conceptual (teórica) de alguna parte de la realidad. En su estructura se involucran leyes científicas, por ello tiene un mayor poder descriptivo y predictivo. El objetivo de su formulación es explicar los fenómenos descritos por las leyes científicas.
Ejemplos: Leyes de la termodinámica, Leyes de herencia, Ley de la oferta y la demanda, Ley de la velocidad de los planetas.	Ejemplos: Teoría cuántica de campos, Teoría atómica, Teoría de la evolución.

6. CLASIFICACIÓN DE LAS CIENCIAS

Se puede clasificar a las ciencias según ciertos criterios, aquí tenemos en cuenta dos: por su objeto de estudio y por su función.

A. Según su objeto de estudio

Ciencias formales (o abstractas)	Ciencias fácticas (o concretas)
Estudian entidades ideales y conceptos: como números y razonamientos. Su método es el lógico-formal, y es de carácter axiomático. Ejemplos: La matemática, la lógica.	Estudian entidades observables. Describen y explican sus objetos de investigación. Su método es empírico-racional. Ejemplos: La física, la biología, la sociología.

B. Según su función

Ciencias puras	Ciencias aplicadas
Justifica un razonamiento o explica un fenómeno. Su único objetivo es producir conocimiento. Son ciencias teóricas: la física, la sociología, la matemática, etc.	Aplica el conocimiento adquirido para satisfacer necesidades sociales. Son ciencias aplicadas: las ingenierías, la administración, la medicina, la psiquiatría, etc.

7. TEORÍAS EPISTEMOLÓGICAS

Hemos estudiado en la semana 10 el neopositivismo del Círculo de Viena, representado por Rudolf Carnap, y el racionalismo crítico de Karl Popper. En esta oportunidad estudiaremos dos teorías epistemológicas igualmente importantes: el relativismo epistemológico y el anarquismo epistemológico.

7.1. RELATIVISMO EPISTEMOLÓGICO (Thomas Kuhn, 1922 – 1996)

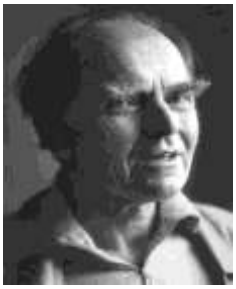
En su obra *La estructura de las revoluciones científicas*, el filósofo estadounidense Thomas Kuhn, afirma que entender la historia como algo más que una cronología de sucesos significaría transformar la imagen tradicional de la ciencia como un conjunto acumulativo de conocimientos. Así, Kuhn presenta una visión histórica del desarrollo de las ciencias y con ello el desarrollo científico se convierte en un proceso gradual. Para comprender mejor esta propuesta, es necesario aclarar el concepto de paradigma científico que él usa. Para Kuhn, un paradigma es un conjunto de creencias, valores, técnicas, métodos, educación y conceptos que gira alrededor de una teoría, la misma que ha sido aceptada por una comunidad científica en un momento determinado de la historia. Por ello, en distintas épocas han existido distintos paradigmas que han guiado la investigación científica.
La visión histórica de la ciencia que muestra Kuhn se desarrolla en tres fases:

Fases	Descripción
Precientífica	Se recolectan datos sobre la realidad sin un plan definido. Varias teorías científicas compiten entre sí, sin que una prevalezca sobre la otra.
Ciencia normal	Aquí una teoría científica prevalece sobre las demás y es aceptada por la comunidad científica. Aparecen los enigmas, es decir, son distintos problemas que la teoría vigente puede explicar. No obstante, también aparecen las anomalías, es decir, problemas que la teoría no puede explicar.
Ciencia revolucionaria	Cuando se alcanza un nivel intolerable de anomalías, el paradigma vigente entra en crisis y compite con nuevas teorías. Se adopta un nuevo modelo teórico que resuelve las muchas anomalías acumuladas y da una explicación alternativa al paradigma anterior. Esta nueva teoría se convertirá en la teoría vigente (nuevo paradigma), el mismo que abrirá paso a un nuevo periodo de ciencia normal.

Una **revolución científica** sucede cuando un paradigma científico es reemplazado completamente por un modelo nuevo. Además, según Kuhn, entre dichos paradigmas hay inconmensurabilidad (no pueden ser comparables). En este sentido, no es posible decir que una teoría es mejor que otra, son solo diferentes.

Ejemplos: La teoría heliocéntrica de Copérnico reemplazó a la teoría geocéntrica de Tolomeo. La teoría de la combustión de Lavoisier reemplazó a la teoría del flogisto de Becher. La teoría de la evolución de Darwin reemplazó a la teoría de la generación espontánea defendida por los aristotélicos.

7.2. ANARQUISMO EPISTEMOLÓGICO (Paul Feyerabend, 1924 – 1994)



Feyerabend considera que la investigación científica es una empresa fundamentalmente anarquista, ya que esa orientación permitiría un desarrollo verdaderamente humanista, en tanto que se relaciona con saberes marginados por la perspectiva tradicional de la ciencia. Por ello, Feyerabend defiende el libre acceso del individuo a todas las opciones posibles (tradicionales o contemporáneas, emotivas o intelectuales) para alcanzar el conocimiento, más allá de la rigidez que implica un estricto orden metodológico, y evidenciando que en la ciencia incluso las situaciones azarosas han jugado un importante papel en el desarrollo del conocimiento. Esto se traduce en su célebre principio del "todo vale". Su postura lo lleva a exigir igual atención y respeto para la ciencia, la astrología, la medicina tradicional o el vudú.

Él identifica a la ciencia de nuestro siglo como el equivalente de la religión durante el medioevo. La ciencia no es concebida como una superación de las estructuras dogmáticas de esos tiempos, sino simplemente como una opción alternativa, igualmente irracional y autoritaria, que finalmente ha triunfado no por su mayor coherencia lógica, sino por su mejor rendimiento tecnológico. Incluso se ha convertido en un imperialismo (impositivo), que ratifica su voluntad ideológica.

CUADRO RESUMEN

***Epistemología**: disciplina filosófica que estudia la ciencia.
***Funciones de la ciencia:**
- Descriptiva (determinar características)
- Explicativa (determinar causas o factores)
- Predictiva (deducir hechos futuros)
- Aplicativa (desarrollar tecnología)

***Método científico:**
1. Planteamiento del problema
2. Formulación de hipótesis
3. Deducción de consecuencias
4. Contrastación de resultados

***Ley y teoría científicas:**
Ley: hipótesis contrastada favorablemente. Teoría: constructo conceptual.

***Clasificación de las ciencias:**
Por su objeto de estudio: formales y fácticas
Por su función: puras y aplicadas

***Thomas Kuhn (Relativismo epistemológico):**
Cada época tiene su paradigma o modelo explicativo (paradigma: conjunto de creencias, valores, métodos, conceptos, etc. que giran en torno a una teoría vigente) capaz de responder preguntas sobre la realidad (enigmas: problemas que la teoría vigente puede explicar), y de seguir investigando sobre aquellas preguntas que no puede responder aún (anomalías: problemas que la teoría no puede explicar).

Fases de la historia de la ciencia:
-Preciencia: varias teorías compiten entre sí.
-Ciencia normal: existe un paradigma vigente. Científicos buscan resolver enigmas.
-Ciencia revolucionaria: cuando un paradigma entra en crisis (cuando se hallan anomalías) es reemplazado por un nuevo paradigma.

***Feyerabend (Anarquismo epistemológico):**
La ciencia es una de las tantas formas de conocimiento. No hay un único método para la investigación: "Todo vale".

EVALUACIÓN

1. Relacione según las funciones de la ciencia.

I. Descripción	a. control y dominio de la naturaleza.
II. Explicación	b. relaciones entre entidades y propiedades.
III. Predicción	c. determinación de causas.
IV. Aplicación	d. deducir nuevos fenómenos.

A) Ia, IId, IIIc, IVb
B) Ib, IIa, IIId, IVc
C) Ic, IId, IIIb, IVa
D) Ib, IIc, IIIa, IVd
E) Ib, IIc, IIId, IVa

2. En 2023, despegará el telescopio espacial Euclid, desarrollado por la Agencia Espacial Europea. Euclid orbitará el Sol durante seis años y capturará fotografías para crear un mapa 3D del universo. Según lo anterior, ¿qué funciones de la ciencia se indican?
A) descripción y explicación B) aplicación y predicción C) descripción y aplicación
D) predicción y descripción E) explicación y descripción

3. Investigadores del Observatorio Subterráneo de Neutrinos de Jiangmen, en el sur de China, buscan establecer el comportamiento futuro de partículas subatómicas eléctricamente neutras, bajo condiciones alteradas. Según lo anterior, ¿qué función de la ciencia se indica?
A) problema B) descripción C) predicción D) explicación E) aplicación

4. Según el relativismo epistemológico de Kuhn, una teoría científica que presente _____, es decir, problemas que no ha podido resolver, suscita el surgimiento de otras teorías con las que competirá.
A) enigmas B) revoluciones C) paradigmas D) anomalías E) leyes

5. La compañía farmacéutica Eisai y la firma de biotecnología Biogen lanzarán al mercado el fármaco Lecanemab, un anticuerpo monoclonal que elimina la proteína amiloide-β que se acumula en el cerebro, responsable del 5 a 20% de los casos de la enfermedad del Alzheimer. ¿Qué función de la ciencia se indica en lo anterior?
A) problema B) descripción C) predicción D) explicación E) aplicación

6. Una _____ científica es una construcción racional que explica una parte de la realidad, mientras que una _____ científica es un enunciado general que indica una regularidad en dicha realidad.
A) anomalía-ley B) teoría-ley C) ley-aplicación D) teoría-anomalía E) ley-teoría

7. Relacione según los pasos del método científico.
I. Formulación del problema a. predicción de un hecho observable.
II. Planteamiento de la hipótesis b. experimento y comprobación.
III. Deducción de consecuencias c. pregunta clara y precisa.
IV. Contrastación de resultados d. respuesta provisional.
A) Ic, IId, IIIc, IVb B) Ia, IIb, IIIc, IVd C) Ic, IId, IIIa, IVb
D) Ib, IIb, IIId, IVa E) Id, IIa, IIIb, IVc

8. Señale la afirmación incorrecta con respecto a las revoluciones científicas.
A) Los paradigmas científicos son conmensurables entre sí.
B) Las anomalías son problemas que no pueden ser resueltos.
C) Según Thomas Kuhn, la ciencia tiene un desarrollo histórico.
D) En la fase precientífica varias teorías científicas compiten entre sí.
E) La ciencia normal se define por el predominio de un paradigma.

9. Señale la afirmación incorrecta.
A) La epistemología estudia la clasificación de la ciencia.
B) La ciencia determina las características de un fenómeno.
C) La epistemología es considerada una metateoria.
D) La ciencia explica regularidades de la naturaleza.
E) La epistemología elabora leyes y teorías científicas.

10. Según su objeto de estudio, la matemática se clasifica como ciencia _____, mientras

que la ingeniería geológica es una ciencia _____.

A) formal-aplicada B) aplicada-pura C) fáctica-pura
D) formal-aplicada E) fáctica- formal

TEMA XVI. LÓGICA I. DEFINCIÓN DE LÓGICA. VERDAD Y VALIDEZ. PROPOSICIÓN. ENUNCIADOS NO PROPOSICIONALES. FORMALIZACIÓN DE PROPOSICIONES. TABLAS DE VERDAD. MÉTODO ABREVIADO. CLASIFICACIÓN DE FÓRMULAS MOLECULARES

1. Lógica

Razonamiento: Inferencia o argumento. Es una secuencia de enunciados. Algunos de estos enunciados funcionan como premisas y otro como conclusión, de tal modo que la conclusión se derive necesariamente de las premisas.

Históricamente, se concibe a la lógica como la ciencia formal que tiene por objeto de estudio la inferencia sin tener en cuenta el contenido de sus proposiciones. Actualmente, la lógica es entendida como la ciencia cuyo objetivo es la construcción de un lenguaje formal. Este tipo de lenguaje es adecuado para el análisis de la estructura y contenido de las teorías científicas. Con este tipo de lenguaje es posible el estudio de las leyes que determinan la validez de los razonamientos, argumentos o inferencias.

2. VERDAD Y VALIDEZ

Verdad y validez no son lo mismo. La verdad (o la falsedad) se dice de las proposiciones, mientras que la validez (o invalidez) se dice de los razonamientos o inferencias. Veamos los siguientes casos, aunque no son los únicos:

Ejemplo 1:

Todos los ontólogos son filósofos ← Proposición verdadera
Parménides fue un ontólogo ← Proposición verdadera } Inferencia válida

∴ Parménides fue un filósofo ← Proposición verdadera

[Aquí las proposiciones verdaderas forman una inferencia válida]

Ejemplo 2:

Los poetas crean metáforas ← Proposición verdadera
Ovidio fue un poeta romano ← Proposición verdadera } Inferencia inválida

∴ Ovidio escribió *Las Metamorfosis* ← Proposición verdadera

[Aquí las proposiciones verdaderas forman una inferencia inválida]

3. PROPOSICIÓN

Proposición no es lo mismo que enunciado. La proposición es el significado (o sentido) del enunciado; es decir, es su contenido informativo.

Observemos los siguientes enunciados:

Cástor y Pólux son hermanos — Enunciado 1
Cástor es hermano de Pólux — Enunciado 2 } Una sola
Pólux es hermano de Cástor — Enunciado 3 } proposición

[Aquí hay cuatro enunciados que significan lo mismo, por eso hay una sola proposición]

Enunciado	Definición	Ejemplo
Dubitativo	Manifiesta alguna duda.	"Quizá existan millones de universos".
Desiderativo	Expresa algún deseo.	"Quiero viajar a Tacna".
Interrogativo	Formula algunas pregunta.	"¿Cuál es tu nombre?"
Imperativo	Enuncia algún mandato.	"Cierra la puerta".
Exclamativo	Revela algún estado de ánimo.	"¡Gané el juego!"
Juicio de valor	Son expresiones subjetivas.	"Valeria es amable".
Función proposicional	Contienen una o varias variables sin identificar.	"Apostó 'x' y obtuvo 'y'".
Pseudoproposición	Manifiesta algún sinsentido.	"Octubre es lúgubre".
Expresión metafísica	Refiere algo incorroborable .	"El alma es eterna".
Descripción definida	Puede ser reemplazada por un nombre.	"La universidad más antigua de América".
Paradoja	Presenta verdad y falsedad a la vez.	"Esta oración es falsa".
Expresión ambigua	Expone doble sentido.	"Vimos a Juan paseando".
Filosofema	Sintetiza el pensamiento de un filósofo	"Solo sé que nada sé".
Refrán	Es un consejo de modo sentencioso.	"A mal tiempo, buena cara".

3.1 Características de la proposición

La proposición tiene las siguientes características:

- ✓ Tiene valor veritativo, es decir, es o verdadera o falsa.
- ✓ Contiene alguna información, por ello es aseverativa.
- ✓ La información es objetiva.
- ✓ Presenta un sentido preciso y completo.

Enunciados que no son proposiciones

En el lenguaje natural hay formas de expresión que no son necesariamente ni verdaderas ni falsas, y por ello no son proposiciones.

3.2. Clases de proposiciones

Existen dos clases de proposiciones: atómicas (o simples) y moleculares (o compuestas).

PROPOSICIONES ATÓMICAS	
Expresan una y solo una información, y esta debe ser afirmativa. Son de dos tipos:	
Atómicas predicativas	**Atómicas relacionales**
Expresan la relación de un sujeto con una propiedad o cualidad.	Expresan una relación entre dos o más sujetos.
Ejemplo: "El número 2 es par"	**Ejemplo:** "5 es mayor que 3"

PROPOSICIONES MOLECULARES		
Están formadas por proposiciones atómicas, por ello contienen de dos a más informaciones, las mismas que están unidas por conectores gramaticales. Y si muestra una sola información, entonces esta es negativa. Son las siguientes:		
	Conectores	**Ejemplos**
Conjuntiva	"y", "e", "sin embargo", "también", "pero", "además", "no obstante", "aunque",…	"La lógica y la matemática son ciencias formales".
Disyuntiva inclusiva (o débil)	"o", "u"	"Ariana es profesora o es estudiante".
Disyuntiva exclusiva (o fuerte)	"o…o"	"Teseo está vivo o está muerto".
Condicional	"si…entonces", "por lo tanto", "en consecuencia",…	"Es herbívoro si se alimenta de plantas".
Bicondicional	"si y solo si", "solamente si", "cuando y solo cuando",…	"Habrá cosecha cuando y sólo cuando llueva".
Negativa	**Adverbios de negación**	"Es imposible que el átomo sea una molécula".
	"no", "ni", "jamás", "nunca", "tampoco", "es falso que", "es imposible que"…	

¡ATENCIÓN CON LAS CONDICIONALES INVERSAS!

Existen algunos conectores gramaticales que invierten la posición del antecedente y del consecuente, estos conectores son denominados condicionales inversas o indirectas, y son: "porque", "pues", "ya que", "en tanto que", "puesto que", "debido a que"…
Ejemplo: "La física relativista fue posible **porque** existió la mecánica clásica".

4. LENGUAJE LÓGICO

El lenguaje lógico es un lenguaje formal, y por serlo carece de contenido. Este lenguaje es claro y preciso, y muestra la estructura (o forma) del lenguaje natural. El lenguaje lógico consta de tres elementos: variables, operadores lógicos y signos de agrupación.

Variables	**Operadores lógicos**		**Signos de agrupación**
Representan la información dada.	Son de dos tipos: el monádico que altera la proposición y los diádicos que unen las proposiciones.		Permiten jerarquizar las proposiciones moleculares.
p, q, r, s, …	**Operador monádico**	**Operadores diádicos**	( ) [ ] { }
	~	∧ ∨ → Δ ↔	

Proposición		Lenguaje lógico
Atómica (predicativa y relacional)		p
Molecular	**Conjuntiva**	p ∧ q
	Disyuntiva inclusiva (o débil)	p v q
	Disyuntiva exclusiva (o fuerte)	p Δ q
	Condicional	p → q
	Bicondicional	p ↔ q
	Negativa	~p

Representación de los tipos de proposiciones según el lenguaje lógico

5. FORMALIZACIÓN DE PROPOSICIONES

Formalizar o analizar o simbolizar es representar el lenguaje natural mediante el uso de un lenguaje formal; es decir, consiste en abstraer el contenido informativo manteniendo solo la estructura. Los pasos a seguir para formalizar una proposición son los siguientes:

Paso 1	Frente a una proposición molecular hay que identificar y explicitar sus proposiciones simples y sus conectores gramaticales.
Paso 2	Reemplazar cada proposición simple por una variable proposicional, y cada conector gramatical por su operador lógico correspondiente.
Paso 3	Agrupar las variables proposicionales con los signos de agrupación con el fin de establecer la jerarquía existente entre las proposiciones.

Ej.: "Si como pan y carne, no tendré hambre. Como pan y carne. Por lo tanto, no tendré hambre".

Proceso de formalización:

"Si yo como pan y yo como carne entonces yo no tendré hambre. Y yo como pan y yo como carne. Por lo tanto, yo no tendré hambre".

{[(p ∧ q) → ~r] ∧ (p ∧ q)} → ~r

}

Formalización: { [(p ∧ q) → ~ r] ∧ (p ∧ q)} → ~ r

6. TABLAS DE VERDAD

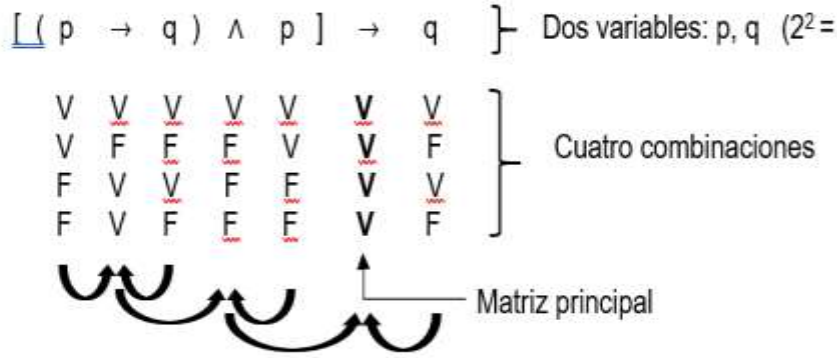
Las tablas de verdad son un artificio que muestra ordenadamente todas las combinaciones posibles de los valores de las variables de una proposición compuesta. El objetivo es establecer su valor de verdad según la definición que le corresponda. Su definición dependerá de qué tipo de proposición molecular es, y el número de combinaciones se establecerá aplicando la fórmula 2^n, donde "n" es el número de variables proposicionales

Conjunción	Disyunción inclusiva	Disyunción exclusiva
p ∧ q	p v q	p Δ q
V **V** V	V **V** V	V **F** V
V **F** F	V **V** F	V **V** F
F **F** V	F **V** V	F **V** V
F **F** F	F **F** F	F **F** F

Condicional	Bicondicional	Negativa
p → q	p ↔ q	p ~p
V **V** V	V **V** V	
V **F** F	V **F** F	V F
F **V** V	F **F** V	F V
F **V** F	F **V** F	

MÉTODO ABREVIADO. El método abreviado es un procedimiento que sirve para determinar la validez de un esquema molecular haciendo uso de las tablas de verdad, sin necesidad de llenar filas de valores veritativos. (Es necesario decir que este método tiene algunas limitaciones).

Ejemplo:



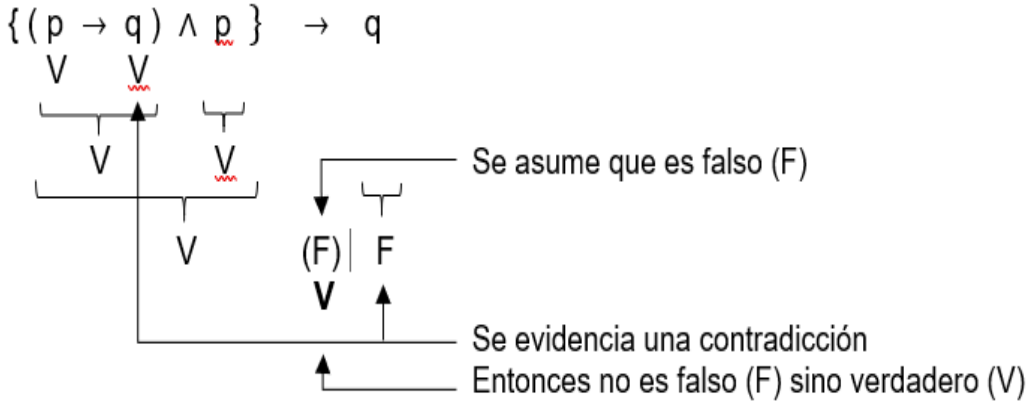
1. Asumir como hipótesis que el conector condicional de mayor jerarquía es falso (F). Así, el antecedente debe ser verdadero (V) y el consecuente falso (F).
2. Evidenciar los valores de verdad de las variables proposicionales del antecedente y del consecuente.
3. Si una variable proposicional que se repite muestra una contradicción, es decir, que es verdadera (V) y falsa (F) a la vez, entonces la hipótesis planteada no se cumple. Por lo tanto, el conector de mayor jerarquía es verdadero (V).

Tomando como ejemplo a una estructura proposicional condicional, sigamos los siguientes pasos:

Como se ha hallado una contradicción, pues "q" es verdadera y falsa a la vez, entonces la fórmula condicional no es falsa (F), según se había asumido, sino verdadera (V). Se ha anulado, en esta fórmula condicional, la combinación que da como falsa (F), lo que significa que toda otra combinación posible siempre será verdadera (V). En consecuencia, esta fórmula condicional es una tautología.

8. CLASIFICACIÓN DE FÓRMULAS MOLECULARES SEGÚN SU MATRIZ PRINCIPAL Tras el uso de las tablas de verdad, la matriz principal de las fórmulas moleculares presenta valores veritativos, de tal modo que estas fórmulas pueden clasificarse en tautológicas, contingentes y contradictorias.

Ejemplo:



9. VALOR DE VERDAD DE LAS PROPOSICIONES

9.1. Tautología

p q	~ (p∧ q) v (p∧ q)	Definición
V V	V	Fórmula cuya matriz principal presenta únicamente valores verdaderos. Es verdadera sin importar el valor de verdad de las proposiciones simples que la componen.
V F	V	
F V	V	
F F	V	

9.2. Consistencia

p q	~p v q	Definición
V V	V	Fórmula cuya matriz principal presenta algunos valores verdaderos y algunos falsos. En la tabla de verdad la matriz tiene por lo menos un valor V (verdadero) y uno F (falso).
V F	F	
F V	V	
F F	V	

9.3. Contradicción

p	p ∧ ~p	Definición
V	F	Fórmula cuya matriz principal presenta únicamente valores falsos.
F	F	

EVALUACIÓN

1. Identifique la proposición simple relacional
A) Ana canta a la vez que baila salsa sensual.
B) Gonzalo goza de buena salud porque hace deporte.
C) Luis vive junto a María en el distrito de Ate.
D) Perú y Ecuador son países andinos.
E) Si es filósofo, es un individuo reflexivo y crítico.

2. Marque lo correcto
I "Arequipa es una ciudad alegre", es una proposición simple.
II "Ingresa porque estudia", es una proposición condicional.
III Las proposiciones no tienen valor veritativo.
IV Las proposiciones están en cualquier función del lenguaje.

A) Solo I B) I, II Y III C) Solo III D) Solo II E) III y IV

3. ¿Cuál de las siguientes alternativas presenta un caso de proposición condicional?
A) Luis José ni canta ni baila pero se divierte.
B) O viene de una provincia limeña o viene del extranjero.
C) Posee conciencia moral si y solo si goza de libertad.
D) Obtendrá una vacante a la UNI si estudió con ahínco.
E) Ernesto es filósofo a la vez que ejerce la abogacía.

4. Una de las siguientes alternativas no presenta un ejemplo de proposición. Indique cuál
A) El poeta Javier Heraud murió antes de cumplir 45 años.
B) El oro como la plata son metales dúctiles y maleables.
C) Los alienígenas bailan todos los viernes en el Cepreuni.
D) Huancayo es una ciudad del ande central del Perú.
E) El Helio es considerado un gas noble según la tabla periódica.

5. Señale lo incorrecto en relación a la proposición:
A) Se halla en la función referencial del lenguaje B) Tiene valor veritativo
C) Puede ser verdadera o falsa. D) A veces puede ser inválida.
E) Es objetiva, tiene sentido exacto y completo.

6. La alternativa correcta que representa a: "La lógica es una ciencia formal o fáctica. Además, si es una ciencia formal, es exacta; así mismo está relacionada con la matemática. Por lo tanto, es necesario que los estudiantes de la UNI la aprendan" es:

A) $[(p \vee q) \rightarrow \sim(p \rightarrow r) \wedge s] \rightarrow t$
B) $[\sim(p \vee q) \rightarrow (p \rightarrow r) \wedge s] \rightarrow t$
C) $[(p \vee q) \rightarrow (p \rightarrow r) \wedge s] \rightarrow t$
D) $\{[(p \Delta q) \wedge (p \rightarrow r)] \wedge s\} \rightarrow t$
E) $[(p \vee q) \rightarrow (p \rightarrow r) \wedge s] \rightarrow \sim t$

7. "$(p \vee q) \wedge (r \Delta s)$" es la expresión simbólica de
A) Es lunes o es sábado, por ello estudio inglés o francés.
B) Estudia historia o arte, aunque no le gusta la filosofía o la lingüística.
C) Vivo en Quito o en Ecuador asimismo hoy llego a París o Barcelona a las 4pm.
D) Me ama o no me ama además, o bien me extraña o bien me detesta.
E) Sé que ingresaré o dejaré de llamarme Petronila, además he estudiado mucho.

8. "$\sim[(\sim p \wedge \sim q) \rightarrow r]$" es la expresión simbólica de
A) No es cierto que si la filosofía no es un conocimiento reflexivo ni radical, se confunda con cualquier dogma.
B) Es falso que los cachimbos sean vagos si no ocurre que estudian y trabajan.
C) Los hombres no lloran, si no es el caso que tengan frío ni tengan hambre.
D) Los médicos no curan a los pacientes pues no están trabajando y no han solucionado su huelga.
E) No es el caso que si nadie me llama entonces sea un completo desconocido

9. Indique qué clase de fórmula molecular es la siguiente proposición: "Si el mundial de futbol es en el continente americano, entonces, viajo a la final".

A) FVVF B) FFFF C) VFVV D) FVVV E) VFFF

10. Empleando el método abreviado, indique la clase de matriz principal de la siguiente proposición molecular: "$[(p \rightarrow q) \wedge \sim q] \rightarrow \sim p$

A) Contingencia B) Bicondicional C) Contradicción D) Consistente E)Tautología

TEMA XVII. LÓGICA II. PRINCIPIOS LÓGICOS CLÁSICOS. TAUTOLOGÍAS NOTABLES: EQUIVALENCIAS E IMPLICACIONES NOTABLES. MÉTODO DE DEDUCCIÓN NATURAL. LÓGICA E INFORMÁTICA

1. PRINCIPIOS LÓGICOS CLÁSICOS

Son enunciados que se presentan como fundamentales por su simplicidad y evidencia.

Principio de identidad (PI)	Principio de no-contradicción (PNC)	Principio de tercio excluido (PTE)
Si una proposición es verdadera entonces es verdadera.	Una proposición no puede ser verdadera y falsa a la vez.	Toda proposición es o verdadera o falsa.
$p \rightarrow p$	$\sim (p \wedge \sim p)$	$p \vee \sim p$
Ejemplo: Si la manzana es roja entonces es roja.	**Ejemplo:** Es falso que la manzana sea y no sea roja.	**Ejemplo:** La manzana es roja o no lo es.

2. TAUTOLOGÍAS NOTABLES

Son las fórmulas lógicas que al ser sometidas a las tablas de verdad resultan ser tautológicas. Son de dos tipos: equivalencias e implicaciones notables.

2.1. Equivalencias notables

$A \leftrightarrow B$ es una equivalencia cuando es tautológica. En el contexto de una prueba lógica las equivalencias notables son reglas de reemplazo que establecen identidad entre las fórmulas A y B. En otros términos: lo que se afirme en la fórmula A significará lo mismo que lo que se afirme en la fórmula B, aunque difieran en sus estructuras.

EQUIVALENCIAS NOTABLE	ESTRUCTURA O FORMA
Conmutatividad (Conm.)	$(p \wedge q) \leftrightarrow (q \wedge p)$ $(p \vee q) \leftrightarrow (q \vee p)$
Asociación (Asoc.)	$[p \wedge (q \wedge r)] \leftrightarrow [(p \wedge q) \wedge r]$ $[p \vee (q \vee r)] \leftrightarrow [(p \vee q) \vee r]$
Distribución (Distrib.)	$[p \wedge (q \vee r)] \leftrightarrow [(p \wedge q) \vee (p \wedge r)]$ $[p \vee (q \wedge r)] \leftrightarrow [(p \vee q) \wedge (p \vee r)]$
Idempotencia (Idemp.)	$(p \wedge p) \leftrightarrow p$ $(p \vee p) \leftrightarrow p$
Doble negación (DN)	$\sim(\sim p) \leftrightarrow p$
De Morgan (De M.)	$\sim(p \wedge q) \leftrightarrow (\sim p \vee \sim q)$ $\sim(p \vee q) \leftrightarrow (\sim p \wedge \sim q)$
Definición de condicional (Def. Cond.)	$(p \rightarrow q) \leftrightarrow (\sim p \vee q)$ $(p \rightarrow q) \leftrightarrow \sim(p \wedge \sim q)$
Definición de bicondicional (Def. Bicond.)	$(p \leftrightarrow q) \leftrightarrow [(p \rightarrow q) \wedge (q \rightarrow p)]$ $(p \leftrightarrow q) \leftrightarrow [(p \wedge q) \vee (\sim p \wedge \sim q)]$
Definición de Disyunción exclusiva (Def. DE)	$(p \nleftrightarrow q) \leftrightarrow \sim(p \leftrightarrow q)$ $(p \nleftrightarrow q) \leftrightarrow [(p \vee q) \wedge (\sim p \vee \sim q)]$

Transposición (Trans.)	$(p \rightarrow q) \leftrightarrow (\sim q \rightarrow \sim p)$ $(p \leftrightarrow q) \leftrightarrow (\sim q \leftrightarrow \sim p)$
Exportación (Exp.)	$[(p \wedge q) \rightarrow r] \leftrightarrow [p \rightarrow (q \rightarrow r)]$
Expansión (Expan.)	$(p \rightarrow q) \leftrightarrow [p \leftrightarrow (p \wedge q)]$ $(p \rightarrow q) \leftrightarrow [q \leftrightarrow (p \vee q)]$
Absorción (Abs.)	$[p \wedge (p \vee q)] \leftrightarrow p$ $[p \vee (p \wedge q)] \leftrightarrow p$ $[p \wedge (\sim p \vee q)] \leftrightarrow p \wedge q$ $[p \vee (\sim p \wedge q)] \leftrightarrow p \vee q$
Leyes de tautología (T) y contradicción (⊥)	$(T \wedge p) \leftrightarrow p$ $(\bot \wedge p) \leftrightarrow \bot$ $(T \vee p) \leftrightarrow T$ $(\bot \vee p) \leftrightarrow p$

Cada principio lógico clásico es equivalente entre sí. Así queda demostrado cuando se les aplican algunas equivalencias notables. Partamos del principio del tercio excluido, aunque podríamos partir de cualquier principio lógico:

Principio de tercio excluido:	1. $p \vee \sim p$	
	2. $\sim p \rightarrow \sim p$	Def. Cond. (1)
Principio de identidad:	3. $p \rightarrow p$	Trans. (2)
	4. $\sim p \vee p$	Def. Cond. (1)
Principio de no contradicción:	5. $\sim(p \wedge \sim p)$	De M. (4)

2.2. Implicaciones notables

A → B es una implicación cuando es tautológica. En el contexto de una prueba lógica las implicaciones notables son reglas de inferencia o deducción que establecen que de la fórmula A se infiere la fórmula B.

IMPLICACIÓN NOTABLE	FORMA	EJEMPLO
Modus Ponens (MP)	$p \rightarrow q$ p $\therefore q$	Si la lógica es una ciencia formal, entonces es apriorística. La lógica es una ciencia formal. **Por lo tanto**, es apriorística.
Modus Tollens (MT)	$p \rightarrow q$ $\sim q$ $\therefore \sim p$	Si hay electricidad, entonces la bombilla de luz se encenderá. No se enciende. **Entonces**, no hay electricidad.
Silogismo Hipotético (SH)	$p \rightarrow q$ $q \rightarrow r$ $\therefore p \rightarrow r$	Si leo entonces aprendo. Si aprendo, me cultivo intelectualmente. **Entonces**, si leo, me cultivo intelectualmente.
Silogismo Disyuntivo (SD)	$p \vee q$ $\sim p$ $\therefore q$	Beethoven fue un músico o un perro. No fue un perro. **Por lo tanto**, fue un músico.
Simplificación (Simp.)	$p \wedge q$ $\therefore q$	Nietzsche fue filósofo o poeta. **Entonces**, Nietzsche fue filósofo.
Adición (Ad.)	p $\therefore p \vee q$	Sócrates fue un filósofo. **En consecuencia**, fue filósofo o matemático.

Adjunción o conjunción (Adj.)	p q ∴p ∧ q	La teoría de la oxidación fue creada por Lavoisier. Pasteur inventó la vacuna. **Por lo tanto**, La teoría de la oxidación fue creada por Lavoisier y Pasteur inventó la vacuna.

¡ATENCIÓN!

En la implicación de la adición, tener presente que de la fórmula que funciona como premisa se puede inferir la misma fórmula en disyunción con cualquier fórmula.

3. MÉTODO DE DEDUCCIÓN NATURAL (MDN)

El método de deducción natural es una prueba formal que permite demostrar la validez de un razonamiento haciendo uso de las tautologías notables. Los pasos para aplicar el MDN son los siguientes:

Pasos para el proceso derivativo de una inferencia		
1	Se asigna a cada proposición atómica su correspondiente variable proposicional.	No es cierto que Nancy sea educada y no sea generosa con sus compañeros. Nancy es educada. Por lo tanto, Nancy es generosa con sus compañeros p: Nancy es educada. q: Nancy es generosa con sus compañeros.
2	Se simbolizan las premisas y la conclusión disponiendo aquellas en forma vertical y escribiendo la conclusión a continuación de la última premisa en el mismo renglón.	1. ~ (p Λ ~q) 2. p / ...q
3	Se procede a ejecutar las derivaciones tomando como punto de partida cualquiera de las premisas e indicando a la derecha de qué premisas y mediante qué ley o regla se ha obtenido la nueva expresión.	3. ~p v q De Morgan en 1. 4. p → q Def. de condicional en 3. 5. q Modus Ponens en 4 y 2.

Ejemplo:

Premisas

1. (A ν B) → C
2. (C ν B) → [A → (B ↔ ~C)]
3. A ∧ D /∴ B → ~C

RAZONAMIENTO

Conclusión a demostrar

Premisas adicionales

4.	A	Simp. (3)
5.	A ν B	Ad. (4)
6.	C	M.P. (1,5)
7.	C ν B	Ad. (6)
8.	A → (B ↔ ~C)	M.P. (2,7)
9.	B ↔ ~C	M.P. (4,8)
10.	(B → ~C) ∧ (~C → B)	Def. Bicond (9)
11.	B → ~C	Simp. (10)

Justificación

Conclusión demostrada

4. LÓGICA E INFORMÁTICA

La lógica, en relación con la electrodinámica, ha conseguido elaborar los "circuitos lógicos". Estos son estructuras formales (sistemas abstractos) que representan modelos para la transmisión de información de toda índole simulando el comportamiento real de un circuito.

Premisa de la informática: Para que la informática pueda ser enfocada desde el punto de vista de la lógica es necesario plantear la premisa más importante de esta ciencia de las computadoras, según la cual: *La lógica (ciencia cuya unidad mínima es la fórmula proposicional) y la electrodinámica (ciencia relacionada con los circuitos eléctricos) son isomorfas y conforman la informática.* La aplicación de la lógica proposicional a los circuitos eléctricos es posible en virtud del isomorfismo existente entre ambos.

Evaluación

1. Considere la siguiente expresión: "Si no hay café en casa, entonces no desayuno; pero hoy he desayunado. Por lo tanto, hoy hubo café en mi casa". Su estructura corresponde a la implicación del

A) Modus Ponens B) Modus Tollens C) Silogismo disyuntivo
D) Silogismo hipotético E) Dilema constructivo

2. Determine a qué implicación corresponde la siguiente estructura: "Vallejo fue un periodista o escritor. No fue periodista. Por lo tanto, fue escritor".

A) Modus Ponens B) Modus Tollens C) Silogismo disyuntivo
D) Silogismo hipotético E) Dilema constructivo

3. Deduzca

P1. $r \vee s$
P2. $s \rightarrow p$
P3. $\sim r$

A) $\sim q$ B) r C) $\sim s$ D) p E) $\sim p$

4. Saque la conclusión de

P1. $\sim p \rightarrow q$
P2. $s \rightarrow \sim p$
P3. $\sim q \wedge \sim r$

A) $\sim s$ B) r C) p D) s E) $\sim (s \rightarrow \sim p)$

5. ¿Cuál es la tautología que consiste en que, a partir de una fórmula disyuntiva, y de la negación de uno de sus componentes, nos permite concluir válidamente el otro componente?

A) Silogismo disyuntivo B) De Morgan C) Simplificación
D) Definición de condicional E) Modus tollens

6. Justifique los pasos utilizados para demostrar la conclusión del razonamiento que se muestra a continuación:

1. $(a \wedge b) \wedge c$
2. $(a \wedge b) \rightarrow [\, a \rightarrow (d \wedge e)\,] \quad /\therefore\ d \vee e$
3. $a \wedge b$
4. $a \rightarrow (d \wedge e)$
5. a
6. $d \wedge e$

7. d
8. d ∨ e

A) Simp., MT, Simp., MT, Simp., Ad.
B) Simp., MP, Simp., MP, Simp., Conj.
C) Simp., MP, Simp., MT, Simp., Ad.
D) Simp., MT, Simp., MP, Simp., Conj.
E) Simp., MP, Simp., MP, Simp., Ad.

7. ¿Cómo se justifica el paso 6 en la siguiente deducción?

P1. $p \rightarrow q$
P2. $r \wedge s$
P3. $p \vee \sim s$ // $\therefore r \wedge q$
4. s
5. p
6. q
7. r
8. $r \wedge q$

A) MT (6,7) B) Adic. (4) C) SH (4,5) D) MP (1,5) E) SH (2,3)

8. Determine a qué implicación corresponde la siguiente estructura: "Si el oro es un metal, entonces se dilata con el calor. Si se dilata con el calor, entonces es un elemento maleable. Por lo tanto, Si el oro es un metal, entonces es un elemento maleable".

A) Modus Ponens
B) Modus Tollens
C) Silogismo disyuntivo
D) Silogismo hipotético
E) Adjunción

9. Indique a qué implicación corresponde la siguiente estructura: "Beethoven fue un músico alemán. Einstein explicó el efecto fotoeléctrico. Por lo tanto, Beethoven fue un músico alemán y Einstein explicó el efecto fotoeléctrico".

A) *Modus Ponens* B) Silogismo disyuntivo C) *Modus Tollens*
D) Silogismo hipotético E) Adjunción

10.Usando la deducción natural halle la conclusión del siguiente esquema.

1. $p \rightarrow q$
2. $p \vee \sim s$
3. s

A) ~s B) ~p C) ~q D) q v r E) ~r

TEMA XVIII. LÓGICA III. PROPOSICIÓN CATEGÓRICA. CASOS ATÍPICOS. SILOGISMO CATEGÓRICO. VALIDEZ DE LOS SILOGISMOS CATEGÓRICOS POR DIAGRAMAS DE VENN

La lógica silogística o tradicional fue desarrollada por Aristóteles en base a las llamadas ***proposiciones categóricas***. Recordemos que la lógica silogística es diferente a la llamada lógica de clases, esta última analiza las relaciones entre clases (o conjuntos) presentes en una proposición. La lógica de clases fue desarrollada en el siglo XIX por Euler y Venn en base a Boole.

1. PROPOSICIÓN CATEGÓRICA

Es un enunciado que propone una relación específica entre las categorías (o clases) que la constituyen: la categoría ***sujeto*** y la categoría ***predicado***. Esta relación es de ***inclusión*** o ***exclusión***, ***total*** o ***parcial***. Así, solo es posible la existencia de ***cuatro*** proposiciones categóricas. Las proposiciones categóricas típicas están compuestas por el ***cuantificador***; las ***categorías*** (sujeto y predicado) y el ***verbo copulativo***.

Proposición categórica	Estructura formal	Cantidad	Cualidad	Letra típica	Fórmula típica
Todas las personas son amables.	Todo S es P	Universal	Afirmativa	A	SaP
Ningún nazi es amable.	Ningún S es P	Universal	Negativa	E	SeP
Algún alemán es nazi.	Algún S es P	Particular	Afirmativa	I	SiP
Algún europeo no es alemán.	Algún S no es P	Particular	Negativa	O	SoP

2. CASOS ATÍPICOS DE LAS PROPOSICIONES CATEGÓRICAS

Las proposiciones categóricas típicas son cuatro, sin embargo pueden presentarse algunas proposiciones categóricas atípicas.

Caso	Definición	Ejemplo
1	Cuando el sujeto y/o el predicado de la proposición se encuentran negados, entonces en la fórmula algebraica se le interpreta como complemento del término negado.	Ej.: Todo animal es **no** mortal $A\bar{M}=\emptyset \equiv AM=\emptyset$
2	Cuando el cuantificador de la proposición se encuentra negado, entonces en la fórmula algebraica la negación afecta la igualdad.	Ej.: **Es falso que** algunas aeronaves sean motorizadas $\sim(AM\neq\emptyset) \equiv AM=\emptyset$
3	Cuando el cuantificador (todos, ningún, algunos) no está explícito, entonces se interpreta el sentido de la expresión y se considera como si fuera cualquiera de las proposiciones categóricas típicas.	**Ej.1:** Existen peruanos ociosos *Algunos peruanos son ociosos* **Ej.2:** Cualquier niño es tierno *Todo niño es tierno*

¡ATENCIÓN! Considerar que:

- "No todo S es P", equivale a "Algunos S no son P"
- "Todo S no es P", equivale a "Ningún S es P"
- "Ningún S no es P", equivale a "Todos los S son P"
- "No todo S no es P", equivale a "Algunos S son P"

3. SILOGISMO CATEGÓRICO (S.C.)

Tipo de razonamiento cuya estructura está formada por tres proposiciones categóricas dos funcionan como premisas y una como conclusión. Esta última se deriva necesariamente de las premisas. Ejemplo:

Todo rinoceronte es un animal.
Todo animal es un ser vivo.
————————————————
Todo rinoceronte es un ser vivo.

3.1. Estructura del S.C.: Hallamos en el S.C. los ***términos*** (mayor, menor y medio) y las ***premisas*** (mayor y menor).

3.1.1. Términos: Son las categorías (o clases) de las proposiciones categóricas que se relacionan entre sí. Estas son:

Término menor (S)	Término mayor (P)	Término medio (M)
Aparece en el sujeto de la conclusión.	Aparece en el predicado de la conclusión.	No aparece en la conclusión pero sí en las premisas.

3.1.2. Premisas: Son las proposiciones categóricas que sustentan la verdad de la conclusión. Son de dos tipos:

Premisa mayor	Se la reconoce porque en ella aparece el ***término mayor*** (P)
Premisa menor	Se la reconoce porque en ella aparece el ***término menor*** (S)

Ejemplo:

Premisa mayor: Ningún *crítico* es *dogmático.*
M P
Premisa menor: Todo *filósofo* es *crítico.*
S **M**
Conclusión: ∴Ningún *filósofo* es *dogmático.*
S P

Término menor(S): filósofo
Término mayor (P): dogmático
Término medio (M): crítico

3.2. Figura del S.C.: La figura ***está determinada por la ubicación del término medio*** (M) en las premisas. A continuación, se presentan los esquemas de las figuras.

1° figura	2° figura	3° figura	4° figura
MP	P**M**	**M**P	P**M**
S**M**	S**M**	**M**S	**M**S
SP	SP	SP	SP

3.3. Modo del S.C.: El modo ***está determinado por las letras típicas*** que forman el S.C. Por lo tanto, el modo debe siempre tener tres vocales. La primera debe ser la de la premisa mayor, luego la de la premisa menor y finalmente la de la conclusión.

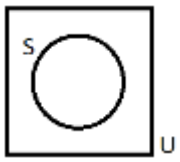
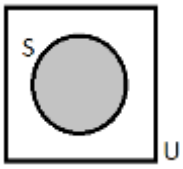
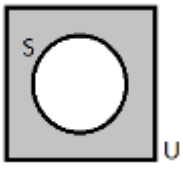
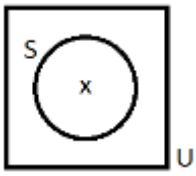
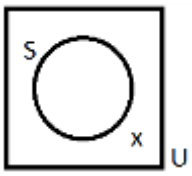
3.4. Forma del S.C.: La forma está constituida por la figura y el modo del silogismo. La forma permite establecer si el silogismo es un razonamiento válido o inválido. Según el cuadro siguiente son solo 15 las formas válidas del S.C.

1° figura	2° figura	3° figura	4° figura
1-AAA (Barbara)	2-EAE (Cesare)	3-IAI (Disamis)	4-AEE (Camenes)
1-EAE (Celarent)	2-AEE (Camestres)	3-AII (Datisi)	4-IAI (Dimatis)
1-AII (Darii)	2-EIO (Festino)	3-OAO (Bocardo)	4-EIO (Fresison)
1-EIO (Ferio)	2-AOO (Baroco)	3-EIO (Ferison)	

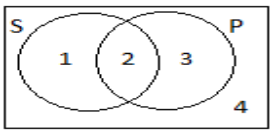
Ejemplo:
Ningún lógico es retórico (E)
Algunos políticos son retóricos (I)
Algunos políticos no son lógicos (O)
Figura: 2 **Modo:** EIO **Forma:** 2-EIO (Forma válida)

4. DIAGRAMAS DE VENN
Los diagramas de Venn fueron creados por el lógico y matemático John Venn. Es un método de demostración, permite demostrar la validez de los silogismos categóricos.

4.1. Representación gráfica de los conjuntos o clases

Gráfico de un conjunto S	Si el conjunto S no tiene elementos, entonces $S=\emptyset$	Si el complemento del conjunto S no tiene elementos, entonces $\underline{S}=\emptyset$	Si el conjunto S tiene al menos un elemento, entonces $S\neq\emptyset$	Si el complemento del conjunto S tiene al menos un elemento, entonces $\underline{S}\neq\emptyset$
				

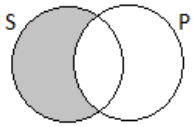
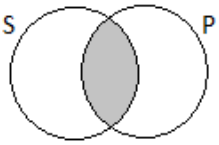
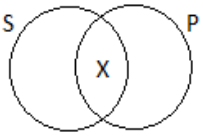
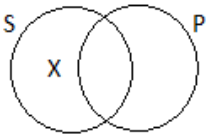
En el caso de la relación entre dos clases, se debe considerar cuatro zonas:



Número	Interpretación	Fórmula booleana
1	Los S que no son P	$S\underline{P}$
2	Los S que son P	SP
3	Los P que no son S	$\underline{S}P$
4	Los que no son S ni son P	$\underline{S}\,\underline{P}$

4.2. Notación algebraica y diagramas de Venn de las proposiciones categóricas

Cada proposición categórica se representa en la notación algebraica de Boole y, luego, la fórmula algebraica se grafica mediante los diagramas de Venn.

Estructura formal	Fórmula algebraica	Diagrama de venn
Todo S es P	$S\underline{P} = \emptyset$	
Ningún S es P	$SP = \emptyset$	
Algún S es P	$SP \neq \emptyset$	
Algún S no es P	$S\underline{P} \neq \emptyset$	

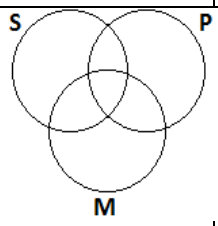
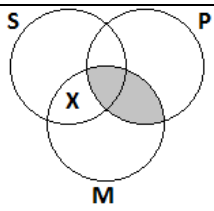
4.3. DEMOSTRACIÓN DE LOS SILOGISMOS CATEGÓRICOS POR DIAGRAMAS DE VENN

Tomemos un ejemplo de silogismo categórico para seguir los pasos de la demostración por Diagramas de Venn:

Ninguna loma es pavimentada

Algunas zonas turísticas son lomas

Algunas zonas turísticas no son pavimentadas

Regla 1	Regla 2	Regla 3	Regla 4
Cada una de las tres proposiciones del silogismo categórico debe traducirse al lenguaje del álgebra de Boole.	A cada término se le asigna un círculo, procediéndose a dibujar los tres círculos de tal manera que se intersequen entre sí.	Se representa gráficamente las premisas que se encuentran escritas en lenguaje algebraico. Si una premisa es universal y la otra particular, se debe graficar primero la premisa universal.	El silogismo es lógicamente válido si y solo si al graficar las premisas queda graficada automáticamente la conclusión. De lo contrario, el silogismo es lógicamente inválido.
$MP = \emptyset$ $\underline{SM \neq \emptyset}$ $S\underline{P} \neq \emptyset$			ES VÁLIDO

EVALUACIÓN

1. La estructura formal de la siguiente proposición *los pulpos son invertebrados* es:
A) Todo P es I B) Algunos P son I C) Ningún P es I D) Todo P es V' E) Muchos P son V'

2. La proposición del tipo *muchos postulantes no son tímidos* tiene como forma típica
A) PaT B) PeT C) PiT D) ToP' E) PoT

3. Determinar la forma del siguiente silogismo: *No hay literato que sea matemático y todos los matemáticos son precisos y formales. Por ende, ningún literato es preciso y formal*
A) 1-AEE B) 3-III C) 2-OEE D) 4-AAE E) 4-AEE

4. Hallar el modo del siguiente silogismo: Es *falso que algunos futbolistas sean astronautas ya que, todos los futbolistas son atletas y ningún futbolista es un astronauta.*
A) EAE B) AEE C) AEO D) EEE E) IIA

5. Determine la forma del siguiente silogismo: *No es cierto que algunos leones sean vegetales pues no hay mamífero que sea vegetal, así como cualquier león es mamífero*.
A) 4-EAO B) 3-AOE C) 1-EAE D) 2-EIO E) 2-AEI

6. Hallar la forma del siguiente silogismo: *Jamás habrá creyente que sea ateo; el 100% de creyentes son místicos. En consecuencia, no existe ateo que sea místico*.
A)1 B)3 C)5 D)2 E)4

7. Hallar la forma del silogismo: *Es mentira que cierto filósofo sea dogmatico, pues no hay intransigente que sea filósofo y resulta que cualquier dogmatico es intransigente*.
A)2-AEO B) 4-EIE C) 4-AIO D) 1-EEE E) 4-AEE

8. Hallar el modo del siguiente silogismo: *Cualquier deshonesto es ignorante. No existe un hombre culto que sea ignorante. Por lo tanto, algunos hombres cultos son deshonesto*.
a) AEI B) EAE C) AEA D) AAE E) EEE

9. Usando los diagramas de Venn determine la situación del siguiente silogismo: AEE-2
A) Falso B) Verdadero C)Válido D) Inválido E) Tautológico

10. Señale la proposición categórica que expresa un enunciado particular negativo.
A) Hay animales que son obedientes. B) El 99.99% de los futbolistas no son académicos.
C) Cualquier alumno es amigable. D) Todos los congresistas son honesto
E) Los ciudadanos toleran la corrupción.

TEMA XIX. REPASO I

1. La filosofía es una actividad de investigación que requiere de su aspecto _____ para la elaboración de argumentos lógicamente constituidos.
A) totalizador B) radical C) crítico D) problemático E) racional

2. "Ser y estructura de ser están más allá de todo ente y toda posible determinación óntica de un ente. Ser es lo trascendente por excelencia". La anterior afirmación circunscribe su objeto de estudio al ámbito filosófico denominado _____.
A) Estética B) Ética C) Axiología D) Ontología E) Epistemología

3. A los primeros filósofos se les denomino "físicos" porque
A) buscaron el origen del cosmos en ciertos principios.
B) denominaron cuáles eran las reglas de convivencia de la polis.
C) utilizaron la razón para explicar la vida y la muerte.
D) establecieron las leyes de la naturaleza caótica.
E) fundaron las primeras escuelas filosóficas en Grecia

4. "(…) es día y noche, es invierno y verano, es guerra y paz, es saciedad y hambre". La anterior cita describe la oposición entre contrarios propia del pensamiento de
A) Zenón. B) Anaximandro. C) Pitágoras. D) Heráclito. E) Parménides.

5. Oyó un anciano a un joven decir: "El honor, la riqueza o el placer son los suficientes medios para vivir mejor", y tras ello el joven recibió este consejo del anciano: "De qué te sirve adquirir semejantes posesiones o deseos si apenas te has investigado a ti mismo. Recuerda, joven: una vida sin autoexamen no merece ser vivida". Esta opinión del anciano es compatible con la tesis de _____.
A) Tales B) Sócrates C) Protágoras D) Parménides E) Anaximandro

6. Relacione correctamente:
I. Platón a. Cuestionaron la verdad absoluta y universal
II. Sofistas b. Buscó definiciones universales
III. Sócrates c. Hay un mundo superior al mundo sensible
A) Ic, IIb, IIIa. B) Ib, IIa, IIIc. C) Ic, IIa, IIIb. D) Ia, IIb, IIIc. E) Ia, IIc, IIIb.

7. Alicia afirma que no puede imaginarse la materia de manera exclusiva y sin ninguna forma. Esto significa que Alicia está corroborando la teoría ____ de Aristóteles.
A) isomórfica B) del movimiento C) de las cuatro causas D) de las ideas E) hilemórfica

8. Según la leyenda, Anaximandro no se inmutó cuando le hicieron saber que su hijo murió en la guerra. Dicen que con tranquilidad afirmó: "Siempre supe que lo hice mortal". Esta actitud se condice con la que enseñaban los _____.
A) escépticos B) cínicos C) epicúreos D) estoicos E) platónicos

9. Señale lo correcto respecto a Descartes.
A) Es el filósofo que encontró la certeza del yo pensante
B) Defendió la tesis de la *tabula rasa*
C) La idea de Dios es la más evidente de las verdades
D) Las mentes son sustancias extensas (*res extensa*)
E) La hipótesis del genio maligno permite dudar de la idea de Dios

10. ¿Cuál es el objetivo por el cuál Descartes decidió dudar de todas sus ideas?
A) Afirmar un escepticismo radical B) Negar que haya alguna certeza
C) Colocar al hombre en el centro de reflexión D) Llegar a una verdad indubitable
E) Hallar las principales ideas facticias

11. De acuerdo con Voltaire, uno puede creer en Dios solo como _____
A) una hipótesis necesaria de la razón. B) la existencia probada del creador.
C) creador omnipotente del universo. D) revelación de la fe a la razón.
E) creencia cultural, no verdadera.

12. De acuerdo con Montesquieu, una sociedad que no tiene equilibrio de poderes posee un régimen _____.
A) republicano B) democrático C) represivo D) participativo E) despótico

13. Marque la alternativa que contiene un juicio analítico.
A) La mesa es celeste. B) La carpeta es de metal. C) El agua está tibia
D) La esfera es redonda. E) La ventana está abierta.

14. Señale la alternativa incorrecta con respecto a la filosofía de Kant.
A) El criticismo utiliza el método trascendental.
B) El juicio analítico nos informa de un saber a posteriori.
C) El objeto es constituido tanto por la razón como por los sentidos.
D) El fenómeno indica lo incognoscible de los objetos.
E) El juicio sintético a priori es universal y necesario.

15. De acuerdo con la evolución del espíritu humano de Comte, la filosofía hegeliana y la filosofía de la Ilustración, corresponden al estadio
A) social. B) metafísico. C) mágico. D) religioso. E) positivo.

16. En algunos lugares del Perú, antes de realizar una obra o la construcción de una casa, se tiene la costumbre de realizar un pago a la tierra, pues se piensa que esta es la manera de garantizar que todo salga bien. De acuerdo a Comte, esta manera de pensar es
A) milenaria y debe ser respetada.
B) imaginativa y pertenece al estadio religioso.
C) especulativa y corresponde al estadio teológico.
D) racional y, por ello, científica.
E) falsa y aborrecible por todos.

17. Timothy se pregunta ¿qué hace que sus palabras adquieran significado? A esto, el _____ Wittgenstein respondería que el lenguaje y el pensamiento contienen una estructura lógica similar y que, por ello ella puede elaborar enunciados con sentido y significado. Es decir, existe un _____ entre el lenguaje y la realidad.
A) primer – juego del lenguaje B) segundo – isomorfismo C) primer - isomorfismo
D) tercer – marco teórico E) primer – referente único

18. Marque la opción que no corresponde con el existencialismo.
A) Surge en el siglo XX B) Su precursor es Kierkegaard
C) Sartre es un existencialista D) Influyó en la literatura y el arte
E) Valora el análisis del lenguaje

TEMA XX. REPASO II

1. La tesis axiológica _____ sostiene que el valor es independiente del sujeto, pues se haya en las propiedades de los objetos; el sujeto lo único que hace es captar el valor de los entes materiales.
A) naturalista B) idealista C) subjetivista D) utilitarista E) emotivista

2. Relacione el enunciado con la característica del valor que corresponda:
I. "Amo la comida italiana, pero detesto todo lo que tenga vísceras".
II. "Este es un paisaje hermoso, pero conozco uno mejor".
III. "En este momento es más importante cuidar mi salud que cuidar mi economía".
a. Polaridad
b. Jerarquía
c. Gradualidad
A) Ia, IIb, IIIc B) Ic, IIa, IIIb C) Ia, IIc, IIIb D) Ib, IIa, IIIc E) Ic, IIb, IIIa

3. Al jugar con su hermano menor, André resulta herido pues su hermano tomó una tijera y se la arrojó. La madre de André le dice que no se puede enojar pues su hermano pequeño no es consciente de lo que hace. En este caso, se alude a que el hermano de André no es
A) un sujeto libre. B) un individuo inmoral. C) una persona moral.
D) una persona amoral. E) un niño virtuoso.

4. Si al momento de ceder su asiento en el transporte público, alguien dice que lo hace porque es lo que cualquier persona tendría que hacer y no porque espera recibir las gracias o alguna retribución, entonces puede decirse que esa persona confiere mayor importancia a la ética _____ antes que a la ética _____.
A) deontológica – emotivista B) teleológica – del deber C) de la felicidad – de virtudes
D) utilitarista – subjetivista E) del deber – utilitarista.

5. Aristóteles piensa que la felicidad reside en la vida virtuosa y una forma de identificar la virtud es a través de la teoría _____ que nos explica que la virtud se encuentra entre dos extremos.
A) del imperativo categórico B) del utilitarismo. C) de la libertad de acción
D) del justo medio E) de la felicidad dianoética

6. ¿Quién fue el filósofo político que asoció la función política con la protección de la libertad individual considerada como uno de los derechos naturales de todo ser humano?
A) Hobbes B) Locke C) Maquiavelo D) Diderot E) Rousseau

7. A juicio de Miguel nadie puede ser considerado líder si no sabe manejar el orden en el grupo que dirige. Por esta razón, opina él, todos los guías y caudillos de la humanidad supieron cuando ser crueles y cuando ser clementes: han sido astutos e implacables según convenía.
La perspectiva de Miguel hace recordar a lo dicho por
A) Maquiavelo B) Rousseau C) Hobbes D) Habermas E) Locke

8. Para Locke, el deseo de proteger los derechos naturales es lo que empuja a que las personas acepten un pacto social con el sometimiento a las autoridades políticas. En cambio, para Thomas Hobbes lo que empuja a que los individuos acepten un contrato social es
A) el deseo de conservar el estado de naturaleza.
B) la lucha por expandir el territorio de un reino.
C) la necesidad de asegurar la supervivencia.
D) la aspiración por evitar la violencia y la guerra.
E) la convicción del ideal de una democracia real.

9. En la clasificación de los tipos de conocimiento, se considera que existe un tipo de conocimiento espontáneo y que no busca dar explicaciones; por otro lado, también se puede encontrar una forma de conocimiento que es principalmente problemático. Respectivamente, se estaría aludiendo al conocimiento _____ y el conocimiento _____.
A) científico – crítico B) común – filosófico C) filosófico – totalizador
D) cotidiano – científico E) regular – enigmático

10. Según la teoría _____, no será verdadera la proposición que afirme la existencia de una raza extraterrestre si es que no existen hechos que confirmen la existencia de este hecho, es decir, si no hay coincidencia entre hecho y enunciado.
A) de la coherencia B) de la correspondencia C) escéptica
D) pragmatista E) de la evidencia

11. Manuel afirma que no existe la ciencia como conjunto de conocimientos acumulados a lo largo de la historia. Lo que sí ha existido, dice Manuel, son diferentes paradigmas que han orientado la investigación científica.
La postura de Manuel coincidiría con la visión de la ciencia propuesta por
A) René Descartes B) Paul Feyerabend C) Karl Popper
D) Ludwig Wittgenstein E) Thomas Kuhn

12. Frente a la cuestión sobre qué causa la fiebre del dengue, Carlos Juan Finlay sostiene la posibilidad de que los distintos tipos de *Flavivirus* (virus del dengue) son transmitidos por la picadura de mosquitos del tipo *Aedes aegypti*, originarios del África.
¿En qué paso del método científico se encuentra, en este momento, Carlos J. Finlay?
A) Formulación de la hipótesis B) Contrastación de resultados
C) Deducción de consecuencias D) Planteamiento del problema
E) Descripción de fenómenos

13. Indicar cuál de las siguientes alternativas contiene una proposición atómica.
A) ¡Deja de comer mientras yo hablo!
B) Es falso que los perros sean mamíferos.

C) El hombre es la medida de todas las cosas.
D) Juan Manuel es mayor que Pedro Andrés.
E) No habría nada mejor que salir de vacaciones.

14. ¿Cuál es la fórmula que le corresponde al siguiente argumento?

$[(\sim p \rightarrow r) \wedge (\sim r \vee q)] \rightarrow (p \vee q)$

A) Contraria B) Contradictoria C) Tautología D) Contingente E) Inválida

15. A partir del siguiente argumento demostrado por MDN indique la implicación notable que justifica el último paso:

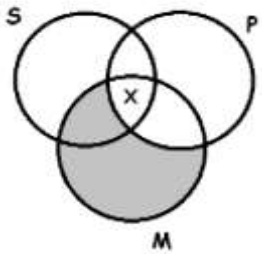
1. $(\sim p \vee q)$
2. $q \leftrightarrow r \quad /\therefore p \rightarrow r$
3. $(q \rightarrow r) \wedge (r \rightarrow q)$ Def. Bicond. (2)
4. $q \rightarrow r$ Simp. (3)
5. $p \rightarrow q$ Def. Cond. (1)
6. $p \rightarrow r$ _____

A) Modus Ponens (4,7) B) Silogismo Disyuntivo (1,4) C) Adición (4,5)
D) Absorción (2,3) E) Silogismo Hipotético (5,4)

16. Miguel Andrés expresa lo siguiente: "Hoy tendría que haber comido ají de pollo o pollo a la plancha. Ya que no comí pollo a la plancha, es obvio que almorcé ají de pollo".
En lo dicho por Andrés encontramos una forma similar a la del _____.
A) Modus Ponens B) Silogismo hipotético C) Modus Tollens
D) Silogismo disyuntivo E) Principio de identidad

17. Para el siguiente silogismo: "Cualquier estudiante preuniversitario es inocente. No existe estudiante preuniversitario que sea astuto. Ningún ser astuto es inocente", ¿cuáles son la figura y el modo correspondientes?
A) 2-EAA B) 1-AEE C)1-EAA D) 4-AEE E) 2-AEA

18. Respecto del siguiente diagrama de Venn, ¿qué se puede afirmar?



A) Todo S es M. B) Ningún P es M. C) Algún S es P. D) Todo S es P. E) Ningún M es P.

PSICOLOGÍA

TEMA XI: IMAGINACIÓN. DEFINICIÓN, INFLUENCIA Y TIPOS. CREATIVIDAD. DEFINICIÓN Y FASES.

1. LA IMAGINACIÓN: Es el proceso cognitivo que permite al individuo manipular información generada internamente con el fin de crear una representación que se percibe a través de los sentidos de la mente. Internamente generada significa que la información se ha formado dentrode uno mismo en ausencia de estímulos del ambiente externo. Por ejemplo, cuando uno observa una manzana, la fuente de la imagen está situada fuera de uno mismo, pero cuando cierra los ojos e 'imagina' la manzana, la fuente de la imagen está dentro de uno mismo

2. TIPOS DE IMAGINACIÓN

2.1 Imaginación reproductora: Representa, en nuestra mente, aquello que hayamos podido percibir con nuestros sentidos (sonidos, dibujos) con mayor o menos exactitud. Tiene un carácter pasivo. Ejemplo: reproducción de escenas de la obra Don Quijote al escuchar al profesor de Literatura.

2.2 Imaginación creadora: Crea imágenes reales o ficticias. Es impulsada por nuestra motivación einspiración, y es dirigida por la inteligencia. Así, un individuo es capaz de reclutar y combinar selectivamente 'porciones de datos' almacenados en la memoria para crear nuevas imágenes o eventos que no se han experimentado con anterioridad Ejemplo: imaginar las sirenas.

3. INFLUENCIA DE LA IMAGINACIÓN

3.1 En el desarrollo cognitivo: La imaginación puede desempeñar un papel importante en el desarrollo cognitivo. Así, los niños invierten una mayor cantidad de tiempo imaginando más que los adultos, lo que demuestra su importancia en el desarrollo.

3.2 En la adquisición y mejora de habilidades: Datos en la bibliografía indican que el funcionamiento y la práctica de la imaginación de una habilidad motora específica puede mejorar el funcionamiento de esa habilidad en la 'vida real'.

3. 3 En el ensayo de comportamiento: Este dentro de las etapas de la mente es quizás una de las más importantes cualidades humanas. La imaginación proporciona una plataforma única y segura para el ensayo del comportamiento previo al desarrollo real de éste, sin el riesgo de consecuencias negativas para quien imagina.

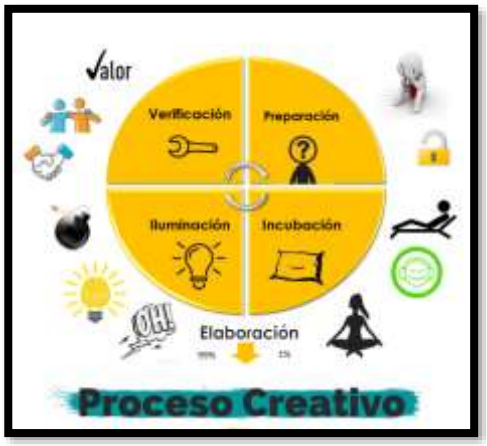
3.4 En la reducción de la ansiedad: La imaginación proporciona un escenario para llevar a cabo con seguridad las secuencias de comportamiento que puedan ayudar a la mejora de la ansiedad. Por ejemplo, la venganza de una fechoría es posible y fácil dentro del reino de la imaginación, sin que aparentemente se produzcan consecuencias. Muchas modalidades psicoterapéuticas utilizan el proceso de la imaginación para tratar ansiedad, fobias y otros trastornos.

3.5 Escape de la realidad inmediata y necesidad de satisfacción: Mediante la imaginación, una persona puede transitoriamente salir, al menos en su mente, de su realidad inmediata y transportarse a otra más favorable. Por ejemplo, quienes tienen hambre pueden imaginar comida.

4. CREATIVIDAD: Es un sistema flexible de signos vocales, gráficos y gestos y reglas formales que nos permite representar y expresar nuestras ideas, pensamientos y sentimientos. Por ende, se trata de una capacidad privativa del ser humano. Asimismo, constituye la herramienta para transmitir información histórico - cultural. La creatividad, también es denominada pensamiento original, o pensamiento divergente.

4.1. EL PROCESO CREATIVO

El psicólogo inglés Graham Wallas en El arte del pensamiento (1926) presentó cuatro etapas del proceso creativo: Para Wallas, la creatividad forma parte del legado del proceso evolutivo, el cual permitió a los humanos adaptarse rápidamente a los entornos cambiantes.



4.2. NIVELES DE CREATIVIDAD

Según Irving Taylor, se pueden distinguir cinco niveles de creatividad (desde el más elemental al más complejo):

a) **Creatividad expresiva:** Se apoya en una actividad espontánea y libre, sin relación a técnicas o aptitudes. Por ejemplo: los dibujos infantiles precoces. Se dice que está es la etapa de la vida más creativa
b) **Creatividad productiva**: Dispone de técnicas y habilidades, aparecen restricciones impuestas por el saber y se actúa con un propósito. El producto final posee un mayor contenido comunicativo.
c) **Creatividad inventiva:** Se logran inventos y descubrimientos gracias al desarrollo de relaciones novedosas e interpretaciones simbólicas, que evidencian gran flexibilidad y provocan sorpresa. Es el nivel propio de la ciencia y el arte.
d) **Creatividad innovadora:** Se produce una modificación de principios, la cual refleja una comprensión profunda del campo problemático. Los productos ya no se miden por el mundo experimental del individuo, sino por muchos otros campos de la cultura.
e) **Creatividad emergente**: Se crean nuevos principios. Es el nivel de mayor complejidad, ya que no se modifican principios existentes, sino que se plantean nuevos parámetros, nuevas formas de pensar. Algunos ejemplos: Freud en Psicología, Picasso en pintura, Wright en Arquitectura y Einstein en Física.

4.3. CARACTERÍSTICAS DE LA PERSONA CREATIVA

> El hemisferio derecho nos permite desarrollar la imaginación, la innovación y el pensamiento creativo; ya que, tiene facilidad para visualizar ideas e inventar cosas que no existían.

Sensibilidad para problematizar: Capacidad de problematizar los contenidos concretos que se vinculan con las necesidades, actitudes y sentimientos de las personas, así como los aspectos abstractos de la realidad.

Fluidez de ideas: Es la capacidad de la persona para producir una gran cantidad de ideas respecto a un tema determinado.

Flexibilidad: Capacidad del traslado de ideas de un contexto a otro con gran rapidez y frecuencia.

Originalidad: Habilidad para producir respuestas no comunes a las situaciones problemáticas. Capacidad de redefinición: Es la capacidad de utilizar de modo diferente lo común en base a la reorganización.

Autonomía: Es el autocontrol en pensamiento y acción.

EVALUACIÓN

1.Un artista luego de observar un paisaje traduce su arte en un cuadro. Marque la clave que se relaciona con esta característica.
A) Tiene como base fisiológica el hemisferio derecho
B) Se manifiesta en la actividad práctica del hombre
C) Tiene como punto de partida de realidad objetiva
D) No son un sistema flexible de signos vocales, gráficos
E) Sus procesos básicos son la memoria y la creatividad

2.En una prueba de creatividad se le pide a un alumno dibujar 40 círculos y posteriormente transformarlos en imágenes u objetos distintos. Al terminar la prueba logra desarrollar 40 conceptos diferentes. Este resultado evidencia mayor _____ de la creatividad.
A) Fluidez B) Originalidad C) Flexibilidad
D) Capacidad de redefinición E) Dependencia

3. El hemisferio cerebral que está relacionado con las actividades artísticas, la imaginación y la creatividad es el_____.
A) Izquierdo B) derecho C) frontal D) temporal E) occipital

4.Juana se imagina cómo puede ser un vestido de novia que combine lo casual con lo elegante. En este caso usará su imaginación
A) reproductora B) creadora C) artística D) difluente E) práctica

5. ¿Cuál de estos eventos excluye la imaginación?
A) Resolver un problema de física B) Dibujar un extraterrestre
C) Armar un rompecabezas D) Mirar un horizonte hermoso
E) Representarse la narración de un cuento

6. ¿En qué etapa del desarrollo humano, la creatividad expresiva es más activa?
A) Infancia B) Adolescencia C) Juventud D) Adultez E) Senectud

7.Capacidad del hombre para representar, a través de imágenes mentales, lo que no está presente en la realidad inmediata.
A) Creatividad B) Imaginación C) Ilusión D) Creación E) Inspiración

8.La imaginación _____ representa en nuestra mente aquello que hayamos podido percibir con nuestros sentidos
A) Creadora B) Inductiva C) Ficticia D) Reproductor E) Deductiva

9.Capacidad mental que permite asociar ideas y resolver problemas creandonuevas estrategias.
A) Creatividad B) Imaginación C) Ilusión D) Razonamiento E) Deducción

10.Etapa del proceso creativo donde el problema es interiorizado y empiezan a fluir ideas.
A) Preparación B) Incubación C) Iluminación D) Insight E) Verificación

CLAVES									
1	**C**	2	**B**	3	**D**	4	**A**	5	**D**
6	**A**	7	**B**	8	**D**	9	**A**	10	**B**

FUENTES DE INFORMACIÓN
Frisancho Augusto (2011) *Psicología general, manual de prácticas y ejercicios.* Lima, Editorial San Marcos, Cap. I, pp 34-37.
Jaime Aliaga y Tovar (2008) *Métodos de Investigación Psicológica I. Apuntes de clase y selección de lecturas.* pp 80-177.

TEMA XII: PROCESOS AFECTIVOS Y PROCESOS CONATIVOS. AFECTIVIDAD HUMANA, MOTIVACIÓN Y VOLUNTAD

1. **PROCESOS AFECTIVOS:** Son procesos psicológicos que nacen de la relación que se establece entre el sujeto y sus necesidades. Por ejemplo, la alegría nacerá al ver que una situación nos favorece.

1.1. Características de los procesos afectivos

- **Amplitud**: La vivencia de los procesos afectivos incluye manifestaciones en otras estructuras dela personalidad.
- **Intensidad:** Se refiere a la magnitud de la vivencia afectiva, expresada en reacciones fisiológicas (ritmo cardiaco, presión arterial, respiración).
- **Intimidad**: Es el modo personal de cómo cada sujeto experimenta un estado afectivo. En otraspalabras, son subjetivos, personales e intransferibles: únicos en cada sujeto.
- **Nivel:** Es la valoración social que se atribuye a la manifestación de los afectos. Ejemplo: ennuestra sociedad el odio, es valorado negativamente.
- **Polaridad:** Frente a un suceso se pueden experimentar dos afectos opuestos. Estos puedenoscilar entre polos positivos (agradables) y negativos (desagradables).
- **Profundidad:** Las experiencias afectivas tienen grados de significación personal, así se vanjerarquizando los afectos. Un sentimiento es más valorado que otro.

1.2. PRINCIPALES MANIFESTACIONES DE LA AFECTIVIDAD

1.2.1. EMOCIONES: Son estados afectivos más intensos, de corta duración y están acompañados por cambios psico-orgánicos (contracción muscular, aumento de la circulación sanguínea, dilatación de las pupilas, sudoración, taquicardia, etc.). Es el proceso afectivo más básico e innato. El psicólogo estadounidense Paúl Ekman cita seis emociones universales: el miedo, la alegría, la sorpresa, la ira, el asco o aversión y la tristeza.

1.2.2. CLASES DE EMOCIONES según WILHEM WUNDT

I) Asténicas: Donde interviene el sistema nervioso parasimpático afectando el funcionamiento de los órganos: palidez, enfriamiento.

II) Esténicas: Aquellas que hacen intervenir al sistema nervioso simpático: taquicardias, ruboración.

Categorías básicas de emociones:

- **MIEDO.** Anticipación ante una amenaza o peligro que produce ansiedad, incertidumbre, inseguridad. Se tiende hacia la protección o escape.

- **SORPRESA.** Sobresalto, asombro, desconcierto. Es muy transitoria, máximo dos segundos. Permite orientarse frente a una nueva situación.
- **AVERSIÓN:** Disgusto, asco, solemos alejarnos del objeto que nos produce aversión.
- **IRA.** Rabia, enojo, resentimiento, furia, irritabilidad. Induce hacia la destrucción. La sangre fluye hacia las manos facilitándose la utilización de armas o el propinar golpes contundentes.
- **ALEGRÍA.** Diversión, euforia, gratificación, júbilo, da una sensación de bienestar, de seguridad, paz y calma temporal.
- **TRISTEZA.** Pena, soledad, pesimismo. Se produce como una respuesta a un acontecimiento considerado como displacentero y se manifiesta como pesadumbre, melancolía, reducción de la actividad. Tiene una función adaptativa en el caso de una pérdida significativa.

1.2.3. SENTIMIENTOS: Son procesos afectivos originados a partir de la experiencia social. Son de menor intensidad que las emociones, pero de mayor duración; por ejemplo, la amistad que se mantiene por muchos años. Pueden clasificarse en morales (patriotismo, solidaridad, colectivismo, etc.), intelectuales (amor a la ciencia) y estéticos (amor al arte).

1.2.4. PASIÓN: Es un proceso afectivo profundo, constante e intenso que involucra a toda la personalidad del sujeto, orientando su actividad hacia un objeto (persona, idea o actividad) único e insustituible.

a. **Inferiores. -** Impiden u obstaculizan el desarrollo personal y social. Ej. Pasión desmedida por el poder, la fama, la riqueza de afanes individuales y arribistas.
b. **Superiores. -** Encaminadas al desarrollo personal y moral del individuo; son valoradas por el grupo social. Ej. Pasión de la música por parte de Beethoven, pasión de Einstein hacia la ciencia, la pasión de Jesucristo por la humanidad.

1.2.5. ESTADOS DE ÁNIMO: Estado característico del sujeto que permite diferenciarlo de los demás. Es la formación afectiva relativamente estable, modificable circunstancialmente y que constituye una cualidad de la personalidad. Por ejemplo, al preguntar por la personalidad de Juan, la mayoría de sus conocidos lo definen como un chico "alegre"; entonces se podrá sostener que el estado de ánimo de Juan es la alegría.

Características de los estados de ánimo

- Son dinámicos porque pueden transformarse circunstancialmente.
- Son resultantes de la historia del sujeto; pueden haber sido frustrantes y/o satisfactorias.
- Se desarrollan sobre la base del temperamento.
- Pueden expresarse en alegría, tristeza, serenidad, optimismo, formalidad, mesura.

1.2.6. LAS ACTITUDES: El término actitud ha sido definido como "una reacción afectiva positiva o negativa hacia un objeto o proposición abstracto o concreto denotado". Sin embargo, la mayoría de los investigadores ven las actitudes como sentimientos relativamente estables sobre objetos, eventos o cuestiones. Es decir, las actitudes son la predisposición que tenemos, como individuoso como grupo a reaccionar de una determinada manera ante ciertas personas, cosas o situaciones

Componentes de las actitudes:

- Componente cognitivo: Se refiere a las expresiones de pensamiento, concepciones y creencias, acerca del objeto actitudinal.

- Componente afectivo o emocional: Está constituido por expresiones de sentimiento hacia el objeto de referencia.
- Componente conductual o tendencial: Son expresiones de acción o intención conductista/conductual y representan la tendencia a resolverse en la acción de una manera determinada.

1.3. ALTERACIONES DE LA AFECTIVIDAD

- **Ansiedad:** Se presenta como inquietud y preocupación constante; a veces, incluso, es incontrolable. Físicamente, se expresa con tensión muscular, temblores, insomnio,
- **Angustia:** Estado emocional intenso que se inicia de forma brusca. Físicamente, se expresa consudoración, alteración del ritmo cardiaco, sensación de ahogo, miedo súbito a morir.
- **Depresión:** Predomina la tristeza. Se altera la capacidad de atención y memoria. La tendencia alsuicidio es la expresión extrema de la depresión.

2. PROCESOS CONATIVOS

2.1. MOTIVACIÓN

Es un proceso psíquico superior por medio del cual la persona impulsa su actividad. Es una combinación de procesos intelectuales, fisiológicos y psicológicos que determinan con qué vigor se actúa y en qué dirección se encauza la energía en una situación dada. Parte de una necesidad, donde la motivación orienta la actividad consciente del individuo hacia la satisfacción de dicha necesidad

2.2. Características

- **Cíclica:** La satisfacción de una necesidad trae consigo una secuencia de etapas. Ejemplo: Luegode comer y beber, después de algún tiempo sentimos dicha necesidad.
- **Jerárquica:** Al presentarse varias necesidades, se establece una secuencia para la satisfacción, acorde a las prioridades. Ejemplo: Prefiero comprarme un libro que comprarme una pulsera. Compleja: A mayor desarrollo personal, los motivos van cambiando. Ejemplo: Luego de serbachiller, necesito ser licenciado, y luego necesitaré ser magíster y posteriormente doctor.
- **Orientadora:** Dirige nuestras acciones para alcanzar metas y objetivos. Ejemplo: Si deseo ingresar a Ingeniería Industrial, necesito averiguar sobre la carrera, ámbitos donde trabajaré ycuáles son las mejores universidades donde tendré que postular.
- **Homeostática:** Permite que el sujeto se autorregule alcanzando un estado de equilibrio biológico y psicológico. Ejemplo: Al almorzar me siento satisfecho.

2.3. Ciclo de motivación

2.3.1. Estado motivante: Es el estado de tensión que impulsa a una reacción o respuesta que el sujeto materializa mediante la actividad que desempeñe.

2.3.2. Necesidad: Estado de carencia fisiológica que se genera a partir de la actividad del sujeto, el cual se puede estructurar en un motivo.

Motivo (deseos): Representación psicológica consciente del objeto que satisface la necesidad y que orienta y dirige la conducta del sujeto hacia la satisfacción de necesidades.

2.3.3. Conducta motivada: Es el conjunto de acciones que despliega el sujeto con la finalidad desatisfacer su necesidad. Se caracteriza por ser

- **Consumatoria:** El sujeto realiza acciones que permiten la satisfacción de una necesidad.
- **Persistente:** Se mantienen las acciones hasta alcanzar la necesidad deseada.
- **Selectiva:** El sujeto escoge el objeto y el conjunto de acciones a realizar.

2.3.4. Satisfacción del estado motivante: Es el grado de homeostasis o equilibrio (sea este psicológico o fisiológico). Es alcanzado por el sujeto al lograr la reducción total o parcial de la necesidad.

3. LA VOLUNTAD: Es una actividad específicamente humana que posibilita la regulación consciente de la conducta, la represión, los impulsos y la previsión de una cadena de acciones destinadas al cumplimiento de un fin, es decir, la consecución de objetivos.

3.1. Características de la actividad volitiva

- **Es libre:** Hay libertad para elegir o actuar de una manera u otra.
- **Está condicionada objetivamente**: Existen un conjunto de factores tales como la experiencia social o educativa que condicionan su voluntad.
- **Es consciente:** Debe existir conciencia tanto del objetivo como de los medios para alcanzarlo.

3.2. Fases del acto volitivo

A. **Decisión:** La toma de decisiones puede producirse luego de un largo proceso de deliberación con un costo muy alto de tensión e inquietud. Resuelve el conflicto y alivia a la persona. Ejemplo: Carlos sopesa las ventajas y desventajas de cada una de sus opciones laborales, finalmente decide en función a ello.
B. **Deliberación:** Es la etapa que sirve para examinar las razones y los móviles que lo llevan a actuar de una manera u otra. Ejemplo: Carlos analiza conjuntamente otras opciones de hacer negocio. Ejecución: Cuando se ha decidido el qué hacer cuando se lleva a cabo el acto voluntario.
C. **Motivo**: Explica por qué se quiere alcanzar dicho objetivo. Ejemplo: Carlos quiere ingresar a la UNI porque desea tener una formación profesional sólida en ingeniería civil.
D. **Objetivo:** Cualquier acción voluntaria supone poseer conciencia de aquello que se quiere lograr y por qué medios conseguirlo. Ejemplo: Carlos se ha propuesto ingresar a la UNI.

EVALUACIÓN

1. El amor que siente Oscar por su mamá expresa una:
A) emoción. B) estado de ánimo. C) sentimiento. D) alegría. E) pasión.

2. Una pasión es un sentimiento que ha adquirido:
A) Intimidad. B) Intensidad. C) Profundidad. D) Amplitud. E) Amplitud

3.Indicar cuál de las siguientes alternativas representa una emoción:
A) Irá. B) Pánico. C) Compasión. D) Optimismo. E) Ternura.

4. Señale la expresión correcta en relación con los sentimientos.
A) Sentir miedo frente a un perro B) Desear comer alfajores
C) Organizar mis pensamientos D) Tener amigos E) Temblar de frío

5. A pesar del tiempo transcurrido, Martha sigue estimando a Marco, porque ella está experimentando:
A) un sentimiento. B) una motivación. C) una percepción. D) una emoción. E) una pasión.

6. El concepto por el cual el organismo busca mantener el equilibrio interno
A) Impulso. B) Motivo C) Homeostasis. D) Autorrealización. E) Necesidad

7. Una persona está ahorrando dinero para comprarse un par de zapatos, al enterarse que su hermano está enfermo decide colaborar con él. Esto significa que la motivación es
A) Cíclica B) Jerarquizada C) Compleja D) Homeostática. E) Impulsadora.

8. Proceso por el cual se impulsa la conducta hacia un objeto o meta
A) Motivo. B) Pensamiento. C) Deseo. D) Motivación. E) Voluntad

9. La motivación es una combinación de procesos y, que determinan con que vigor se actúa en una determinada situación.
A) intelectuales - analíticos – físicos B) fisiológicos - filosóficos - químicos
C)psicoanalíticos - biológicos – físicos D)intelectuales - psiquiátricos - físicos
E) intelectuales - fisiológicos - psicológicos

10. Señale lo incorrecto respecto al ciclo motivacional.
A) Su punto de partida está dado por el surgimiento de una necesidad.
B) Luego que la necesidad rompe la homeostasis, produce tensión.
C)El estado de tensión conlleva a un determinado comportamiento.
D)Si el comportamiento es eficaz, la necesidad quedará insatisfecha.
E) Cuando la necesidad no es satisfecha puede generar agresividad

CLAVES									
1	C	2	B	3	A	4	D	5	A
6	C	7	B	8	B	9	E	10	D

FUENTES DE INFORMACIÓN
Alvitez, j. Historia de la psicología II (2004), unmsm. Morris, c. Y maisto, a. (2011) psicología. México, pearson educación,

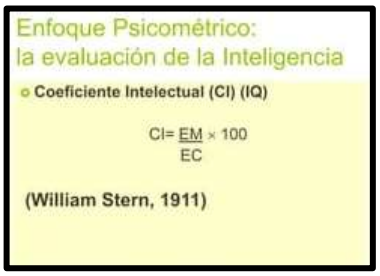
TEMA XIII: LA INTELIGENCIA. DEFINICIÓN. TEORÍAS SOBRE LA INTELIGENCIA. MEDIDA DE LA INTELIGENCIA. DESARROLLO DE LA INTELIGENCIA

1. LA INTELIGENCIA

Es la capacidad que permite aprender de la experiencia, usar este conocimiento para resolver problemas y para adaptarse a situaciones nuevas.

2. TEORIAS CLÁSICAS

2.1. CHARLES SPEARMAN: Spearman propuso la teoría bifactorial, y advirtió que las personas que son brillantes en un área a menudo destacan también en otras áreas. Además, plantea que la inteligencia está constituida por dos factores fundamentales.



- FACTOR GENERAL "G". Presente en todo esfuerzo intelectual, el cual sería la base de la actividad intelectual. Lo llamó energía mental y se evalúa en toda prueba de inteligencia.
- FACTOR ESPECÍFICO "S". Este factor es distinto en cada persona, y además cambia constantemente adaptándose a las capacidades. Así, las personas naceríamos con un factor intelectual general G, y, después, se desarrollaría en factor intelectual especial S.

2.2. THURSTONE: Su propuesta de la inteligencia multifactorial argumentaba que la inteligencia comprende siete habilidades mentales distintas: 1. Habilidad espacial. 2. Rapidez perceptual. 3. Habilidad numérica. 4. Significado verbal. 5. Memoria. 6. Fluidez verbal. 7. Razonamiento. A diferencia de Spearman, creía que esas habilidades eran relativamente independientes entre sí.Así, una persona con una habilidad espacial excepcional puede carecer de fluidez verbal.

2.3. CATTELL: Propone una distinción entre dos tipos de inteligencia, a los que llama "fluida" y "cristalizada".

- INTELIGENCIA FLUIDA: Se usa para tareas como descubrir las relaciones entre dos elementos o conceptos distintos, formar conceptos, razonar y abstraer.
- INTELIGENCIA CRISTALIZADA: Se caracteriza por la acumulación de información y habilidades, las cuales se han adquirido por experiencia a través del tiempo y permiten resolver problemas.

3. TEORÍAS CONTEMPORÁNEAS

3.1. LA TEORÍA TRIÁRQUICA DE STENBERG: Argumenta a factor de la teoría triárquica de la inteligencia

- INTELIGENCIA ANALÍTICA: Comprende los procesos mentales involucrados en la adquisición de conocimientos nuevos y en resolución de problemas.
- INTELIGENCIA CREATIVA: Es la capacidad para ir más allá de lo asignado y gestar nuevas ideas, habilidad de adaptación a nuevas tareas, innovación lingüística (capacidad para introducir nuevos conceptos), integración novedosa de información y discernimiento.
- INTELIGENCIA PRÁCTICA: Es la capacidad de seleccionar contextos en donde se pueda sobresalir y aprovechar las cualidades personales. Su importancia es mayor que la inteligencia analítica, puesto que garantiza el éxito a su poseedor.

3.2. INTELIGENCIAS MÚLTIPLES DE HOWARD GARDNER: Define la inteligencia como capacidad de resolver problemas y elaborar productos valiosos en una o más culturas. Hasta la fecha Gardnerha identificado 8 tipos de inteligencia.

- Lógico matemático. Habilidad para la resolución de problemas lógicos y matemáticas. Es la base del pensamiento científico.

- Lingüística. Habilidad relacionada con la producción y comprensión del lenguaje, y su uso comunicacional. Propia de escritores, poetas y redactores.
- Viso-espacial. Habilidad de manipular imágenes mentales para crear configuraciones espaciales y diseñar modelos tridimensionales. Se da en arquitectos, ingenieros, escultores, artistas, etc.
- Musical. Habilidad para captar el ritmo, la armonía, el tono, etc. Propia de los músicos, compositores, cantantes, etc.
- Cinestésica. Capacidad de control de todo el cuerpo o de algunas partes de este. Propia de deportistas, bailarines y artesanos.
- Intrapersonal. Capacidad del entendimiento del yo. Permite tener un conocimiento claro de sentimientos, emociones y metas personales. Está los religiosos, psicólogos, etc.
- Interpersonal. Capacidad de entender y de relacionarse con otras personas. Propia de buenos vendedores, profesores o terapeutas.
- Naturalista o medioambiental. Capacidad para identificar y clasificar patrones de la naturaleza. Propia de los biólogos

EVALUACIÓN

1. ¿Cuál de las siguientes personas nos ejemplifica mejor un acto inteligente?
A) Estefanía recuerda una melodía B) Mario ve una película
C) Flavio siente la textura de una flor D) Brenda resuelve problemas nunca antes vistos
E) Carla no lee de forma ágil

2. Cuando un niño tiene la capacidad de resolver problemas básicos, dándoles soluciones prácticas sin la necesidad de pedir ayuda, Para Catell, existiría una inteligencia innata que sirve para la solución de nuevas tareas, denominada:
A) Inteligencia fluida B) Velocidad perceptual
C) Inteligencia general D) Inteligencia cristalizada
E) Inteligencia analítica

3. Cuando se le dice a un estudiante que mencione cinco nombres de vegetales que empiecen con la letra L durante 30 segundos, se le está evaluando la capacidad de la inteligencia, según L. Thurstone denominada:
A) La velocidad perceptual B) El razonamiento inductivo
C) La aptitud numérica D) La fluidez verbal
E) Manipulación de imágenes

4. Desde la Teoría de las Inteligencias Múltiples, la habilidad que presenta Vania Masías en el ejercicio del ballet y la danza moderna, lleva a definirla como poseedora de
A) Un proyecto de vida optimista B) Baja autoestima
C) Inteligencia sensorio-motriz D) Inteligencia cinestésica
E) Habilidad para captar el ritmo

5. La capacidad global de actuar con un propósito, de pensar racionalmente y de enfrentarse de manera efectiva con el ambiente se denomina
A) memoria. B) aprendizaje. C) pensamiento. D) inteligencia. E) motivación.

6. Señale cómo se denomina el criterio obtenido en un test psicológico, el cual está expresado en meses.
A) coeficiente B) edad mental C) categoría mental D) edad biológica E) prueba aptitudinal

7. Fernando nació con buen peso y talla; desde pequeño ha tenido un excelente desarrollo psicomotor. Estas cualidades expresarían su
A) capacidad B) aptitud C) talento D) aprendizaje E) inteligencia.

8. Respecto de la inteligencia, es incorrecto afirmar que
A) está presente en otros seres vivos.
B) se puede medir de manera indirecta.
C) puede estar presente en diversas etapas del desarrollo.
D) está referido exclusivamente a una facultad humana.
E) se relaciona con el uso de procesos cognitivos.

9. Señale la alternativa que contiene exclusivamente mecanismos de adaptación.
A) inteligencia y organización B) adaptación y acomodación
C) desarrollo y equilibrio D) asimilación y acomodación
E) inteligencia y desarrollo

10. El conjunto de cualidades típicas mentales o comportamentales propios de una etapa del desarrollo intelectual se denomina
A) inteligencia B) estadio C) esquema D) desarrollo E) equilibrio

CLAVES									
1	D	2	A	3	D	4	D	5	D
6	B	7	B	8	D	9	D	10	C

FUENTES DE INFORMACIÓN
Seelbach, G. (2012). Bases biológicas de la conducta México: Tercer Milenio.

TEMA XIV: APRENDIZAJE. TEORÍAS SOBRE EL APRENDIZAJE. TIPOS DE APRENDIZAJE Y TIPOS DE CONDICIONAMIENTO.

1. APRENDIZAJE: Es el proceso en que la experiencia o la práctica pueden producir un cambio relativamente permanente en la conducta o el potencial de conducta. A través del proceso del aprendizaje, el individuo va modificando su conducta en su constante esfuerzo por adaptarse cada vez más al ambiente natural, social y cultural en que vive.

2.TEORÍAS DEL APRENDIZAJE

El conductismo es una teoría que enfatiza la influencia del ambiente en la conducta del individuo. La conducta es la adición total de las respuestas aprendidas o condicionadas de los estímulos del sujeto. Esta teoría es mecanicista o determinista. Al proceso de aprendizaje se le denomina condicionamiento.

En la teoría de la Gestalt el maestro trata de estimular a los alumnos para cambiar de actividad esta teoría considera que el ser humano responde al estímulo a través de su percepción. Otras teorías como las cognitivas se focalizan en estudio de los procesos internos que conducen al aprendizaje. Se interesa por los fenómenos y procesos internos que ocurren en el individuo cuando aprende.

3.TIPOS DE APRENDIZAJE

3.1. CONDICIONAMIENTO: Es la adquisición de patrones específicos de la conducta en presencia de estímulos bien definidos.

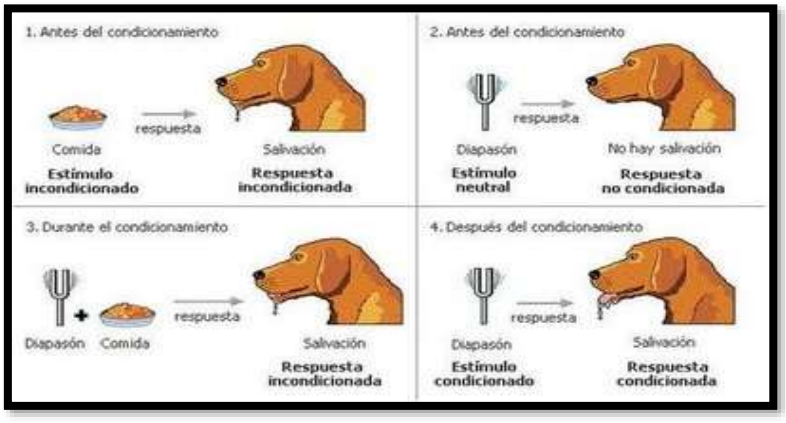
3.2. CONDICIONAMIENTO CLÁSICO: Fue descubierto por el fisiólogo ruso Iván Pávlov. Consiste en un proceso por el cual el organismo aprende a responder en forma particular a un estímulo que previamente no producía la respuesta.

3.2.1. Elementos del condicionamiento clásico

Estímulo Neutro (EN). Es aquel evento o situación que originalmente solo provoca una respuesta de orientación mas no la respuesta incondicionada.
Respuesta de orientación (RO). Es la atención que genera un estímulo neutro.
Estímulo Incondicionado (EI). Es el estímulo que de manera invariable causa que un organismo responda de manera específica.
Respuesta Incondicionada (RI). Es la respuesta que tiene lugar en un organismo siempre que se presenta un estímulo incondicionado.
Estímulo Condicionado (EC). Es el estímulo originalmente neutral que se junta con un estímulo incondicionado y a la larga produce la respuesta deseada en un organismo cuando se presenta solo.
Respuesta Condicionada (RC). Es la respuesta aprendida que se realiza ante un estímulo condicionado.

3.2.2 EL EXPERIMENTO DE PÁVLOV: Su objetivo fue entrenar (estimular) a los perros para que saliven (respuesta condicionada) al oír una campanilla (estímulo condicionado).
Primero, hacía sonar la campanilla para estar seguro de que el perro no salivaba por causa de ella. Después, presentaba casi al mismo tiempo la campanilla y el alimento del perro. Finalmente, presentaba solo el sonido de la campanilla. Efecto esperado: El perro saliva al escuchar la campanilla que ha asociado con la aparición de su comida.

3.2.3. PROCESOS ASOCIADOS AL CONDICIONAMIENTO CLÁSICO



Extinción. Es la disminución o desaparición de la respuesta condicionada debido a que el estímulo condicionado (campana) se presenta repetidas veces sin asociarse con el estímulo incondicionado (alimentos).
Reaprendizaje. Se recupera la respuesta condicionada (salivación) debido al reinicio de las asociaciones entre el estímulo condicionado (campana) y el estímulo incondicionado (alimentos).
Recuperación espontánea. Reaparición de la respuesta condicionada después de la extinción, ante la presentación del estímulo condicionado (campana) solo.
Generalización de estímulos. Una vez producido el condicionamiento, el sujeto no solo reacciona ante el estímulo condicionado (campana), sino ante estímulos que se asemejan a él (sonido de unas llaves).

3.3. CONDICIONAMIENTO INSTRUMENTAL U OPERANTE

3.3.1. CONDICIONAMIENTO INSTRUMENTAL: Es el proceso mediante el cual se adquiere o consolida una conducta a través de los sucesivos tanteos y equivocaciones (ensayo-error) que presenta el sujeto cuando resuelve una situación problemática.

3.3.2. Leyes

Ley del efecto: Toda respuesta seguida de un efecto agradable para el sujeto tiende a incrementar la probabilidad de su ocurrencia.
Ley del ejercicio: Toda respuesta que se repite o ejercita continuamente tiende a consolidarse en el repertorio conductual del sujeto.
Ley del desuso: Si un estímulo y su respuesta dejan de ejercitarse tiende a debilitarse dicha conexión en el sistema nervioso.

3.4. CONDICIONAMIENTO OPERANTE: Es el procedimiento por el cual la conducta se incrementa o disminuye según las consecuencias que produce su emisión.

3.4.1. Modalidades del condicionamiento operante

REFORZAMIENTO (produce AUMENTO de la conducta)

- **Positivo**: La conducta aumenta su probabilidad de ocurrencia, debido a que ella va seguida por la aparición de alguna consecuencia agradable.
- **Negativo:** La conducta aumenta su probabilidad de ocurrencia, debido a que ella va seguida por la desaparición de alguna consecuencia desagradable.

CASTIGO (produce DISMINUCIÓN de la conducta)

- **Positivo:** La conducta disminuye su probabilidad de ocurrencia, debido a que ella va seguida por la aparición de alguna consecuencia desagradable.
- **Negativo**: La conducta disminuye su probabilidad de ocurrencia, debido a que ella va seguida por la desaparición de alguna consecuencia agradable

3.5. DIFERENCIAS ENTRE CONDICIONAMIENTO CLÁSICO Y OPERANTE

CONDICIONAMIENTO CLÁSICO	CONDICIONAMIENTO OPERANTE
La conducta es involuntaria (respondiente). Se da un refuerzo de estímulos. El sujeto es agente pasivo. El ambiente actúa sobre el sujeto. Se aprende por la asociación de estímulos.	La conducta es espontánea (emitida). Se da un refuerzo de conductas. El sujeto es agente activo. El sujeto actúa sobre el ambiente. Se aprende por la consecuencia que origina la conducta.

4. OTROS TIPOS DE APRENDIZAJE

I. **Aprendizaje motor**: Consiste en adquirir coordinación, rapidez y precisión en los movimientos necesarios para bailar, caminar, conducir, escribir, jugar fútbol, nadar, tejer.
II. **Aprendizaje cognoscitivo**: Consiste en la adquisición de conocimiento, es decir, de información sobre los fenómenos del mundo exterior e interior, a través de conceptos o conclusiones.
III. **Aprendizaje social:** El sujeto aprende en su contacto con el medio social (hogar, escuela, etc.) normas de conducta, reglas, costumbres, etc.

IV. **Aprendizaje receptivo**: El sujeto solo necesita comprender el contenido para poder reproducirlo, pero no descubre nada.
V. **Aprendizaje por descubrimiento:** El sujeto no recibe los contenidos de forma pasiva; descubre los conceptos y sus relaciones, y los reordena para adaptarlos a su esquema cognitivo.
VI. **Aprendizaje repetitivo:** El sujeto memoriza contenidos sin comprenderlos o relacionarlos con sus conocimientos previos, no encuentra significado en los contenidos.
VII. **Aprendizaje significativo:** El sujeto relaciona sus conocimientos previos con los nuevos dotándolos así de coherencia.

EVALUACIÓN

1. A Diana le agrada obtener el mayor puntaje en el examen, pero más le agrada que su profesora la felicite por su logro. Diana obtenía el mayor puntaje por varios días, pero su profesora ya no la felicitaba. Por ello, Diana ya no se esforzaba por obtener el mayor puntaje. Según el condicionamiento clásico, qué proceso se presentó en Diana.
A) Reaprendizaje
B) Recuperación espontánea
C) Generalización de estímulos
D) Extinción
E) Aprendizaje

2. La definición_____ del aprendizaje enfatiza el cambio del comportamiento como consecuencia de _____:
A) del comportamiento - la experiencia
B) conductista - la maduración
C) del producto - la experiencia
D) gestáltica - la experiencia
E) del proceso - la maduración

3. A Omar le agrada leer cuentos antes de dormir, y lo realiza diariamente. Esto es porque años atrás su padre leía con él. Ahora, Omar lo ejerce habitualmente. Según el condicionamiento instrumental, qué ley se presenta.
A) Ley del ejercicio
B) Ley del efecto
C) Ley del desuso
D) Ley de la probabilidad
E) Ley de la causa

4. Según las modalidades del condicionamiento operante, relacione correctamente: modalidad- característica.
I. Reforzamiento negativo
II. Castigo negativo
III. Reforzamiento positivo
IV. Castigo positivo
a. La conducta aumenta debido a una consecuencia agradable.
b. La conducta aumenta debido a la extinción de un efecto desagradable.
c. La conducta disminuye debido a una consecuencia desagradable.
d. La conducta disminuye debido a la extinción de un efecto agradable.
A) I-c, II-b, III-a, IV-d
B) I-d, II-b, III-c, IV-a
C) I-b, II-d, III-a, IV-c
D) I-a, II-b, III-c, IV-d
E) I-b, II-c, III-a, IV-d

5. Después de escuchar la quinta sinfonía de Beethoven, se aplica zumo de limón en el ojo de una estudiante de psicología provocando un reflejo palpebral. Según el condicionamiento clásico el zumo de limón viene a ser:
A) un estímulo incondicionado. B) una respuesta condicionada.
C) un estímulo condicionado. D) un reflejo incondicionado.
E) una respuesta incondicionada.

6. Joseph es un niño de 5 años que se viste solo. Comparado a las habilidades que tenía al nacer podemos decir que ha experimentado:
A) Aprendizaje social. B) Aprendizaje cognitivo.
C) Aprendizaje motor. D) Aprendizaje por descubrimiento. E) Aprendizaje real

7. En el condicionamiento operante, el aprendizaje se produce por
A) asociación de estímulos. B) los antecedentes de la operante.
C) asociación de respuestas. D) las consecuencias de la operante. E) imitación

8. El temor a la sangre producto de la asociación con un accidente automovilístico, es un aprendizaje afectivo explicado por
A) el condicionamiento operante. B) el condicionamiento clásico.
C) la imitación diferida. D) la maduración.
E) condicionamiento instrumental

9. Luego de varias discusiones, el papá de Jonatan cumple con las demandas reiterativas de su hijo quien le pedía permiso para hacerse su piercing y su tatuaje corporal, de ese modo el progenitor evita seguir los berrinches y reclamos que le generaba Jonatan. De acuerdo con lo mencionado, se presentaría en el padre un
A) reforzamiento negativo B) castigo negativo C) contra condicionamiento
D) castigo positivo E) extinción

10. No es una característica del aprendizaje:
A) Es un mecanismo de defensa B) No requiere práctica C) Requiere práctica
D) Es resultado de la experiencia E) No genera un cambio conductual

CLAVES									
1	**D**	2	**A**	3	**B**	4	**C**	5	**A**
6	**A**	7	**D**	8	**B**	9	**A**	10	**A**

FUENTES DE INFORMACIÓN
Seelbach G. (2012). Bases biológicas de la conducta. México: Tercer Milenio, Unidad 3.

TEMA XV: EL SISTEMA DE LA PERSONALIDAD. CARACTERÍSTICA. CARÁCTER Y TEMPERAMENTO. TEORÍAS Y ENFOQUES DE LA PERSONALIDAD

1.LA PERSONALIDAD: Se define como aquella estructura interior, constante y propia de cada uno, conforme a la cual se organiza todo su ser. Comprende los rasgos físicos, intelectuales, afectivos, volitivos y morales de un individuo en constante interacción con los demás.

1.1. Características de la personalidad

Estructura. Es un sistema; es decir, una estructura integrada por sus diversos elementos biológicos, psíquicos y socioculturales.

Dinámica. La personalidad se encuentra en cambio y desarrollo durante nuestra vida. Individual. La personalidad es propia de cada individuo.

Constante. Algunos rasgos de la personalidad pueden perdurar en el tiempo y ser estables. Social. Se va adquiriendo y desarrollando en las relaciones sociales que establece el sujeto.

2.COMPONENTES DE LA PERSONALIDAD

2.1. **Carácter:** Es el conjunto hábitos que se han adquirido en la vida y que dan especificidad a la personalidad; se refiere al estilo de vida.

2.2. **Temperamento:** Constituye la individualidad psicofisiológica de cada ser humano. Es la base biológica del carácter; está determinado por procesos fisiológicos y factores genéticos hereditarios.

2.3. **Intelecto:** Está constituido por el conjunto de la información cognitiva que posee el sujeto, ello determina el desarrollo de habilidades y destrezas específicas; por ejemplo, la habilidad verbal, numérica, etc.

3**. TEORÍAS DE LA PERSONALIDAD**: Se clasifican en función al concepto central en ellas estudiado. Por ello, tenemos el concepto rasgo y el concepto tipo de personalidad.

3.1. **Teorías de los tipos o tipologías**

3.1.1 **Teoría tipológica de Jung:** Fue planteada por el psiquiatra suizo Gustav Jung y tomó en cuenta la dirección de la actividad personal. Según Jung, la actividad está orientada ya sea al mundo externo o interno. Considera dos tipos de personalidad: extrovertida e introvertida.

A. Extrovertido. Vive orientado hacia el mundo exterior. Le gusta la vida social y la compañía de los demás. Su manera de pensar, sus sentimientos y decisiones están influenciados por lo que predomina en el mundo social.

B. Introvertido. Vive orientado hacia su propio yo. Es reservado y prefiere la soledad. Sus decisiones se guían por sus propias ideas. Sus sentimientos y valoración de las personas son eminentemente subjetivos, sin influencia externa.

3.1.2. **Teoría tipológica de Kretschmer:** Señaló que existe una relación entre el temperamento y la constitución corporal de un individuo; es decir, el comportamiento se relaciona con determinadas características somáticas. Distingue tres tipos corporales: pícnico, leptósomo y atlético. A cada uno de ellos le asigna un tipo de temperamento.

A. **Tipo de cuerpo (biotipo).** Pícnico: De estructura baja, contextura gruesa y de tórax redondo. Sus extremidades son cortas y su cara redonda. Abunda en grasa y células adiposas. **Tipo de temperamento Ciclotímico**: Exhibe amplias fluctuaciones en el estado de ánimo. Es comunicativo, depresivo, vulnerable, explosivo, bondadoso, alegre, entusiasta, risueño, afectuoso y sociable.

B. **Tipo de cuerpo (biotipo). Leptósomo**: De estatura elevada y contextura delgada, tiene las manos y pies grandes. Abunda en sistema nervioso. **Tipo de temperamento Esquizotímico:** Muestra introspección y alejamiento del contacto con los individuos. Es apasionado y sensible, pero con pocas personas; prudente, tímido, reflexivo, serio, pesimista.

C. **Tipo de cuerpo (biotipo). Atlético**: Posee un gran desarrollo del esqueleto y de la musculatura con amplios hombros y tórax. **Tipo de temperamento Viscoso**: Son tenaces, tranquilos, efectivamente estables, de poco hablar y de escasa imaginación.

D. **Displástico**: Le corresponde un desarrollo corporal que se aparta del medio habitual en proporción considerable. Su temperamento o característica psicológica puede obedecer a cualquiera de las antes expuestas. Ejemplo, todos aquellos que tienen trastornos glandulares como el gigantismo, enanismo, cretinismo, etc.

3.1.3. Teoría tipológica de Hipócrates: El temperamento puede ser de cuatro tipos de acuerdo al humor que predomina en cada individuo. Cabe señalar que, antiguamente, se denominaba humor a cada uno de los líquidos de un organismo vivo. Esta división refuerza la tesis de que los procesos bioquímicos del organismo influyen en la determinación del comportamiento.

Melancólico (bilis negra): Caprichoso, ansioso, rígido, soberbio, pesimista, reservado, insociable y callado
Colérico (bilis amarilla): Susceptible, inquieto, agresivo, excitante, voluble, impulsivo y activo.
Flemático (flema): Pasivo, cuidadoso, precavido, pacífico, controlado, confiable, ecuánime y sosegado.
Sanguíneo (sangre): Sociable, paseador, hablador, responsable, bonachón, vivo, líder y despreocupado.

3.2. TEORÍAS DE LOS RASGOS

3.2.1. Teoría de los rasgos de Cattell

RASGOS ORIGINALES: Son aquellas disposiciones profundas de carácter interno, estables, y constantes de una persona.
Ergios:
Disposiciones psicológicas innatas. Están directamente determinadas por el aspecto biológico (instintos, reflejos, necesidades, etc.) Ejemplo: El hambre o la sed.
Metaergios:
Disposiciones psicológicas aprendidas. Están determinadas por la influencia del medio social y el aprendizaje. Se expresa en sentimientos y actitudes. Ejemplo: Los prejuicios raciales

RASGOS SUPERFICIALES: Son aquellos rasgos que se pueden observar fácilmente y que están subordinados a los rasgos originales. También han recibido la influencia del medio social. Ejemplo: Tania es muy hosca con sus amigas.

3.2.2. Teoría de los rasgos de Allport: Fue planteada por el psicólogo estadounidense Gordon Allport, quien afirma que los rasgos son específicos de cada sujeto. Desde este punto de vista, el mismo rasgo puede significar cosas diferentes en un mismo sujeto.

- **Rasgos comunes:** Son aquellos rasgos comunes a todos los seres humanos como las opiniones compartidas por todos los miembros de un grupo.
- **Rasgos individuales:** Son aquellos rasgos propios de cada persona. Podemos hablar de tres:
- **Rasgos secundarios.** Son menos frecuentes para comprender la dinámica de la personalidad.
- **Rasgos centrales:** Son más frecuentes, pero menos notorios y abarcan más que los rasgos cardinales, a pesar de ello permiten identificar a una persona.
- **Rasgos cardinales:** Abarcan la totalidad de la actividad del sujeto. Pocos la poseen y cuando se da el caso la persona es definida en función a este rasgo.

EVALUACIÓN

1.«Cuando alcé mi mirada, la vi, pero ella me esquivo. Era una chica delgada y espigada. Su nombre era Soledad y así, la conocí en soledad». De acuerdo con la teoría de personalidad de E. Kretschmer, identifique el valor de verdad (V o F) de las siguientes proposiciones.
I. Soledad debe caracterizarse por ser enérgica, agresiva y rígida.
II. El enunciado describe a alguien con temperamento leptósomo.
III. Al tipo de personalidad de Soledad se denomina introvertida.
A) VFV B) FVV C) FFF D) VFF E) VVV

2. Muchas personas admiran a Sandra por su altruismo. Deysi, es una de ellas, recuerda con mucho afecto: «Mi vida cambió radicalmente gracias a su apoyo; pude ir a la escuela, tener garantizada la atención médica, y alimentarme de forma saludable». De acuerdo con la teoría de G Allport, el comportamiento de Sandra ilustra un tipo de rasgo denominado
A) central. B) cardinal. C) secundario. D) extrovertido E) introvertido

3.Galeno sistematizó la teoría de los temperamentos de Hipócrates basada en la predominancia de fluidos corporales. Relacione cada uno de ellos con los ejemplos que lo ilustran.

I. Melancólico a. Andrés es un tipo sereno, calmoso y poco expresivo.
II. Sanguíneo b. Jesús es una persona extrovertida, sentimental e intrépido.
III. Flemático c. Micaela es una chica sensible, con tendencia a la tristeza y la depresión.

A) Ia, IIb, IIIc B) Ib, IIa, IIIc C) Ic, IIb, IIIa D) Ia, IIc, IIIb E) Ic,IIb,IIIa

4. Al sujeto alegre, sociable y excitable desproporcionadamente, según Kretschmer le corresponde un temperamento y una estructura morfológica
A) esquizoide - pícnico. B) ciclotímico - pícnico. C) asténico - pícnico.
D) lineal - pícnico. E) viscoso - pícnico.

5. Indique la relación correcta de acuerdo con las clases de temperamento según Hipócrates.
A) Bilis amarilla - poco afectivo. B) Flema - soberbio.
C) Bilis negra - soberbio. D) Sangre – intrépido E) Atrabilis - tímido.

6. La teoría somatotípica que habla de la relación entre el temperamento y la constitución corporal fue expuesta por:
A) Jung. B) Allport. C)Hipócrates. D) Spranger. E) Kretschmer.

7. Es una característica de la personalidad
A) Temperamento. B) Carácter C) Estructurada D) Cambiante E) Inconstante

8. El sujeto cuya orientación con el medio, según Jung, es de afuera hacia adentro, se denomina:
A) Esquizotímico B) Tímido C) Introvertido D) Extrovertido E) Invertido

9. La clasificación del temperamento según Hipócrates se relaciona con
A) los humores B) la teoría factorial C) el inconsciente
D) hereditaria E) el desarrollo embrionario

10. El temperamento se caracteriza por ser innato, mientras que el carácter es
A) inmodificable. B) hereditario C) congénito. D) modificable. E) adquirido.

CLAVES									
1	**B**	2	**B**	3	**C**	4	**B**	5	**D**
6	**E**	7	**C**	8	**D**	9	**A**	10	**D**

FUENTES DE INFORMACIÓN

Fernandez, E. (2001). Procesos Psicológicos España: Pirámide
García, R. (2012) Bases neurobiológicas de la conciencia: aspectos neuroanatómicos, cognitivos y evolutivos*, Revista Chilena de Neuropsicología*. Universidad de La Frontera Temuco, Chile

TEMA XVI: PSICOANÁLISIS. ANTECEDENTES. APORTES. MÉTODOS Y TÉCNICAS. ESTRUCTURA DE LA PERSONALIDAD. DESARROLLO DE LA SEXUALIDAD.

1. Antecedentes

Kierkegaard (1813-1855) y Nietzsche (1844-1900), partiendo de posiciones distintas, compartían la importancia de determinados sentimientos subconscientes. En los escritos de A. Shopenhauer (1788-1860) se registran experiencias psicológicas de la vida cotidiana y observaciones inconscientes, e incluso en su obra se hace mención de sueños, hipnosis, compulsión de la repetición, deseo de muerte, represión, racionalización. Goethe (1749-1832) y Schiller (1821-1881) describieron el influjo de factores sociales y psíquicos en la génesis de conflictos y enfermedades mentales. L. Vives (1493-1541), con su doctrina de la asociación de ideas y los temas relacionados con el olvido, tiene alguna relación con el inconsciente y la asociación libre psicoanalítica.

1.1 DIVISIÓN DE LA OBRA DE FREUD

<u>1er PERIODO (1895 – 1899)</u> **Establecimiento de sus principios** OBRAS: *Estudios sobre la histeria*	La alteración más frecuente de la época era la histeria en el campo psiquiátrico. Freud captó que la histeria tenía su causa en la propia mente, en la descarga inadecuada de una emoción producida en una situación traumática. Así trabajó la terapia mediante el método hipnótico – catártico. Luego reemplaza este método por el de asociaciones libres, considerándolo mejor porque contempla la relación paciente – médico.

2do PERIODO (1900 – 1920) **Definición del psicoanálisis** OBRAS: *La interpretación de los sueños* *Tres ensayos sobre la teoría sexual*	Plantea que las personas tenemos un inconsciente reprimido, pugnando por salir a la conciencia; por ello es necesario el control de la conducta. En el día la conciencia controla al inconsciente; pero en las noches, se debilita dándole pase al inconsciente a través de imágenes. Plantea la existencia del complejo de Edipo y sistematiza el desarrollo sexual humano en etapas.
3er PERIODO (1920 – 1939) Revisión, sistematización y análisis cultural OBRAS: *Más allá del Principio del placer* *El yo y el ello* *El porvenir de una ilusión* *El malestar de la cultura*	Plantea la existencia de los instintos de muerte o *Thanatos* y los de vida o *Eros*. Propone el problema de la agresión como una característica sustancial de la naturaleza humana. Expone un replanteamiento de la estructura de la personalidad (ello, yo y súper yo). En este periodo, inicia su análisis interpretativo de la sociedad a partir del psicoanálisis, profundiza en el tema de la religión como arma dogmatizadora y peligrosa, también abordó la infelicidad del hombre civilizado.

2. OBJETO DE ESTUDIO

El Psicoanálisis tiene como objeto estudiar el inconsciente, que es una parte del aparato mental que no puede ser conocido directamente.

3. MÉTODOS Y TÉCNICAS

A. Hipnótico – catártico: Consiste en traer a la conciencia la situación reprimida, liberando la tensión que provocaba el síntoma. Así, mediante la hipnosis se lograba que el paciente vuelque todos sus síntomas. El sujeto debe vivir el momento no solo recordarlo.

B. Asociaciones libres: En esta técnica, el paciente expresaba todo cuanto le venía a la mente por absurdo e irrelevante que fuera-, sin intentar producir proposiciones lógicas o significativas.

C. La interpretación de los sueños: Se basó en las asociaciones libres. Así uniendo cada parte de los sueños ayudaba a inferir el contenido inconsciente.

4. APORTES

- Hacer notar la importancia del estudio del inconsciente.
- Considerar a la niñez como punto de partida para entender al adulto.
- Sistematización del desarrollo sexual.
- Planteamiento de la estructura de la personalidad.
- Sentar las bases para diversas técnicas psicoterapéuticas.

5. ESTRUCTURA DE LA PERSONALIDAD SEGÚN EL PSICOANÁLISIS

5.1. Enfoque TOPOGRÁFICO *(Freud 1913)*

Topografía de la mente mediante la división de sus contenidos sobre la base de que fueran o no conscientes. En esta formulación, distinguió tres sistemas mentales.

CONSCIENTE: Aquella parte de la vida mental que nos da cuenta del lugar, qué hacemos y quiénes somos. Está en contacto con la realidad y está constituido por representaciones e imágenes que provienen de ellas. Así, cuando ocurre algún acontecimiento, nos damos cuenta de ello y podemos dirigir intencionalmente nuestra atención hacia ello.

PRECONSCIENTE: Ubicado entre el consciente y el inconsciente. Viene a ser el estado mental que está constituido por aquellos contenidos que sin mucho esfuerzo pueden acceder al plano consciente, aquellos que tenemos en la memoria y se pueden evocar.
INCONSCIENTE: Almacén mental donde la mente conserva todo lo que el hombre ha vivido y que no está regido por regla alguna. En él también se encuentran los instintos biológicos heredados filogenéticamente, así como también las experiencias que han sido reprimidas a lo largo de la vida.

5.1.1. Manifestaciones del inconsciente

A. **Actos fallidos:** Son conocidos como parapraxias, vienen a ser aquellos errores u olvidos que se cometen en nuestra vida cotidiana. Estos son motivados por deseos o impulsos inconscientes. Así tenemos los ***lapsus lingüae***, errores cometidos al hablar y ***lapsus cálami***, errores al escribir.
B. **Síntomas conversivos:** Son fenómenos en los cuales el sujeto convierte preocupaciones, ansiedades o molestias psicológicas en síntomas físicos. Ejemplo, el estrés y la ansiedad muchas veces son somatizados y se convierten en dolores físicos.
C. **Sueños:** Imágenes o fantasías que aparecen mientras dormimos y que expresan satisfacción de los deseos o impulsos inconscientes

5.2. Enfoque ESTRUCTURAL

5.2.1. Ello o Id

Es el agente mental que contiene los instintos o impulsos (*Eros*:
vida y *Tanatos*: muerte). Es ser innato, irracional, egoísta, amoral, ilógico e ignorante en relación a lo que él es y dónde está. Se
basa en el **principio de placer,** pues busca satisfacerse de forma inmediata.

5.2.2. Yo o Ego

Es el agente mental que surge del ello, pero se diferencia de este porque se basa en el **principio de realidad**. El Yo es controlado y lógico, busca manejar información del medio para tomar decisiones, en principio, para satisfacer de manera realista y a largo plazo su ello. El Yo contiene percepciones, pensamientos, juicios y también recuerdos, que surgen o han surgido de su contacto con la realidad. Aquí se hace uso de los mecanismos de defensa, con el objetivo de evitar el castigo o la ansiedad que se produce cuando se pretende satisfacer al ello.

Principales mecanismos de defensa

I. Represión: Olvido de experiencias traumáticas.
II. Proyección: Atribución de cualidades, pensamientos y deseos inaceptables que se encuentran en uno mismo a otras personas. Ejemplo: un alumno desafiante manifiesta que sus compañeros de estudios son los más malcriados del aula.
III. Racionalización o intelectualización: Son las justificaciones de las acciones, fracasos, torpezas o conflictos planteando razones socialmente aceptables. Ejemplo: un jugador de futbol dice que no tuvo un buen partido porque no durmió bien el día anterior, pues su bebe estaba enfermo.
IV. Formación reactiva: Es la propia atribución de cualidades opuestas a las que realmente se presenta. Ejemplo: Una persona envidiosa presume de ser muy solidaria.
V. Sublimación: Se da cuando la persona canaliza sus impulsos inconscientes con actos socialmente aceptados por el grupo social. Ejemplo: se dice que un boxeador canaliza sus instintos de golpear a alguien, boxeando.

VI. Negación: Se denomina así al fenómeno mediante el cual el individuo trata factores obvios de la realidad como si no existieran. Ejemplo: cuando una persona pierde a un familiar muy querido, su primera reacción es negar el hecho diciendo "no puede ser".
VII. Regresión: Es el retorno a un funcionamiento mental de nivel anterior ("más infantil"). Ejemplo: los niños pueden retraerse a un nivel más infantil cuando nacen sus hermanos y mostrar un comportamiento inmaduro como chuparse el pulgar o mojar la cama.
VIII. Desplazamiento: Es la condición en la cual no solo el sentimiento conectado a una persona o hecho en particular es separado, sino que además ese sentimiento se une a otra persona o hecho. Ejemplo: un obrero tiene problemas con su supervisor, pero no puede desahogarlos en el tiempo. Entonces, al volver a casa y sin razón aparente, discute con su esposa.

5.2.3. Súper yo o Súper ego

Es el agente mental moralizador constituido por las normas morales (reglas que imponen la manera correcta de comportarnos en el grupo social) y el yo ideal (modelo idealizado o perfeccionado de nosotros mismos y que está formado por las características que espera la sociedad que tengamos). A medida que los niños se identifican con los padres e internalizan los valores y criterios, el súper yo se despega del yo, puede pensarse que el súper yo es la conciencia.

A pesar de que alguna vez formó parte del *yo*, el *súper yo* funciona de manera independiente, buscando la perfección y admirando el idealismo, auto sacrificio y el heroísmo. Por ejemplo: no pisar el césped o no escribir en las paredes.

6. DESARROLLO DE LA SEXUALIDAD

Según Freud existe una sexualidad durante la etapa infantil y, por tanto, los niños también tienen elementos sexuales. Todo ello se debe a que el placer y deseo es igual a sexualidad, aunque el sexo no intervenga directamente. De esta forma, Freud habla de cinco etapas de desarrollo sexual o psicosexual en la infancia y juventud

EVALUACIÓN

1. Una de las siguientes referencias no corresponde al psicoanálisis:
A) Fue fundado por Freud.
B) En el comportamiento, influye la libido.
C) Es una teoría y una terapia.
D) Estudia solo la conducta observable.
E) Descubrió que tenemos fobias inconscientes.

2. Según la teoría psicoanalítica, el conjunto de pensamientos, fantasías impulsivas y contradictorias que pugnan por ser satisfechas inmediatamente se denominan pensamiento _____.
A) preconsciente B) inconsciente C) consciente D) primitivo E) mágico

3. En un principio, el psicoanálisis se creó para curar una enfermedad llamada:
A) Menopausia B) Trauma C) Histeria D) Bipolaridad E) Esquizofrenia

4. Un joven robó unos cuantos panes a una vendedora de la calle, por lo cual siente culpabilidad. Según la clasificación de la personalidad de Freud, ¿qué estructura participa para ocasionar tales sentimientos?
A) El ello B) El yo C) El inconsciente D) El ego E) El superego

5. El psicoanálisis enfoca el desarrollo humano desde lo _____.
A) genético B) oral C) psicosexual D) maduracional E) terapéutico

6. En las mujeres se desarrolla el complejo de _____.
A) Electra B) inacción C) inferioridad D) castración E) Edipo

7. Un trabajador, sin quererlo, saluda a su jefe que cumple años dándole el pésame; ¿cómo se denomina este tipo de manifestación?
A) Sublimación B) Antipatía C) Ilusión D) Falsa percepción E) Acto fallido

8. Autor según el cual la personalidad tiene tres componentes básicos: el ello, el yo y el superyó:
A) Hipócrates B) Kretschmer C) Freud D) Pavlov E) Jung

9. Si quisieras hacer algo incorrecto, pero te reprimes porque lo consideras malo, ¿cuál de los siguientes elementos estaría ejerciendo su influencia según Freud?
A) El inconsciente B) La conciencia C) El superyó D) El ello E) El yo

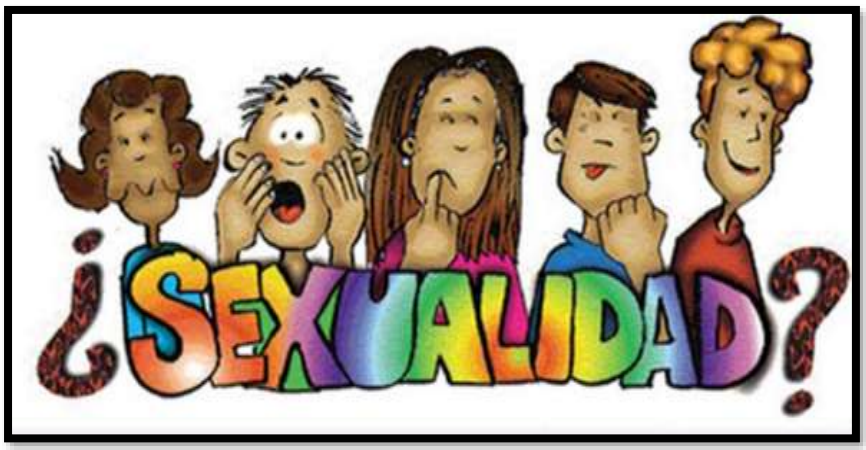
10. ¿Cuál es el objeto de estudio del psicoanálisis?
A) El yo B) Los sueños C) El inconsciente D) La vida E) La conciencia

CLAVES									
1	**D**	2	**B**	3	**C**	4	**E**	5	**C**
6	**A**	7	**E**	8	**C**	9	**D**	10	**C**

FUENTES DE INFORMACIÓN
Myers, D. (2007). *Psicología*. Editorial Médica Panamericana. Papalia, D. y Wendkos, S. (2010) *Psicología.* México, McGraw-Hill

TEMA XVII: SEXUALIDAD. BASES PSICOLÓGICAS, FISIOLÓGICAS Y SOCIOCULTURALES.

1. Sexualidad: Es el conjunto de condiciones anatómicas, fisiológicas y psicoafectivas que caracterizan a cada sexo. También se define como el conjunto de fenómenos emocionales, de conducta y de prácticas asociados a la búsqueda del placer sexual. Se expresa a través de pensamientos, fantasías, deseos, creencias, actitudes,



valores, conductas, prácticas y relaciones interpersonales, de acuerdo a las normas y valores propios de cada cultura y cada época.

2.COMPONENTES DE LA SEXUALIDAD

2.1Sexo: Es la condición orgánica de los seres vivos que distingue a la hembra del macho. Está determinado por el número de cromosomas y formado de acuerdo al desarrollo y las hormonas.

2.2. Identidad género: Define el grado en que cada persona se identifica como masculina o femenina o una combinación de ambos. Es el marco de referencia interno, construido a través del tiempo, que permite a los individuos organizar su autoconcepto y comportarse socialmente en relación con la percepción de su propia sexualidad.

2.3. Orientación sexual:

- **Homosexualidad**. Orientación sexual dirigida a un sujeto del mismo sexo. En el hombre se llama uranismo y en la mujer lesbianismo.
- **Bisexualidad.** En esta orientación, los sujetos presentan atracción sexual alternante. Su orientación es hetero y/u homosexual.

2.4. Rol sexual: Es el comportamiento sexual acorde con su sexo, que se espera de un sujeto, en él se puede apreciar la conformidad de la persona con su masculinidad o feminidad.

3.FACTORES QUE INFLUYEN EN LA SEXUALIDAD

- **Factores biológicos:** El sistema nervioso presenta un complejo papel en el control de la conducta sexual, esto se da a través de la interacción funcional de la actividad neuronal y humoral. Por ejemplo, desde la concepción, por ejemplo, se produce la determinación genética del sexo (XX, XY). Alrededor de la sexta semana, se inicia el proceso de masculinización, por medio del cual se produce la formación de los testículos y en la duodécima semana, se inicia la formación de los ovarios. El hipotálamo inicia y regula la conducta sexual gobernando la producción, por la hipófisis, de hormonas que estimulan a los órganos sexuales (gónadas). La cantidad de hormonas sexuales producidas por las gónadas en la conducta sexual está regulada por el hipotálamo.
- **Factores socioculturales:** Las relaciones interpersonales condicionan ciertas conductas sexuales. Dichas relaciones favorecen la interiorización de los elementos culturales formando sentimientos o actitudes.

4. FINALIDADES DE LA SEXUALIDAD

-Reproducción - Expresión afectiva - Obtención de placer
-Liberación de la tensión sexual - Afirmación de la masculinidad y la feminidad

5. DISFUNCIONES SEXUALES: Es la dificultad durante cualquier etapa del acto sexual que evita al individuo o pareja el disfrute de la actividad sexual. Las disfunciones sexuales pueden manifestarse al comienzo de la vida sexual del sujeto o pueden desarrollarse más adelante con el paso del tiempo.

5.1. DISFUNCIONES SEXUALES DEL HOMBRE

5.1.1. **Disfunción de la erección**: También es denominado impotencia. Es la incapacidad de alcanzar o mantener una erección bastante firme para mantener el coito.

5.1.2. **Eyaculación precoz:** Es la aparición de la eyaculación antes, durante o después de haberse producido la penetración y antes de que la persona lo desee.
5.1.3. **Eyaculación retardada**: El varón logra la eyaculación en la vagina, pero luego de un tiempo y esfuerzo prolongado.
5.1.4. **Coito doloroso:** Se produce cuando el varón experimenta dolor genital al efectuar el coito. También es conocido como dispareunia.

5.2. **DISFUNCIONES SEXUALES DE LA MUJER**

5.2.1. **Frigidez:** Es el deterioro libidinal en el que el deseo sexual está reducido o ausente.
5.2.2. **Anorgasmia:** Se da cuando la mujer es incapaz o tiene dificultad para lograr el orgasmo.
5.2.3. **Vaginismo:** Consiste en una contracción involuntaria de los músculos del tercio exterior de las paredes vaginales, cuando el hombre intenta la penetración vaginal.
5.2.4. **Coito doloroso:** Aparece al principio de la cópula, en el lapso intermedio o después del coito. El dolor se puede presentar como ardor, dolor cortante, quemadura o contradicción.

6.DESVIACIONES SEXUALES: El término de desviación sexual se emplea para designar alguna conducta que el sujeto prefiere, desplazando la relación sexual, valiéndose de procedimientos de excitación sexual poco usuales. La conducta sexual desviada atenta la integridad psicológica de uno de los componentes de la pareja o de sí mismo.

6.**1. Fetichismo**: Se entiende aquí que la fuente principal de excitación es alguna parte del cuerpo humano o alguna prenda relacionada con él, como objeto de la excitación y deseo.
6.2. **Travestismo:** El sujeto encuentra placer y, por lo común, mucha satisfacción sexual en el uso de vestimentas del sexo opuesto.
6.3. **Voyerismo:** En aquella conducta en que la persona obtiene satisfacción sexual contemplando de manera furtiva la relación sexual o la desnudez de personas extrañas.
6.4. **Exhibicionismo:** Es cuando una persona alcanza la excitación sexual mostrando repetida, preferente y sorpresivamente sus genitales a desconocidos.
6.5. **Sadismo:** Prácticas sexuales del que provoca su propia excitación sexual cometiendo actos de dolor físico, moral o crueldad en otras personas.
6.6. **Masoquismo:** Es la necesidad de sentirse humillado o rebajado física o moralmente para sentir complacencia sexual.
6.7. **Zoofilia:** Es la inclinación sexual en la que el individuo se excita a través del contacto sexual con animales.
6.8. **Froteurismo**: Conducta de excitación sexual basada en el roce de genitales a otras personas.

EVALUACIÓN

1. Hace referencia a los patrones de comportamiento definidos como masculinos o femeninos:
A) Erotismo B) Presencia sexual C) Identidad sexual D) Rol de género E) Orientación sexual

2. Las conductas erótico-sexuales son manifestaciones habituales de la sexualidad. Señala una característica de las mismas.
A) Generar un alto nivel de excitación.
B) Son exclusivos de la adolescencia.
C) Solo se dan entre homosexuales.
D) Generan daño secundario al organismo.
E) Solo aparecen con el amor romántico

3. Dentro de las bases biológicas de la sexualidad _____ Supervisa las variaciones de hormonas en la sangre.
A) El hipotálamo B) El tálamo C) Las paratiroides D) El cerebelo E) La tiroides

4. ¿Cuáles son las bases constituyentes de la sexualidad humana?
A) Biológicas, físicas, sociales
B) Biológicas, psicológicas, físicas
C) Psicofísicas, genéticas, sociales
D) Psicofísicas, genéticas, culturales
E) Biológicas, psicológicas, socioculturales

5. _____ se refiere también a las prácticas asociadas a la búsqueda de placer
A) EL sexo B) La relación sexual C) la identidad sexual
D)La sexualidad E) La sexología

6. El sexo está determinado por el número de
A) cromosomas B) células C) hormonas D) gametos E) genes

7. En los seres humanos la sexualidad se da desde las bases_____.
Indique la opción incorrecta.
A) Psicológicas B) Orgánicas C) Socioculturales D) Temperamentales E) Sociales

8. La orientación sexual también se llama_____ sexual
A) Rol B) Identidad C) Género D) Inclinación E) Estereotipo

9. el concepto biológico que distingue al hombre de la mujer, así como en el caso de los animales, al macho de la hembra se llama:
A) sexo B) orientación sexual C) deseo sexual
D) identidad sexual E) excitación sexual

10. Según las disfunciones sexuales, relacione correctamente según corresponda.
I. Disfunciones sexuales del hombre
II. Disfunciones sexuales de la mujer
a. Vaginismo
b. Eyaculación precoz
c. Disfunción de la erección
d. Frigidez

A) I-c, d; II-a, b B) I-a, b; II-c, d C) I-a, c; II-b, d D) I-a, d; II -b, c E) I-b, c; II-a, d

CLAVES									
1	**C**	2	**A**	3	**A**	4	**A**	5	**B**
6	**A**	7	**D**	8	**D**	9	**A**	10	**E**

FUENTES DE INFORMACIÓN

PAPALIA, Diane; WENDKOS, Sally (2010) *Psicología.* México, Editorial McGraw-Hill Cap. III, pp 70 - 98.
Enrique G. Fernández-Abascal. (2001). La percepción. En Procesos psicológicos (80-104). Madrid. España: Pirámide.

TEMA XVIII: SALUD PSICOLÓGICA. DESAJUSTES AFECTIVOS. ALTERACIONES DE LA PERSONALIDAD.

1.SALUD PSICOLÓGICA: Se refiere al estado de salud que no manifiesta defecto o desorden emocional y que contribuye eficazmente en el desarrollo de habilidades para satisfacer las diversas demandas que exige el entorno social y biológico. Algunos investigadores la denominan también salud mental refiriéndose al estado de equilibrio entre una persona y su entorno sociocultural, lo cual le garantiza una buena calidad de vida.

Un individuo es saludable psicológicamente cuando presenta las siguientes características:

- Equilibrio entre sus deseos y las exigencias de la sociedad (Querer hacer bulla en el aula, pero las normas dicen que está prohibido).
- Experiencia de bienestar interno.
- Buenas relaciones con los demás.

1.1. Componentes de la salud psicológica:

- **ORGANIZACIÓN DE LA VIDA PERSONAL**: Implican aspectos relevantes que conforman la vida del sujeto; su mundo personal tal como él lo ha configurado y el grado de organización.
- **PERCEPCIÓN ADECUADA DEL FUTURO**: Toda persona debe tener una idea suficientemente clara de su destino natural a mediano y largo plazo. Es decir, debe saber a dónde va, tener planes y ambiciones, sueños a futuro.
- **GRADO DE INTERACCIÓN SOCIAl**: El hombre es un ser social; esto quiere decir que lo que le otorga todo su sentido es la función que cumple como pieza de una comunidad.
- **ORGANIZACIÓN DEL MUNDO INTERNO:** Con "mundo interno" se hace referencia al conjunto de experiencias subjetivas (temores, dudas, recelos, ambiciones, afectos, intereses, enojos, cansancio, etc.). Estas experiencias deben ser adecuadamente controladas y organizadas dentro de la totalidad de nuestra psicología.
- **ORGANIZACIÓN DEL PROYECTO PERSONAL**: Es necesario tener una idea clara de lo que somos y de lo que deseamos ser, cuál es nuestro proyecto individual como personas y de qué manera lo edificamos.

1.2. Desajustes afectivos

Conducta normal: Cumple con las adecuadas normas de convivencia. No agrede en forma alguna a la colectividad ni la integridad individual. Busca el bienestar común. En la conducta normal yace la ausencia de anormalidad, bienestar, psicológico y social y percepción de la realidad.

Conducta anormal: Es producto de desequilibrios biológicos y psicológicos, los cuales irrumpen la estructura psíquica del individuo desencadenando comportamientos de aversión fundados en ideas irracionales, que perjudican su salud mental. En la conducta anormal yace el sufrimiento, la inadaptación, la irracionalidad e incomprensibilidad y la impredecibilidad y pérdida de control.

SALUD MENTAL VS. CONDUCTA ANORMAL			
FACTORES	Biológicos	▪ Congénito (sífilis, alcoholismo,tuberculosis, etc.). ▪ Aberraciones cromosomáticas ▪ Infecciones durante el parto (sarampión,difteria, viruela, etc.). ▪ Secuelas de meningitis omeningoencefalitis	▪ Lesiones en lóbuloscerebrales ▪ Disfunción endocrina ▪ Epilepsia ▪ Toxicomanías ▪ Desnutrición ▪ Parasitosis en el SNC ▪ Psicopatía
	Psicológicos	▪ Necesidad de amor y afecto ▪ Necesidad de reconocimiento ▪ Necesidad de pertenencia a grupos antisociales ▪ Crisis existencial en la adolescencia	▪ Psicosis ▪ Farmacodependencia ▪ Resentimiento ▪ Ideas irracionales ▪ Inadaptación

		Trastornos de la personalidad Estigmas y etiquetamiento Desviaciones sexuales	Neurosis Abuso sexual Traumas Deficiencia intelectual
	Sociales	▪ Medios socioeconómicos ▪ Medios de comunicación ▪ Videojuegos violentos ▪ Corrupción de autoridades ▪ Violencia en las calles ▪ Grupos antisociales ▪ Materialismo y superficialidad ▪ Familia desintegrada o disfuncional	▪ Perversiones ▪ Machismo ▪ Alcoholismo ▪ Drogadicción ▪ Trabajo ▪ Violencia ▪ Pobreza ▪ Delincuencia ▪ Terrorismo

1. TRASTORNOS MENTALES

	NEUROSIS	PSICOSIS	PSICOPATÍA
Origen	Causas exógenas	Causas biológicas endógenas	Disposición constitucional
Sintomatología esencial	Angustia, ansiedad, sentimiento de inferioridad	Alteración de la realidad	Disfunción y sufrimiento social y personal
Afecto	Normalmente ansioso, frecuentemente depresivo	Variable, cambiante, sobre todo inapropiado	Frío, agresivo e indiferente
Vivencia del tiempo	Pasado negativo, futuro amenazador	Ruptura en la evolución biográfica y de la continuidad del yo	Vivencia del presente, sin influencias del pasado ni expectativas de futuro
Comunicación interpersonal	Posible y normalmente fácil	Siempre difícil y a veces imposible	Solo aparente y vinculada a sus intereses

2.1. NEUROSIS: Reacción incontrolable ante determinadas situaciones (pánico, fobia, estrés, etc.) El sujeto sufre, pero no pierde la razón.

2.1.1. Trastorno de ansiedad: Se caracteriza por un miedo, ansiedad irracional, intensa y poco realista. Seguido por la preocupación excesiva, inquietud, fatiga precoz, dificultades para concentrarse, irritabilidad, tensión muscular, temblores, palpitaciones, diarrea, etc.

2.1.2 Trastorno fóbico: La fobia es el miedo excesivo e irracional a personas, objetos, animales o situaciones bien delimitadas y específicas. Las personas que padecen de fobias muestran una respuesta inmediata de miedo, que con frecuencia se parece a un ataque de pánico.

Narcisista: Afección mental en la cual una persona tiene un sentido exagerado de egocentrismo y falta de empatía por otras personas.

2.1.3. Trastorno obsesivo compulsivo – TOC: Se caracteriza por la presencia de obsesiones (ideas) y compulsiones (conductas). La idea obsesiva es aquel pensamiento, imagen o impulso de carácter persistente, que el individuo considera intrusas e inapropiadas. El individuo sabe que la obsesión escapa a su control, pero reconoce que son producidas por su mente.

2.1.4. Trastornos depresivos: Es un estado de aflicción o sufrimiento dominante que limita la actividad física y psicológica del paciente. Se presenta un sentimiento de pesimismo, desesperanza frente a la existencia cotidiana.

Histriónico: Exageradamente dramáticos y emocionales. Demasiado sensibles ante las críticas o la desaprobación

3.1.5. Trastorno hipocondriaco: Se caracteriza porque la persona tiene miedo y preocupación de padecer o convicción de sufrir una enfermedad grave, a partir de la interpretación subjetiva de uno o más síntomas.

2.2. PSICOSIS: Es una alteración grave de la personalidad, que implica una ruptura de la continuidad de la vida psíquica, pérdida del sentido de realidad y de la conciencia de la enfermedad.

EVALUACIÓN

1.Los trastornos de personalidad hacen referencia a un patrón permanente de rasgos inflexibles y desadaptativos en la experiencia interna y conducta del individuo. Relacione correctamente los trastornos con las características vinculadas a los casos presentados:

I. Obsesivo- compulsiva.	a. Andrés refiere constante y desdeñosamente a sus colegas que siempre deben obedecerle porque su razonamiento es igual al de un genio.
II.Narcisista.	b. Juliana siempre se angustia cuando nota que han movido algo de su pulcra habitación, incluso si se trata de un detalle insignificante.
III.Histriónica.	c. Jimmy llora, grita y golpea a la pared delante de sus compañeros cada vez que revisa su boleta de pago con descuentos por sus continuas tardanzas.

A) lb, IIa, IIIc B) la, IIc, IIIb C) la, IIb, IIIc D) lb, IIc, IIIa E) Ia, IIc,IIIb

2. La _____ se caracteriza porque el sujeto presenta trastornos del pensamiento, alucinaciones.
A) neurosis B) psicosis C) esquizofrenia D) fobia E) depresión

3. Indique el enunciado incorrecto sobre la neurosis
A) la persona sufre, pero no pierde la razón. B) vive en constante zozobra y se siente mejor.
C)se vuelve antisocial, agresivo, manipulador. D)no se controla ante situaciones de pánico
E) el sujeto neurótico no confía en si mismo

4. Después de que Juan, de 10 años ve cómo el amante de su madre mata a su padre. Juan sumisamente, se vuelve sordo, ciego y mudo. Ilustra un caso de
A) Depresión B) Trastorno físico C) Histeria de conversión
D) Trastorno disociativo E) Ansiedad

5. Señale lo verdadero o falso:
I. La psicosis es un trastorno mental más grave que la neurosis.
II. La neurosis gira en torno a la ansiedad.
III. En la psicosis no hay contacto con la realidad y el individuo es consciente con la realidad.
IV. En la neurosis hay alucinaciones.
A) VVVF B) VVFF C) VFVF D) FVFV E) FFVV

6. Las conductas repetitivas e irracionales, que se siente obligado a hacer. Conduce a uno (a) :
A) Actitud B) Fóbico C) Antisocial D) Compulsión E) Exageración

7. Cuando Pamela Díaz sale a caminar siente la presencia de una persona que la observa constantemente, pero ello en realidad no ocurre. ¿Qué tipo de psicosis presenta Pamela?
A) Esquizofrenia B) Psicosis maniacodepresiva C) Psicosis paranoica
D) Trastorno fóbico E) Trastorno de ansiedad

8. La persona que presenta "síntomas físicos a los que no se les puede encontrar una base orgánica no teniendo una consciencia real de lo que sucede":
A) Neurosis B) Ansiedad C) Conversión D) Fobia E) Psicosis

9. Diana, ahorra con esfuerzo porque desea viajar al extranjero para desarrollar su maestría en medicina, por ello, se considera que posee una idea clara de la misión que tiene para su vida. ¿Qué componente de la salud psicológica se presenta?
A) Organización del mundo interno B) Percepción adecuada del futuro
C) Grado de interacción social D) Organización del proyecto personal.
E) Organización de la vida personal

10. Ernesto ha sido contratado en una reconocida empresa, y a la semana ya se relaciona con sus compañeros de trabajo y participa de las actividades de confraternidad, y eventos de la empresa. ¿Qué componentes de la salud psicológica presenta Ernesto?
A) Organización del proyecto personal
B) Percepción adecuada del futuro
C) Grado de interacción social
D) Organización de la vida personal
E) Organización del mundo interno

CLAVES									
1	**A**	2	**B**	3	**A**	4	**B**	5	**C**
6	**D**	7	**C**	8	**E**	9	**B**	10	

FUENTES DE INFORMACIÓN

Papalia, D.; Wendkos, S. (2010) *Psicología.* México, Editorial McGraw-Hill
Fernández, E. (2001). La percepción. *En Procesos psicológicos*. Madrid: Pirámide.

SEMANA DE REPASO 19

1. Un grupo de psicólogos quiere conocer la conexión que hay entre el coeficiente de inteligencia de los ingresantes a la universidad y su rendimiento académico; para realizar tal estudio debemos utilizar el método
A) relativismo B) primario C) especial D) correlacional E) experimental

2. En una ONG han decidido investigar las causas de aborto en chicas entre 15 y 18 años en diez distritos de Lima metropolitana, para ello deben hacer un estudio genético llamado:
A) longitudinal B) transversal C) procesal D) comportamental E) hipotético

3. La psicología de la Gestalt tuvo su mayor impacto en el estudio de la
A) Percepción B) Memoria C) Atención D) Sensación E) Memoria

4. Escuela que desarrolló la teoría de los reflejos condicionados (condicionamiento clásico):
A) Psicoanálisis B) Conductismo C) Reflexología D) Cognitivismo E) Racionalismo

5. Cuando Jesús tenía cinco años, sus padres tomaron la decisión de divorciarse, asumiendo la responsabilidad de velar por el bienestar de su hijo, situación que el menor fue asimilando. Actualmente, el niño tiene nueve años y hace ocho meses vive con su mamá y la nueva pareja de ella. El tipo de familia que integra Jesús se denomina
A) fusionada. B) monoparental. C) nuclear. D) extensa. E) típica.

6. Estilo de crianza carente de normas y reglas, donde los hijos no conocen los límites de su conducta:
A) vertical B) permisiva C) constante D) desapegada E) nuclear

7. Es la estructura que se encarga de la síntesis de la información
A) Hemisferio izquierdo B) Hemisferio derecho C) cerebelo
D) mesencéfalo E) memoria

8. Trastorno multimodal del lenguaje tanto en lo motriz como en la comprensión:
A) apraxia B) afasia C) agnosia D) hemiasomatognosia E)olvido

9. Sistema que se encarga de recibir los estímulos que llegan tanto del medio externo como interno, organizar esa información y producir una respuesta adecuada.
A) Sistema neuronal B) Sistema nervioso C) Sistema endocrino
D) Sistema neurotransmisor E) Sistema nervioso periférico

10. Unidad atómica y funcional del cerebro humano cuya función es procesar la información.
A) Neurona B) Dendrita C) Cerebro D) Cerebelo E) Tálamo

11. Jeremías, después de estudiar toda la noche para sus exámenes finales, decide manejar su auto. Debido al cansancio que siente por no haber dormido, no puede estar alerta. Según los niveles de consciencia intransitiva, ¿en cuál se encuentra Jeremías?
A) coma B) Obnubilación C) Semicoma D) Somnolencia E) Arousal

12. Luego del golpe intempestivo frente a la puerta de su dormitorio, Diego mostró un estado confusional. Según el caso, qué nivel de la conciencia intransitiva se presenta en Diego.
A) Somnolencia B) Alerta C) Coma D) Estupor E) Obnubilación

13. Tania no ha podido dormir bien en días, por lo que está realmente cansada. Un día mientras intenta dormir le parece escuchar voces que la llaman, esto se debe a la alteración de la percepción denominada
A) fenómeno phi. B) ilusión. C)subliminal. D) alucinación E) percepción

14. Un oftalmólogo ha diagnosticado a una señora fotosensibilidad ocular, es decir, a diferencia de otras personas, basta que esté expuesta por unos segundos a una fuente de luz para que sienta que le arden los ojos. Este caso hace referencia al concepto de
A) adaptación sensorial. B) atención selectiva. C) registro sensorial.
D) umbral absoluto. E) atención dividida

15. El destello de una luz o el sonido de un aleteo, representan estímulos de corta duración, pero proporcionan información importante, estos estímulos se almacenan inicial y brevemente en la memoria
A) procedimental. B) sensorial. C) ecoica. D) corto plazo. E) implícita

16. Mercedes cocinará ravioles y para ello recuerda la receta de pastas que le había enseñado su madre. Podemos afirmar que el tipo de evocación es
A) espontánea. B) inusitada. C) libre. D) voluntaria. E) perceptual

17. Cuando Carlos estudia para dar un buen examen, registra la información y memoriza lo leído. En esta actividad de estudiar y repasar, la etapa de la memoria que se destaca es la / el
A) fijación. B) evocación. C) conservación. D) rememoración. E) olvido

18. El ingeniero Palacios presentó una caída aparatosa desde el segundo piso del edificio y fue diagnosticado con una grave lesión cerebral, esta lesión le impide recordar los eventos anteriores de su accidente. El caso del ingeniero Palacios corresponde al tipo de amnesia denominada
A) anterógrada. B) *déja vu.* C) retrógrada. D) represión. E) amnesia

19. Llegar a una conclusión de carácter genérico y probable, tras relacionar diversos hechos específicos, implica un razonamiento de tipo
A) Deductivo B) Abstracto C) Analógico D) Inductivo E) Racional

20. Martina va a dar un examen de admisión para poder ingresar a la universidad. Este examen consiste en cien preguntas con cuatro alternativas de respuesta donde solo una de ellas es la correcta. Según Edward de Bono, este tipo de exámenes estaría relacionado al pensamiento
A) vertical. B) divergente. C) convergente. D) lateral. E) deductivo

CLAVES									
1	**D**	2	**B**	3	**A**	4	**C**	5	**A**
6	**D**	7	**B**	8	**B**	9	**B**	10	**A**
11	**D**	12	**E**	13	**D**	14	**D**	15	**B**
16	**D**	17	**A**	18	**C**	19	**D**	20	**C**

SEMANA DE REPASO 20

1 ¿Cuáles son los niveles de creatividad propuestos por Irving Taylor?
A) Inferior, baja, media, alta, superior.
B) Visual, olfativa, gustativa, táctil, auditiva.
C) Expresiva, productiva, inventiva, innovadora, emergente
D) Preparación, incubación, iluminación, verificación.
E) Innovadora, iluminada, reproductiva.

2.Miguelito realiza diversos trazos en su cuaderno. Según los niveles de creatividad, ¿qué tipo de creatividad presente Miguelito?
A) Inventiva B) Emergente C) Expresiva D) Innovadora E) Productiva

3. Los cambios en la respiración y la circulación forman parte del componente _____ de las emociones.
A) cognitivo B) social C) conductual D) homeostático E) fisiológico

4. Una emoción esténica es _____.
A) depresora B) neutral C) paralizante D) equilibradora E) excitadora

5. Según Piaget, la modificación de las estructuras mentales, a partir de contenidos que se incorporan a ellas, se denomina
A) asimilación B) acomodación C) reestructuración D) reactualización E) adaptación

6. Si al colocar tus dedos cerca de la boca de un recién nacido, este se gira inmediatamente con movimientos toscos y los succiona es porque
A) controla bien sus movimientos B) son aprendidos C) son movimientos innatos
D) quiere jugar con los dedos E) intenta comunicar que tiene hambre

7. Un niño suda y tiembla cada vez que ve a su papá con una correa en la mano. Se puede afirmar que el niño presenta una conducta adquirida por
A) condicionamiento clásico. B) condicionamiento operante.
C) condicionamiento vicario D) descubrimiento de relaciones.
E) condicionamiento hipotético

8. En el condicionamiento clásico, el aprendizaje se produce por
A) asociación de respuestas B) asociación de estímulos C) observación
D)ejecución E) reforzamiento

9. No es característica de la personalidad.
A) Estructurada B) Dinámica C) Individual D) Infinita E) Constante

10. La personalidad es dinámica porque _____.
A) es dialéctica B) es cultural C) cambia durante toda la vida
D) se forma en la familia E) nunca cambia

11. Según Allport, son los rasgos generales y dominantes que abarcan la totalidad de la actividad del individuo.
A) Cardinales B) Centrales C) Secundarios D) Comunes E) Originales

12. Dividió la personalidad en introvertido y extrovertido:
A) Jung B) Piaget C) Freud D) Sheldon E) Hipócrates

13. Autor según el cual la personalidad tiene tres componentes básicos: el ello, el yo y el superyó:
A) Hipócrates B) Freud C) Jung D) Kretschmer E) Pavlov

14. Si quisieras hacer algo incorrecto, pero te reprimes porque lo consideras malo, ¿cuál de los siguientes elementos estaría ejerciendo su influencia según Freud?
A) El inconsciente B) El superyó C) El yo D) La conciencia E) El ello

15. ¿Cuál es el objeto de estudio del psicoanálisis?
A) El yo B) Los sueños C) El inconsciente D) La vida E) La conciencia

16. El psicoanálisis enfoca el desarrollo humano desde lo _____.
A) genético B) oral C) psicosexual D) maduracional E) terapéutico

17. Algunas personas se satisfacen sexualmente al contemplar una relación sexual o la desnudez de personas extrañas.
A) Froteurismo B) Voyerismo C)Fetichismo D) Sadismo E) Zoofilia

18. Hace referencia a la conciencia íntima de descubrirse hombre o mujer:
A) Identidad sexual B) Rol de género C) Preferencia sexual
D) Orientación sexual E) Erotismo

19. Miriam siempre dice que se siente sola y que su vida no tiene sentido. Ella presenta un sentimiento de pesimismo y desesperanza. ¿Qué trastorno padece Magaly?
A) Trastorno fóbico B) Trastorno obsesivo compulsivo C) Trastorno hipocondriaco
D) Trastorno depresivo E) Trastorno de ansiedad

20. _____ desencadena en el sujeto comportamientos de aversión fundados en ideas irracionales.
A) La conducta normal B) La conducta anormal C) La bipolaridad
D) La salud mental E) El grado de interacción social

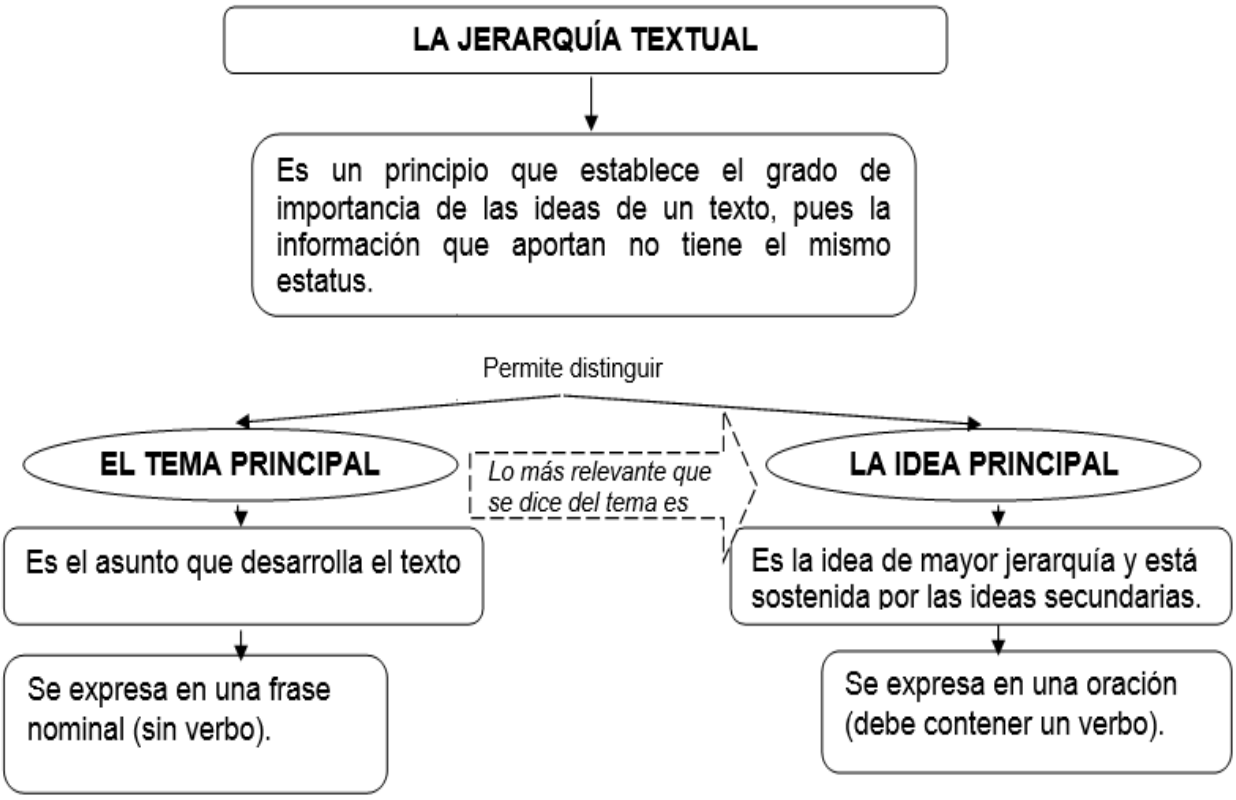
CLAVES									
1	**C**	2	**C**	3	**E**	4	**E**	5	**B**
6	**C**	7	**A**	8	**B**	9	**D**	10	**C**
11	**A**	12	**A**	13	**B**	14	**B**	15	**C**
16	**C**	17	**B**	18	**A**	19	**D**	20	**B**

RAZONAMIENTO VERBAL

SEMANA XI: JERARQUÍA TEXTUAL

Material de clase elaborado por la profesora Matilde Murga Castro

Un texto no es un mero conjunto de ideas sobre un asunto determinado. Se trata de una organización de información que lleva a cabo el autor, a partir de principios textuales como la coherencia y la cohesión para lograr erigir un mensaje que transmita su intención comunicativa. Cabe destacar también que las ideas contenidas en un texto se hallan regidas por el principio de jerarquía.



PRÁCTICA

I. DEFINICIONES – Elija la palabra que se defina con la premisa planteada.

1. _____: Que se aparta de la doctrina oficial de una religión.
A) Hereje B) Protestante C) Secular D) Sectario E) Heterodoxo

2. _____: Quebrantar, violar un precepto, ley o estatuto.
A) Vulnerar B) Transgredir C) Contravenir D) Delinquir E) Contravenir

II. ANALOGÍAS – Elija el par análogo al par base escrito en mayúsculas.

3. MENESTEROSO : INDIGENTE ::
A) compungido : afligido B) ignorante : nesciente C) ignoto : desconocido
D) inope : famélico E) inerme : vulnerable

4. ENCANDILAR : DESLUMBRAMIENTO ::
A) absorber : atracción B) ofuscar : discusión C) alucinar : fantasía
D) trastornar : alteración E) embobar : suspenso

III. PRECISIÓN LÉXICA – Elija el término que, al sustituir la palabra subrayada, resulte el más adecuado para el contexto planteado.

5. El chofer, mareado por los medicamentos que ingirió, chocó contra el poste.
A) ebrio B) alterado C) aletargado D) aturdido E) confundido

6. Las palabras graves que terminan en «s», como bíceps y cómics, son casos inusuales de tildación general.
A) excepcionales B) raros C) únicos D) singulares E) extraños

IV. ANTONIMIA CONTEXTUAL – Elija el término que, al sustituir la palabra subrayada, exprese el significado opuesto de la oración.

7. En algunos textos de divulgación científica, los autores suelen emplear tecnicismos.
A) eliminar B) rechazar C) omitir D) ignorar E) suprimir

8. El Congreso aprueba reconsideración de la votación sobre el tema de la bicameralidad.
A) desautoriza B) recusa C) suspende D) niega E) deniega

V. CONECTORES LÓGICO-TEXTUALES – Elija la alternativa que, al insertarse en los espacios en blanco, una adecuadamente las ideas del texto.

9. Una ola de incendios causa estragos en la zona sur de Canadá _____ la sequía y las altas temperaturas persisten, _____ el fuego no es lo único preocupante de la situación _____ el humo, que es altamente contaminante y perjudicial para la salud, se expande hasta Estados Unidos.
A) porque-aunque-y B) además-entonces-ya que C) pues-empero-incluso
D) debido a que-pero-pues E) asimismo-pese a que-verbigracia

10. _____ era el alumno más destacado de su clase, le otorgaron una beca; _____, no la aprovechó, _____ priorizó otros asuntos.
A) Ya que-es decir-entonces B) Como-sin embargo-dado que C) Debido a que-y-pues
D) Aunque-pero-porque E) A pesar de que-no obstante-incluso

VI. INFORMACIÓN ELIMINADA – Elija la oración que no es pertinente o es redundante con el contenido global del texto.

11. I. El simbolismo fue un movimiento estético que se originó en Francia a finales del siglo XIX. II. Animó a los escritores a expresar sus ideas, sentimientos y valores mediante símbolos o de manera implícita III. Este movimiento proclamó que la imaginación era el modo más auténtico de interpretar la realidad. IV. El simbolismo rechazó las tendencias anteriores, como el romanticismo y realismo. V. Entre los principales precursores del simbolismo figuran el escritor estadounidense Edgar Allan Poe y el poeta francés Gérard de Nerval.
A) I B) III C) II D) V E) IV

12. I. La alquimia era el arte que pretendía convertir ciertas sustancias en metales preciosos. II. Su origen se encuentra en la fusión de la filosofía griega, la práctica egipcia y el misticismo

oriental. III. La alquimia es el producto del sincretismo de las ideas occidentales y orientales. V. El desarrollo de la alquimia estuvo influenciado por las ideas de Aristóteles y Empédocles. V. Se sabe que la alquimia alcanzó un gran prestigio en la Edad Media.

A) IV B) V C) I D) III E) II

VII. PLAN DE REDACCIÓN - Elija la alternativa que contenga la secuencia correcta que deben seguir los enunciados para que la estructura del texto sea adecuada.

13. LA TÉCNICA COLLAGE

I. Los objetos aplicados en el dibujo pueden ser combinados con fragmentos pintados.
II. Influyó en el "pop art", arte de 1960 que introdujo objetos grandes como repuestos de máquinas.
III. Consiste en pegar diversos materiales como lienzo, madera, etc. sobre una superficie plana.
IV. Un ejemplo de la técnica collage se halla en la obra cubista del pintor español Pablo Picasso.
V. Se construye el dibujo con materiales incompatibles como periódicos, fotografías, plumas, etc.

A) III-I-IV-II-V B) III-V-I-IV-II C) III-II-I-IV-V D) III-IV-II-I-V E) III-V-I-II-IV

14. COLOR DEL IRIS

I. Los ojos verdes, grises y oliva son tonos intermedios productos de la mutación.
II. Eso permitió que la luz llegara a las células de estroma que están por debajo.
III. Hace 10 000 años todos los ojos humanos eran de color marrón oscuro.
IV. En el momento en que estas fibras reflejan la luz, el iris se ve de color azul.
V. Una mutación cambió la pigmentación de la parte anterior del iris.

A) III–V–II–IV–I B) I–V–III–IV–II C) V–I–II–IV–III D) V–I–IV–II–III E) III–II–IV–V–I

VIII. INCLUSIÓN DE INFORMACIÓN - Elija la oración que, al insertarse en el espacio en blanco, complete de manera lógica la información global del texto.

15. I. El hedonismo es una doctrina filosófica, según la cual el placer es el único y principal bien de la vida. II. _____ III. Los cirenaicos (hedonismo egoísta) buscan la satisfacción de los deseos personales inmediatos, sin tener en cuenta a otras personas. IV. Los epicúreos o hedonistas racionales sostenían que el placer verdadero es alcanzable tan solo por la razón. V. Luego, en los siglos XVIII y XIX, surgió la doctrina del hedonismo universal (utilitarismo), cuya finalidad es el bien social.

A) La escuela cirenaica tuvo su momento de esplendor durante el siglo IV a.C.
B) Se formularon dos importantes teorías hedonistas durante la antigua Grecia.
C) El hedonista está seguro de que solo se alcanza el placer de forma personal.
D) Se debe decidir entre los placeres más duraderos y los placeres más intensos.
E) Algunos afirmaban que el placer se obtendría solo de la contemplación divina.

16. I. Una persona que ha adquirido el VIH, al cabo de tres semanas, experimenta síntomas pseudogripales como fiebre, cefalea y sensación de malestar. II. Desde que una persona se infecta con el virus hasta que desarrolla el sida suelen transcurrir entre 6 y 10 años. III. _____ IV. Por ejemplo, la cantidad de virus en la sangre de la persona infectada es uno de los más importantes. V. También puede evaluarse mediante la secuencia de aparición de las diferentes manifestaciones clínicas.

A) La identificación del VIH como agente causal de la enfermedad se produjo hasta 1983.
B) El estudio de su evolución se realiza a través de distintos marcadores de laboratorio.
C) Se trata de una enfermedad viral consistente en la ausencia de respuesta inmunitaria.

D) Conocer cómo se contagia el VIH es útil para evitar la extensión del virus en la población.
E) Estos síntomas terminan en dos semanas, luego el VIH se multiplica a gran velocidad.

IX. COHERENCIA Y COHESIÓN TEXTUAL - Elija el orden correcto que deben seguir los enunciados para que el texto sea coherente y cohesivo.

17. I. Además, aumenta las endorfinas, reduce el estrés y relaja los músculos. II. La risa es altamente contagiosa (más que bostezar) y propicia las relaciones sociales. III. Los mecanismos de ese placer incluyen efectos positivos en el organismo. IV. Verbigracia, mejora el funcionamiento de los vasos sanguíneos y el corazón. V. Es posible que la razón por la que nos reímos sea para sentirnos mejor.
A) V–IV–I–III-II B) II–I–IV–V–III C) V–I–III–IV–II D) V–II–III–IV– I E) II–V–III-IV–I

18. I. Sin embargo, hasta la fecha, tal propiedad no ha podido ser descubierta. II. Por eso, los fármacos empleados son citotóxicos (destruyen células, tanto malignas como normales). III. Se espera que en el futuro la quimioterapia sea un proceso discriminador y más específico. IV. Es decir, que solo elimine las células tumorales malignas al atacar algún rasgo propio de estas que no compartan con las células normales. V. La quimioterapia busca retrasar el crecimiento de las células tumorales.
A) V–IV–III–II–I B) V–III–IV–I–II C) V–I–IV–III–II D) V–III–IV–II–I E) V–III–II–IV–I

X. COMPRENSIÓN DE LECTURA - Luego de analizar el texto, elija la alternativa que contenga la respuesta a cada pregunta.

TEXTO
Qué es la verdad y qué la falsedad tanto para el vulgo como para el filósofo. Son palabras o denominaciones extrínsecas de las cosas y solo retóricamente se atribuyen a las cosas. El primer significado de la verdad y la falsedad parece que surgió de las narraciones: se llamó verdadera la que refería un hecho realmente sucedido, y falsa la que narraba un hecho no sucedido. Los filósofos emplearon luego esos vocablos para designar el acuerdo o desacuerdo de la idea con su objeto. De allí que idea verdadera se dice aquella que nos muestra la cosa tal como es, y falsa, la que no. Esa expresión se aplicó después metafóricamente a las cosas mudas, como cuando decimos que el oro es verdadero o falso, como si el oro, representado por nosotros, nos contara sobre sí mismo algo que hay o no hay en él. Quienes buscan la certeza en las cosas mismas se equivocan, lo mismo que cuando decimos que una cosa es incierta, tomamos, de forma retórica, el objeto por su idea.

B. SPINOZA, Pensamientos metafísicos

19. ¿Qué enunciado se deduciría del texto anterior?
A) La verdad y la falsedad forman parte esencial de las cosas.
B) “Verdad” y “falsedad” son dos vocablos de usos polisémicos.
C) La idea verdadera es la que nos muestra la cosa tal como es.
D) Todos los significados de verdad y falsedad son indiscernibles.
E) Los filósofos también emplearon los vocablos verdad y falsedad.

20. Según la lectura, sería contradictorio indicar que
A) verdad y falsedad son palabras que están fuera de las cosas.
B) si afirmamos que el oro es verdadero, lo decimos figuradamente.
C) la idea verdadera se desprende de la cosa u objeto mismo.
D) tratar de buscar la verdad en las cosas mismas es un error.
E) la idea verdadera es equivalente a la cosa misma tal como es.

SEMANA XII: TEXTOS CONTINUOS

Material de clase elaborado por el profesor Josué Jiménez

Los textos continuos son aquellos que se encuentran organizados sintácticamente en oraciones y párrafos, los cuales siguen una secuencia lineal, ininterrumpida y lógica.
Estos textos pueden clasificarse en tres tipos:

- Expositivos: Presentan y desarrollan un tema de forma objetiva.
- Narrativos: Relatan acontecimientos o sucesos.
- Argumentativos: Proponen argumentos a favor o en contra sobre un tema polémico.

PRÁCTICA

I. DEFINICIONES – Elija la palabra que se defina con la premisa planteada.

1._____: Andén que se encuentra delante de algunos templos y palacios, por lo regular enlosado y más alto que el piso de la calle.
A) Atrio B) Portón C) Mezanine D) Patio E) Altar

2._____: Práctica política consistente en ganarse con halagos el favor popular.
A) Democracia B) Proselitismo C) Demagogia D) Politiquería E) Mitin

II. ANALOGÍAS – Elija el par análogo al par base escrito en mayúsculas.

3. DELINQUIR : LEY ::
A) violar : pureza B) vulnerar : integridad C) faltar : especificación
D) desobedecer : moral E) contravenir : ordenanza

4. SOMBRILLA : INSOLADO ::
A) sombrero : sofocado B) paraguas : empapado C) visera : mareado
D) anteojos : cegado E) bufanda : resfriado

III. PRECISIÓN LÉXICA – Elija el término que, al sustituir la palabra subrayada, resulte el más adecuado para el contexto planteado.

5. El Congreso <u>anuló</u> la nueva ley de transporte urbano, debido a las últimas controversias acerca de esta.
A) abolió B) denegó C) canceló D) rechazó E) derogó

6. Desde el próximo sábado, se <u>pondrá</u> una antología de la obra del pintor Szyszlo en una de las galerías más concurridas de la capital.
A) expondrá B) mostrará C) colocará D) enseñará E) verá

IV. ANTONIMIA CONTEXTUAL – Elija el término que, al sustituir la palabra subrayada, exprese el significado opuesto de la oración.

7. Actualmente, la Iglesia se muestra más <u>cerrada</u> con muchos temas de sexualidad.
A) permisiva B) limitante C) abierta D) dialogante E) comprensiva

8. El discurso <u>digresivo</u> del joven literato llamaba la atención del jurado.
A) preciso B) directo C) escueto D) breve E) mordaz

V. CONECTORES LÓGICO-TEXTUALES – Elija la alternativa que, al insertarse en los espacios en blanco, una adecuadamente las ideas del texto.

9. _____ no contaba con el apoyo de las instituciones gubernamentales, _____ no es una prioridad para el Estado, el físico atómico realizó una rigurosa investigación sobre la radiación en el Perú; _____, recibió elogios de parte de la comunidad científica.
A) Debido a que – porque – por consiguiente B) Si – puesto que – sin embargo
C) A pesar de que – debido a que – por ello D) Aunque – por ejemplo – no obstante
E) Puesto que – pero – verbigracia

10. El sueño de todo escalador es llegar a la cima del Everest, _____ no es tan fácil ponerlo en práctica, _____ los costos de una expedición normal sobrepasan los 50 mil dólares; _____, se requiere una preparación física prolongada.
A) aunque – por ello - asimismo B) empero – ya que – por ejemplo
C) pero - porque – además D) a pesar de que – debido a que – verbigracia
E) mas – entonces – y

VI. INFORMACIÓN ELIMINADA – Elija la oración que no es pertinente o es redundante con el contenido global del texto.

11. I. El pueblo maya veneró y personificó a una gran cantidad de dioses. II. Para los mayas, el dios principal era Hunab Kub, quien, además, era el padre de todos los dioses. III. Estos dioses estaban jerarquizados en divinidades mayores y menores. IV. Para los mayas, en el grupo de las divinidades mayores destacaban los dioses Izamná y Cuculcán. V. Yum Kaax e Ixchel figuraban entre los principales dioses menores de los mayas.
A) I B) II C) III D) IV E) V

12. I. Los priones son agentes infecciosos que afectan el sistema nervioso central. II. Estos agentes patógenos tienen la particularidad de destruir el ADN y ARN. III. Son clasificados como virus de desarrollo lento y con desenlace mortal. IV. Uno de los síntomas que producen en el cuerpo es el prurito lumbar. V. Actualmente, los priones están siendo investigados en Inglaterra.
A) I B) II C) III D) IV E) V

VII. PLAN DE REDACCIÓN - Elija la alternativa que contenga la secuencia correcta que deben seguir los enunciados para que la estructura del texto sea adecuada.

13. URBES INCAICAS CUSQUEÑAS
I. El Capac Ayllu, la panaca del inca reinante, y su ubicación en la zona de Cusco alto
II. La supuesta división político-geográfica del Cusco incaico: Cusco alto y Cusco bajo
III. Urbes incaicas gemelas en la sierra ecuatoriana y en la sierra sur del territorio peruano
IV. El conjunto de ciudades construidas en el Imperio incaico bajo un mismo modelo urbano
V. Las panacas del Cusco alto y su relación con la nobleza incaica y el calendario agrícola
A) IV-III-II-V-I B) III-IV-II-I-V C) III-IV-I-V-II D) IV-III-II-I-V E) II-III-IV-V-I

14. LA HEPATITIS B, UNA ENFERMEDAD VIRAL
I. Niveles de gravedad de las enfermedades virales en los seres humanos
II. Los hepatovirus, productores de una serie de enfermedades, todas distintas
III. Diversas enfermedades que son perjudiciales para el ser humano
IV. La hepatitis B, un mal endémico causado por un hepatovirus
V. Los cuadros virales, muy comunes en los pacientes de los hospitales
A) IV-II-V-I-III B) III-V-I-IV-II C) IV-II-III-I-V D) III-V-I-II-IV E) III-I-V-II-IV

VIII. INCLUSIÓN DE INFORMACIÓN - Elija la oración que, al insertarse en el espacio en blanco, complete de manera lógica la información global del texto.

15. I. Para aprender el primer significado de una palabra, es necesario conocer su raíz más remota. II. En ese sentido, la etimología busca descubrir el origen de las palabras, es decir, llegar al étimo, a la "verdad" del verbo. III. Por otro lado, la etimología popular es la interpretación espontánea que se da vulgarmente a una palabra relacionada con otra de distinto origen. IV. _____ V. Por ello, lo más conveniente es consultar con un diccionario etimológico para evitar confusiones como esta.

A) Como se puede observar, la etimología es de necesaria utilidad para evitar estas relaciones equivocadas.
B) Este ejemplo nos muestra cómo podría generarse una definición confusa y, por lo tanto, un uso erróneo.
C) La filología se refiere, en cambio, a la ciencia que se ocupa del estudio de los textos escritos y su reconstrucción.
D) Un ejemplo es decir que la palabra "trabajo" viene de "traba" y "abajo", y que por ello tiene una valoración negativa.
E) Se evidencia, en este caso, que la persona no ha procurado indagar el significado de las raíces verbales de las palabras.

16. I. Filósofo y también historiador, Foucault fue, sin duda, durante los años sesenta, una de las figuras más importantes e influyentes del ambiente cultural francés. II_____ III. La única denominación que Foucault admitía era la de "arqueólogo del saber", aquello que da cuenta de la cultura de forma más profunda. IV. Este arqueólogo plantea que lo que la gente acepta como verdad, en realidad, es una idea criticable debido a su construcción en cierto momento histórico. V. De este modo, su rol no es simplemente el de producir pensamientos, sino que es un modo de colocarse en la vida, ante todas las realidades que nos rodean.

A) Pero, en realidad, Foucault nunca quiso expresamente ser considerado como un filósofo o historiador en el sentido clásico.
B) Sin embargo, Michel Foucault no solo se dedicó a la producción filosófica y a la práctica de historiador.
C) Además, se encargó del dictado de cátedra universitaria, como en el curso Historia de los Sistemas de Pensamiento.
D) Debido a sus otros intereses sobre la conducta humana, también se desempeñó como sociólogo y psicólogo.
E) También, estaba de acuerdo con ser llamado "arqueólogo del saber", debido a que le interesaba la cultura.

IX. COHERENCIA Y COHESIÓN TEXTUAL - Elija el orden correcto que deben seguir los enunciados para que el texto sea coherente y cohesivo.

17. I. Asimismo, el basalto se reconoce fácilmente por su color, entre el negro y el verde intenso, por su solidez y por su elevado peso específico. II. Esta roca ígnea se forma cuando grandes cantidades de lava provenientes de un volcán son vertidas sobre un continente. III. Por ello, las inundaciones de basalto se pueden encontrar en muchos lugares alrededor del planeta Tierra. IV. Sin embargo, esta roca, cuando permanece mucho tiempo expuesta al aire, se recubre superficialmente de una patiza rojiza. V. El basalto es una roca volcánica de grano fino compuesta de feldespato y piroxena o augita, y a veces de estructura prismática.

A) V-III-II-I-IV B) V-II-I-IV-III C) V-IV-II-III-I D) V-I-II-IV-III E) V-II-III-I-IV

18. I. La teoría conductista propone que el aprendizaje está condicionado por la conducta del hombre. II. Por el contrario, la teoría sociocultural plantea que en el aprendizaje se requiere la relación social. III. Las teorías de aprendizaje postulan diferentes formas en las que aprende un ser humano. IV. Es decir, el aprendizaje depende únicamente de las experiencias y procesos del propio individuo. V. Por ejemplo, para alcanzar la fruta de un árbol, un niño requiere y aprende de la ayuda de un adulto.

A) III-I-IV-II-V B) I-II-V-III-IV C) III-IV-I-II-V D) I-III-II-V-IV E) V-IV-III-I-II

X. COMPRENSIÓN DE LECTURA - Luego de analizar el texto, elija la alternativa que contenga la respuesta a cada pregunta.

TEXTO

El auténtico campo y tema de la impostura son las cosas desconocidas, en primer lugar, porque su misma rareza les da crédito, y en segundo porque, no estando sometidas a nuestros discursos ordinarios, nos quitan la manera de combatirlas. De aquí que diga Platón que es más fácil satisfacer al hablar de la naturaleza de los dioses que al hablar de la de los hombres, porque la ignorancia de los oyentes da vasto curso y plena libertad al razonamiento sobre una materia oculta. Por eso, nada se cree con mayor firmeza que aquello de que menos se sabe, no hay gente más segura que la que nos cuenta fábulas.

Fuente: *Imposturas intelectuales*

19. ¿Cuál es la idea principal del texto?

A) Las cosas desconocidas, por su rareza y su poco uso ordinario, son el tema de la impostura.
B) Es más fácil hablar de la naturaleza de los dioses que de los hombres debido a su razón desconocida.
C) El razonamiento sobre materias ocultas es más certero que cualquier otro razonamiento cotidiano.
D) El tema de una impostura es todo aquello que se desconozca y que pueda ser usado en un discurso.
E) Las imposturas intelectuales están basadas en el pensamiento de Platón sobre lo desconocido.

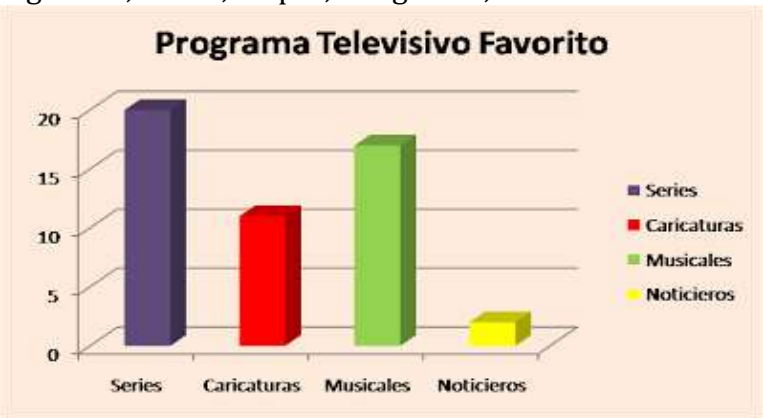
20. En el texto, la palabra “ordinarios” expresa el sentido de

A) vulgar B) cotidiano C) basto D) ordenado E) simple

SEMANA XIII: TEXTOS DISCONTINUOS

Material de clase elaborado por la docente Claudia Alejos Izquierdo

El texto discontinuo es aquel que se caracteriza por no seguir una estructura lineal, ya que la información textual no se organiza mediante párrafos, sino que se encuentra distribuida en todo un espacio gráfico. Entre los textos discontinuos, se encuentran, por ejemplo, listas, cuadros, gráficos, diagramas, tablas, mapas, infografías, etc.



PRÁCTICA

I. DEFINICIONES – Elija la palabra que se defina con la premisa planteada.

1. _____: Altivez y apetito desordenado de ser preferido a otros.
A) Engreimiento B) Vacuidad C) Ínfula D) Soberbia E) Avaricia

2. _____: Fingimiento de cualidades o sentimientos contrarios a los que verdaderamente se tienen o experimentan.
A) Simulación B) Disimulo C) Engaño D) Envidia E) Hipocresía

II. ANALOGÍAS – Elija el par análogo al par base escrito en mayúsculas.

3. LIBRA : MASA ::
A) onza : peso B) metro : distancia C) pulgada : medida
D) centímetro : magnitud E) pie : longitud

4. SELLO : MONEDA ::
A) carilla : papel B) envés : hoja C) cara : medalla
D) reverso : anverso E) haz : rostro

III. PRECISIÓN LÉXICA – Elija el término que, al sustituir la palabra subrayada, resulte el más adecuado para el contexto planteado.

5. Tras la entrevista para conseguir el puesto laboral, se sintió <u>bien</u> respecto a alcanzar la vacante.
A) tranquilo B) animado C) entusiasta D) optimista E) confiado

6. Debido a la lamentable conducta de su colega, el parlamentario manifestó su <u>malestar</u>.
A) desaprobación B) discrepancia C) rechazo D) repulsión E) reacción

IV. ANTONIMIA CONTEXTUAL – Elija el término que, al sustituir la palabra subrayada, exprese el significado opuesto de la oración.

7. Cada año, debido a sus horarios, el gerente visitaba de forma <u>seguida</u> la casa de campo.
A) detenida B) infrecuente C) desacostumbrada D) insólita E) rara

8. La <u>riqueza</u> de la obra se sustentaba en el estilo de la novel autora.
A) complejidad B) pobreza C) llaneza D) escasez E) sencillez

V. CONECTORES LÓGICO-TEXTUALES – Elija la alternativa que, al insertarse en los espacios en blanco, una adecuadamente las ideas del texto.

9. _____ la economía global ha experimentado un crecimiento sostenido, es importante considerar los posibles riesgos. _____, la volatilidad del mercado puede afectar negativamente a los inversionistas. _____, implementar políticas fiscales prudentes y diversificar las inversiones puede contribuir a fortalecer la resiliencia económica.
A) Si bien – Asimismo – Por ello B) A pesar de que – No obstante – También
C) Pese a que – Verbigracia – Entonces D) Aunque – Por ejemplo – Sin embargo
E) Aun cuando – Además – Por lo tanto

10. El concepto de equidad se emparenta con el de justicia, _____ aquella es la capacidad de respetar las particularidades de cada individuo con imparcialidad. _____, permite regular comportamientos y situaciones de manera justa. _____, la equidad de género supone un trato justo entre hombres y mujeres, que respete sus condiciones e individualidades.

A) debido a que – y – Por el contrario
B) porque – También – No obstante
C) pero – Asimismo – Verbigracia
D) ya que – Además – Por ejemplo
E) a causa de que – Inclusive – Por eso

VI. INFORMACIÓN ELIMINADA – Elija la oración que no es pertinente o es redundante con el contenido global del texto.

11. I. Un diseñador gráfico debe emitir mensajes escritos que cumplan las reglas ortotipográficas. II. La ortotipografía se encuentra entre el diseño gráfico y la corrección de estilo. III. Al ser comunicadores visuales, los diseñadores gráficos deben dominar la ortotipografía para cumplir un excelente desempeño profesional. IV. El diseñador gráfico trabaja junto a autores, traductores y correctores si se dedica al mundo editorial. V. El diseñador, en el mundo editorial, debe conocer ciertas normas relativas a la ortotipografía para mejorar el texto.

A) I B) II C) III D) IV E) V

12. I. La creciente demanda de "pacú rojo'' o cachama roja incrementa la necesidad de diversificar sus modos de producción. II. La producción de la cachama presenta grandes posibilidades para resolver problemas económicos de bienestar social y alimentación. III. La mayor fuente de producción de este pez, en el mundo, no es Brasil, como se cree, sino China según la FAO. IV. Cabe señalar que este pez no es muy apreciado entre los habitantes de la región amazónica brasileña, que prefieren otras opciones locales. V. En 2020, se produjeron 59 400 toneladas de pirapitinga en el país asiático, cifra a la cual siguen Colombia (33 000), Vietnam (23 000), Perú (2100) y Brasil (1800).

A) I B) II C) III D) IV E) V

VII. PLAN DE REDACCIÓN - Elija la alternativa que contenga la secuencia correcta que deben seguir los enunciados para que la estructura del texto sea adecuada.

13. BREVE HISTORIA DE LAS OLIMPIADAS

I. Luchadores ganadores: obtención de gran respeto y reputación
II. Primeros Juegos Olímpicos de la era moderna: Atenas en 1896
III. Reunión de los luchadores griegos en distintas competencias
IV. Participación de catorce países y de 241 deportistas olímpicos
V. Origen en la antigua Grecia, aproximadamente en el siglo VIII a. C.

A) V-IV-I-III-II B) V-III-I-II-IV C) V-III-I-IV-II D) II-III-I-V-IV E) II-IV-V-I-III

14. HISTORIA DEL DÍA DE LA MADRE

I. Se realizó el 12 de mayo de 1907 en el estado de Virginia (EE. UU.).
II. El año siguiente, se celebró una misa en honor a todas las madres.
III. El primer día de las madres lo celebró la estadounidense Anna Jarvis.
IV. En esta fecha, se homenajeó la memoria de su fenecida progenitora.
V. En conmemoración a ella, Jarvis repartió claveles blancos a otras madres.

A) III–I–V–IV–II B) III–I–IV–V–II C) III–IV–I–V–II D) III–V–I–IV–II E) III–IV–V–I–II

VIII. INCLUSIÓN DE INFORMACIÓN - Elija la oración que, al insertarse en el espacio en blanco, complete de manera lógica la información global del texto.

15. I. _____ II. Existen diferentes enfoques y técnicas utilizadas en este ámbito. III. Uno de ellos es el "aprendizaje profundo", que se basa en redes neuronales artificiales de múltiples capas para extraer características y patrones complejos de los datos. IV. Una técnica ampliamente utilizada es el "aprendizaje por refuerzo", en el cual un agente de inteligencia artificial aprende a través de la interacción con un entorno y la retroalimentación que recibe. V. Sin embargo, aún queda mucho por descubrir y desarrollar en el ámbito de la IA para lograr sistemas cada vez más avanzados y eficientes como la inteligencia humana.

A) La inteligencia artificial hace referencia a sistemas capaces de superar el rendimiento humano en todas las tareas cognitivas.
B) La inteligencia emocional es una habilidad que los sistemas de inteligencia artificial aún no han logrado desarrollar por completo.
C) La inteligencia artificial es un campo en constante evolución que busca desarrollar sistemas capaces de simular la inteligencia humana.
D) La inteligencia artificial alude a sistemas que realizan tareas específicas con alto rendimiento, pero que no poseen una verdadera comprensión.
E) El "aprendizaje automático" es una técnica de inteligencia artificial que usa algoritmos para permitir a las máquinas aprender a partir de los datos.

16. I. El narcotráfico es la producción, distribución y comercialización clandestina de drogas y sustancias ilegales, causantes de adicción y dañinas para la salud. II. _____ III. Verbigracia, el control del narcotráfico a escala global recae en diferentes grupos clandestinos, conocidos a menudo como “carteles”. IV. Cada una de estas organizaciones se dedica a las distintas fases de producción y comercialización de la droga. V. Asimismo, no solo se enfrentan al Estado y a las fuerzas de la ley, sino que compiten entre sí por el control del mercado de narcóticos y estupefacientes.

A) Se trata de una actividad que posee presencia poderosa tanto a nivel nacional como internacional.
B) En algunos países, se discute la posibilidad de legalizar la producción y comercialización de estas sustancias.
C) El narcotráfico, actividad que afecta el sector económico, únicamente tiene repercusiones a nivel local.
D) En épocas pasadas, muchas sustancias naturales eran empleadas como anestésico sin que existiera la noción del narcotráfico.
E) Este fenómeno, que aumenta la violencia y la corrupción, ha tenido un impacto devastador en diversas regiones del mundo.

IX. COHERENCIA Y COHESIÓN TEXTUAL - Elija el orden correcto que deben seguir los enunciados para que el texto sea coherente y cohesivo.

17. I. Luego, el nombre de la plaza derivó a *khismós*, que significa "hablar en voz baja" o "susurrar". II. El origen del término "chisme" se remonta a la antigua Grecia. III. Esta práctica de comentar y difundir información, muchas veces no verificada, se extendió y se mantuvo en el tiempo con algunos cambios. IV. Esto se debe a que, en la ciudad de Atenas, existía una plaza llamada Kheízein, donde las personas se reunían para intercambiar noticias y rumores. V. Por ejemplo, en la Edad Media, se le denominaba "chisme" a la actividad de divulgar secretos o noticias sin fundamentos.

A) II-IV-I-V-III B) II-I-V-IV-III C) II-I-V-III-IV D) II-I-III-IV-V E) II-IV-I-III-V

18. I. Esta fue recogida en un conjunto diverso de textos sobrevivientes a la historia y al tiempo. II. Sin embargo, los relatos que componen la mitología griega fueron inicialmente de naturaleza oral, ya que en muchos casos son previos a la invención de la escritura. III. Debido a ello, eran recitados por aedas y, posteriormente, plasmados o versionados por escrito. IV. En estos se presenta cómo los antiguos griegos explicaban el mundo, practicaban su religión y representaban su cultura. V. La mitología griega es el conjunto de relatos, mitos y leyendas pertenecientes a la Antigua Grecia (c. 1200 a. C.-146 a. C.).
A) V-I-IV-III-II B) V-I-III-IV-II C) V-III-IV-II-I D) V-I-IV-II-III E) V-III-I-IV-II

X. COMPRENSIÓN DE LECTURA - Luego de analizar el texto, elija la alternativa que contenga la respuesta a cada pregunta.

TEXTO
Han pasado 100 años desde que entró en vigor la "Ley Seca" en tierras norteamericanas. La Enmienda XVIII de la Constitución de Estados Unidos prohibió vender, producir, importar o incluso transportar alcohol en el país. Las bandas criminales de inmediato tomaron control de la industria. Brotaron bares clandestinos en todo el país para vender licor ilegalmente y decenas de millones de personas desobedecieron la legislación. En 1933, la ley fue derogada, siendo la única instancia en que una enmienda constitucional es anulada de esta forma. La "Ley Seca" ahora es considerada un fracaso. Ningún partido político u organización apoya su regreso y se observa poco apoyo público para una respuesta tan extrema en el futuro. Esto se debe a que la prohibición fue una bonanza para criminales racionales como Al Capone, que defendió su contrabando en términos empresariales. Así, la teoría mayormente aceptada de que la violencia delincuencial subió súbitamente después del establecimiento de la "Ley Seca" ayudó a su derogación.

Adaptado de *BBC News Mundo*

19. El texto trata centralmente sobre
A) la prohibición total de bebidas alcohólicas en EE. UU.
B) el desarrollo del contrabando y la "Ley Seca" en EE. UU.
C) la venta ilegal de licor durante la "Ley Seca" en América.
D) el fracaso de la denominada "Ley Seca" en Estados Unidos.
E) las causas de la promulgación de la "Ley Seca" en América.

20. El término AYUDAR connota
A) injerencia. B) influencia. C) retribución. D) contribución. E) compensación.

SEMANA XIV: MAPA CONCEPTUAL

Material de clase elaborado por el profesor Rómulo Torre Toro

El mapa conceptual es una técnica de procesamiento de información que organiza visualmente un conjunto de conceptos en una estructura jerarquizada de proposiciones. De este modo, se orienta a la rápida captación del sentido global de los textos que se deseen estudiar.
Los procedimientos para lograr estructurar un mapa conceptual son los siguientes: leer con atención el texto, proponer una lista con los conceptos importantes, ordenarlos desde los más generales hasta los más específicos, seleccionar las palabras de enlace adecuadas y relacionar la información.

PRÁCTICA

I. DEFINICIONES – Elija la palabra que se defina con la premisa planteada.

1. _____: Persona que tiene a su cuidado la custodia, limpieza y llaves de un edificio o establecimiento público.
A) Guardián B) Conserje C) Portero D) Operario E) Vigilante

2. _____: Establecimiento económico de hospedaje que solía servir de aposento destinado a albergar viajeros, en ocasiones con sus carros, caballerías, etc.
A) Pensión B) Albergue C) Fonda D) Posada E) Motel

II. ANALOGÍAS – Elija el par análogo al par base escrito en mayúsculas.

3. CANCIÓN : COMPOSITOR ::
A) voz : soprano B) partitura : intérprete C) mármol : escultor
D) novela : escritor E) sinfonía : violinista

4. MENDAZ : VERAZ ::
A) sagaz : locuaz B) apócrifo : auténtico C) egoísta : amable
D) imparcial : severo E) sincero : engañoso

III. PRECISIÓN LÉXICA – Elija el término que, al sustituir la palabra subrayada, resulte el más adecuado para el contexto planteado.

5. Debido a la presión ejercida por la prensa, el exalcalde dio información sobre su gestión.
A) entregó B) concedió C) proporcionó D) alcanzó E) brindó

6. Según algunos expertos, el mejor café es aquel que suelta un olor agradable e intenso.
A) desprende B) esparce C) difunde D) emite E) despide

IV. ANTONIMIA CONTEXTUAL – Elija el término que, al sustituir la palabra subrayada, exprese el significado opuesto de la oración.

7. Los músicos de jazz pueden interpretar de manera muy libre una partitura.
A) precisa B) correcta C) exacta D) fidedigna E) estudiada

8. Según Isaiah Berlin, las personas pueden gozar de dos tipos de libertad, la negativa y la positiva.
A) adolecer B) demandar C) carecer D) necesitar E) precisar

V. CONECTORES LÓGICO-TEXTUALES – Elija la alternativa que, al insertarse en los espacios en blanco, una adecuadamente las ideas del texto.

9. _____ se institucionalice la práctica médica, el Estado peruano reformó los antiguos colegios reales. _____, integró el colegio de San Fernando a la Universidad de San Marcos. _____, rediseñó los planes de estudio de cada especialidad según los parámetros europeos.
A) Con el fin de que–Verbigracia–Empero B) Con la finalidad de que–O sea–Asimismo
C) Con el objeto de que–También–Pero D) A fin de que–Por ejemplo–Además
E) Para que–A modo de ilustración–Es decir

10. _____ la lectura de una partitura es fundamental para la ejecución de una pieza musical, algunos géneros musicales pueden prescindir de ella. En el jazz, _____, existe la posibilidad de improvisar sobre la base de una partitura. _____, es posible construir una melodía sin ningún texto que sirva de guía.

A) Pese a que–por ejemplo–Es decir
B) Puesto que–por lo tanto–Además
C) Aunque–verbigracia–Incluso
D) Empero–por lo que–Entonces
E) Aun cuando–pongo por caso–No obstante

VI. INFORMACIÓN ELIMINADA – Elija la oración que no es pertinente o es redundante con el contenido global del texto.

11. I. Para los estudiosos de la literatura existen dos características que comparten los escritores de la generación del 50. II. La primera característica de la generación del 50 es la modernización de las técnicas de narración. III. Estas siguen los modelos de los escritores norteamericanos y europeos de la primera mitad del siglo XX. IV. La segunda característica alude al intento de profesionalizar el trabajo del escritor. V. Esta propuesta involucra al sistema de producción de la literatura desde su base material, la que incluye al campo editorial.

A) I B) II C) III D) IV E) V

12. I. En la primera mitad del siglo XX, la participación de las mujeres en el debate político e intelectual aumenta. II. Las agrupaciones femeninas exigen derechos laborales, políticos, civiles y educativos. III. Las mujeres produjeron discursos vinculados a los proyectos políticos surgidos a inicios del s. XX. IV. Su crítica iba dirigida a la construcción de la identidad nacional y el rol de la mujer en la sociedad peruana. V. Las mujeres de ese periodo asumieron diferentes filiaciones ideológicas y demandaron mayores derechos sociales.

A) I B) II C) III D) IV E) V

VII. PLAN DE REDACCIÓN - Elija la alternativa que contenga la secuencia correcta que deben seguir los enunciados para que la estructura del texto sea adecuada.

13. CHARLES CHAPLIN

I. Fue una figura creadora completa, probablemente la primera en la historia cinematográfica.
II. "Charlot" es un personaje creado por él, que se caracteriza por ser un pequeño vagabundo.
III. Charles Chaplin es un legendario artista, que destacó en la actuación a nivel mundial.
IV. El personaje de Chaplin brilló en películas como *Tiempos modernos*, *El peregrino*, entre otras.
V. No solo fue un gran director, sino también cumplió los roles de guionista, músico y productor.

A) III–I–V–IV–II B) III–I–V–II–IV C) III–II–I–IV–V D) III–IV–II–V–I E) III–V–I–II–IV

14. INICIO DE LA GUERRA CIVIL ESPAÑOLA

I. Las pugnas políticas al interior de la coalición republicana provocaron una sucesión de juntas de gobierno.
II. Se declara la Segunda República, se aprueba una nueva constitución y se inician reformas sociales y económicas.
III. En julio de 1936, el general Francisco Franco inicia una sublevación contra la República desde el fuerte de Melilla.
IV. Terratenientes, empresarios y sectores financieros rechazaron las medidas del gobierno republicano.
V. El rey Alfonso XIII huye del país ante la victoria de los candidatos republicanos y socialistas en las elecciones de 1931.

A) I–V–II–III–IV B) V–I–II–IV–III C) V–IV–I–II–III D) I–V–II–IV–III E) V–II–IV–I–III

VIII. INCLUSIÓN DE INFORMACIÓN - Elija la oración que, al insertarse en el espacio en blanco, complete de manera lógica la información global del texto.

15. I. El Perú está constituido por un territorio diverso habitado por culturas diferentes entre sí. II. _____ III. En particular, en el Perú coexisten 48 lenguas, 44 amazónicas y 4 andinas. IV. Esta diversidad cultural y lingüística ha significado, en la historia peruana, un desafío para la construcción de una identidad nacional. V. Por eso, en los últimos años, se ha buscado implementar el enfoque intercultural con la finalidad de revalorar las lenguas originarias y proteger los derechos de sus hablantes.
A) Esta diversidad cultural también se manifiesta mediante una lógica no utilitaria del medio.
B) Cada una de estas culturas cuenta con una organización social y una historia particulares.
C) Estas hablan diversas lenguas, y poseen diferentes tradiciones y cosmovisiones.
D) La diversidad de estas culturas se asocia con la complejidad del territorio nacional.
E) Cada cultura posee una tradición propia vinculada con su ubicación geográfica.

16. I. Foucault define la biopolítica como la manera en que la práctica gubernamental controla la vida de los individuos desde el siglo XVIII. II. A partir de este siglo, tanto la anatomía como la biología se van a convertir en tecnologías enfocadas en normar las distintas etapas de la vida de un sujeto. III. _____ IV. Este control sobre la vida de los ciudadanos se ejerce de dos formas específicas. V. Por un lado, el poder se centra en el cuerpo como máquina; por otro, el poder se centra en el cuerpo-especie.
A) Dicho de otro modo, la vida de un sujeto empieza a regirse según normas específicas.
B) No obstante, los modos de controlar la vida se normalizan y se asumen como normales.
C) En ese sentido, el primer momento de regulación en la vida de una persona es la infancia.
D) Es decir, el proceso vital se torna un objeto político que se busca controlar en su totalidad.
E) Además, esta regulación atribuye caracteres y roles específicos asociados al género.

IX. COHERENCIA Y COHESIÓN TEXTUAL - Elija el orden correcto que deben seguir los enunciados para que el texto sea coherente y cohesivo.

17. I. De esa manera, se forman los agujeros negros, los cuales poseen una densidad que atrapa todo lo que se aproxime, incluso la luz y otros cuerpos celestes. II. Este fenómeno, no obstante, explicaría únicamente la existencia de los agujeros negros estelares como el que fotografiado en abril de 2019. III. Lamentablemente, la ciencia aún no puede explicar el origen de los agujeros negros ubicados en el centro de todas las galaxias, conocidos como supermasivos. IV. Sin embargo, el núcleo de esta estrella, cuyo peso es mayor al del sol, se colapsa sobre sí mismo y se encoge hasta un volumen cero. V. Cuando una estrella con una masa mayor o equivalente a veinte masas solares agota su combustible, explota y expulsa al exterior sus capas superiores.
A) V–I–IV–II–III B) V–IV–II–I–III C) V–IV–I–III–II D) V–IV–I–II–III E) V–I–II–IV–III

18. I. El resultado fue un aumento alarmante de la mortalidad por dicha enfermedad y, también, por los maltratos causados por la xenofobia. II. Así, miles de trabajadores chinos fueron acusados de provocar la enfermedad y encerrados en aislamiento absoluto. III. Durante el siglo XIX, varias epidemias asociadas a la precariedad sanitaria de las ciudades peruanas motivaron el odio hacia los extranjeros. IV. Por ejemplo, en 1868, las altas temperaturas y la ausencia de una red de alcantarillado causaron un brote de fiebre amarilla en Lima y Callao. V. Sin embargo, lejos de buscar las causas objetivas de este azote, los limeños optaron por la alternativa más antojadiza: culpar a los inmigrantes.
A) III–I–II–IV–V B) III–V–IV–II–I C) III–I–V–IV–II D) III–V–I–II–IV E) III–IV–V–II–I

X. COMPRENSIÓN DE LECTURA - Luego de analizar el texto, elija la alternativa que contenga la respuesta a cada pregunta.

TEXTO

Durante los años veinte, en España, se fundó el Opus Dei, la única agrupación católica que cree haber sido creada por Dios. De hecho, el propio Escrivá afirmó que recibió las palabras del cielo sobre lo que tenía que ser "la Obra". La idea original era que la perfección cristiana no debía ser patrimonio exclusivo de sacerdotes, monjas o frailes, sino que cualquier persona podía alcanzar la santidad a través del trabajo diario. Por eso, el Opus Dei, en teoría, se dirige a todos, pero en la práctica recluta estudiantes y profesionales de las clases altas, porque suponen que están en mejores condiciones para comprender el mensaje de "la Obra". Al respecto, Federico Prieto Celi, primer peruano convertido al Opus Dei, declaró que "Dios no es democrático y, por eso, la cristiandad debe ser elitista". Este carácter explica su afán por alcanzar el poder. Por eso, ejerce influencia en las esferas políticas, empresariales y en los medios de información. Para sus miembros, cuanto más poderosa sea "la Obra", tanto más católico será el mundo.

Adaptado de Guillermo Vera, Una mirada a "la Obra".

19. ¿Cuál es el tema central del texto?

A) La difusión progresiva del Opus Dei
B) La historia de un grupo cristiano
C) Los principios del Opus Dei
D) Las jerarquías en el Opus Dei
E) El elitismo del cristianismo

20. Es compatible con el texto afirmar que el Opus Dei

A) es parte del sistema religioso cristiano.
B) se dirige principalmente a los intelectuales.
C) margina a los sectores de estrato popular.
D) excluye a los que no alcanzan la perfección.
E) está logrando un gran nivel de cohesión social.

SEMANA XV: RESUMEN

Material de clase elaborado por el profesor Alan Agüero Tello

El resumen es una técnica de síntesis: consiste en comprender cabalmente un texto para luego redactar una versión breve del mismo que solo se considerará las ideas principales. Sus características principales son la concisión, según la cual su extensión debe ser considerablemente menor a la del texto original; y la esencialidad, de acuerdo con la que se considerará la información sustancial. Existen, además, tres tipos de resúmenes: el literal, en el que se usa la información del texto tal cual aparece; el de parafraseo, en el que se reproduce la información con otra estructura y terminología; y el de interpretación, en el que se redacta un nuevo texto que debe mantener las ideas principales del texto original.

PRÁCTICA

I. DEFINICIONES – Elija la palabra que se defina con la premisa planteada.

1. _____: Repertorio de las principales ideas de un autor, de una escuela o de una colectividad.

A) Credo B) Dogma C) Ideario D) Doctrina E) Disertación

2. _____: Comunicación o propuesta sobre un tema concreto que se somete al examen y resolución de una asamblea.

A) Foro B) Alocución C) Exposición D) Seminario E) Ponencia

II. ANALOGÍAS – Elija el par análogo al par base escrito en mayúsculas.

3. ESTATUTO : UNIVERSIDAD ::
A) decreto : gobierno B) mandamiento : decálogo C) legislatura : congreso
D) constitución : estado E) querella : ciudadano

4. BATERÍA : PERCUSIÓN ::
A) trombón : viento B) pandero : cuerda C) sicu : caña
D) clarinete : metal E) charango : madera

III. PRECISIÓN LÉXICA – Elija el término que, al sustituir la palabra subrayada, resulte el más adecuado para el contexto planteado.

5. En general, el proyecto planteado por el ingeniero es viable, pero de todas maneras se deben realizar algunas <u>variantes</u>.
A) modificaciones B) rectificaciones C) enmiendas D) constataciones E) conversiones

6. Las indicaciones fueron claras: los ciudadanos podrán emitir su voto hasta las siete de la noche y luego los miembros de mesa empezarán el <u>conteo</u>.
A) sufragio B) escrutinio C) balotaje D) cálculo E) cómputo

IV. ANTONIMIA CONTEXTUAL – Elija el término que, al sustituir la palabra subrayada, exprese el significado opuesto de la oración.

7. Por el vigésimo aniversario de su matrimonio, organizaron una <u>sencilla</u> fiesta.
A) extravagante B) convocante C) antiestética D) incomparable E) pomposa

8. En este ciclo, los alumnos deberán leer varias novelas y tratados filosóficos, lo cual les parece <u>pesado</u>.
A) desafiante B) fructífero C) asequible D) estimulante E) accesible

V. CONECTORES LÓGICO-TEXTUALES – Elija la alternativa que, al insertarse en los espacios en blanco, una adecuadamente las ideas del texto.

9. _____ la conferencia sobre arquitectura contemporánea estuvo muy interesante, la organización fue deficiente; _____, la actividad empezó tarde y uno de los expositores no se presentó. _____, por el límite de tiempo, a muchos asistentes se les impidió realizar preguntas.
A) Ya que – pongo por caso – Es decir
B) Pese a que – verbigracia – Asimismo
C) Debido a que – por eso – Sin embargo
D) Aunque – por ejemplo – No obstante
E) A pesar de que – empero – Además

10. _____ tiene una vida sedentaria y una dieta poco saludable, presenta sobrepeso. _____, decidió practicar deporte frecuentemente y comer más sano, según su criterio. _____, sus familiares le han recomendado que consulte con un entrenador personal y un nutricionista.
A) Debido a que – Ergo – Sin embargo
B) Ya que – Por ejemplo – Empero
C) Puesto que – Mas – Vale decir
D) A pesar de que – Por lo tanto – Mas
E) Pese a que – Por eso – Además

VI. INFORMACIÓN ELIMINADA – Elija la oración que no es pertinente o es redundante con el contenido global del texto.

11. I. Una manera de clasificar a los triángulos es por la relación entre sus lados, que se expresa también en sus ángulos. II. Según este criterio, el triángulo equilátero es el que presenta sus lados de igual longitud, por lo que sus ángulos también son iguales. III. El triángulo rectángulo, solo en el caso de que presente ángulos de 45 grados, tendrá dos lados de igual medida. IV. Se le denomina isósceles al triángulo con dos lados de igual longitud, que implica dos ángulos iguales. V. Le corresponde la denominación de escaleno al triángulo que tiene todos sus lados y ángulos diferentes.

A) I B) II C) III D) IV E) V

12. I. Las ideas del reconocido filósofo Friedrich Nietzsche han sido vinculadas con el nazismo. II. Esta vinculación es responsabilidad, en gran medida, de su hermana, Elisabeth Förster-Nietzsche. III. Tras la muerte de Friedrich en 1900, adquirió los derechos de las obras, y las editó y alteró. IV. Elisabeth falleció en 1935 y a su funeral asistieron Adolf Hitler y otros dirigentes nazis. V. Luego, los especialistas hallaron que falsificó cerca de 30 cartas y reescribió diversos pasajes.

A) I B) II C) III D) IV E) V

VII. PLAN DE REDACCIÓN - Elija la alternativa que contenga la secuencia correcta que deben seguir los enunciados para que la estructura del texto sea adecuada.

13. LA DICTADURA FRANQUISTA

I. Apertura internacional (acuerdos con el Vaticano y Estados Unidos) y planes desarrollo
II. Crisis final: el atentado contra Luis Carrero Blanco, nombrado presidente por Franco
III. Búsqueda de institucionalización y aislamiento internacional de la dictadura franquista
IV. Fin de la Guerra Civil Española a favor de los sublevados: el ascenso de Francisco Franco
V. La muerte de Franco como fin del régimen e inicio de la transición a la democracia

A) IV–II–V–I–III B) IV–III–I–II–V C) IV–V–II–I–III D) III–I–IV–V–II E) III–IV–I–V–II

14. EL ESPECISMO: OTRA FORMA DE DISCRIMINACIÓN

I. El especismo, la condena contra los animales
II. Concepto e implicancias de la discriminación
III. La lucha por la liberación animal en la actualidad
IV. Reseña histórica y tipología de la discriminación
V. La ética ante el especismo: posturas principales

A) IV–III–V–II–I B) IV–III–II–I–V C) VI–II–III–I–V D) II–IV–III–V–I E) II–IV–I–V–III

VIII. INCLUSIÓN DE INFORMACIÓN - Elija la oración que, al insertarse en el espacio en blanco, complete de manera lógica la información global del texto.

15. I. Un caso sin resolver, en Estados Unidos, es el de James Hoffa, quien fue líder del poderoso sindicato Hermandad Internacional de Camioneros. II. Hoffa era muy popular y poseía respaldo sostenido debido a los favores que concedía y la labor propia de dirigente sindical. III. No obstante, se vinculó con la mafia, empezó a ganarse enemigos, y fue enviado a prisión por intento de soborno a un jurado y fraude. IV. El indulto del presidente Richard Nixon le devolvió la libertad y después buscó la forma de recuperar la dirección del sindicato. V. _____

A) Una de las versiones de lo que ocurrió con Hoffa fue llevada al cine por el prestigioso director Martin Scorsese y se tituló *El irlandés*.

B) Con ese objetivo, en julio de 1975, iba a sostener una importante reunión, pero nadie se presentó y luego desapareció misteriosamente.
C) El ofrecimiento del indulto del presidente Nixon tenía una condición: Hoffa debía estar fuera de la actividad sindical durante una década.
D) En el libro del abogado Charles Brandt, se señala que Frank Sheeran, quien trabajó para James Hoffa como seguridad, lo asesinó en 1975.
E) Este caso es considerado uno de los más grandes misterios de la historia de EE. UU., comparable para algunos con el de John F. Kennedy.

16. I. En no pocas ocasiones, los términos "inmoral" y "amoral" son usados indistintamente. II. No obstante, existe una diferencia categórica en lo que respecta a la conciencia moral. III. _____ IV. En cambio, para ser considerado amoral, debes estar desprovisto de esta conciencia. V. A modo de ilustración, quien delinque incurre en inmoralidad; y un infante es amoral.
A) Esta diferencia conceptual es abordada por la disciplina filosófica denominada ética.
B) La conciencia, la libertad y la responsabilidad moral son aspectos de la persona moral.
C) Un ejemplo de acto inmoral es la apropiación de un objeto ajeno sin la venia del dueño.
D) La persona inmoral presenta esta conciencia y actúa en oposición a las normas morales.
E) Esta conciencia supone el reconocimiento de lo socialmente reprochable y aceptado.

IX. COHERENCIA Y COHESIÓN TEXTUAL - Elija el orden correcto que deben seguir los enunciados para que el texto sea coherente y cohesivo.

17. I. Se trata de un delirio de negación: la persona que lo padece cree que no existe, que está muerta. II. Los efectos de autopercibirse muerto son prescindir de la alimentación y descuidar la higiene personal. III. El síndrome de Cotard es un padecimiento mental muy poco frecuente y que aqueja sobremanera. IV. Por este motivo, también adquiere la denominación de "síndrome del cadáver andante". V. Además, en los casos más graves, puede haber automutilación y pensamientos e intentos suicidas.
A) III–IV–II–V–I B) III–IV–II–I–V C) III–V–I–II–IV D) III–I–V–IV–II E) III–I–IV–II–V

18. I. De esta manera, el gobierno del también conocido como PPK empezó en julio de ese año y se prolongaría hasta 2021. II. Por eso, los dos candidatos más votados, Keiko Fujimori y Pedro Pablo Kuczynski, disputaron la presidencia en un *ballotage*. III. Sin embargo, en medio de graves acusaciones en su contra, PPK decidió renunciar a la presidencia en marzo de 2018. IV. El 5 de junio se llevó a cabo la segunda vuelta, que finalmente dio como ganador a Kuczynski por una diferencia ínfima. V. En las elecciones generales peruanas de 2016, ningún candidato presidencial logró superar el 50 % de los votos válidos.
A) IV–I–III–II–V B) V–II–III–IV–I C) V–II–IV–I–III D) V–II–IV–III–I E) V–IV–II–I–III

X. COMPRENSIÓN DE LECTURA - Luego de analizar el texto, elija la alternativa que contenga la respuesta a cada pregunta.

TEXTO
En un Estado constituido que está propiamente fundamentado y que actúa de acuerdo con su naturaleza, es decir, que actúa para la preservación de la comunidad, solo puede haber un poder supremo, que es el legislativo y al cual todos los demás deben estar subordinados. Sucede, sin embargo, que al ser este un poder fiduciario, con el encargo de actuar únicamente para ciertos fines, el pueblo retiene todavía el supremo poder de disolver o de alterar la legislatura si considera que la actuación de esta ha sido contraria a la confianza que se depositó en ella. Pues

como todo poder que se concede con el encargo de cumplir un fin determinado ha de limitarse a la consecución de ese fin. Siempre que el fin en cuestión sea manifiestamente olvidado o antagonizado, resultará necesario retirar la confianza que se había puesto en quienes tenían la misión de cumplirlo; y así, el poder volverá a manos de aquellos que lo concedieron, los cuales podrán disponer de él como les parezca más conveniente para su protección y seguridad.

Segundo tratado sobre el gobierno civil, John Locke

19. Señale el enunciado incompatible con el texto.
A) El pueblo puede modificar la legislatura si esta defrauda su confianza.
B) Solo puede existir un poder supremo en el Estado, que es el legislativo.
C) Para sostener una legislatura, es imprescindible la cuestión fiduciaria.
D) No es posible que exista un poder que no sea el legislativo en un Estado.
E) El ente estatal existe para garantizar la conservación de la comunidad.

20. Si la legislatura actúa conforme a la confianza del pueblo,
A) esta proseguiría sin riesgo, al menos inmediato, de cambio o disolución.
B) el Estado estaría legitimado para que no actúe acorde a su naturaleza.
C) los otros poderes del Estado ya no estarían subordinados al legislativo.
D) este usaría su poder para iniciar el proceso de disolución de aquella.
E) el poder retornaría a quienes lo concedieron para una mejor disposición.

SEMANA XVI: SENTIDO CONTEXTUAL

Material de clase elaborado por el profesor Carlos Tarrillo

Para que un texto sea inteligible es importante expresar de manera exacta las ideas. Para esto, es necesario emplear las palabras que se ajusten de manera precisa al mensaje que se busca transmitir, para evitar así ambigüedades y confusión en el lector: a esto se le denomina precisión léxica. Los ejercicios de precisión léxica evalúan la capacidad del estudiante para reconocer qué palabra es la más adecuada para transmitir una idea, para ello, debe analizar el contexto y elegir entre las alternativas la palabra más precisa.

PRÁCTICA

I. DEFINICIONES – Elija la palabra que se defina con la premisa planteada.

1. _____: Arte de escribir con letra bella y correctamente formada, según diferentes estilos.
A) Caligrafía B) Calcografía C) Grafología D) Topografía E) Mecanografía

2. _____: Teoría según la cual los únicos conocimientos válidos son los que se adquieren mediante las ciencias positivas.
A) Positivismo B) Epistemología C) Empirismo D) Naturalismo E) Cientificismo

II. ANALOGÍAS – Elija el par análogo al par base escrito en mayúsculas.

3. ROPA : CUERPO ::
A) funda : computadora B) estuche : celular C) cartuchera : lápiz
D) vaina : espada E) tapa : libro

4. PROGRAMAR : *SOFTWARE* ::
A) escribir : novela B) construir : obra C) imprimir : texto
D) exponer : tema E) componer : verso

III. PRECISIÓN LÉXICA – Elija el término que, al sustituir la palabra subrayada, resulte el más adecuado para el contexto planteado.

5. El lanzamiento de jabalina del deportista logró los 82 metros.
A) logró B) consiguió C) alcanzó D) conquistó E) obtuvo

6. Gracias al trabajo de los mecánicos, el bus ya estaba bien; es decir, ya podía ser utilizado.
A) funcional B) arreglado C) reparado D) restaurado E) operativo

IV. ANTONIMIA CONTEXTUAL – Elija el término que, al sustituir la palabra subrayada, exprese el significado opuesto de la oración.

7. A los treinta años, la carrera del deportista inició su decadencia.
A) apogeo B) plenitud C) cúspide D) clímax E) cima

8. Los resultados de la prueba estadística refutaron la hipótesis del científico.
A) validaron B) fortalecieron C) ratificaron D) confirmaron E) afirmaron

V. CONECTORES LÓGICO-TEXTUALES – Elija la alternativa que, al insertarse en los espacios en blanco, una adecuadamente las ideas del texto.

9. _____ significó un gran cambio económico y social, muchos comparan la Revolución industrial con la Revolución neolítica. _____, la primera resultó ser más violenta, _____ su expansión acaeció mucho más rápidamente.
A) Porque – No obstante – pues B) Debido a que – Sin embargo – es decir
C) Ya que – Sin embargo – pero D) Aunque – Por ello – debido a que
E) Aun cuando – Empero – porque

10. _____ el club perdió la final del campeonato, los aficionados están orgullosos de su equipo, _____ no tienen los jugadores más caros _____ disponen de las mejores instalaciones para entrenar.
A) Aunque – por eso – y B) Pese a que – mas – por ejemplo
C) A pesar de que – ya que – sino D) Ya que – es decir – ergo
E) Si bien – pues – ni

VI. INFORMACIÓN ELIMINADA – Elija la oración que no es pertinente o es redundante con el contenido global del texto.

11. I. La corrupción mina la confianza de la ciudadanía en las instituciones públicas y privadas. II. Los ciudadanos dejan de tener la certeza de que los funcionarios cumplen de manera correcta con su labor. III. Afecta el desarrollo económico de un país al desviar recursos que podrían destinarse a inversiones productivas, infraestructura y servicios básicos. IV. Perpetúa la desigualdad al favorecer a aquellos que tienen acceso a sobornos o influencia, dejando a los más vulnerables en desventaja. V. La corrupción distorsiona la competencia y desalienta la inversión extranjera, lo que a su vez limita el crecimiento y desarrollo del país.
A) I B) II C) III D) IV E) V

12. I. La desigualdad económica consiste en la concentración de recursos, activos y riqueza en manos de unos pocos. II. La desigualdad económica limita el acceso a educación, salud, empleo y otras oportunidades, creando desventajas para aquellos en situación de pobreza. III. Genera tensiones sociales, ya que las disparidades económicas a menudo se traducen en descontento. IV. obstaculiza la movilidad ascendente, dificultando que las personas puedan mejorar su situación socioeconómica y romper el ciclo de la pobreza. V. Las personas en desventaja económica tienen menos acceso a atención médica de calidad y experimentan mayores tasas de enfermedades y mortalidad prematura.
A) I B) II C) III D) IV E) V

VII. PLAN DE REDACCIÓN - Elija la alternativa que contenga la secuencia correcta que deben seguir los enunciados para que la estructura del texto sea adecuada.

13. CRITICA DE ARISTÓTELES A PLATÓN
I. Consecuencia: división la realidad en dos dimensiones opuestas
II. La sustancia como realidad última, soporte de la materia y la forma
III. Teoría hilemórfica: no hay materia sin forma ni forma sin materia
IV. La realidad sensible como copia de las Ideas en la teoría de Platón
V. Cuestionamiento de Aristóteles a esta escisión teórica de la realidad
A) IV–II–V–III-I B) IV–I–V–III–II C) IV–I–II–III–V D) IV–I–V–II–III E) IV–V–I–II–III

14. BREVE BIOGRAFÍA DE ALBERT EINSTEIN
I. 1905: publicación en Alemania de su teoría de la relatividad especial
II. Arrepentimiento debido al poder destructivo de la bomba atómica
III. Huida de la Alemania nazi y establecimiento en Estados Unidos
IV. Influencias tempranas: los físicos James Maxwell y Ernst Mach
V. Recomendación a este país para desarrollar investigación nuclear
A) IV–I–II–V–III B) IV–I–V–III–II C) VI–I–III–II–V D) VI–V–II–I–III E) IV–I–III–V–II

VIII. INCLUSIÓN DE INFORMACIÓN - Elija la oración que, al insertarse en el espacio en blanco, complete de manera lógica la información global del texto.

15. I. En la década de 1960, científicos y programadores comenzaron a desarrollar los primeros conceptos teóricos de lo que luego sería la internet. II. _____ III. En la década de 1970, se creó el protocolo TCP/IP, fundamental para mejorar el funcionamiento de esta red. IV. A partir de esto, durante los años 80 y 90, la internet se expandió rápidamente. V. Hoy en día, la internet es parte integral de nuestras vidas, transformando la forma en que trabajamos, aprendemos y nos relacionamos.
A) Estos conceptos fueron los que marcaron la pauta de su desarrollo posterior.
B) En los años sucesivos conceptualizaron los mecanismos de su funcionamiento.
C) La necesidad de una red internacional motivaron estos trabajos conjuntos.
D) Estos investigadores consiguieron mejorar la conexión entre computadoras.
E) Años después se estableció la primera conexión entre varias computadoras.

16. I. Si vamos de camino a la playa, podemos percatarnos que mientras más nos acercamos a ella, mayor es la percepción de la brisa marina. II. Esto significa que, cuanta más brisa marina percibimos, mayor es nuestra cercanía a la playa. III. Precisamente en esto consiste la investigación correlacional. IV. _____ V. Entiende y evalúa la relación estadística entre ellas sin influencia de ninguna variable extraña.
A) Se trata de un tipo de investigación en la que el investigador mide dos variables.

B) Como en el ejemplo, el investigador busca una explicación causal de los fenómenos.
C) Este tipo de investigación científica consiste en la comparación de dos variables.
D) Esta busca establecer una relación entre dos fenómenos naturales distintos.
E) Su perspectiva no contempla que necesariamente un fenómeno sea la causa de otro.

IX. COHERENCIA Y COHESIÓN TEXTUAL - Elija el orden correcto que deben seguir los enunciados para que el texto sea coherente y cohesivo.

17. I. Además de sus características únicas, los directivos quisieron generar un gran impacto en el público antes de su lanzamiento. II. Por ello, este se realizó a través del famoso anuncio "1984" dirigido por Ridley Scott, que se emitió durante el Super Bowl XVIII. III. Debido a que fue la primera computadora personal con una interfaz gráfica de usuario y un mouse incorporado. IV. La Apple Macintosh, lanzada en enero de 1984, marcó un hito en la industria. V. Tenía una pantalla de 9 pulgadas en blanco y negro y un procesador Motorola 68000.
A) IV–III–V–II–I B) IV–III–I–II–V C) IV–II–I–V–III D) IV–III–V–I–II E) IV–II–V–I–III

18. I. Lo que busca, en cambio, es una comprensión de fenómenos en su contexto específico. II. Es decir, no parte procesos ya establecidos previamente sobre el tratamiento de los datos obtenidos. III. Tampoco parte de muestras grandes o representativas. IV. La investigación cualitativa es un método para recoger y evaluar datos no estandarizados. V. Esto se debe a que su objetivo no es establecer una generalización.
A) IV–V–II–I–III B) IV–II–III–V–I C) IV–II–III–I–V D) IV–V–III–II–I E) IV–V–III–I–II

X. COMPRENSIÓN DE LECTURA - Luego de analizar el texto, elija la alternativa que contenga la respuesta a cada pregunta.

TEXTO
Una idea puede surgir donde se congregan grupos de personas o al observar las campañas de elección de legisladores y otros puestos públicos. Alguien podría preguntarse: ¿sirve para algo toda esta publicidad? ¿Tantos letreros, carteles, anuncios en televisión y bardas pintadas tienen algún efecto sobre los votantes? Asimismo, es posible generar ideas al leer una revista de divulgación; por ejemplo, al terminar un artículo sobre la política exterior española, alguien podría concebir una investigación sobre las actuales relaciones entre España y Latinoamérica. De igual manera, esto sucede al estudiar en casa, ver la televisión o ir al cine (la película romántica de moda sugeriría una idea para investigar algún aspecto de las relaciones amorosas). Lo mismo para un médico que, a partir de la lectura de noticias sobre el virus de inmunodeficiencia humana (VIH), desea conocer más sobre los avances en el combate a esta enfermedad. Mientras se "navega" por internet o se participa en alguna red social, uno puede generar ideas de investigación, o bien a raíz de algún suceso que esté ocurriendo en el presente, como el caso de una alumna japonesa de una maestría en desarrollo humano, quien inició un estudio en México con mujeres de 35 a 55 años que acababan de enviudar, para analizar el efecto psicológico que tiene el perder al esposo, porque una de sus mejores amigas había sufrido tal pérdida. Esta experiencia fue casual, pero motivó un profundo estudio.

HERNÁNDEZ SAMPIERI, Roberto. *Metodología de la investigación*

19. El tema central del texto es
A) la posibilidad de elaborar una idea de investigación cotidiana.
B) la inspiración que tiene el investigador y que lo motiva en su labor.
C) las distintas ideas de investigación que surgen al ver una película.
D) las diversas maneras en que puede surgir una idea de investigación.
E) la facilidad con que pueden surgir las ideas de investigación.

20. En el texto, el término ESTUDIO puede reemplazarse por
A) análisis. B) publicación. C) examen. D) investigación. E) tesis.

SEMANA XVII: INFERENCIA

Material de clase elaborado por el profesor Marco Malca

Al hablar de inferencia, nos referimos a un procedimiento mediante el que extraemos una conclusión a partir de ciertas premisas. Verbigracia, si una persona recibe una llamada telefónica y sale de inmediato, preocupado, del ambiente en que se halla, es posible inferir que tiene una emergencia. No se podría colegir que la llamó alguien de su casa por un problema familiar, por ejemplo. A fin de resolver las preguntas de inferencias, se parte de la información explícita textual; no obstante, lo que se busca es expresar claramente una o más ideas ocultas en él, información implícita.

PRÁCTICA

I. DEFINICIONES – Elija la palabra que se defina con la premisa planteada.

1. _____: Dicho de una persona: A quien no se infunde fácilmente terror, o a quien nada intimida.
A) Impasible B) Impertérrito C) Inconmovible D) Inalterable E) Flemático

2. _____: Facultad de hablar o escribir de modo eficaz para deleitar, conmover o persuadir.
A) Facundia B) Labia C) Verbosidad D) Palabrería E) Elocuencia

II. ANALOGÍAS – Elija el par análogo al par base escrito en mayúsculas.

3. POLTRÓN : PIGRE ::
A) enfermizo : enclenque B) pernicioso : dañino C) pobre : descuidado
D) ufano : arrogante E) magnánimo : munífico

4. AULA : CLASE ::
A) quirófano : operación B) biblioteca : aprendizaje C) tribunal : sentencia
D) estadio : fútbol E) comedor : comida

III. PRECISIÓN LÉXICA – Elija el término que, al sustituir la palabra subrayada, resulte el más adecuado para el contexto planteado.

5. Intervinieron una tienda en la que vendían licores <u>mezclados</u> con otros alcoholes.
A) fusionados B) adulterados C) alterados D) modificados E) combinados

6. Por matar a la mujer que le dio la vida, el <u>homicida</u> cumple una larga condena en prisión.
A) parricida B) regicida C) matricida D) magnicida E) feminicida

IV. ANTONIMIA CONTEXTUAL – Elija el término que, al sustituir la palabra subrayada, exprese el significado opuesto de la oración.

7. <u>Obedeció</u> la ley seca, restricción impuesta por el Jurado Nacional de Elecciones.
A) Desacató B) Desobedeció C) Incumplió D) Desconsideró E) Rechazó

8. Debido a su trato, sus compañeros de trabajo lo catalogaban como una persona fría.
A) dulce B) cálida C) tratable D) animosa E) resuelta

V. CONECTORES LÓGICO-TEXTUALES – Elija la alternativa que, al insertarse en los espacios en blanco, una adecuadamente las ideas del texto.

9. ____ se piensa que los niños superdotados serán siempre felices en su infancia, ____ poseen cualidades sobresalientes, muchos de ellos sufren *bullying*, ____ son considerados raros o diferentes por sus compañeros.
A) Como – por ende – empero B) Aunque – ergo – a causa de que
C) Dado que – ya que – además D) Si bien – debido a que – pues
E) Aun cuando – porque – incluso

10. ____ Hermes es el dios olímpico mensajero, se lo representa con un casco alado y unas sandalias aladas, que le permiten volar de un lado a otro ____ cumpla con su misión. ____, es representado con un objeto característico: una vara con serpientes enlazadas.
A) Debido a que – aunque – Además B) Aun cuando – siempre y cuando – También
C) Dado que – a fin de que – Ergo D) Pese a que - con el fin de que - Incluso
E) Como – para que – Asimismo

VI. INFORMACIÓN ELIMINADA – Elija la oración que no es pertinente o es redundante con el contenido global del texto.

11. I. La flor que se conoce como *Rafflesia arnoldii* se caracteriza por presentar un singular olor y tamaño. II. La *Rafflesia arnoldii*, que puede llegar a tener un metro de diámetro, es la flor más grande del mundo. III. Puede pesar hasta 11 kilogramos, de acuerdo con la información que se conoce sobre ella. IV. La *Rafflesia arnoldii* es una flor carnosa de color rojo con características pintas blancas. V. Se la considera la flor más apestosa del mundo al emitir un hedor a carne podrida.
A) I B) II C) III D) IV E) V

12. I. La craneosinostosis es un trastorno que provoca una deformidad en la cabeza de un recién nacido. II. La craneosinostosis, como bien señalan los especialistas, se trata de una alteración congénita. III. Causa que el cráneo de un bebé tenga una forma anormal por el cierre prematuro de las suturas craneales. IV. La craneositosis presenta distintos tipos, como la escafocefalia, que es la más común, y la plagiocefalia frontal, que el segundo tipo más común de craneositosis. V. Este trastorno de nacimiento requiere de un procedimiento quirúrgico, que, generalmente, se lleva a cabo en el primer año de vida del infante.
A) I B) II C) III D) IV E) V

VII. PLAN DE REDACCIÓN - Elija la alternativa que contenga la secuencia correcta que deben seguir los enunciados para que la estructura del texto sea adecuada.

13. HALLAZGO DE UNA MOMIA EN MEDIO DE UN BASURERO LIMEÑO
I. Descubrimiento de una momia envuelta en telas de algodón y fibra vegetal
II. Retiro de unas ocho toneladas de basura del lugar antes de la excavación
III. Hipótesis de que pertenece a la cultura Manchay por cómo fue enterrado
IV. Búsqueda de restos históricos en un basurero del distrito limeño del Rímac
V. Cuerpo tendido en posición plana en una tumba de un templo en forma de U
A) IV-I-II-V-III B) IV-II-V-III-I C) IV-I-II-V-III D) IV-I-V-III-II E) IV-II-I-V-III

14. EXPLOSIÓN DEL STARSHIP DE SPACEX
I. Programación del lanzamiento del cohete: el día 20 de abril del año 2023
II. La no destrucción de la plataforma de lanzamiento como la principal razón
III. Explosión de Starship poco después de que despegar de su plataforma
IV. Catalogación de la prueba como un éxito por la compañía SpaceX
V. Creación del cohete más potente del mundo: el Starship, de SpaceX
A) V-I-IV-III-II B) V-I-III-II-IV C) V-III-I-IV-II D) V-I-III-IV-II E) V-II-IV-II-I

VIII. INCLUSIÓN DE INFORMACIÓN - Elija la oración que, al insertarse en el espacio en blanco, complete de manera lógica la información global del texto.

15. I. Aunque algunos las suelen conocer como ballenas asesinas, las orcas, en realidad, son parte de la familia de los delfines (*Delphinidae*). II. Además, cabe señalar que estas no suelen ser agresivas, en el entorno natural, con los seres humanos. III. _____ IV. Se sorprenden, pues parece que inventaron un juego arriesgado que consiste en perseguir veleros y empujar los timones hasta romperlos. V. Los científicos prefieren llamar "interacciones" a estos choques de los cetáceos, ya que pueden responder a un comportamiento más lúdico que hostil.
A) Sin embargo, desde inicios de la segunda década del siglo XXI, estos cetáceos, que son ariscos, se comportan de una manera bastante singular.
B) Pero, desde 2020, la nueva y extraña conducta de algunas de ellas alrededor de la Península Ibérica ha desconcertado a marineros y científicos.
C) En cambio, para las personas que no son especialistas, las ballenas son cetáceos que se caracterizan por tener una naturaleza más violenta.
D) No obstante, a partir de 2021, algunas empezaron a atacar embarcaciones, hecho ante el que los hombres de ciencia se han mostrado impasibles.
E) Empero, actualmente, en España, numerosas orcas empujan embarcaciones, comportamiento sobre el que no se ha planteado ninguna hipótesis.

16. I. A lo largo de la historia, existen numerosos intentos de erradicación de la sordera, pues era vista, erróneamente, como un defecto a corregir. II. _____ III. Asimismo, luchó para que se prohíba el matrimonio entre personas sordas al considerar la sordera un defecto de la raza humana. IV. Pero la propuesta de prohibición de Bell fue rechazada al conocerse que el 90 % de sordos nacen de padres oyentes. V. Por este intento, Bell (de quien se sabe que no inventó el teléfono, pues su inventor verdadero fue A. Meucci, reconocido recién en 2002 por los EE.UU.) es considerado un eugenesista.
A) Verbigracia, Alexander Bell, reconocido como inventor del teléfono hasta fines de la primera década del s. XXI por EE. UU., creía que el teléfono ayudaría a los sordos.
B) A modo de ilustración, el británico Alexander Graham Bell creía que, con el teléfono, podría ayudar a su progenitora y a su esposa, quienes eran mujeres sordas.
C) Por ejemplo, Alexander Bell, considerado indiscutiblemente el inventor del teléfono hasta el s. XX por los EE. UU., estaba en contra de la unión de personas sordas.
D) A modo de ejemplo, Alexander Graham Bell, el inventor del teléfono, fue considerado por la comunidad sorda un eugenesista por las acciones que llevó a cabo.
E) A manera de ejemplo, el británico Alexander Graham Bell planteó que los sordos no se casaran entre sí, propuesta que fue rechazada por las personas del siglo XX.

IX. COHERENCIA Y COHESIÓN TEXTUAL - Elija el orden correcto que deben seguir los enunciados para que el texto sea coherente y cohesivo.

17. I. A pesar de que acudió a muchos doctores, estos profesionales, en su momento, no dieron con el diagnóstico correcto. II. Es decir, a Márcio Marques le detectaron un tumor cerebral que se caracteriza por ser raro y muy agresivo. III. Luiz Augusto Márcio Marques, un hombre brasileño, empezó a tener constantes dolores de cabeza a los 7 años. IV. Por ende, tuvo que ser operado, aunque la intervención afectó su crecimiento: dejó de envejecer, en apariencia, cuando tenía alrededor de 12 años. V. Cuando sufrió una convulsión, fue llevado a un hospital donde finalmente pudieron diagnosticar lo que tenía: un craneofaringioma.
A) III-V-II-IV-I B) III-I-V-IV-II C) III-V-I-II-IV D) III-I-V-II-IV E) III-I-II-IV-V

18. I. Ergo, es un despropósito que, en la actualidad, se siga sosteniendo el fonocentrismo aristotélico. II. Además, enfatiza en que, al no poder hablar, son incapaces de formar ideas en la mente. III. Empero los sordos, como los oyentes, tienen las mismas potencialidades cognitivas y se comunican a través de las lenguas de señas. IV. De acuerdo con Aristóteles, todos quienes son sordos de nacimiento son también mudos. V. Esto es, para el filósofo griego, la palabra oral es el vehículo del pensamiento abstracto.
A) IV-II-III-V-I B) IV-II-I-V-III C) IV-II-V-III-I D) IV-II-III-V-I E) IV-II-III-I-V

X. COMPRENSIÓN DE LECTURA - Luego de analizar el texto, elija la alternativa que contenga la respuesta a cada pregunta.

TEXTO
Según Thais Barca, especialista en nutrición, el hambre extremo, a diferencia del hambre fisiológico, tiene efectos en el organismo a corto y largo plazo. A corto plazo, el cuerpo busca extraer la energía almacenada en la grasa corporal o en los músculos. En cambio, a largo plazo, se produce un cambio en el metabolismo. El cuerpo empieza a trabajar muy lentamente, de modo que los órganos no desempeñan sus funciones adecuadamente y se impide la producción de hormonas y enzimas, por ejemplo. Si no hay recursos para saciar el hambre, el individuo puede morir.
Otros síntomas del hambre extremo son, por ejemplo, la interrupción del crecimiento, la piel de aspecto arrugado, la anemia, el raquitismo y una inmunidad baja.
Uno de los órganos que se ve afectado durante el hambre extremo es el cerebro. A modo de ilustración, este tipo de hambre provoca mareos, pérdida del conocimiento, cambios de humor, dificultad para concentrarse y disminución del número de neuronas.
Por último, el hambre extremo también aumenta el riesgo de padecer afecciones de larga duración, como la cardiopatía, diabetes y obesidad.
Adaptado de National Geographic. *Cómo afecta el hambre al cuerpo*.

19. Se infiere del texto que el hambre extremo
A) puede tener como consecuencia la reducción de masa muscular.
B) presenta efectos a corto y a largo plazo en el organismo humano.
C) exclusivamente inhibe la generación de sustancias en el cuerpo.
D) ocasiona que un individuo no pueda concentrarse en un asunto.
E) perjudica el órgano que cubre todo el cuerpo de un ser humano.

20. Es incompatible con el texto señalar que el hambre extremo
A) puede desencadenar en el deceso de un sujeto.
B) compromete el funcionamiento de órganos.

C) no puede ocasionar una enfermedad crónica.
D) se distingue del llamado hambre fisiológico.
E) afecta el órgano situado en la cavidad craneal.

SEMANA XVIII: COMPATIBILIDAD E INCOMPATIBILIDAD

Material de clase elaborado por el profesor Juan Edwin Canaza Choquehuanca

Las preguntas por compatibilidad e incompatibilidad buscan evaluar la coherencia entre la información de un texto y las afirmaciones propuestas.

- **Compatibilidad:** Las ideas compatibles con la información de un texto son congruentes, van acorde o no contradicen lo propuesto explícita o implícitamente por el texto.
- **Incompatibilidad:** Las ideas incompatibles con la información de un texto son incongruentes, niegan, tergiversan o contradicen lo propuesto explícita o implícitamente por el texto.

Caso:
Ante la afirmación **"El partido de fútbol comenzará a las 8 p.m."**, es compatible afirmar que **"terminará antes de la medianoche"**; e incompatible afirmar que **"se jugará en la mañana"**.

PRÁCTICA

I. DEFINICIONES – Elija la palabra que se defina con la premisa planteada.

1. a. Júbilo b. Felicidad c. Euforia
i. Estado de grata satisfacción espiritual y física.
ii. Viva alegría, y especialmente la que se manifiesta con signos exteriores.
iii. Entusiasmo o alegría intensos, con tendencia al optimismo.
A) ai-biii-cii B) aii-bi-ciii C) aiii-bi-cii D) aii-biii-ci E) aiii-bii-ci

2. _____: Movimiento afectivo hacia algo que se apetece.
A) Anhelo B) Deseo C) Apetito D) Ansia E) Antojo

II. ANALOGÍAS – Elija el par análogo al par base escrito en mayúsculas.

3. MELANOMA : PIEL ::
A) fibrosis : pulmón B) glaucoma : visión C) cirrosis : hígado
D) halitosis : aliento E) glioma : cerebro

4. MATEMÁTICA : NÚMERO ::
A) geometría : superficie B) astronomía : estrella C) química : molécula
D) física : materia E) ingeniería : estructura

III. PRECISIÓN LÉXICA – Elija el término que, al sustituir la palabra subrayada, resulte el más adecuado para el contexto planteado.

5. El inesperado suceso comenzó a <u>molestar</u> la tranquila vida del pueblo.
A) atormentar B) perjudicar C) turbar D) consternar E) interrumpir

6. La vida en aquel pueblo tranquilo y carente de interés solo causaba en la joven un profundo <u>aburrimiento</u>.
A) hartazgo B) tedio C) abatimiento D) esplín E) hastío

IV. ANTONIMIA CONTEXTUAL – Elija el término que, al sustituir la palabra subrayada, exprese el significado opuesto de la oración.

7. Los días domingo la plaza suele convertirse en un lugar muy apacible.
A) bullanguero B) animado C) bullicioso D) divertido E) ruidoso

8. Mostró apatía al ver a sus vecinos en una situación tan dolorosamente desesperada.
A) empatía B) comprensión C) solidaridad D) sensibilidad E) interés

V. CONECTORES LÓGICO-TEXTUALES – Elija la alternativa que, al insertarse en los espacios en blanco, una adecuadamente las ideas del texto.

9. _____ proteger la sociedad y garantizar la justicia, el derecho penal establece sanciones para aquellos que cometen delitos. _____, se basa en el principio de proporcionalidad. _____, las penas deben ser proporcionales a la gravedad del delito cometido.
A) Así como – También – O sea
B) Con el fin de – Además – Es decir
C) A fin de – Además – Por ejemplo
D) Para – Sin embargo – Por lo tanto
E) Con la condición de – No obstante - Ergo

10. La inteligencia emocional es clave para el éxito, _____ permite gestionar eficazmente las emociones en situaciones adversas. _____ no todos nacen con altos niveles de esta, es posible desarrollarla mediante la práctica y la autorreflexión. _____ se trabaja en ello, se mejora la capacidad para relacionarse y tomar decisiones acertadas.
A) además – Sin embargo – Ya que
B) así como – Así mismo – Siempre que
C) por ello – A pesar de que – Aun cuando
D) por ejemplo – No obstante – Debido a que
E) ya que – Aunque - Si

VI. INFORMACIÓN ELIMINADA – Elija la oración que no es pertinente o es redundante con el contenido global del texto.

11. I. La obsidiana es una roca volcánica de origen ígneo que se distingue por su apariencia vítrea y su extrema dureza. II. Sus características hicieron de ella un material ampliamente utilizado en la fabricación de herramientas y armas en la antigüedad. III. Su composición química consiste principalmente en vidrio silíceo, lo que le confiere una fractura muy afilada. IV. Además, la obsidiana puede presentar una variedad de colores, como negro, gris, marrón e incluso tonalidades verdosas o rojizas. V. Su superficie suele ser lisa y brillante, aunque pueden encontrarse inclusiones o bandas de colores debido a impurezas presentes durante su formación.
A) I B) II C) III D) IV E) V

12. I. La tectónica de placas es una teoría científica que proporciona una explicación de la estructura de la litosfera terrestre. II. Describe cómo las placas tectónicas que conforman la superficie terrestre interactúan y se desplazan sobre el manto fluido subyacente. III. Esta teoría también aborda los deslizamientos y direcciones de las placas. IV. A su vez, ofrece una explicación coherente para la formación de cadenas montañosas, conocida como orogénesis. V. Por último, explica la concentración de terremotos y volcanes en regiones específicas, como el Cinturón de Fuego del Pacífico, y por qué las fosas submarinas se encuentran cerca de islas y continentes en lugar del centro de los océanos.
A) I B) II C) III D) IV E) V

VII. PLAN DE REDACCIÓN - Elija la alternativa que contenga la secuencia correcta que deben seguir los enunciados para que la estructura del texto sea adecuada.

13. EVOLUCIÓN DEL CUADRO CLÍNICO DEL DENGUE
I. Disminución de fiebre alta y posibles complicaciones: sangrado, disfunción de órganos y disminución de presión arterial
II. Desaparición completa de síntomas, recuperación del paciente y, en algunos casos, posible leve descamación de la piel
III. Ausencia de síntomas durante la fase de la incubación que puede durar de 4 a 10 días en la persona infectada
IV. Comienzo de la desaparición de la fiebre, mejoría de la persona afectada, pero posible fatiga y debilidad durante este período
V. Aparición repentina de fiebre alta, dolor de cabeza intenso, dolor detrás de los ojos y dolor en las articulaciones y músculos
A) III-V-II-I-IV B) III-V-IV-I-II C) III-V-I-IV-II D) V-I-IV-II-III E) V-I-IV-III-II

14. ACCIDENTE DEL TRANSBORDADOR ESPACIAL CHALLENGER
I. Comisión para determinar las causas del accidente y modificar los protocolos de seguridad en las misiones espaciales
II. Fuga de gas caliente presurizado del interior del motor del cohete sólido y daño estructural adyacente
III. Lanzamiento del transbordador espacial Challenger el martes 28 de enero de 1986 a las 16:39:13 UTC
IV. Brecha provocada por falla en la junta tórica de caucho de uno de los cohetes propulsores durante el despegue
V. Explosión de la nave segundos después del lanzamiento frente a la costa del centro de Florida
A) III-IV-II-V-I B) III-IV-V-II-I C) III-II-IV-V-I D) III-II-IV-V-I E) III-IV-II-I-V

VIII. INCLUSIÓN DE INFORMACIÓN - Elija la oración que, al insertarse en el espacio en blanco, complete de manera lógica la información global del texto.

15. I. Las neuronas espejo son un fascinante descubrimiento en el campo de las neurociencias. II. Estas neuronas tienen la capacidad de activarse cuando realizamos una acción como cuando observamos a alguien más realizarla. III. _____ IV. Además, se ha observado que estas neuronas pueden desempeñar un papel importante en procesos de aprendizaje e imitación. V. Su estudio ha abierto nuevas perspectivas en el campo de la psicología social y la neurociencia cognitiva.
A) Por lo tanto, se ha demostrado que son capaces de modificar su conectividad y actividad en respuesta a la experiencia y al aprendizaje.
B) En consecuencia, la mayoría de neurocientíficos considera que cumplen un rol determinante en la adquisición de conocimientos.
C) Así, este fenómeno sugiere que desempeñan un papel crucial en la comprensión y empatía hacia las acciones y emociones de los demás.
D) Sin embargo, otros tipos de neuronas no presentan esta propiedad, por lo que se desconoció por mucho tiempo su existencia.
E) En cambio, las neuronas sensoriales solo reciben información del entorno o del cuerpo y la transmiten al sistema nervioso central.

16. I. La introducción establece el marco de referencia de una investigación y sigue una estrategia comúnmente utilizada. II. En primer lugar, se delimita el territorio de estudio

estableciendo la disciplina y el ámbito específico en el que se realiza el trabajo. III. Esto implica hacer referencia a los estudios y autores previos más relevantes en dicho campo de investigación. IV. A continuación, se identifica un vacío o área poco explorada en ese territorio, un aspecto que no ha recibido la suficiente atención por parte de la comunidad científica. V. _____

A) Para terminar, se exponen las limitaciones que tuvo el estudio para llenar ese vacío.
B) Finalmente, se exponen todas las conclusiones a las que ha arribado la investigación.
C) De esta forma, la introducción puede destacar la relevancia y la originalidad del estudio.
D) Por último, se presenta la investigación como una contribución para llenar ese vacío.
E) De esta manera, la introducción proporciona una visión clara del contexto y el aporte.

IX. COHERENCIA Y COHESIÓN TEXTUAL - Elija el orden correcto que deben seguir los enunciados para que el texto sea coherente y cohesivo.

17. I. Sin embargo, a medida que avanza, se observan defectos en el campo visual y una pérdida progresiva de visión. II. El glaucoma es una enfermedad que afecta el nervio óptico y la retina del ojo. III. Como consecuencia de ello, se desarrolla una neuropatía óptica caracterizada por la pérdida progresiva de fibras nerviosas. IV. En las primeras fases, la mayoría de las personas que padecen esta patología no presentan síntomas. V. Estos síntomas son el resultado del aumento de la presión intraocular y los problemas de drenaje del humor acuoso.
A) II-V-IV-I-III B) II-IV-I-V-III C) IV-V-I-III-II D) IV-I-II-V-III E) II-IV-V-I-III

18. I. Sin embargo, de acuerdo con la mecánica cuántica, el cero absoluto debe tener una energía residual para cumplir con el principio de indeterminación de Heisenberg. II. Aunque a nivel macroscópico no se perciba movimiento, dicha energía de punto cero permite que a nivel cuántico se pueda cumplir con los principios fundamentales de la física. III. El cero absoluto, reconocido como la temperatura más baja posible, implica que el nivel de energía interna del sistema se encuentra en su punto más bajo. IV. A esta energía residual se le conoce como energía de punto cero. V. Bajo esta condición, según la mecánica clásica, las moléculas carecen de movimiento.
A) III-I-II-V-IV B) III-I-II-IV-V C) III-V-I-IV-II D) III-II-V-I-IV E) III-IV-V-I-II

X. COMPRENSIÓN DE LECTURA - Luego de analizar el texto, elija la alternativa que contenga la respuesta a cada pregunta.

TEXTO
El mito de la objetividad ha florecido tanto en las tradiciones empiristas como en las racionalistas, que en lo que a ello se refiere, solamente difieren en sus explicaciones de la manera en que alcanzamos las verdades absolutas. Para los racionalistas, solamente nuestra capacidad innata para razonar puede proporcionarnos un conocimiento de las cosas como realmente son. Para los empiristas todo nuestro conocimiento del mundo surge de nuestras percepciones sensoriales (ya sea directa o indirectamente) y se construye a partir de los elementos de la sensación. La síntesis del racionalismo y el empirismo de Kant también cae dentro de la tradición objetivista, a pesar de su afirmación de que no puede existir ningún tipo de conocimiento de las cosas tal como son en sí mismas. Lo que hace un objetivista a Kant es su afirmación de que, en relación con las clases de cosas que pueden experimentar todos los seres humanos a través de sus sentidos (su legado empirista), podemos tener un conocimiento universalmente válido y leyes morales universalmente válidas usando nuestra razón universal (su legado racionalista).

Fuente: *Metáforas de la vida cotidiana* de Lakoff & Johnson

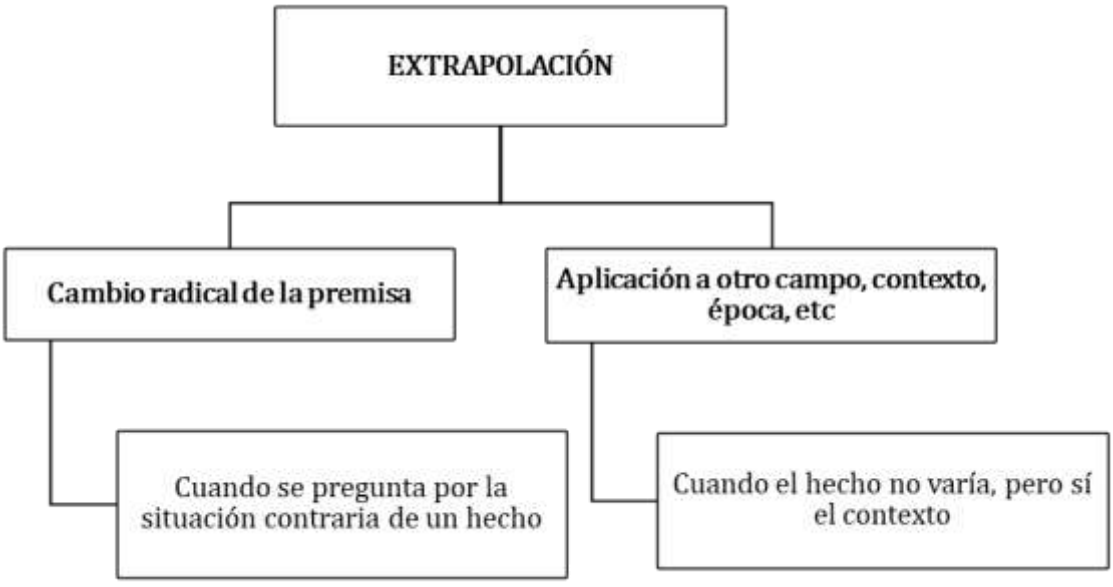
19. Es congruente con el texto afirmar que el mito de la objetividad
A) es un problema reciente que atañe la filosofía occidental.
B) ha impedido el desarrollo de la cultura y la filosofía occidental.
C) impide alcanzar conocimientos verdaderamente universales.
D) consiste en creer que se pueden alcanzar verdades absolutas.
E) ha permitido la síntesis del racionalismo y del empirismo en Kant.

20. Según el texto, es incompatible afirmar que
A) Kant renunció a toda posibilidad de un conocimiento objetivo de la cosa en sí.
B) para Kant con la razón se pueden alcanzar leyes morales universales y válidas.
C) el empirismo y el racionalismo sostienen modos distintos de justificar la objetividad.
D) para Kant la experimentación a través de los sentidos permite el conocimiento.
E) para Kant la búsqueda de conocimientos universalmente válidos carecía de valor.

SEMANA XIX: EXTRAPOLACIÓN

Material de clase elaborado por la Prof. Ana Travezaño Riega

La extrapolación es una operación del razonamiento basado en inferir hechos a partir de variaciones de la información planteada por el autor de un texto. Así, las preguntas de extrapolación evalúan la capacidad de deducir las posibles conclusiones a las que llegaría el autor si se le hacen modificaciones a su pensamiento. Este nivel de razonamiento implica un alto nivel de comprensión de la información del texto, pues las inferencias a realizar se encuentran en un plano hipotético e implican un manejo adecuado de la información, de modo que se llegue a un pensamiento análogo al del autor del propio texto. Existen dos tipos de extrapolaciones:



PRÁCTICA

I. DEFINICIONES – Elija la palabra que se defina con la premisa planteada.

1. _____: Volver a integrar en la sociedad a alguien que estaba condenado penalmente o marginado.
A) Reformar B) Transformar C) Purificar D) Enmendar E) Reinsertar

2. _____: Que conmueve profundamente o causa un gran dolor o tristeza.
A) Patético B) Lamentable C) Luctuoso D) Piadoso E) Trágico

II. ANALOGÍAS – Elija el par análogo al par base escrito en mayúsculas.

3. PRÍSTINO : PRIMITIVO ::
A) antiguo : vetusto B) anticuado : ajado C) insólito : inusitado
D) peculiar : estrambótico E) privativo : cercano

4. ROMERÍA : RECORRIDO ::
A) cortejo : halago B) odisea : viaje C) caminata : paseo
D) procesión : adoración E) periplo : circunnavegación

III. PRECISIÓN LÉXICA – Elija el término que, al sustituir la palabra subrayada, resulte el más adecuado para el contexto planteado.

5. El cura de la parroquia cercana se muestra <u>frío</u> cuando escucha a sus fieles contar sus desgracias.
A) inamovible B) impertérrita C) indiferente D) indolente E) inconsciente

6. Los reos liberados suelen <u>caer</u> en el mismo error por el que fueron encarcelados.
A) reiterar B) reincidir C) incurrir D) recaer E) tropezar

IV. ANTONIMIA CONTEXTUAL – Elija el término que, al sustituir la palabra subrayada, exprese el significado opuesto de la oración.

7. Varios órganos del cuerpo humano cumplen con la función de <u>eliminar</u> ciertas sustancias.
A) asimilar B) absorber C) aprovechar D) coger E) digerir

8. Frecuentemente, el amor que se siente por una persona es <u>unilateral</u>.
A) lateral B) biunívoco C) mutuo D) recíproco E) correspondido

V. CONECTORES LÓGICO-TEXTUALES – Elija la alternativa que, al insertarse en los espacios en blanco, una adecuadamente las ideas del texto.

9. El mejor método para que los niños se interesen en la ciencia es la experimentación, _____ ayuda a transformar la sorpresa inicial en una explicación lógica. _____, muchos de ellos se acercan a la práctica científica a través de actividades indirectas; _____, se aproximan mediante acciones ajenas a la experimentación, como una visita al museo.
A) porque – Así – de otro modo B) debido a que – Por ello – por eso
C) pues – Por otro lado – vale decir D) puesto que – Entonces – no obstante
E) aunque – Por otra parte – o sea

10. _____ los sueños rara vez tienen sentido literal, puede ser más fácil descartarlos que tratar de interpretarlos. _____, los especialistas indican que es posible que ese esfuerzo tenga un valor: los sueños pueden consolidar nuevos recuerdos y recortar piezas extrañas de información; _____, le permiten al cerebro experimentar en una red más amplia de asociaciones.
A) A pesar de que – Por ello - pero B) Siempre que – por otro lado – además
C) Debido a que – Por el contrario – vale decir D) Dado que – Sin embargo - asimismo
E) Puesto que – No obstante – mientras que

VI. INFORMACIÓN ELIMINADA – Elija la oración que no es pertinente o es redundante con el contenido global del texto.

11. I. La Tierra es caracterizada, por especialistas, como un planeta dinámico y cambiante. II. Aunque la Tierra parezca un refugio seguro y confortable, las frágiles dinámicas que permite la vida tal como la conocemos pueden alterarse fácilmente. III. El planeta no siempre fue un remanso azul y verde. IV. La Tierra presenta un pasado violento de ríos de lava, de desoladores páramos de hielo, de desiertos áridos y océanos sin final. V. El futuro de la Tierra, según los geólogos, promete ser igual de cambiante, y la vida tendrá que adaptarse o perecer.
A) I B) II C) III D) IV E) V

12. I. En la novela *Un mundo para Julius*, la primera obra de Bryce Echenique, el autor se apropia de la oralidad con el propósito de generar una "intimidad hablada" con el lector. II. Bryce opta por emplear la ironía para desarticular la representación oficial de la sociedad limeña. III. Ofrece una mirada que, desde la perspectiva de su protagonista, el pequeño Julius, cuestiona su tiempo. IV. Es común que, en las novelas de Bryce, se reelabore el humor irónico hasta convertirlo en un rasgo característico de su obra narrativa. V. Otra singularidad de la primera obra de Bryce es su carácter polifónico, que supone la convergencia de distintas voces que crean un mosaico narrativo.
A) I B) II C) III D) IV E) V

VII. PLAN DE REDACCIÓN - Elija la alternativa que contenga la secuencia correcta que deben seguir los enunciados para que la estructura del texto sea adecuada.

13. LA CUMBIA PERUANA
I. Pese a que la cumbia nació en Colombia, la versión peruana es reconocida internacionalmente.
II. Chiclayo es la ciudad en la que se formaron varios de los grupos emblemáticos de este género.
III. Esta no surgió aisladamente, pues se ha fusionado con los ritmos propios de cada territorio.
IV. En los países latinoamericanos, uno de los géneros musicales más populares es la cumbia.
V. La cumbia de Lambayeque ha adquirido un estilo característico que goza de mucha aceptación.
A) I-III-V-II-IV B) I-IV-III-V-II C) IV-III-V-II-I D) IV-I-III-V-II E) IV-III-I-V-II

14. DIVISIONES DE UNA CABALLERÍA
I. Función de los exploradores: avanzadilla para divisar al enemigo y buscar forrajes
II. Arma de un ejército formado por cuerpos montados a caballo: la caballería
III. Los exploradores y los compañeros: clases de caballería de los macedonios
IV. Los exploradores, la caballería ligera, también denominados prodomoi o sarisaforoi
V. Subdivisión de la caballería: los súbditos macedonios, los aliados y los mercenarios
A) II-V-III-IV-I B) V-II-IV-III-I C) II-V-IV-III-I D) V-II-III-IV-I E) II-V-III-I-IV

VIII. INCLUSIÓN DE INFORMACIÓN - Elija la oración que, al insertarse en el espacio en blanco, complete de manera lógica la información global del texto.

15. I. Cuenta la leyenda que Pérdicas, Gavanes y Aéropo, herederos de Témeno, huyeron de Argos para recalar en la Alta Macedonia, donde se ganaron el favor del monarca. II. _____ III. El monarca, sin embargo, se arrepintió, y ordenó su búsqueda y captura, pero los fugitivos llegaron hasta la Baja Macedonia. IV. Pérdicas, después de muchas batallas, tomó posesión de aquellas tierras, amplió progresivamente sus dominios y reinó sobre toda Macedonia. V. De esta manera, los teménidas conquistaron Macedonia a finales del siglo VIII a. C. y cristalizaron la hegemonía de la dinastía Argéada.

A) Los hermanos demostraron gran valentía y nobleza en las misiones y tareas encomendadas por el rey.
B) No tardaron los hermanos en despertar la envidia del rey, que decidió expulsarlos de sus tierras.
C) Los tres hermanos empezaron a ganar fama por las muchas acciones valerosas que realizaban en las tierras.
D) Por más que los tres demostraron gran valentía en sus acciones, el rey, celoso, decidió castigarlos.
E) El rey, a causa de las encomiables acciones de los hermanos, les pidió que se quedaran, pero estos huyeron.

16. I. En el Perú, los principales problemas que aquejan a la sociedad son la corrupción, la inseguridad ciudadana y la violencia contra la mujer. II. La violencia contra las mujeres implica la violación de los derechos humanos de estas debido a la agresión por parte de un hombre. III. Existen diferentes formas en las que se manifiesta, tanto de manera física como psicológica y verbal. IV. Entre las prácticas más comunes de violencia física, las estadísticas señalan los golpes, los intentos de ahorcamiento y los feminicidios. V. _____
A) En cuanto a la violencia verbal, esta se evidencia en los gritos, los insultos y las expresiones que denigran a la mujer.
B) También la violencia contra los niños es un problema social igualmente grave que las autoridades aún no resuelven.
C) Las estadísticas muestran, asimismo que esta clase de violencia física muchas veces no es denunciada por las protagonistas.
D) Estos últimos consisten en el asesinato de una mujer provocado por un varón solo por el hecho de ser de este género.
E) Últimamente, el número de feminicidios se ha incrementado en todo Latinoamérica, sobre todo en Perú y en México.

IX. COHERENCIA Y COHESIÓN TEXTUAL - Elija el orden correcto que deben seguir los enunciados para que el texto sea coherente y cohesivo.

17. I. Con este fin, utiliza múltiples técnicas de investigación interdisciplinarias. II. La sociología es la ciencia social que estudia los fenómenos colectivos producidos por la actividad social de los seres humanos dentro de su contexto histórico-cultural. III. Por ejemplo, la Escuela Francesa, la Escuela Inglesa, la Escuela de Chicago y la Escuela de Frankfurt. IV. Tiene como objetivo interpretar las causas, significados e influencias de los fenómenos sociales. V. Asimismo, distintas corrientes han nutrido el cuerpo teórico de la sociología.
A) II-I-IV-V-III B) IV-II-I-V-III C) II-IV-I-V-III D) IV-II-I-III-V E) II-IV-I-III-V

18. I. De estos elementos el principal contaminante viene a ser el óxido expulsado por los automóviles que circulan diariamente por nuestra ciudad. II. Sin embargo, no existe un control adecuado de este problema, pues toda la ciudad se encuentra cubierta de esmog. III. Este problema tiene como principales agentes contaminadores los desechos industriales, los aerosoles, entre otros elementos. IV. Debido a ello, se daña la capa de ozono, se contamina y debilita nuestro sistema respiratorio. V. La contaminación ambiental es un problema a nivel mundial.
A) V-II-III-IV-I B) V-I-IV-III-II C) V-II-III-I-IV D) V-II-IV-I-III E) V-II-IV-III-I

X. COMPRENSIÓN DE LECTURA - Luego de analizar el texto, elija la alternativa que contenga la respuesta a cada pregunta.

TEXTO

La publicación del Dr. Carlos Garatea, *Tras una lengua de papel. El español del Perú*, revela la historia del español en contacto con las lenguas andinas y los rastros de ese contacto con textos escritos durante la Colonia. Es una historia que deja lo abstracto, y se asienta en personas de carne y hueso, expuestas a una educación precaria, a veces desconocida o inexistente, que, sin saberlo, participaron en la constitución del perfil sociológico del Perú actual. En esta investigación, el doctor Garatea establece dos ejes temáticos que recorren todo el libro: el reconocimiento de la diversidad y el mestizaje. Ambos temas definen su importancia conforme se avanza en la lectura y se analizan los ejemplos que se presentan. El análisis tiene que resolver, además, el efecto de la escritura y los textos, porque ellos son los medios con los que hay que contar para trazar esa historia y para reconstruir los contextos en los que el español fue impuesto a poblaciones con otras lenguas y culturas.

Adaptado de ANÓNIMO (2017). *El español del Perú. Tras una lengua de papel*

19. Se infiere que la intención del autor es

A) ponderar el trabajo realizado por el doctor Carlos Garatea frente a otras publicaciones sobre el tema.
B) realizar, para los lectores, una crítica constructiva sobre el libro *Tras una lengua de papel. El español del Perú*.
C) mostrar que en el libro de Garatea se expone una tesis controversial sobre el "español peruano".
D) exponer, de manera analítica, cómo se aborda el tema del español en el Perú en la publicación de Garatea.
E) explicar el hilo discursivo exhaustivamente que se desarrolla en el libro del doctor Carlos Garatea.

20. Se afirma que, para el autor, la publicación de Garatea es importante porque

A) aborda un tema controversial para muchos de los historiadores peruanos.
B) explica la gran diversidad y mestizaje en el hombre peruano actual.
C) recopila textos que son claves para explicar las consecuencias de la Conquista.
D) rastrea los orígenes andinos de los peruanos antes de la Conquista española.
E) aporta, con su exposición, cómo se conforma la idiosincrasia peruana actual.

SEMANA XX: TEXTOS CIENTÍFICOS Y FILOSÓFICOS

Material de clase elaborado por la profesora Susann Lobato Hoyos

La comprensión lectora se fortalece al abordar tanto textos científicos como filosóficos, ya que nos desafían a interpretar, analizar y reflexionar. Al explorar este tipo de textos, ampliamos nuestros conocimientos y estimulamos el pensamiento crítico.

	TEXTO CIENTÍFICO	TEXTO FILOSÓFICO
Definición	Texto en el que se explica fenómenos mediante el análisis riguroso de datos	Texto en el que se reflexiona y se cuestiona aspectos fundamentales de la existencia humana
Lenguaje	Técnico, preciso y objetivo	Abstracto, conceptual y subjetivo
Finalidad	Exponer sobre el avance del conocimiento científico y el establecimiento de principios universales	Reflexionar y abordar distintas perspectivas filosóficas y éticas.

PRÁCTICA

I. DEFINICIONES – Elija la palabra que se defina con la premisa planteada.

1. _____: Impugnar de modo convincente la opinión contraria.
A) Rechazar B) Rebatir C) Confutar D) Refutar E) Contradecir

2. _____: Que se mueve de modo violento y rápido.
A) Enérgico B) Efusivo C) Trepidante D) Impetuoso E) Vertiginoso

II. ANALOGÍAS – Elija el par análogo al par base escrito en mayúsculas.

3. BRISA : RÁFAGA ::
A) confusión: alboroto B) grito: murmullo C) gordo: obeso
D) viento: aire E) susurro: rumor

4. COLISEO : SALA ::
A) hospital: establecimiento B) teatro: edificio C) museo: lugar
D) Iglesia: templo E) circo: espacio

III. PRECISIÓN LÉXICA – Elija el término que, al sustituir la palabra subrayada, resulte el más adecuado para el contexto planteado.

5. No dudará en denunciar al joven que le <u>dio</u> una bofetada.
A) asestó B) infligió C) propinó D) encajó E) atizó

6. Debido a que el tutor sufrió un accidente, un profesor <u>provisional</u> se encargará de dictar las clases por unos meses.
A) eventual B) interino C) suplente D) transitorio E) temporal

IV. ANTONIMIA CONTEXTUAL – Elija el término que, al sustituir la palabra subrayada, exprese el significado opuesto de la oración.

7. En la mayoría de películas, se suele <u>banalizar</u> al amor.
A) deificar B) encomiar C) ponderar D) sublimar E) solemnizar

8. El presidente <u>rechazó</u> la nueva propuesta de ley en plena conferencia de prensa.
A) avaló B) aprobó C) autorizó D) refrendó E) respaldó

V. CONECTORES LÓGICO-TEXTUALES – Elija la alternativa que, al insertarse en los espacios en blanco, una adecuadamente las ideas del texto.

9. Discriminar es un delito que puede ser sancionado con una pena no menor a los dos años. ____, ____este se llegara a cometer en un medio de comunicación, se consideraría un agravante; ____ se podría sancionar a los responsables con hasta cuatro años de prisión.
A) Por ello- solo si-porque B) Por tanto- siempre que-y C) Además- ya que-por eso
D) Es más-si-por lo que E) Asimismo- aunque-conque

10. _____ era analfabeta, forjó amistad con influyentes intelectuales adinerados; _____, fue capaz de aprovechar estos vínculos favorables _____obtener apoyo financiero para la liberación de los esclavos.

A) Aun cuando- es decir- para
B) A pesar de que-porque- con el objeto de
C) Si bien- asimismo- a fin de
D) Aunque-inclusive- con la finalidad de
E) Pese a que-por ello – con el fin de

VI. INFORMACIÓN ELIMINADA – Elija la oración que no es pertinente o es redundante con el contenido global del texto.

11. I. Un estudio publicado en la revista *Cancer Cell* concluye que la proteína YAP es un factor común en todos los tipos de cáncer. II. Aunque pueda estar presente de forma latente, se cree que esta proteína desempeña un papel significativo en el desarrollo de diversos tipos de cáncer. III. Según el investigador Rod Bremmer, la proteína YAP puede estar activada o desactivada y muestra diferentes niveles de sensibilidad o resistencia a los tratamientos. IV. En los cánceres YAP-on (donde la proteína está activada), se considera que es crucial para el inicio de la proliferación y supervivencia de las células cancerosas. V. Por el contrario, en los cánceres YAP-off (los más agresivos), el crecimiento se detiene cuando esta proteína se activa.

A) I B) IV C) V D) II E) III

12. I. El valor fundamental de la biodiversidad radica en que es el resultado de un largo proceso histórico natural de gran antigüedad. II. El término "biodiversidad" no es de larga data, pues su origen se remonta a los años 80. III. Fue el entomólogo Edward O. Wilson de la Universidad de Harvard quien acuñó y utilizó por primera vez el término "biodiversidad". IV. Esta fue utilizada como título para los resultados del Foro Nacional sobre la Diversidad Biológica de Estados Unidos. V. Con el tiempo, continuó ganando popularidad en las conferencias y en los diversos artículos científicos.

A) I B) II C) III D) IV E) V

VII. PLAN DE REDACCIÓN - Elija la alternativa que contenga la secuencia correcta que deben seguir los enunciados para que la estructura del texto sea adecuada.

13. EL HUNDIMIENTO DE NUEVA YORK

I. Preocupación de los científicos por el hundimiento de Nueva York
II. Los ciclos geológicos en nuestro planeta como otro factor a considerar
III. El hundimiento de las principales ciudades de todos los continentes
IV. Principal responsable: la expansión urbana desmedida en la ciudad
V. El peso de los rascacielos y la sobrepoblación como causa del problema

A) I-IV-V-III-II B) I-IV-V-II-III C) III-I-IV-V-II D) III-I-IV-II-V E) I-IV-II-V-III

14. EL DESPRESTIGIO DE LOS MAESTROS EN *LA CIVILIZACIÓN DEL ESPECTÁCULO*

I. El escritor parte de los actos violentos perpetrados en una escuela de París y la resignación de los profesores ante los cambios impuestos para implantar la seguridad.
II. Desde entonces, la escuela pública, logro de la Francia republicana, se ha empobrecido y la formación de futuros líderes se ha puesto en manos de la enseñanza privada.
III. En un capítulo de *La civilización del espectáculo*, Mario Vargas Llosa aborda como tema central la educación, o más bien la crisis que en ella impera.
IV. Vargas Llosa señala, además, que el prestigio de los maestros y de las figuras culturales ha decaído gravemente en Francia y en muchos otros países.
V. Todo ello inició con el Mayo del 68 cuando se impartió la idea de que toda autoridad debe ser considerada como sospechosa y potencialmente perniciosa.

A) IV-I-III-V-II B) IV-I-III-II-V C) III-IV-I-V-II D) III-I-IV-V-II E) III-I-IV-II-V

VIII. INCLUSIÓN DE INFORMACIÓN - Elija la oración que, al insertarse en el espacio en blanco, complete de manera lógica la información global del texto.

15. I. Nueve cuentas hechas de metal meteorítico fueron develadas en un cementerio en el Nilo, llamado Gerzeh, que data de hace unos 5 200 a. C. II._____ III. Incluso, se encontraron algunas dagas en Turquía y hachas en China, forjadas con este material. IV. En la mayoría de los casos, no se sabe si estas culturas entendían de dónde venía el material meteorítico. V. Sin embargo, en ciertos textos funerarios egipcios se menciona un "metal en el cielo", por lo que se infiere que lo habían incorporado a sus creencias místicas.
A) Una daga pulida y otros objetos de metal meteoríticos también fueron descubiertos entre los tesoros sellados en la tumba de Tutankamón hace unos 3 300 a. C.
B) Recientes investigaciones arqueológicas confirmaron que algunas civilizaciones utilizaron el hierro de los meteoritos para fabricar objetos.
C) La primera referencia de la caída de un meteorito en un relato fechado se registró en algunos antiguos manuscritos griegos y romanos.
D) Aristóteles, Plutarco y Plinio el Viejo, entre otros, escribieron sobre un aterrizaje de piedra en 467 o 466 a.C. en lo que ahora es Turquía.
E) Se conoce que rocas y metales han golpeado la Tierra desde sus primeros días, en su mayoría fragmentos de cuerpos planetarios pulverizados en colisiones.

16. I. En el siglo XVI, con la finalidad de obtener una piel más blanca, la nobleza inglesa utilizaba un cosmético a base de plomo. II. Una de las personalidades más famosas que usaba este tipo de maquillaje era la reina Isabel I. III. La mezcla de plomo y vinagre que se había convertido en el preferido de la monarca recibía el nombre de *Cerusa veneciana*. IV. Se sabe que la emperatriz de Inglaterra la empleaba para cubrir las cicatrices que la viruela dejó en su rostro. V. _____
A) Pese a que la cerusa normal dejaba la piel blanca, la mayoría prefería la cerusa veneciana porque cubría hasta las cicatrices más profundas.
B) Si bien cubría las imperfecciones, a largo plazo esta composición le terminó ocasionando despigmentación, alopecia y podredumbre en los dientes.
C) Aunque dejaba marcas en el rostro de las mujeres, muchas continuaron usándola porque una tez suave y blanca simbolizaba un mayor estatus.
D) A pesar de la gravedad de sus efectos en la salud de quienes la empleaban, solo se llegó a prohibir la cerusa veneciana a finales del siglo XVIII.
E) Aun cuando la cerusa veneciana era perjudicial para el cuerpo humano, la reina Isabel I continuó utilizándola hasta el final de sus días.

IX. COHERENCIA Y COHESIÓN TEXTUAL - Elija el orden correcto que deben seguir los enunciados para que el texto sea coherente y cohesivo.

17. I. La Unión Soviética y Estados Unidos desempeñaron roles protagónicos en este conflicto político, ideológico y económico. II. Sin embargo, fueron los soviéticos los que tomaron la delantera gracias a las misiones del programa Vostok. III. Hacia la segunda mitad del siglo XX, la carrera espacial se convirtió en una prioridad en la agenda de los principales países que encabezaron la Guerra Fría. IV. En este contexto, Yuri Gagarin participó en una misión de dicho programa y se convirtió en el primer ser humano en viajar al espacio. V. Por ello, dedicaron gran parte de sus esfuerzos a proyectos destinados a la exploración del espacio cósmico.
A) III-V-I-IV-II B) III-V-I-II-IV C) III-I-V-IV-II D) III-I-V-II-IV E) III-V-I-II-IV

18. I. Así, ya que esta zona es una de las más ricas en minerales, las cortes internacionales están negociando la posibilidad de la minería comercial en el fondo marino. II. La zona Clarion-Clipperton, situada en el océano entre México y Hawái, se encuentra fuera de la jurisdicción de cualquier país. III. Por esta razón, se financió una investigación, publicada en la revista *Current Biology*, que logró identificar más de 5 000 especies desconocidas. IV. Sin embargo, el estudio también reveló que la minería en el fondo del mar podría destruir completamente los ecosistemas de estas especies. V. Por eso, su regulación le corresponde a la Autoridad Internacional de los Fondos Marinos, adscrita a la ONU.

A) II-III-V-II-IV B) I-IV-III-V-II C) I-IV-III-II-V D) II-V-I-IV-III E) II-V-I-III-IV

X. COMPRENSIÓN DE LECTURA - Luego de analizar el texto, elija la alternativa que contenga la respuesta a cada pregunta.

TEXTO

Bohr era un coloso en el mundo de la física. El único otro científico que alcanzó su nivel de influencia durante la primera mitad del siglo XX fue Albert Einstein, de quien era tan amigo como rival. En 1922, Bohr ya había recibido el Premio Nobel, y tenía un don para descubrir talentos excepcionales y ponerlos bajo su influencia. Fue exactamente lo que hizo con Heisenberg: durante sus paseos de montaña, convenció al joven físico de que al hablar de los átomos el lenguaje solo podía ser utilizado como poesía. Caminando con Bohr, Heisenberg tuvo su primera intuición de la radical otredad del mundo subatómico: «Si una sola mota de polvo contiene billones de átomos», le dijo Bohr mientras escalaban los macizos de la cordillera Harz, «¿cómo se puede hablar con sentido de algo tan pequeño?» El físico –como el poeta– no debía describir los hechos del mundo, sino solo crear metáforas y conexiones mentales. Desde ese verano en adelante, Heisenberg entendió que aplicar conceptos de la física clásica –como posición, velocidad y momento– a una partícula subatómica era un despropósito total. Ese aspecto de la naturaleza requería un idioma nuevo.

Labatut, B. (2020). *Un verdor terrible*

19. Es incompatible, según el texto, señalar que Bohr

A) identificó y guio a científicos destacados como Heisenberg durante gran parte del siglo XX.
B) asumía que no sería innecesario un nuevo lenguaje para describir el nivel subatómico.
C) mantuvo una rivalidad con Einstein debido a su discrepancia por el modelo clásico de la física.
D) fue un renombrado científico en el campo de la física durante la primera mitad del siglo XX.
E) consideró que algunos conceptos clásicos resultaban inaplicables en el nivel macroscópico.

20. Si el lenguaje científico no se distinguiera por ser fundamentalmente metafórico,

A) resultaría superfluo el requerimiento de un idioma nuevo.
B) se lograría describir de manera precisa y objetiva los fenómenos
C) sería un despropósito intentar describir el nivel subatómico.
D) continuaría siendo necesario revelar conexiones entre los objetos.
E) no se lograría representar los fenómenos de manera holística.